

嘉義縣古民國小 109 學年度彈性學習課程(校訂課程-允文允武-古民宋江陣看世界)教學內容規劃表-上學期

年級	二年級	課程設計者	吳佩頤		教學總節數/學期(上/下)	上學期 21 節
年級課程主題名稱	允文允武-古民宋江陣看世界		符合校訂課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校願景	關愛.探索.創新		與學校願景呼應之說明	培養孩子與他人的相處交流 探索在地宗教及信仰文化 認識家鄉廟宇、創新廟宇美學。		
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1. 能認識學校附近各處廟宇位置、歷史、故事。 2. 能感受各祭祀活動的文化意義。 3. 能創作傳達在地信仰的作品。 4. 透過走訪鄉村廟宇、和長者溝通，能認識當地的歷史故事。 5. 透過拜訪在地耆老，訓練學生與人溝通交談的能力。		

教學進度	單元	教學重點(教學活動)	連結	學習表現	校訂學習內容	教學目標(學習目標)	評量內容(表現任務)	節
第一節	走訪永福、永祿宮	1. 認識古民、中庄三山國王廟的地理位置。 2. 訪問耆老建廟由來、古民、中庄的故事。	生活語文健康與體育	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 生-7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	1. 仔細聆聽長輩說話內容主動參與和溝通 2.	1. 能夠聆聽長者說話的內容。 2. 引起學生對在地文化的興趣。 3. 能簡單說出建廟由來、古民、中庄的故事。	1. 學生分享建廟由來、古民、中庄的故事。 2. 能與家人分享參訪心得。	4

第一	禮貌我最神	1. 認識拜拜的儀式和應注意的禮儀。 2. 實地參與拜拜的儀式。 3. 畫出拜拜時印象深刻的地方。	生活語文健康與體育	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 生-6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 生-5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1. 能了解在室內應有的規範 2. 行為舉止合宜 3. 運用上色媒材、創作	1. 認識拜拜的儀式和應注意的禮儀。 2. 透過實際操作，能正確完成拜拜的儀式。 3. 能用彩繪工具表達出拜拜時印象深刻的地方。	1. 能說出拜拜應注意事項。 2. 能做出正確的儀式動作。 3. 完成畫作。	4
第十	歡欣鼓舞 咚咚鏘鏘	1. 介紹鼓、鑼、鈸等敲擊樂器。 2. 節奏樂器的練習 3. 用節奏樂器舉行小型表演。	生活	1_1 以五官知覺辨識各種敲擊樂器的聲音特色 3_3 動手練習節奏樂器的打擊 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 認識鼓、鑼、鈸等樂器 2. 練習節奏樂器	1. 能察覺各敲擊樂器受到外力會有震動 2. 能察覺節奏樂器震動發出的不同聲音 3. 能配合節奏快慢做打擊練習	1. 學童透過樂器打擊，能感受震動發出不同聲音 2. 學童能用自己的樂器敲出節奏	3
第十	家鄉守護神	1. 教師先詢問先前走訪廟宇所聽到的各種故事。 2. 繪本介紹三山國王的故事 3. 守護神的繪畫	語文生活	2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生-2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生-4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1. 仔細聆聽繪本內容 2. 主動參與和溝通 3. 運用上色媒材、創作	1. 仔細聆聽繪本三山國王的由來和故事 2. 說出走訪時所聽到的廟宇、鄉村小故事 3. 嘗試粉蠟筆上色，發現創作樂趣	1. 聆聽學童的分享，知道學童對三山國王的想法 2. 完成家鄉守護神的創作	4
第十	平安來過冬	1. 講解紅龜粿所代表的意義-(祝福)。 2. 紅龜粿的製作。 3. 老師講解歲末敬天謝地的習俗活動。 4. 紅龜粿繪畫創作。	生活	生-5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 生-3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生-4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 仔細聆聽課程內容 2. 嘗試藝術創新 3. 視覺創作形式彩繪	1. 瞭解紅龜粿所代表的意義。 2. 紅龜粿的製作。 3. 能設計屬於自己的紅龜粿畫作。	1. 分享自己製作的紅龜粿。 2. 完成自己的紅龜粿設計。	3
第十	感恩季	1. 老師講解中西方歲末的感恩節慶、習俗，並進行中西方的比較。 2. 紙黏土創作火雞大餐 3. 彩蛋彩繪 4. 舉辦小型感恩會，讓學生撰寫小文章，分享這一學期要感恩人、事、物。	生活語文	6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 生-4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 仔細聆聽課程內容 2. 嘗試藝術創新 3. 與人溝通、分享	1. 能比較中西方歲末的感恩節慶、習俗。 2. 能用紙黏土素材完成藝術創作。 3. 能夠運用簡單文字、句子的撰寫，完成感恩的小文章。	1. 完成紙黏土創作。 2. 完成彩蛋創作。 3. 完成感恩小文章。 4. 分享感恩小文章。	3
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教科書 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 有一聽覺障礙(1)人 ※資賦優異學生：無 ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 多安排學生練習表現的機會，提供適度的讚美、足夠的包容。 2. 座位安排：安排靠近教師處，學生更能夠聽見，提昇專注度。 3. 以分組方式互相合作，增進學習動機。  特教老師簽名： 普教老師簽名：						

嘉義縣古民國小 109 學年度彈性學習課程(校訂課程-允文允武-古民宋江陣看世界)教學內容規劃表-下學期

年級	二年級	課程設計者	吳佩頤		教學總節數 /學期(上/下)	下學期 20 節
年級課程主題名稱	允文允武-古民宋江陣看世界		符合校訂課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校願景	關愛.探索.創新		與學校願景呼應之說明	培養孩子與他人的相處交流 探索在地宗教及信仰文化 認識宋江陣美學、創新宋江意念		
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。  E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。  E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1. 能認識學校及在地的宋江陣意象裝置。 2. 能感受在地宋江陣意象裝置所蘊含的文化意義。 3. 能創作宋江陣意象的圖畫及相關作品。 4. 透過閱讀宋江陣的相關繪本，理解宋江陣。		

教學進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結領域/議題	學習表現	校訂學習內容	教學目標 (學習目標)	評量內容 (表現任務)	節
第一節	妙廟知多少?	1. 走訪村莊內的大小廟宇。 2. 學生紀錄廟宇數量。 3. 學生紀錄廟宇祭祀神明名稱。	生活 數學 語文 健康與體育	2-I-2 說出所聽聞的內容。 生-2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 生-3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	1. 能仔細觀察並記錄。 2. 能分辨不同的神明。	1. 能觀察記錄所調查的廟宇數量。 2. 能指認出不同的神明神尊。	1. 學生能完成走訪時的紀錄單。 2. 利用學習單將廟宇及所祭祀神明正確的配對。	3
第一節	搖曳生姿 動次動	1. 兒童肢體動作表演 2. 兒童簡單律動和伸展練習	生活 健康與體育	2_1_1 能用肢體動作配合表演 3_3 能安全有效的做出各種律動和伸展 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	1. 嘗試動覺的藝術創作形式 2. 兒童伸展與律動的練習	1. 以豐富的肢體動作，配合各種動物角色演出 2. 能遵守規則，以正確、安全且有效的行動	1. 透過兒童實作的過程，了解學童肢體的表現。 2. 學童律動和伸展過程能否與人合作，正確的行動。	4
第十節	您好，神!	1. 了解眾神明的歷史故事。 2. 改編三山國王的故事為劇本。 3. 三山國王的戲劇排演與演出	生活 語文	6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生-4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1 簡單句子寫成三山國王的劇本 2 嘗試動覺的藝術創作形式	1. 運用繪本或現有故事，改編成三山國王劇本 2. 以豐富的肢體動作和具有感情的語調，演出三山國王的故事	1. 完成三山國王的劇本寫作。 2. 完整演出三山國王的故事。	4
第十節	生日快樂	1. 觀賞繞境、陣頭表演影片。 2. 參與大甲媽祖遶境活動	生活 語文	6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 3_1 能彩繪小書裡的插圖 生-4-I-3 運用各種表現與	1. 結合科技與資訊	1. 從影片分享中，了解各種不同的繞境活動、陣頭的創新	1. 完成小書的寫作和繪畫創作	4

- 第(十五)週		3. 以繪本小書製作的方式完成陣頭夢		創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 生-5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	2. 主動參與和溝通 3. 視覺創作形式彩繪 4. 簡單句子寫成小書 5. 運用上色媒材、創作	2. 運用學過的字詞，造出通順的句子，寫成小書 3. 嘗試色鉛筆上色，發現創作樂趣		
第(十) - 第(十)	談宋江話宋江陣	1. 介紹宋江陣的典故和由來 2. 教師以影片介紹各地的宋江陣。	生活	生-2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	1. 結合科技與資訊 2. 表達、溝通與分享 3. 認識不同門派的宋江陣	1. 從影片分享中，能了解各地區的宋江陣。 2. 察覺不同地區的宋江陣，有不同的服裝。	1. 聆聽學生的分享，知道哪些地區有宋江陣。 2. 學童分享中是否察覺不同地區的宋江陣，有不同的服裝	2
第(十) - 第(二)	我們的宋江	1. 教師以影片介紹本校宋江陣創始。 2. 介紹本校宋江陣的特色 3. 各種宋江陣武器介紹 4. 用紙創作宋江陣兵器，並做小展示。	生活	生-2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 生-4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 生-7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 結合科技與資訊 2. 表達、溝通與分享 3. 認識宋江陣兵器與使用 4. 完成紙作宋江兵器	1. 從影片分享中，了解宋江陣創始過程 2. 認識學校宋江陣的歷史 3. 察覺不同兵器特性，有不同的使用方法 4. 完成宋江陣的兵器仿作，並用創作做動作的展演。	1. 觀看影片過程中，觀察學生是否專心 2. 聆聽學童的分享，知道其對宋江陣兵器是否能辨識 3. 完成紙作宋江兵器。	3

教材來源

選用教科書 ( )

自編教材

特教需求學生  
課程調整

※身心障礙類學生：有-聽覺障礙(1)人

※資賦優異學生：無

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 多安排學生練習表現的機會，提供適度的讚美、足夠的包容。
2. 座位安排：安排靠近教師處，學生更能夠聽見，提昇專注度。
3. 以分組方式互相合作，增進學習動機。

特教老師簽名：許焜玉

普教老師簽名：侯怡岑