

嘉義縣民雄國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期

年級	二年級	課程 設計者	丁美黛、黃怡樺、蕭蒂雯	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/上學期
年級 課程主題名稱	打貓達人-神鬼小玩家		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	健康成長 美感情懷 在地關懷 國際視野 合作共好 多元創新		與學校願 景呼應之 說明	一、透過認識社區宗教信仰，關懷在地文化。 二、藉由創作活動，增進美感能力。 三、透過實際踏查，學習合作的方法與態度。	
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環境中 的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動， 並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、透過影片、照片等媒材具備探索在地宗教信仰的能力，實際 體驗與實踐祭祀文化。 二、透過講解、示範，引導學生創作大士爺面具及平安符，培養 藝術創作與欣賞的基本素養，促進欣賞能力，增加美感體 驗。 三、藉由分組踏查，理解團隊活動的重要性，樂於與他人互動並 合作完成學習任務。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	(一) 出神入 「廟」	1. 完成社區宗教建築拼圖 2. 討論分享知道社區內的宗教信仰。 3. 探訪家人的宗教信仰。 4. 認識基督教代表人物耶穌 5. 認識宗教代表人物佛陀 6. 欣賞宗教歌曲	生活 語文 生活	7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，察覺事物與環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 社區的宗教信仰 2. 家人的宗教信仰 3. 主要宗教代表人物 4. 宗教音樂	1 透過一起完成社區宗教建築拼圖的過程，感受合作的重要性。 2. 專心聆聽社區內的宗教信仰，並尊重他人的發言。 3. 說出家人的宗教信仰 4. 探索生活中的宗教信仰並察覺信仰的特性。 5. 願意參與宗教音樂欣賞活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 小組能完成拼圖活動。 2. 能說出至少兩種社區的宗教信仰。 3. 能說出家人的宗教信仰。 4. 能說出至少兩個主要宗教代表人物。 5. 能專心聆聽宗教音樂，並說出感受。	1. 動畫： 耶穌的誕生 2. 浴佛宣 導片 01- -- 浴佛的 意義 3. 動畫： 釋迦牟尼佛 誕生到涅槃 2019	4
第(5)週 -	(二) 實在 「廟」	1. 介紹大士爺廟的歷史故事。 2. 利用社區地圖介紹大士爺的地理位置 3. 古廟巡禮—走訪大	語文/ 生活	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以感官和知覺探索生活	1. 大士爺的歷史故事 2. 大士爺	1. 專心聆聽大士爺廟的歷史故事。 2. 學會看懂地圖上大士爺廟的位置。	1. 能說出大士爺為觀世音菩薩的化身。 2. 能正確指出社區地圖上大士爺廟的位置。	1. 網路影片 2. 社區地圖大士爺祭	6節

(10) 週		士爺廟 4. 創作大士爺撕貼畫 5. 分享曾經參加大士爺祭的相關活動及感受。 6. 踩街造型創意走秀。		中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	廟的位置及建築特色 3. 大士爺神像及慶典內容	3. 觀察大士爺廟的外型及特殊古蹟 4. 發揮創意完成大士爺畫像創意撕貼畫。 5. 能說出大士爺廟的慶典內容。 6. 發揮創意小組合作設計踩街造型。	3. 能說出一項大士爺廟的建築特色。 4. 能用色紙完成大士爺撕貼畫。 5. 能說出一個曾經參加過的大士爺祭活動。 6. 小組能討論並設計出踩街造型	踩街活動照片及影片 3. 導覽解說 4. 學習單 5. 活動影音 6. 環保素材、紙卡、剪刀等美勞材料	
第(11)週 - 第(16)週	(三) 「廟」趣橫生	1. 使用廟宇圖片介紹廟門構造及進出方向。 2. 觀察祭祀活動時的供品類型。 3. 透過拜拜的教學影片和講解，讓學生了解拜拜的順序。	語文 生活 數學	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺	1. 祭祀文化 2. 平安符	1. 專心聆聽廟門的構造及進出方向，並尊重他人的發言。 2. 運用感官探索廟裡供桌上的供品，進而察覺常見的供品類型。	1. 能回答出廟門的進出方向，並有耐心聆聽他人的發表。 2. 能用聽或看的方式探索供品的類型，並說出一種不適合的拜拜的供品。	1. 廟宇介紹 ppt http://www.youtube.com/	6 節

		<p>4. 透過分組進行擲筊的活動，練習做紀錄及統計</p> <p>5. 運用 ppt 認識平安符的類型及功能，並引導學生建立正確的使用態度</p> <p>6. 指導學生自製平安符並適當表達對他人的祝福</p>		<p>察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>		<p>3. 專心觀賞影片及聆聽拜拜的順序內容，並能尊重他人的發言。</p> <p>4. 透過參與擲筊的過程，認識統計的概念，並分組完成紀錄。</p> <p>5. 能利用各項媒材，發揮想像力創作平安符。</p> <p>6. 藉由致贈平安符，學會關懷他人，進而願意提供協助與服務。</p>	<p>3. 能說出一項拜拜的順序，並尊重他人的發表。</p> <p>4. 能至少使用一種紀錄方式來呈現擲筊的結果。</p> <p>5. 能完成一個平安符並加以彩繪。</p> <p>6. 能說出關懷他人的話語表達給予的祝福。</p>	<p>watvh?v=VL3s_vbmv-KQ</p> <p>2. 拜拜教學影片</p> <p>3. 擲筊小遊戲</p> <p>http://www.5imazu.com/game.html</p> <p>4. 筊</p> <p>5. 平安符介紹 ppt</p> <p>6. 色紙</p>	
<p>第 (17) 週 -</p>	<p>(四) 箇中「廟」趣</p>	<p>1. 運用 google map 展示家鄉廟宇的相關位置，複習本學期前四周的宗教廟宇介紹，喚起學生舊經驗。</p> <p>2. 透過教師口述及影</p>	<p>生活語文</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性。</p>	<p>1. 廟宇踏查</p> <p>2. 分享心得</p>	<p>1. 運用感官探索家鄉廟宇的相關位置，覺察廟宇與生活的密切性。</p> <p>2. 專心聆聽老師或廟宇導覽人員的</p>	<p>1. 能用眼、手在 google map 上找到並指出大士爺廟所在位置。</p> <p>2. 會說出至少一項有關大士爺廟的傳說故事或神蹟。</p>	<p>1. google map</p> <p>https://www.youtube.com</p>	<p>4 節</p>

第 (20) 週		<p>片複習大士爺的傳說故事，加深學生印象。</p> <p>3. 學生分組實地走訪大士爺廟進行踏查，觀察廟宇外觀、壁畫，欣賞古蹟文化之美。</p> <p>4. 透過大士爺廟導覽人員詳細解說，了解大士爺廟在民雄大街上的歷史變遷。</p> <p>5. 指導學生完成參觀大士爺廟的學習單。</p> <p>6. 藉由學生兩兩互相分享後，上台發表參觀大士爺廟的心得</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>		<p>解說，並尊重他人的提問及發言。</p> <p>3. 能與小組同學訂定參觀的規矩並合作完成廟宇踏查。</p> <p>4. 能運用注音符號紀錄參觀後的發現與心得。</p> <p>5. 上台以正確發音流利的發表參觀心得。</p>	<p>3. 能與小組同學合作訂定參觀規矩並遵守。</p> <p>4. 能用學過的注音符號寫出 10 個字以上的參觀心得。</p> <p>5. 能至少流利說出一句話表述參觀大士爺廟的心得。</p>	<p>om/watch?v=mOu3KweXxc</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=vgR661xt0E</p> <p>2. 台灣奇案-打貓大士爺(上)(下)</p> <p>https://youtube.be/HELMUQyLkXw</p> <p>3. 廟宇建築巡禮</p> <p>4. 參觀學習單</p>	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							

特教需求學生
課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙(2)人、情緒障礙(1)人、語言障礙(1)人

※資賦優異學生：無 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 學習內容調整：

根據目前學生的能力狀況，本課程的學習目標和學習任務在可負擔的範圍，無內容調整的需求。

2. 學習歷程調整：

(1)針對智能障礙的學生，建議可將操作型的任務步驟化，並提供示範，以利其理解和模仿。

(2)針對情緒障礙的學生，建議可運用多媒體、圖解或發問，提升興趣和注意力。

(3)針對語言障礙的學生，建議提供示範、圖解或多媒體，以利理解指令，協助任務可以自己順利完成。

3. 學習環境調整：

(1)針對智能障礙的學生，建議安排和可以提供有效示範的同學同組，以降低指令理解上的困難。

(2)針對情緒障礙和語言障礙的學生，建議安排與包容力較大或互動較良好的同學同組，用同儕的力量來平衡及行為。

4. 學習評量調整：

(1)智能障礙的學生因書寫和拼音都有困難，學習單的填寫建議能以繪圖或選擇等替代方式取代，降低文字書寫量。

(2)情緒障礙和語言障礙的學生，建議可允許其分段完成學習單或透過小組成員協助、共同完成。

特教老師簽名：

普教老師簽名：