

嘉義縣古民國小 109 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表-上學期

年級	中 年級	課程 設計者	陳慶賢	教學總節數 /學期(上)	上學期 21 節
年級 課程主題 名稱	書法		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	關愛.探索.創新		與學校願 景呼應之 說明	透過書法課程的學習能夠探索生活的樂趣，開拓學生的視野，透過書法作品的欣賞去關愛他人，進而培養學生創新積極的學習心態。	
核心 素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		課程 目標	一、藉以書法的練習之同時掌握字形與筆順。 二、養成良好的寫字坐姿。 三、瞭解書法漢字與文房四寶的由來。 四、培養鑑賞能力與自我學習的要求。	

教學進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結領域/ 議題	學習表現	校訂學習內容	教學目標 (學習目標)	評量內容 (表現任務)	節數
第 (1) 週	課程介紹及 文房用具介紹	1. 教師介紹本學期課程內容 2. 文房四寶介紹使用保養與書 寫姿勢執筆練習	A 國語文	4-II-7 習寫以硬筆字 為主，毛筆為輔， 掌握楷書筆畫的書 寫方法。	1. 文房四寶的介紹及保 養。 2. 書寫姿勢執筆練習。	1. 能了解文房四寶的 功用及使用方法。	1. 能了解教師講解 及示範的內容。 2. 能學會筆墨紙硯 的使用方法。	1
第 (2) 週 - 第 (4) 週	歐體用筆: 基本筆劃講解 練習	1. 教師講解及示範當日課程內容。 2. 學生練習當日課程內容。 3. 老師指導及批改學生的習寫並 示範之。 4. 複習當日課程的重點。 5. 指導如何清洗及保養文房四寶。	A 國語文	4-II-7 習寫以硬筆字 為主，毛筆為輔， 掌握楷書筆畫的書 寫方法。	1. 書寫姿勢執筆練習。 2. 歐體用筆:基本筆劃講 解、示範及練習 3. 養成良好的寫字坐 姿。	1. 能寫出楷書的基 本筆畫。 2. 能養成良好的寫 字坐姿。	1. 能了解教師講解 的內容及能學會示 範的內容。 2. 能養成良好的寫 字坐姿。	3
第 (5) 週 - 第 (7) 週	歐體字架: 字架中心講解 練習	1. 教師講解及示範當日課程內容。 2. 學生練習當日課程內容。 3. 老師指導及批改學生的習寫並 示範之。 4. 複習當日課程的重點。 5. 講述書法名家王羲之的故事。 6. 指導如何清洗及保養文房四寶。	A 國語文	4-II-7 習寫以硬筆字 為主，毛筆為輔， 掌握楷書筆畫的書 寫方法。 4-II-8 知道古今書法 名家的故事。	1. 書寫姿勢執筆練習。 2. 歐體字架:字架中心講 解、示範及練習 3. 認識楷書基本筆畫的 書寫原則。 4. 知道書法名家王羲之 的故事。	1. 能了解楷書基本筆 畫及運筆方法。 2. 能正確認識楷書基 本筆畫的書寫原則。 3. 能知道書法名家 王羲之的故事。	1. 能了解教師講解 的內容及能學會示 範的內容。 2. 能正確認識楷書 基本筆畫的書寫原 則。 3. 能知道書法名家王 羲之的故事。	3
第 (8) 週 - 第 (10) 週	歐體字架: 字架平衡講解 練習	1. 教師講解及示範當日課程內容。 2. 學生練習當日課程內容。 3. 老師指導及批改學生的習寫並 示範之。 4. 複習當日課程的重點。 5. 指導如何清洗及保養文房四寶。	A 國語文	4-II-7 習寫以硬筆字 為主，毛筆為輔， 掌握楷書筆畫的書 寫方法。	1. 書寫姿勢執筆練習。 2. 歐體字架:字架平衡講 解、示範及練習 3. 掌握基本筆畫的名 稱、筆形和筆順。	1. 能了解楷書基本 筆畫及運筆方法。 2. 能掌握基本筆畫的 名稱、筆形和筆順。	1. 能了解教師講解 的內容及能學會示 範的內容。 2. 能掌握基本筆畫 的名稱、筆形和筆 順。	3

第 (11) 週 - 第 (13) 週	歐體字架： 字架相讓講解 練習	1. 教師講解及示範當日課程內容。 2. 學生練習當日課程內容。 3. 老師指導及批改學生的習寫並示範之。 4. 複習當日課程的重點。 5. 講述書法名家王獻之的故事。 6. 指導如何清洗及保養文房四寶。	A 國語文	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-II-8 知道古今書法名家的故事。	1. 書寫姿勢執筆練習。 2. 歐體字架:字架相讓講解、示範及練習 3. 藉書法練習之同時掌握字形與筆順。 4. 知道書法名家王獻之的故事。	1. 能了解楷書基本筆畫及運筆方法。 2. 能藉書法練習之同時掌握字形與筆順。 3. 能知道書法名家王獻之的故事。	1. 能了解教師講解的內容及能學會示範的內容。 2. 能藉書法練習之同時掌握字形與筆順。 3. 能知道書法名家王獻之的故事。	3
第 (14) 週 - 第 (16) 週	歐體字架： 字架向背講解 練習	1. 教師講解及示範當日課程內容。 2. 學生練習當日課程內容。 3. 老師指導及批改學生的習寫並示範之。 4. 複習當日課程的重點。 5. 指導如何清洗及保養文房四寶。	A 國語文	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	1. 書寫姿勢執筆練習。 2. 歐體字架:字架向背講解、示範及練習 3. 保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。	1. 能正確了解楷書基本筆畫及運筆方法。 2. 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。	1. 能了解教師講解的內容及能學會示範的內容。 2. 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。	3
第 (17) 週 - 第 (20) 週	歐體字架： 字架排疊講解 練習 字架偏側講解 練習	1. 教師講解及示範當日課程內容。 2. 學生練習當日課程內容。 3. 老師指導及批改學生的習寫並示範之。 4. 複習當日課程的重點。 5. 講述書法名家智永禪師的故事。 6. 指導如何清洗及保養文房四寶。	A 國語文	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-II-8 知道古今書法名家的故事。	1. 書寫姿勢執筆練習。 2. 歐體字架:字架排疊講解、示範及練習和字架偏側講解、示範及練習 3. 知道書法名家智永禪師的故事。 4. 認識楷書基本筆畫的變化。	1. 能正確了解楷書基本筆畫及運筆方法。 2. 能知道書法名家智永禪師的故事。 3. 能認識楷書基本筆畫的變化。	1. 能了解教師講解的內容及能學會示範的內容。 2. 能知道書法名家智永禪師的故事。 3. 能認識楷書基本筆畫的變化。	4
第 (21) 週	課程回饋與檢討	教師帶領學生複習回顧這一學期所學內容以及課程重點	A 國語文	2-I-2 說出所聽聞的內容。	1. 學會及了解楷書基本筆畫及運筆方法。 2. 知道古今書法名家的故事。	1. 能夠完成回饋單。 2. 能夠表達對於書法課程的感想	1. 能完成教師準備的課程回饋單。 2. 能表達對於書法課程的感受。	1

<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>
<p>特教需求學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：無 ※資賦優異學生：無 ※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p style="text-align: center;">特教老師簽名：侯怡岑</p> <p style="text-align: center;">普教老師簽名：蘇柏勳</p>

嘉義縣古民國小 109 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表-下學期

年級	中 年級	課程 設計者	陳慶賢	教學總節數 /學期(下)	下學期 20 節
年級 課程主題 名稱	書法		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	關愛.探索.創新		與學校願 景呼應之 說明	透過書法課程的學習能夠探索生活的樂趣，開拓學生的視野，透過書法作品的欣賞去關愛他人，進而培養學生創新積極的學習心態。	
核心 素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		課程 目標	五、藉以書法的練習之同時掌握字形與筆順。 六、養成良好的寫字坐姿。 七、瞭解書法漢字與文房四寶的由來。 八、培養鑑賞能力與自我學習的要求。	

教學進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結領域/ 議題	學習表現	校訂學習內容	教學目標 (學習目標)	評量內容 (表現任務)	節數
第 (1) 週 - 第 (3) 週	課程介紹 歐體字架： 字架穿插講解 練習	1. 介紹本學期課程內容 2. 教師講解及示範當日課程內容。 3. 學生練習當日課程內容。 4. 老師指導及批改學生的習寫並示範之。 5. 複習當日課程的重點。 6. 指導如何清洗及保養文房四寶。	A 國語文	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	1. 書寫姿勢執筆練習。 2. 歐體字架：字架穿插講解、示範及練習 3. 養成良好的寫字坐姿。	1. 能正確了解楷書基本筆畫及運筆方法。 2. 能養成良好的寫字坐姿。	1. 能了解教師講解的內容及能學會示範的內容。 2. 能養成良好的寫字坐姿。	3
第 (4) 週 - 第 (6) 週	歐體字架： 字架撐拄講解 練習	1. 教師講解及示範當日課程內容。 2. 學生練習當日課程內容。 3. 老師指導及批改學生的習寫並示範之。 4. 複習當日課程的重點。 5. 講述書法名家顏真卿的故事。	A 國語文	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-II-8 知道古今書法名家的故事。	1. 書寫姿勢執筆練習。 2. 歐體字架：字架撐拄講解、示範及練習 3. 知道書法名家顏真卿的故事。 4. 認識楷書基本筆畫的書寫原則。	1. 能正確了解楷書基本筆畫及運筆方法。 2. 能知道書法名家顏真卿的故事。 3. 能認識楷書基本筆畫的書寫原則。	1. 能了解教師講解的內容及能學會示範的內容。 2. 能知道書法名家顏真卿的故事。 3. 能認識楷書基本筆畫的書寫原則。	3
第 (7) 週 - 第 (9) 週	歐體字架： 字架頂戴講解 練習	1. 教師講解及示範當日課程內容。 2. 學生練習當日課程內容。 3. 老師指導及批改學生的習寫並示範之。 4. 複習當日課程的重點。	A 國語文	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	1. 書寫姿勢執筆練習。 2. 歐體字架：字架頂戴講解、示範及練習 3. 掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。	1. 能正確了解楷書基本筆畫及運筆方法。 2. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。	1. 能了解教師講解的內容及能學會示範的內容。 2. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。	3
第 (10) 週 -	歐體字架： 字架包裹講解 練習	1. 教師講解及示範當日課程內容。 2. 學生練習當日課程內容。 3. 老師指導及批改學生的習寫並示範之。 4. 複習當日課程的重點。	A 國語文	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-II-8 知道古今書	1. 書寫姿勢執筆練習。 2. 歐體字架：字架包裹講解、示範及練習。 3. 知道書法名家柳公權的故事。	1. 能正確了解楷書基本筆畫及運筆方法。 2. 能知道書法名家柳公權的故事。	1. 能了解教師講解的內容及能學會示範的內容。 2. 能知道書法名家柳公權的故事。	3

第 (12) 週		5. 講述書法名家柳公權的故事。		法名家的故事。	4. 藉書法練習之同時掌握字形與筆順。	3. 能藉書法練習之同時掌握字形與筆順。	3. 能藉書法練習之同時掌握字形與筆順。	
第 (13) 週 - 第 (14) 週	歐體字架: 字架增減講解 練習	1. 教師講解及示範當日課程內容。 2. 學生練習當日課程內容。 3. 老師指導及批改學生的習寫並示範之。 4. 複習當日課程的重點。	A 國語文	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	1. 書寫姿勢執筆練習。 2. 歐體字架:字架增減講解、示範及練習。 3. 保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。	1. 能正確了解楷書基本筆畫及運筆方法。 2. 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。	1. 能了解教師講解的內容及能學會示範的內容。 2. 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。	2
第 (15) 週 - 第 (16) 週	作品落款: 時間、主題、 地點、姓名、 用印	1. 教師講解及示範當日課程內容。 2. 學生練習當日課程內容。 3. 老師指導及批改學生的習寫並示範之。 4. 複習當日課程的重點。	A 國語文	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	1. 書寫姿勢執筆練習。 2. 作品落款:時間、主題、地點、姓名、用印。 3. 欣賞書法作品的行款和布局。	1. 能正確了解楷書基本筆畫及運筆方法。 2. 能欣賞書法作品的行款和布局。 3. 能了解作品落款的正確格式。	1. 能了解教師講解的內容及能學會示範的內容。 2. 能欣賞書法作品的行款和布局。 3. 能了解作品落款的正確格式。	2
第 (17) 週 - 第 (19) 週	作品創作: 28 格書法作 品講解創作	1. 教師講解及示範當日課程內容。 2. 學生練習當日課程內容。 3. 老師指導及批改學生的習寫並示範之。 4. 複習當日課程的重點。	A 國語文	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	1. 書寫姿勢執筆練習。 2. 作品創作:28 格書法作品講解、示範及創作。 3. 欣賞書法作品的行氣。	1. 能正確了解楷書基本筆畫及運筆方法。 2. 能欣賞書法作品的行氣。 3. 能完成作品創作。	1. 能了解教師講解的內容及能學會示範的內容。 2. 能欣賞書法作品的行氣。 3. 能完成作品創作。	3
第 (20) 週	課程回饋與檢 討	教師帶領學生複習回顧這一學期所學內容、課程重點及心得分享。	A 國語文	2-I-2 說出所聽聞的內容。	1. 自我情感的表達。 2. 能和其他人一起討論，分享成果。	1. 能夠完成回饋單。 2. 能夠表達對於書法課程的感受	1. 能完成教師準備的課程回饋單。 2. 能表達對於書法課程的感受。	1

<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>
<p>特教需求學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：無 ※資賦優異學生：無 ※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>特教老師簽名：侯怡岑</p> <p>普教老師簽名：蘇柏勳</p>