

嘉義縣南興國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	高年級	課程設計者	郭衣琳 莊麗淑 邱耀德	教學總節數 / 學期(上/下)	20/上學期
年級課程主題名稱	高年級 舞蹈課	符合校訂課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校願景	打造健康成長多元學習的智慧學校	與學校願景呼應之說明	一、透過舞蹈動作的演練及美感陶冶，促進學生身心健康成長。 二、分析評估學生身心體能條件，規畫適合的舞蹈動作，讓學生們都能身體力行，進而培養自發學習舞蹈的興趣。 三、藉由不同舞蹈類型及動作，提供學生多元學習的機會，讓學生樂於與人互動並了解團隊合作的重要，形塑健康生活型態。		
核心素養	健 E-A1 具備身心健全發展的素質，認識個人特質，並不斷自我精進，發揮生命潛能。 E-B3 具備藝術感知能力，體會藝術文化之美，促進多元感官的發展，培養生活中的美感體驗。 E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調等團隊合作的素養。	課程目標	一、讓學生能具備良好的舞蹈習慣，促進身心健全發展，並從舞蹈演練中認識個人特質，發展生命潛能。 二、讓學生能具備同理他人感受的能力，在舞蹈中樂於與同儕互動競爭、合作，促進身心的健康發展。		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(6)週	魅力四射舞蹈教學	活動一：前奏 1. 熟記間奏、尾奏旋、節拍數。 2. 熟練基本舞蹈動作。 活動二：隊形 1. 熟記表演隊形的變化-行列，二行成一行，層次，間奏層次，結束隊形三角形、二直行、斜線。 2. 能分辨舞曲的間奏。 活動三：排練 手拿加油棒，隨音樂練習動作修正舞步動作。	健體	1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	1. 舞蹈音樂。 2. 分段介紹。 3. 動作示範及演練。 4. 隊形說明與操作。 5. 道具使用及舞步修正。	1. 能熟記舞蹈動作和舞序，理解舞蹈練習對健康維護的重要。 2. 排練舞步時能表現同理心，並善用正像溝通，展現團隊精神。 3. 讓學生養成規律舞蹈習慣。 4. 能與他人合作或規劃舞蹈創作或演出活動。	1. 能在老師指導下辨識各節音樂段落。 2. 能依照老師的示範動作舞動身軀進行動作演練。 3. 能熟記各種隊形的變化及個人移動位置。 4. 能熟練加油棒道具的使用。	舞蹈音樂、加油棒	6
		藝術與人文	3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。						
第(7)週 - 第(12)週	幸福接力賽舞蹈教學	活動一：前奏 1. 熟記間奏、尾奏旋律與節拍數。 2. 熟練基本舞蹈動作。 活動二：隊形 1. 熟記表演隊形的行列-錯開行列，對齊行列，分三小圓(繞圓，上下層次)，雙層大圓，波浪效果，大三角	健體	1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持態生活。	1. 舞蹈音樂分段介紹。 2. 動作示範及演練。 3. 隊形說明與操作。 4. 道具使用及舞步修正。	1. 能熟記舞蹈動作和舞序，理解舞蹈練習對健康維護的重要。 2. 排練舞步時能表現同理心，並善用正像溝通，展現團隊精神。 3. 讓學生養成規律舞蹈習慣。 4. 能與他人合作或	1. 能在老師指導下辨識各節音樂段落。 2. 能依照老師的示範動作舞動身軀進行動作演練。 3. 能熟記各種隊形的變化及個人移動位置。	舞蹈音樂、立體彩球	6

		<p>形。</p> <p>2. 能分辨舞曲的間奏。</p> <p>活動三：排練</p> <p>1. 手拿彩球，隨音樂練習動作。</p> <p>2. 修正舞步動作。</p>	藝術與人文	3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感		<p>規劃舞蹈創作或演出活動。</p> <p>4. 能熟練彩球道具的使用。</p>		
<p>第(13)週 - 第(18)週</p> <p>青春熱舞舞蹈教學</p>		<p>活動一：前奏</p> <p>1. 熟記間奏、尾奏旋律與節拍數。</p> <p>2. 熟練基本舞步動作。</p> <p>活動二：隊形</p> <p>1. 熟記表演隊形的行列-背對前行列，小三角形，對齊行列，倒V隊型，大三角形，結束隊形。</p> <p>2. 能分辨舞曲的間奏。</p> <p>活動三：排練</p> <p>1. 熟練道具飄扇，隨音樂練習動作。</p> <p>2. 修正舞步動作及注意道具使用。</p>	健體	<p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持態生活。</p>	<p>1. 舞蹈音樂分段介紹。</p> <p>2. 動作示範及演練。</p> <p>3. 隊形說明與操作。</p> <p>4. 道具使用及舞步修正。</p>	<p>1. 能熟記舞蹈動作和舞序，理解舞蹈練習對健康維護的重要。</p> <p>2. 排練舞步時能表現同理心，並善用正像溝通，展現團隊精神。</p> <p>3. 讓學生養成規律舞蹈習慣。</p> <p>4. 能與他人合作或規劃舞蹈創作或演出活動。</p>	<p>1. 能在老師指導下辨識各節音樂段落。</p> <p>2. 能依照老師的示範動作舞動身軀進行動作演練。</p> <p>3. 能熟記各種隊形的變化及個人移動位置。</p> <p>4. 能熟練彩球道具的使用。</p>	舞蹈音樂、帽子、手套
		藝術與人文	3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。					
		藝術與人文	3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。					

<p>第 (19) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>舞蹈成 果發表</p>	<p>活動一： 1. 舞蹈動作複習。 2. 學生舞蹈學習心得分 享。 活動二： 1. 舞蹈成果發表含錄 影。 2. 舞蹈動作錄影片段回 顧與教師評析。 3. 討論動作的修正與隊 形變化。</p>	<p>健康與 體育</p>	<p>1b-III-1 理解健康 技能和生活技能 對健康維護的重 要性。 2c-III-2 表現同理 心、正向溝通的團 隊精神。 4d-III-1 養成規律 運動習慣，維持動 態生活。</p>	<p>1. 各曲目舞蹈 動作複習 2. 學生舞蹈學 習心得分享 3. 舞蹈成果發 表 4. 錄影回顧與 評析 5. 動作修正與 隊形變化討論</p>	<p>1. 能熟記舞蹈動作 和舞序，理解舞蹈 練習對健康維護的 重要。 2. 排練舞步時能表 現同理心，並善用 正像溝通，展現團 隊精神。 3. 讓學生養成規律 舞蹈習慣。 4. 能與他人合作或 規劃舞蹈創作或演 出活動。</p>	<p>1. 能在複習時舞 動身軀進行動作 演練。 2. 主動與同學分 享舞蹈學習心得。 3. 熟記各種隊形 的變化及個人移 動位置。 4. 能從舞蹈動作 錄影回顧中發現 需要修正的地方。</p>	<p>舞蹈音 樂、加 油棒、 立體彩 球、帽 子、手 套、錄 影機</p>	<p>2</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>								
<p>本主題是否 融入資訊科 技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>								
<p>特教需求學 生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 特教老師簽名： 普教老師簽名：邱耀德、莊麗淑、郭衣琳</p>								

素養導向教學四大原則檢核

檢核指標	請列舉符應的內容
<p>有意願 設計自主探究的任務，引發學生的好奇</p>	<p>引導學生應用所學的舞蹈技巧，合作籌畫期末展演活動，進行自主練習，於表演活動中勇敢展現自己。</p>
<p>有脈絡 課程內容從學生經驗中出發，在真實脈絡中學習</p>	<p>學生常聽的流行音樂或與時事結合，找出學生相似熟悉的音樂旋律。讓學生欣賞樂曲中，身體也隨節奏而舞動。</p>
<p>學方法 指導具體的學習策略與方法，給學生尋求答案的工具</p>	<p>藉由基本的舞步動作，讓學生熟知搭配音樂旋律與節拍數。透過不斷的練習與教師鼓勵下，讓學生喜愛舞蹈，引發學習舞蹈的興趣。</p>
<p>能應用 讓學生在真實情境中，應用所學內容進行實踐</p>	<p>透過上台表演的方式，隨著音樂旋律，能舞動身軀與舞步，在大方展現自己的自信。例如：母親節活動，讓學童將平日上課所學的熟練舞曲，讓社區的家長欣賞。</p>