

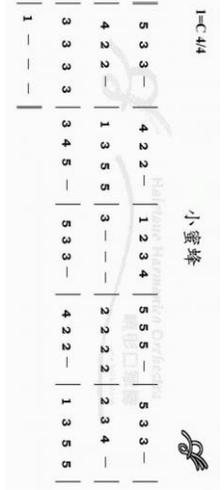
## 嘉義縣復興國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	低年級	課程設計者	劉淑芳、王雅姝	教學總節數 /學期(上/下)	20 上學期
年級 課程主題名稱	低年級 自主學習-美的饗宴	符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	溫馨關懷 快樂學習 健康成長 創新進取	與學校願 景呼應之 說明	一、透過音樂欣賞課程，能快樂學習音樂，達到陶冶心情，增進心理健康。 二、藉由合宜的的互動與溝通技巧，營造出溫馨關懷的學習氛圍。 三、規劃適合學生的藝術學習合作計畫，激發學生的藝術創作潛能。		
總綱 核心素養	<p><i>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</i></p> <p><i>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作的素養。</i></p>	課程 目標	一透過口琴教學，培養對音樂藝術認知與創作能力，體會音樂藝術之美。 二、熟練所習得的長音、吐音、連音等技巧，並將習得的技法表現於簡單樂曲，培養在生活中對美善的人、事、物，進行賞析。 三、在展演活動中，培養積極參與、勇於表達、團隊合作的態度，並與他人建立良好互動關係，陶冶身心健全發展。		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	音樂饗宴	<p>活動一：敲敲打打真好聽！(2節)</p> <p>利用音樂教室的樂器讓學生動手玩玩看不同的樂器所發出來的聲音有什麼樣的差別，並分享自己最喜愛哪一種樂器</p> <p>活動二：多管弦事(1節)</p> <p>利用多媒體大致講解中國樂器、管樂、弦樂和打擊樂器的分別。</p> <p>活動三樂曲、樂器對對碰(1節)</p> <p>以樂曲”宮崎駿動畫組曲”為例，讓小朋友學習聆聽同樣曲目由不同樂器演奏帶給我們有什麼樣不同的感覺，並於欣賞與同學分享。(管弦樂團、口琴合奏)</p>	國語文領域、生活領域	<p>國語文 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>1. 不同樂器演奏的樂音</p> <p>2. 樂器的名稱</p> <p>3. 樂器的分類</p> <p>4. 樂曲聆聽</p>	<p>1. 能理解與欣賞各種不同樂器演奏出來的音色。</p> <p>2. 養成安靜聆聽的習慣，不打斷對方的發言。</p> <p>3. 能學習聆聽不同樂器所演奏的樂曲，說出聆聽的心得。</p>	<p>1. 能分辨各種樂器的音色和外觀特色</p> <p>2. 能安靜欣賞及聆聽教師解說樂器種類。</p> <p>3. 能說出欣賞樂曲後的心得。</p>	<p>音樂教室(鋼琴、口風琴、手風琴、大小鼓、鈴鼓、三角鐵、鐵木琴、直笛、學校發送的口琴)</p> <p><a href="https://zh.wikipedia.org/wiki/%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E4%B9%90%E5%99%A8%E5%88%97%E8%A1%A8">https://zh.wikipedia.org/wiki/%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E4%B9%90%E5%99%A8%E5%88%97%E8%A1%A8</a> 中國樂器列表</p> <p><a href="https://zh.wikipedia.org/wiki/%E7%AE%A1%E6%A8%82%E5%9C%98">https://zh.wikipedia.org/wiki/%E7%AE%A1%E6%A8%82%E5%9C%98</a> 管樂團</p> <p><a href="https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%BC%A6%E6%A8%82%E5%9C%98">https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%BC%A6%E6%A8%82%E5%9C%98</a> 弦樂團</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=H6sbVEy2ed8">https://www.youtube.com/watch?v=H6sbVEy2ed8</a> 魔女宅急便鋼琴</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=FYQQ1WcBNRQ">https://www.youtube.com/watch?v=FYQQ1WcBNRQ</a> 魔女宅急便小提琴</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=yf_qwGhpcog">https://www.youtube.com/watch?v=yf_qwGhpcog</a> 魔女宅急便 國樂 (2' 51)</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=DPG6VxB6jic">https://www.youtube.com/watch?v=DPG6VxB6jic</a> 口琴合奏</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=XavziZ_C6qY">https://www.youtube.com/watch?v=XavziZ_C6qY</a> 管弦樂團</p>	4

<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>口琴 Do Re Mi - 音階 分辨 練習</p>	<p>活動一、 1 2 3 =Do Re Mi ??? 1、問候歌（猜拳歌） 2、音階習唱。</p> <p>活動二、節奏遊戲 感受二拍子、三拍子的拍子 強弱（雨夜花、河水、圓舞曲）如拍手 拍膝； 拍手 拍膝 拍膝</p> <p>活動三、認識音階 1. 揭示 C 大調音階階梯圖，並請學生仔細聆聽。 2. 分辨上行與下行音階的不同先由老師範唱，再由學生跟唱。</p> <p>活動四、身體律動 1.小朋友分組依照歌曲節奏自由創作舞蹈動作。</p>	<p>國語文 領域、 生活領 域</p>	<p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言</p>	<p>1、音階展示圖 2、口琴高低音樂曲</p>	<p>1、分辨音階的高低（Do-Sol） 2、體會節奏遊戲的樂趣。 3、專心聆聽音 C 大調階並參與上行音與下行音階的練唱。 4、跟著音樂節奏，主動學習新的動作。</p>	<p>1、能聽辨音階 Do- Sol 的高低 2、能感受拍子的強弱並打出正確的節奏。 3、能唱出上行音與下行音音階。 4、能依照歌曲的節奏自由創作舞蹈動作。</p>	<p>音階展示圖 節奏樂器 C 大調音階階梯圖、上行音與下行音的音階圖、</p>	<p>4</p>
<p>第(9)週 - 第(12)週</p>	<p>帶著 走的 樂器 一口 琴與 我</p>	<p>活動一：什麼是口琴 介紹口琴的歷史、種類、構造、衛生與保養。</p> <p>活動二：認識複音口琴 介紹複音口琴的音階排列</p>	<p>國語文 領域、 生活領 域</p>	<p>國語文 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>1、口琴的構造和保養 2、口琴音色樂曲</p>	<p>1、認識口琴的構造 2、知道如何清潔保養口琴 3、能夠分辨口琴音色（音質）的差異 4、透過音樂欣賞，來感受優美的樂音</p>	<p>1、能說出口琴的構造名稱 2、能記住保養口琴的方法及步驟 3、能分辨口琴音色明、暗的差異 4. 基礎口琴學習</p>	<p>口琴介紹 <a href="https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%8F%A3%E7%90%B4">https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%8F%A3%E7%90%B4</a> 複音口琴技巧網頁 <a href="https://yellowstone-music.com/tremolo-scale/">https://yellowstone-music.com/tremolo-scale/</a> 複音口琴 C 調、升 C 調。</p>	<p>4</p>

		<p>活動三：吹與吸 介紹口琴吹奏姿勢與呼吸技巧。</p> <p>活動四：口琴初體驗 讓學生玩玩口琴的吹和吸，隨心所欲的吹，找找哪些音是吸，哪些音是吹。</p>						
<p>躍動的音符： 口琴教學</p> <p>第(13)週 - 第(16)週</p>	<p>活動一、名曲欣賞(鳳陽花鼓、宮崎駿動畫組曲…) 利用視廳設備播放口琴吹奏的口琴名曲鳳陽花鼓，其創作的背景故事並讓學生說出感受。(1節)</p> <p>活動二、聽音遊戲 由老師一次吹奏高低兩個音(Do- Sol)，請學生聽到並做出動作(高音身體往上延伸，低音往下蹲。)(1節)</p> <p>活動三、找音遊戲 老師一邊吹一邊讓學生試吹出同樣的音(Do- Sol)，且試著吹長音。先團體再個別。(1節)</p> <p>活動四、音階音階爬樓梯 學生吹奏口琴由低音到高</p>	<p>生活領域</p> <p>生活 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>口琴合奏曲 口琴 口琴音階</p>	<p>1、安靜欣賞樂曲並傾聽他人所表達的意見。</p> <p>2、願意參與聽音遊戲活動。</p> <p>3、能了解口琴音階(Do- Sol)的位置</p> <p>4、能主動參與口琴吹奏，並欣賞其他同學的演奏，展現合宜的聆賞禮儀。</p>	<p>1、能記住口琴音階 Do- Sol 的位置。</p> <p>2、能辨識高低音。</p> <p>3、能吹出同樣的音符。</p> <p>4、能反覆吹奏出 Do- Sol 的長音</p>	<p>口琴演奏樂曲、 複音口琴、 口琴音階圖</p>	4	

		音，再由高音到低音反覆吹奏練習。先團體再個別。(1節)						
第(17)週 - 第(20)週	與口琴交朋友	<p>活動一、名曲欣賞(藍色狂想曲) 利用視廳設備播放口琴吹奏的世界名曲藍色狂想曲，其創作的背景故事並讓學生說出感受。(1節)</p> <p>活動二、音樂遊戲 由老師吹奏曲子，速度忽快忽慢，讓學生就聽到的速度做快走或慢走動作，並說出感覺。(1節)</p> <p>活動三、小手拍一拍 由老師一邊帶學生唱小蜜蜂，一邊拍著節奏。速度由慢變快，拍手的速度也隨著變化。並讓學生說出差異性。(1節)</p> <p>活動四、吹吹看 Do- Sol 音階練習，小蜜蜂音譜找一找，吹一吹。速度慢慢的，先團體再個別演奏。(1節)</p>	國語文領域、生活領域	<p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言</p>	<p>1、音階展示圖</p> <p>2、Do- Sol 簡易樂曲-小蜜蜂改編版</p>	<p>1、能分辨口琴吹奏速度的快與慢</p> <p>2、能分辨小蜜蜂樂曲快慢節奏，並且手打節拍</p> <p>3、透過音樂欣賞，來感受音樂之美</p> <p>4、透過音階練習吹奏出小蜜蜂樂曲。</p>	<p>1、能聽辨口琴吹奏速度的快與慢</p> <p>2、能聽辨小蜜蜂樂曲快慢節奏，並且手打節拍</p> <p>3、能正確的唱出小蜜蜂歌曲。</p> <p>4、能演奏出小蜜蜂樂曲</p>	<p>口琴演奏樂曲、複音口琴、口琴音階圖、小蜜蜂樂譜</p> 

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 (                    ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(                    )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求  學生  課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症(    )人、( /人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

嘉義縣復興國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	低年級	課程設計者	劉淑芳、王雅姝		教學總節數 /學期(上/下)	20 下學期
年級 課程主題名稱	低年級 自主學習-美的饗宴		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	<p style="color: red;">溫馨關懷 快樂學習 健康成長 創新進取</p>		與學校願 景呼應之 說明	<p>一、透過音樂欣賞課程，能快樂學習音樂，達到陶冶心情，增進心理健康。</p> <p>二、藉由合宜的的互動與溝通技巧，營造出溫馨關懷的學習氛圍。</p> <p>三、規劃適合學生的藝術學習合作計畫，激發學生的藝術創作潛能。</p>		
總綱 核心素養	<p><i>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</i></p> <p><i>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作的素養。</i></p>		課程 目標	<p>一透過口琴教學，培養對音樂藝術認知與創作能力，體會音樂藝術之美。</p> <p>二、熟練所習得的長音、吐音、連音等技巧，並將習得的技法表現於簡單樂曲，培養在生活中對美善的人、事、物，進行賞析。</p> <p>三、在展演活動中，培養積極參與、勇於表達、團隊合作的態度，並與他人建立良好互動關係，陶冶身心健全發展。</p>		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	與口琴交朋友-小星星聽辨練習	活動一、音樂欣賞 欣賞世界名曲 學生自由發表感受 學生創作肢體動作配合歌曲 活動二、強弱弱 音樂遊戲：肢體動作玩大小口琴吹奏強弱(大小聲)分辨練習 活動三、小星星 節奏遊戲：以小星星為背景玩節奏敲打遊戲 活動四、口琴吹吹看音階練習 小星星找音遊戲 口琴吹奏 曲目：小星星改編版	國語文領域、生活領域	生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生活 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，身體力行。	1、世界名曲 2、肢體遊戲大和小 3、Do- Do 簡易樂曲-小星星改編版 4、小星星音譜	1、透過音樂欣賞美的多元形式與不同曲風。 2、藉由音樂遊戲養成專心聆聽的習慣。 3. 藉由節奏遊戲活動體會學習的樂趣和成就感。 4. 經由小星星找音遊戲活動體會自己分內該做的事，並扮演好自己的角色。	1、能透過音樂欣賞說出美的多元形式與不同曲風的感受。 2、音樂遊戲時，能專注聆聽音樂與節奏。 3、能藉由節奏遊戲活動感受學習的樂趣和成就感。 4. 能找出小星星音階，成自己分內該做的事，並扮演好自己的角色。	音樂影片 口琴學生自備譜架 鈴鼓、木魚、三角鐵、響板	4
第(5)週 - 第(6)週	音樂天使演唱會(一)	活動一、成果發表練習與布置 複習表演歌曲 布置會場 活動二、成果發表 個人及分組上臺表演 (依學生學習狀況，進行分組成果發表)	生活領域	生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生活 6-I-2 體會自己分內該做的事，	簡易樂曲-小蜜蜂、小星星改編版	1、透過成果發表活動，覺察自己的長處，進而欣賞自己。 2、藉由成果發表活動體會學習的樂趣和成就感。	1、能完成上台表演，覺察自己的長處，進而欣賞自己。 2、能從成果發表活動中，表現出樂趣和成就感。	電腦、音響、譜架	2

				<p>扮演好自己的角色，身體力行。</p> <p>生活 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>		<p>3. 經由成果發表活動體會自己分內該做的事，並扮演好自己的角色。</p> <p>4. 透過成果發表活動，一起上臺表演的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>3. 能完成上台表演活動，並扮演好的己的角色。</p> <p>4. 能說出並感受上臺表演時，合作的重要性</p>		
<p>第(7)週 - 第(12)週</p>	<p>媽咪 媽咪 我愛您</p>	<p>【口琴練習】</p> <p>活動一、媽媽的眼睛 音階練習 歌曲吹奏</p> <p>活動二、康乃馨花 音階練習 歌曲吹奏</p> <p>活動三、天下的媽媽都是一樣的 音階練習 歌曲吹奏</p> <p>【歌唱與律動】</p> <p>活動四、媽媽寶貝 音階練習 歌曲吹奏</p> <p>活動五、感謝 音階練習 歌曲吹奏</p> <p>活動六、母親節活動彩排 分組上臺吹奏母親節歌曲及帶動唱</p>	<p>生活領域</p>	<p>生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>生活 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，身體力行。</p> <p>生活 7-I-5 透過一起工作的過程，感</p>	<p>音階練習 媽媽的眼睛 康乃馨花 天下的媽媽 都是一樣的 媽媽寶貝 感謝 母親節活動 彩排</p>	<p>1. 透過音階練習及母親節歌曲覺察自己的長處進而欣賞自己。</p> <p>2. 藉由母親節歌曲排練體會學習的樂趣和成就感。</p> <p>3. 透過母親節歌曲的吹奏活動，培養出對於學習活動的參與感。</p> <p>4. 透過母親節歌曲的吹奏活動，能培養出對不同曲風的鑑賞能力。</p> <p>5. 經由排練母親節活動體會自己分內該做的事，並扮演好自己的角色。</p> <p>6. 透過母親節活動，一起上臺表演的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>1. 能透過音階練習及母親節歌曲來欣賞自己的長處。</p> <p>2. 能藉由母親節歌曲排練，表現出學習的樂趣和成就感。</p> <p>3. 會主動參與母親節歌曲的吹奏活動。</p> <p>4. 對於母親節歌曲的吹奏，能欣賞並說出不同曲風的美。</p> <p>5. 經由排練母親節活動知道自己分內該做的事，並扮演好自己的角色。</p> <p>6. 透過母親節活動，能說出並感受一起上臺表演的重要性。</p>	<p>母親節歌譜、譜架</p>	<p>6</p>

				受合作的重要性。					
第(13)週 - 第(16)週	跟著流行走	<p>活動一、幸福的臉 音階練習 複習歌曲 歌曲吹奏</p> <p>活動二、隱形的翅膀 音階練習 複習歌曲 歌曲吹奏</p> <p>活動三、台灣童謠組曲 音階練習 複習歌曲 歌曲吹奏</p> <p>活動四、台灣童謠組曲 階練習 複習歌曲 歌曲吹奏</p>	生活領域	<p>生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>生活 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，身體力行。</p> <p>生活 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	音階練習 複習歌曲 幸福的臉 隱形的翅膀  台灣童謠組曲	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過音階練習及複習歌曲活動覺察自己的長處進而欣賞自己。</li> <li>2. 藉由吹奏流行歌曲體會學習的樂趣和成就感。</li> <li>3. 透過流行歌曲的吹奏活動，培養出對於學習活動的參與感。</li> <li>4. 透過流行歌曲的吹奏活動，能培養出對不同曲風的鑑賞能力。</li> <li>5. 經由吹奏流行歌曲活動體會自己分內該做的事，並扮演好自己的角色。</li> <li>6. 透過台灣童謠組曲，一起吹奏的過程，感受合作的重要性。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過音階練習及複習歌曲活動來欣賞自己的長處。</li> <li>2. 能藉由吹奏流行歌曲，表現出學習的樂趣和成就感。</li> <li>3. 會主動參與流行歌曲的吹奏活動。</li> <li>4. 對於母親節歌曲的吹奏，能欣賞並說出不同曲風的美。</li> <li>5. 經由吹奏流行歌曲知道自己分內該做的事，並扮演好自己的角色。</li> <li>6. 透過台灣童謠組曲，能說出並感受一起吹奏的重要性。</li> </ol>	流行歌歌譜、譜架	

<p>音樂 天使 演唱 會 (二)</p> <p>第(17) 週 - 第(20) 週</p>	<p>活動一、成果發表練習與布置 復習表演歌曲 布置會場</p> <p>活動二、成果發表 個人及分組上臺表演 (依學生學習狀況，進行分組 成果發表)</p>	<p>生活領 域</p>	<p>生活 1-I-2 覺察每 個人均有其獨特性 與長處，進而欣賞 自己的優點、喜歡 自己。</p> <p>生活 3-I-3 體會學 習的樂趣和成就 感，主動學習新的 事物。</p> <p>生活 6-I-2 體會自 己分內該做的事， 扮演好自己的角 色，身體力行。</p> <p>生活 7-I-5 透過一 起工作的過程，感 受合作的重要性。</p>	<p>複習表演歌 曲 布置會場</p>	<p>1、透過成果發表活動，覺 察自己的長處，進而欣賞 自己。</p> <p>2、藉由成果發表活動體 會學習的樂趣和成就感。</p> <p>3. 經由成果發表活動體 會自己分內該做的事， 並扮演好自己的角色。</p> <p>4. 透過成果發表活動，一 起上臺表演的過程，感受 合作的重要性。</p>	<p>1、能完成上台表演，覺察自 己的長處，進而欣賞自己。</p> <p>2、能從成果發表活動中，表 現出樂趣和成就感。</p> <p>3. 能完成上台表演活動，並 扮演好的己的角色。</p> <p>4. 能說出並感受上臺表演 時，合作的重要性</p>	<p>電腦、音響、譜架</p>	<p>2</p>
--	--	------------------	--	-----------------------------	---	--	-----------------	----------

<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教科書 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>
-------------	--

<p>本主題是 否融入資 訊科技教 學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
---------------------------------------	--

<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p>
-----------------------------	---

	普教老師簽名：
--	---------

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。