

嘉義縣重寮國小 109 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表-下學期

年級	中年級	課程設計者	楊月敏、蔡秀婷、黃耀祿	教學總節數 /學期(上/下)	40/下
年級 課程主題 名稱	城隍小家將		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	發揚在地文化 開拓多元視野 科技創新思維 鍛鍊強健體魄		與學校願 景呼應之 說明	透過學校社區信仰中心城隍廟(中寮安溪城隍廟)之藝陣文化的認識，展現在地技藝。	
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環境中的 美感體驗。		課程 目標	1. 探索藝陣文化與生活的關聯，並在廟會活動中體驗與實踐。 2. 透過臉譜繪製與欣賞，與肢體律動，促進感官的發展，培養對藝陣文化的美感體驗。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	藝陣文化	<p>活動一認識台灣傳統藝陣</p> <p>1. 老師藉由簡報介紹台灣的傳統藝陣(藝閣、陣頭)如：《哪吒鬧東海》及《董漢尋母》等藝閣，獅陣、高蹺陣、跳鼓陣、鬥牛陣、宋江陣等武陣，車鼓陣、採茶戲、竹馬陣、牛犁陣、跑旱船等文陣，蜈蚣陣、八家將、官將首、十二婆祖、大仙尪仔等宗教陣頭，肚皮舞陣、鬥牛陣或是老公老婆遊市街等趣味陣頭，南、北管陣、西樂陣等香陣陣頭，牽亡陣、五子哭墓、孫臍弔喪等喪葬陣頭。</p> <p>2. 讓學生利用圖片進行分類</p> <p>3. 讓學生指出生活中常見的藝陣，並說說為何其他藝陣會沒落。</p> <p>活動二藝陣人物的介紹</p> <p>1. 老師利用簡報介紹傳統藝陣的由來。</p> <p>2. 老師利用圖片介紹藝</p>	社會	<p>2b-II -2感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3b-II -2[摘][取]相關資料中的重點。</p> <p>3c-II -1[聆][聽]他人的意見，並[表][達]自己的看法。</p>	<p>哪吒鬧東海、董漢尋母、獅陣、高蹺陣、跳鼓陣、鬥牛陣、宋江陣、車鼓陣、採茶戲、竹馬陣、牛犁陣、跑旱船、蜈蚣陣、八家將、官將首、十二婆祖、大仙尪仔、肚皮舞陣、鬥牛陣、老公老婆遊市街、南、北管陣、西樂陣、牽亡陣、五子哭墓、孫臍弔喪等圖片及名稱卡片</p> <p>簡報</p>	<p>摘取台灣傳統藝陣簡報內相關重點並分類</p> <p>聆聽他人對藝陣沒落的意見，並表達自己對藝陣沒落的看法</p>	<p>能正確地說出 5 種以上的傳統藝陣</p> <p>能正確地將傳統藝陣分類</p> <p>能說出藝陣的由來</p> <p>能看圖說出藝陣</p>	<p>傳統藝陣 PPT</p> <p>藝陣圖片及字卡</p> <p>傳統藝陣的由來 PPT</p>	<p>2</p> <p>2</p>

		<p>陣人物的名稱及在陣頭中的功用</p> <p>3. 我是連體嬰：學生一人藝陣圖片與另一人持藝陣名稱進行配對遊戲活動三藝陣與宗教</p> <p>1. 藉由影片介紹傳統藝陣在生活中扮演的角色。</p> <p>2. 藉由廟會影片認識各種不同的廟會活動與藝陣有何關係</p> <p>3. 讓學生歸納出廟會中最常出現的藝陣有哪些？如八家將、官將首、蜈蚣陣等</p> <p>活動四小小介紹員 學生利用簡報方式介紹廟宇主神及各種藝陣</p>	<p>藝術與人文</p> <p>社會</p>	<p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>廟會影片</p>	<p>能觀察並體會傳統藝陣與廟會的關係</p> <p>整理廟宇主神及藝陣資料，製作成簡報並加以介紹說明</p>	<p>人物及功用</p> <p>能確實遵守遊戲規則</p> <p>能說出自己生活中曾經看過哪些藝陣</p> <p>能正確地說出 3 種不同的廟宇與出現的藝陣</p> <p>能做出簡報並介紹</p> <p>能專心聆聽</p>	<p>藝陣人物圖片及名稱</p> <p>廟會影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KwdiZvLoVQA">https://www.youtube.com/watch?v=KwdiZvLoVQA</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=iQRC0j0kkXI&amp;list=PLifXw4v0e83HQ9HK7FNI4429DD67W17LT">https://www.youtube.com/watch?v=iQRC0j0kkXI&amp;list=PLifXw4v0e83HQ9HK7FNI4429DD67W17LT</a></p>	<p>2</p> <p>2</p>
<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>神兵法器</p>	<p>活動一家將人物的介紹 老師利用簡報介紹：</p> <p>1. 八家將與官將首的由來</p> <p>2. 八家將與官將首的人物</p> <p>3. 八家將與官將首的陣行與腳步</p> <p>活動二神兵與法器</p> <p>1. 老師利用簡報細看各家將人物的法器並讓學</p>	<p>社會</p>	<p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p>	<p>八家將、官將首的簡報</p> <p>隍將舞的道具與剪報</p>	<p>介紹八家將與官將首的由來及人物</p> <p>摘取簡報裡八家將、官將首與法</p>	<p>能專心聆聽</p> <p>能說出八家將及官將首人物的名稱</p> <p>能答對法器與家將配對遊戲</p>	<p>八家將、官將首 PPT</p> <p>家將法器 PPT</p>	<p>2</p> <p>2</p>

		<p>生指出其差異性</p> <p>2. 介紹各法器的功用及名稱</p> <p>3. 法器與家將配對遊戲活動三小小設計師</p> <p>1. 讓孩子發表自己喜歡家將中哪一個角色及為什麼？</p> <p>2. 孩子設計一個屬於自己的法器。</p> <p>3. 成果展示：孩子拿著自己設計的法器，介紹其設計理由並繞場一周展示</p>	藝術與人文	2-II-7 能描述自己和他人的作品的特徵。	家將圖片 法器圖片	器的關係	<p>能具體的說出自己喜歡的角色理由</p> <p>能設計出自己的法器</p>	隍將舞道具	4
第(9)週 - 第(12)週	面面俱到	<p>活動一認識臉譜</p> <p>1. 老師播放京劇、國劇、歌仔戲的影片。</p> <p>2. 讓學生說說劇中人物有哪些？如生、旦、淨、末、丑，其臉上的妝容有何不同？</p> <p>3. 老師利用圖片介紹各角色的臉譜代表的意義及色彩。</p> <p>4. 除了戲劇外，生活中還看過哪些臉譜</p> <p>活動二八家將臉譜的介紹</p> <p>1. 老師利用簡報讓孩</p>	<p>社會</p> <p>藝術與人文</p> <p>社會</p>	<p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>	<p>京劇影片</p> <p>歌仔戲影片</p> <p>生的臉譜圖片</p> <p>旦的臉譜圖片</p> <p>淨的臉譜圖片</p> <p>末的臉譜圖片</p> <p>丑的臉譜圖片</p> <p>家將角色的簡報</p>	<p>感受與欣賞京劇、國劇、歌仔戲的特色</p> <p>探索戲劇臉譜的色彩並表達其代表的意義</p> <p>摘取家將簡報並說出傳統家將的</p>	<p>能專心地欣賞影片</p> <p>能說出生、旦、淨、末、丑的不同</p> <p>能具體地指出並</p>	<p>京劇影片</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=G0F7nS-Z0f8">https://www.youtube.com/watch?v=G0F7nS-Z0f8</a></p> <p>歌仔戲影片</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Nz-MKQ9jcWQ&amp;list=PL64H3SiiWxvo1Eww5L_HFSB719Js-v9Mz">https://www.youtube.com/watch?v=Nz-MKQ9jcWQ&amp;list=PL64H3SiiWxvo1Eww5L_HFSB719Js-v9Mz</a></p> <p>生、旦、淨、末、丑的臉譜圖片</p>	3

		<p>子說說傳統家將的角色有哪些？</p> <p>2. 比較傳統家將和學校隍將舞的家將有何異同？</p> <p>3. 老師展示學校家將的面具，並讓學生指出和傳統家將的臉譜有何異同。</p> <p>4. 介紹臉譜的畫法，根據描繪著色方式，分為揉、勾、抹三種基本類型。</p> <p>活動三我是小畫家</p> <p>1. 讓學生設計自己的面具。</p> <p>2. 配合上次的法器和面具完成裝扮，並自我介紹。</p>		<p>3b- II -2 <b>摘</b> <b>取</b>相關資料中的重點。</p> <p>1- II -3 能<b>試探</b>媒材特性與技法，進行創作。</p>	<p>隍將舞的面具</p> <p>面具 法器</p>	<p>角色</p> <p>試探臉譜的畫法與技巧並設計出自己的面具</p>	<p>說出傳統家將和學校隍將舞的家將的不同</p> <p>能設計出自己的面具</p>	<p>家將角色的簡報</p> <p>隍將舞的面具</p>	<p>3</p> <p>2</p>
<p>第 ( 13 ) 週 - 第 ( 17 ) 週</p>	<p>城隍小 家 將</p>	<p>活動一：家將基本動作</p> <p>1. 運用教學影片的方式，讓學生認識跨步走(踢勾踩)、擎拳、轉身出拳、雲手等分解動作。</p> <p>2. 透過講解、示範等方式，指導學生跨步走(踢勾踩)、擎拳、轉身出拳、雲手等動作的步驟。</p>	<p>健康與體育</p>	<p>1d- II -1 <b>認識</b>動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>3d- II -1 <b>運用</b>動作技能的練習</p>	<p>跨步走(踢勾踩)分解動作 擎拳分解動作 轉身出拳分解動作 雲手分解動作</p>	<p>能認識、模仿、運用並表現出跨步走(踢勾踩)、擎拳、轉身出拳、雲手等練習策略</p>	<p>能表現出跨步走(踢勾踩)、擎拳、轉身出拳、雲手等基本動作</p>	<p>隍將舞影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_G7rKKQQNMQ">https://www.youtube.com/watch?v=_G7rKKQQNMQ</a></p>	<p>5</p>

		<p>3. 透過示範、訓練、演練等方式，指導學生跨步走(踢勾踩)、擊拳、轉身出拳、雲手等動作程序與步驟。</p> <p>活動二：七星陣</p> <p>1. 透過講解、示範等方式，指導學生七星陣、轉身掃腿等動作的步驟。</p> <p>2. 透過示範、訓練、演練等方式，指導學生七星陣、轉身掃腿等動作程序與步驟。</p> <p>3. 藉由講解、示範等方式，了解七星陣的定點強拍、節奏、流程及要點。</p>		<p>策略。</p> <p>3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>七星陣分解動作 轉身掃腿分解動作</p> <p>定點強拍分解動作</p>	<p>透過模仿、運用並表現出七星陣、轉身掃腿、定點強拍的動作技能</p>	<p>能表現出七星陣、轉身掃腿、定點強拍等基本動作</p>		5
<p>第(18)週 - 第(20)週</p>	<p>城隍家將舞重察</p>	<p>活動一家將動作練習 透過示範、練習及演練等方式，指導學生熟悉家將的動作及順序。</p> <p>活動二隊形編排</p> <p>1. 透過示範、練習及演練等方式，指導學生配合音樂進行半圓歸位、繞圓隊形。</p> <p>2. 透過示範、練習及演練等方式，指導學生配合音樂，並與旗舞</p>	<p>健康與體育</p> <p>3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>家將的動作及順序</p> <p>半圓歸位 繞圓隊形</p>	<p>過模仿、運用並表現家將的動作及順序練習策略</p> <p>透過模仿、運用並表現出半圓歸位、繞圓隊形等跑位</p>	<p>能表現出家將的基本動作</p> <p>能表現出半圓歸位、繞圓隊形的基本動作</p>	<p>隍將舞道具、服裝、音樂</p> <p>五行旗</p>	2  2	

		相配合進行演出。 活動三旗舞與家將展風華 1. 透過示範、練習及演練等方式，孰悉家將與旗舞的出場及動作。 2. 配合音樂進行家將與旗舞的表演。 3. 完成個人道具及服裝的整理。	綜合活動	2b-II-1 <input type="checkbox"/> 體會團隊合作的意義，並能 <input type="checkbox"/> 關懷團隊的成員。 1b-II-1 <input type="checkbox"/> 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	音樂  道具、服裝	透過示範、運用並體會出舞蹈與音樂合作的意義，關懷家將與旗舞的成員。  遵守團體規範，落石有條理地整理道具及服裝。	能表現配合音樂進行家將和旗舞的演出  能依規定完成服裝及道具的收拾		2
--	--	--	------	---	-----------------	--	---	--	---

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材
------	---

本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)
-----------------	---

特教需求學生  課程調整	※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫):  <div style="text-align: right;">           特教老師簽名:             普教老師簽名: 楊月敏、蔡秀婷、黃耀祿         </div>
--------------------	---