

## 嘉義縣頂六國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期

年級	一年級	課程設計者	陳麗珠 張碩玲	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/上學期
年級 課程主題 名稱	一起來作客	符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	頂天立地 六藝超群 樂合作 Cooperation 勤學習 Learning 健體魄 Athlete 多分享 Sharing 勇創新 Innovation 修品格 Character	與學校願 景呼應之 說明	1. 據統計嘉義縣客家人口約有 4 萬人，以中埔鄉占最多，有 6 千人左右，嘉義縣客家文化會館就設立在中埔鄉，本校學生部份屬於客家族群，於是設計「客家六藝—茶藝、舞藝、彩藝、文藝、食藝、創藝」的學習活動，呼應學校願景—頂天立地、六藝超群，讓學生能藉由認識客家生活與文化的課程，認識並體驗在地的客家文化與生活藝術，培養溝通表現、創新應變、美感素養、團隊合作、在地的認同、客家文化傳承與創藝等素養與精神，成為頂天立地六藝超群的好兒童。 2. 「一起來作客」的課程設計中，有文藝—客家文化會館探險趣，舞藝—認識客家獅，彩藝—花花世界真美好-愛上客家花布，食藝—客家好食在—米食文化與客家麻糬，四項活動課程，讓剛入學的新生，藉由課程不斷滾動、年級增長，課程加深加廣，期許學生能擁有樂合作、勤學習、健體魄、多分享、勇創新、修品格等卓越的競爭力。		
核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程 目標	一、探索認識客家文化內涵以及傳統客家生活的特色。 二、透過體驗實際參訪，認識客家文化會館的環境、功能與特色。 三、藉由觀賞客家文化會館簡報，學習資料收集與簡報軟體的應用。 四、促進小朋友的學習興趣與好奇心等多元感官的發展，激發的想像力和創造力。 五、經由小組的分工合作，實踐分工合作的樂趣，學習團隊精神及分享。 六、透過學習活動理解與關心家鄉的在地文化及產業，認識各種不同族群文化內涵的不同。		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數	
第(1)週 - 第(6)週	客家文化會館探險趣	<p>活動一：大家來找資料</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請同學分享去過嘉義縣客家文化會館的經驗。</li> <li>觀賞客家文化會館簡報和網站介紹。</li> </ol>	語文	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</li> <li>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>客家文化會館簡報和網站。</li> <li>嘉義縣客家文化會館簡介文宣資料。</li> <li>powerpoint 簡報—介紹嘉義縣客家文化會館</li> <li>實際參訪客家文化會館。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>會聆聽客家文化會館簡報和網站介紹，提取出內容重點。</li> <li>能學習聆聽不同的媒材。</li> <li>能運用詞句和說話技巧，說出聆聽的內容。</li> <li>運用觀看簡報—介紹嘉義縣客家文化會館，提取多元文本的內容重點。</li> <li>認真參與實際參訪客家文化會館的學習活動，展現積極投入的行為。</li> <li>能對嘉義縣客家文化會館周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能專心聆聽客家文化會館簡報和網站介紹。</li> <li>能說出聆聽簡報的內容重點。</li> <li>認真參與實際參訪客家文化會館的學習活動。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>電腦</li> <li>客家文化會館網站</li> </ol>	2	
		<p>活動二：嘉義縣客家文化會館簡介資料導讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師進行嘉義縣客家文化會館簡介文宣資料導讀。</li> <li>讓學生閱讀嘉義縣客家文化會館簡介文宣資料。</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</li> <li>2-I-2 說出所聽聞的內容。</li> </ol>						<ol style="list-style-type: none"> <li>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</li> <li>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</li> </ol>
		<p>活動三：觀看簡報—介紹嘉義縣客家文化會館</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>讓同學觀看簡報—介紹嘉義縣客家文化會館的環境、功能與特色。</li> <li>引導學生口述分享觀看簡報後的重點與心得。</li> </ol>	生活	<ol style="list-style-type: none"> <li>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</li> </ol>				<ol style="list-style-type: none"> <li>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</li> <li>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. 客家文化會館</li> </ol>	
		<p>活動四：實地參訪</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>老師帶領學生實際參訪客家文化會館。</li> <li>安排客家文化會館解說員，讓學生了解嘉義縣客家文化會館的環境、功能與特</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</li> <li>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行</li> </ol>						<ol style="list-style-type: none"> <li>5. 客家文化會館</li> </ol>

		色。 3. 參觀實地，收集資料。 4. 填寫參訪客家文化會館學習單。		表現與創作，喚起豐富的想像力。	5. 參訪客家文化會館學習單。	7. 發表實際參訪的重點與心得，表現自己的感受與想法。	4. 能完成學習單。	6. 學習單	
第 (7) 週 - 第 (12) 週	認識 客家 獅	活動一：舞獅的種類、由來(3節) 1. 介紹舞獅的由來。 2. 台灣地區民間活動或慶典中，常見的舞獅種類：醒獅、北方獅、閉口獅、開口獅，觀賞圖片或影片分辨其不同造型及特色動作。 3. 找出客家文化會館中展示的客家獅造型圖片。 4. 分組拼圖(客家獅)比賽。	語文	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	1. 舞獅的由來。 2. 台灣常見的舞獅種類。	1. 聆聽舞獅由來的故事。 2. 說出台灣節慶中常見舞獅的種類及不同的特色所在。	1. 能分辨舞獅的種類。 2. 能指出客家獅的特點。	1. 各種舞獅的圖片 2. 客家獅拼圖 3. 電腦	3
		活動二：客家獅的特色(3節) 1. 展示客家獅獅頭，學生分組討論並回答特色所在，如：略呈正方體，額頭有「王」字等。 2. 觀賞學校舞獅隊表演影片。 3. 由影片中找出，表演時另外會配合使用之樂器，有大鼓、小鑼、小鈸。	生活	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	3. 拼圖活動 4. 客家獅的特色。 5. 節奏樂器。	3. 能參與拼圖活動。 4. 能分享客家獅獅頭特點，及獅身部分。 5. 覺知並認識節奏樂器，聆聽出不同音色。	3. 能完成拼圖活動。 4. 能分辨客家獅獅頭特色 5. 能分辨不同的節奏樂器。	4. 舞獅隊表演影片 5. 樂器-大鼓、小鑼、小鈸 6. 搭配之用具：旗子、草蓆、對聯	3

		<p>4. 由影片中找出，表演時另外會搭配使用之用具：旗子、草蓆、對聯。</p> <p>5. 舞獅隊主要成員介紹(單獅、雙獅、多獅)及排列隊形。</p> <p>6. 分組於海報中貼出舞獅隊的表演隊形。</p> <p>7. 分組上台發表，實際模擬各項角色位置之分配。</p>	健康與體育	<p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p>	<p>6. 舞獅表演的相關用具。</p> <p>7. 舞獅成員及隊形。</p>	<p>6. 理解舞獅各項用具的搭配使用方法。</p> <p>7. 能參與各小組於海報製作上，完成舞獅表演團體成員及隊形排列之學習活動。</p>	<p>6. 能說出客家獅展演搭配使用之用具。</p> <p>7. 能完成海報的舞獅各成員位置及表演隊形。</p>	<p>7. 客家獅</p> <p>8. 海報</p>	
<p>第(13)週 - 第(16)週</p>	<p>花花世界真美好-愛上客家花布</p>	<p><b>活動一：認識客家花布</b></p> <p>1. 介紹客家花布樣式、由來。</p> <p>2. 講解客家花布與客家文化的關係。</p> <p>3. 製成成品介紹：衣褲、藍衫、花扇、領巾、頭巾。</p> <p><b>活動二：欣賞客家代表花-油桐花</b></p> <p>1. 展示客家代表花-油桐花的圖片、影片。</p>	語文	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>1. 客家花布樣式和客家花布圖片、影片。</p> <p>2. 客家花布的由來。</p> <p>3. 油桐花的圖片、影片。</p>	<p>1. 聆聽客家花布樣式、由來。</p> <p>2. 說出自己喜愛的客家花布的樣式。</p> <p>3. 了解客語歌曲-麼个花歌詞的意義。</p>	<p>1. 能專心聆聽客家花布樣式、由來。</p> <p>2. 能介紹分享自己最喜愛的客家花布樣式。</p> <p>3. 能說出客語歌曲-麼个花的歌詞意</p>	<p>1. 客家花布圖片和影片</p> <p>2. 油桐花的圖片和影片</p> <p>3. 電腦</p>	<p>1</p> <p>1</p>

		<p>2. 欣賞與學習客語歌曲與舞蹈-麼个花。</p> <p>3. 實際欣賞油桐花。</p> <p><b>活動三：實際參觀</b></p> <p>1. 帶領學生到客家文化會館-客家文化文創館實際參觀客家花布製成的成品。</p> <p><b>活動四：彩繪客家花布</b></p> <p>1. 欣賞網路上客家花布的圖片與照片</p> <p>2. 進行客家花布彩繪與著色。</p> <p>3. 師生共同分享與欣賞。</p>	生活	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>4. 客語歌曲與舞蹈-麼个花。</p> <p>5. 客家文化會館-客家文化文創館。</p> <p>6. 客家花布彩繪學習單。</p>	<p>4. 認真參與實際參訪客家文化會館-客家文化文創館。</p> <p>5. 進行客家花布彩繪與著色的創作。</p>	<p>義，聆聽內容的重點。</p> <p>4. 認真參與實際參訪活動。</p> <p>5. 完成彩繪學習單。</p>	<p>4. 麼个花-王旻瑛詞／曲</p> <p>5. 客家文化文創館</p> <p>6. 客家花布彩繪學習單</p>	<p>1</p> <p>1</p>
<p>第(17)週 - 第(20)週</p>	<p>客家好食在一米食文化與客家麻糬</p>	<p><b>活動一：認識米和米飯</b></p> <p>1. 邀請學生帶一小撮家中現有的白米、糙米、或五穀米、糯米……，分辨日常生活中的食用米。</p> <p>2. 觀察白米與糯米外觀、顏色的分別。</p> <p><b>活動二：介紹米食文化的意義</b></p> <p><b>認識米和米飯</b></p> <p>1. 介紹米食文化的意義、種類。</p> <p>2. 探索米食與麵食的差別。</p>	語文	<p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>1. 白米、糙米、或五穀米、糯米。</p> <p>2. 白米飯與糯米飯。</p> <p>3. 米食文化的意義、種類。</p> <p>4. 米食與麵</p>	<p>1. 說出自己帶來的米的種類。</p> <p>2. 聆聽同學介紹的各樣米的種類。</p> <p>3. 能透過觀察探索分辨日常生活中的食用米。</p> <p>4. 聆聽米食文化的意義、種類。</p>	<p>1. 能以正確發音流利的說出自己帶來的米的種類。</p> <p>2. 能專心聆聽同學介紹的各樣米的種類。</p> <p>3. 能指出白米與糯米外觀、顏色的分別。</p>	<p>1. 白米、糙米、或五穀米、糯米的實物和圖片。</p>	<p>1</p> <p>1</p>

	<p>(湯圓、元宵、粽子、飯糰、和包子、饅頭、麵包的差別。)</p> <p><b>活動三：品嚐米飯的好滋味</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察白米飯與糯米飯的外觀、顏色。</li> <li>2. 品嚐白米飯與糯米飯，感受兩者之間軟硬、黏度、Q度的差別。</li> </ol> <p><b>活動四：動手做麻糬</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用白米飯與糯米飯自己動手做麻糬。</li> <li>2. 加上糖粉和花生粉，品嚐自己做的麻糬。</li> </ol>	生活	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	食。	<p>5. 探索覺察米食與麵食的差別。</p> <p>6. 以視覺、觸覺、味覺感官探索，說出白米飯與糯米飯的外觀、顏色。</p> <p>7. 以感官探索白米飯與糯米飯，感受兩者之間軟硬、黏度、Q度的差別。</p> <p>8. 認真參與運用米飯自己動手做麻糬的活動。</p>	<p>4. 能專心聆聽米食文化的意義、種類。</p> <p>5. 能指出什麼是米食，什麼是麵食。</p> <p>6. 能說出白米飯與糯米飯的差別。</p> <p>7. 能運用米飯自己動手做麻糬。</p> <p>8. 認真參與實際動手做活動。</p>	<p>2. 白米飯與糯米飯的實物和圖片</p> <p>3. 製作麻糬的專家</p>	<p>1</p> <p>1</p>
--	--	----	---	----	--	--	---	-------------------

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
------	---

本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)
-----------------	---

特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> </ol>
--------------------	--

2.

特教老師簽名：無

普教老師簽名：陳麗珠、張碩玲

## 嘉義縣頂六國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

年級	一年級	課程設計者	陳麗珠 張碩玲	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/下學期
年級 課程主題 名稱	一起來作客	符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	頂天立地 六藝超群 樂合作 Cooperation 勤學習 Learning 健體魄 Athlete 多分享 Sharing 勇創新 Innovation 修品格 Character	與學校願 景呼應之 說明	1. 據統計嘉義縣客家人口約有 4 萬人，以中埔鄉占最多，有 6 千人左右，嘉義縣客家文化會館就設立在中埔鄉，本校學生部份屬於客家族群，於是設計「客家六藝—茶藝、舞藝、彩藝、文藝、食藝、創藝」的學習活動，呼應學校願景—頂天立地、六藝超群，讓學生能藉由認識客家生活與文化的課程，認識並體驗在地的客家文化與生活藝術，培養溝通表現、創新應變、美感素養、團隊合作、在地的認同、客家文化傳承與創藝等素養與精神，成為頂天立地六藝超群的好兒童。 2. 「一起來作客」的課程設計中，有文藝—客家文化會館探險趣，舞藝—認識客家獅，彩藝—花花世界真美好-愛上客家花布與藍染，食藝—客家好食在—米食文化與客家麻糬，四項活動課程，藉由課程不斷滾動、年級增長，課程加深加廣，期許學生能擁有樂合作、勤學習、健體魄、多分享、勇創新、修品格等卓越的競爭力。		
核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程 目標	一、探索認識客家文化內涵以及傳統客家生活的特色。 二、透過體驗實際參訪，認識客家文化會館的環境、功能與特色。 三、藉由觀賞客家文化會館簡報，學習資料收集與簡報軟體的應用。 四、促進小朋友的學習興趣與好奇心等多元感官的發展，激發的想像力和創造力。 五、經由小組的分工合作，實踐分工合作的樂趣，學習團隊精神及分享。 六、透過學習活動理解與關心家鄉的在地文化及產業，認識各種不同族群文化內涵的不同。		



教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	客家好食在一米食文化與客家麻糬	<p>活動一：認識稻米的生長</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用網路圖片和影片講解稻米的生長過程。</li> <li>2. 帶領學生到學校附近農家參觀農田插秧的實際過程。</li> <li>3. 引導學生口述分享觀看簡報後的重點與心得。</li> </ol>	語文	<p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 稻米的生長圖片和影片。</li> <li>2. 參觀農田插秧。</li> <li>3. 麻糬與客家文化的關係。</li> <li>4. 客家麻糬製作的材料和方法。</li> <li>5. 客家麻糬和一般麻糬的差別</li> <li>6. 愛上客家麻糬學習單。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽稻米的生長圖片和影片。</li> <li>2. 說出稻米的生長的過程。</li> <li>3. 能透過實際參觀，觀察稻米的生長。</li> <li>4. 發表實際參訪的重點與心得，表現自己的感受與想法。</li> <li>5. 說出客家麻糬製作的材料和方法。</li> <li>6. 探索覺察客家麻糬和一般麻糬的差別。</li> <li>7. 認真參與實際參訪插秧與製作客家麻糬的活動。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聆聽稻米的生長過程。</li> <li>2. 能以說出稻米的生長的過程。</li> <li>3. 認真參與實際參訪活動。</li> <li>4. 能專心聆聽麻糬與客家文化的關係。</li> <li>5. 能指出哪一種是客家麻糬和一般麻糬。</li> <li>6. 完成學習單。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 稻田</li> <li>2. 電腦</li> <li>3. 稻子和秧苗的實物和圖片</li> <li>4. 麻糬與客家文物的圖片</li> <li>5. 客家文化會館</li> <li>6. 製作麻糬的專家</li> </ol>	<p>2</p> <p>1</p> <p>1</p>
		<p>活動二：麻糬與客家文化</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹麻糬與客家文化的關係。</li> <li>2. 說明客家麻糬製作的材料和方法。</li> <li>3. 講解客家麻糬和一般麻糬的差別。</li> </ol> <p>活動三：參觀製作客家麻糬和品嚐</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 到客家文化會館參觀製作客家麻糬的流程和器具。</li> <li>2. 參訪六年級實際製作客家麻糬的過程和品嚐客家麻糬的美味。</li> </ol>	生活	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 客家麻糬製作的材料和方法。</li> <li>2. 客家麻糬和一般麻糬的差別</li> <li>3. 客家麻糬和一般麻糬的差別</li> <li>4. 客家麻糬和一般麻糬的差別</li> <li>5. 客家麻糬和一般麻糬的差別</li> <li>6. 客家麻糬和一般麻糬的差別</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 客家麻糬製作的材料和方法。</li> <li>2. 客家麻糬和一般麻糬的差別。</li> <li>3. 客家麻糬和一般麻糬的差別。</li> <li>4. 客家麻糬和一般麻糬的差別。</li> <li>5. 客家麻糬和一般麻糬的差別。</li> <li>6. 客家麻糬和一般麻糬的差別。</li> <li>7. 客家麻糬和一般麻糬的差別。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 客家麻糬製作的材料和方法。</li> <li>2. 客家麻糬和一般麻糬的差別。</li> <li>3. 客家麻糬和一般麻糬的差別。</li> <li>4. 客家麻糬和一般麻糬的差別。</li> <li>5. 客家麻糬和一般麻糬的差別。</li> <li>6. 客家麻糬和一般麻糬的差別。</li> <li>7. 客家麻糬和一般麻糬的差別。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 客家麻糬製作的材料和方法。</li> <li>2. 客家麻糬和一般麻糬的差別。</li> <li>3. 客家麻糬和一般麻糬的差別。</li> <li>4. 客家麻糬和一般麻糬的差別。</li> <li>5. 客家麻糬和一般麻糬的差別。</li> <li>6. 客家麻糬和一般麻糬的差別。</li> <li>7. 客家麻糬和一般麻糬的差別。</li> </ol>	<p>1</p> <p>1</p>

第  
(5)  
週  
-  
第  
(10)  
週

認識  
客家  
獅

活動一：客家獅全套動作意義介紹(3節)

1. 觀賞舞獅隊於校內、校外表演之影片。
2. 分組從影片中找出觀察到的特殊動作。
3. 學生將找出的動作寫下來及上台分享。
4. 介紹抓癢、舔毛、翻滾、四方位草蓆上玩耍、捲草蓆、咬聯的動作意義。

活動二：客家獅簡易動作初體驗(3節)

1. 觀賞舞獅隊各動作的小片段。
2. 分小組，簡易體驗擔任獅頭手、獅尾手。
3. 分小組，簡易體驗抓癢、舔毛、翻滾、四方位草蓆上玩耍、捲草蓆、咬聯的動作。
4. 小組成員做一小段的展演。

語文

- 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
- 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
- 2-I-2 說出所聽聞的內容。

生活

- 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
- 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
- 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。
- 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。

1. 客家獅的動作。
2. 各項細部動作的意義。
3. 獅頭手、獅尾手。
4. 抓癢、舔毛、翻滾、四方位草蓆上玩耍、捲草蓆、咬聯的動作。

1. 探索客家獅動作的特色。
2. 說出舞獅的動作意義及其搭配的不同特色。
3. 能參與客家獅獅頭手及獅尾手的角色。
4. 能觀賞他人動作及模仿抓癢、舔毛、翻滾、四方位草蓆上玩耍、捲草蓆、咬聯的動作。
5. 能分享客家獅初體驗的感受。

1. 能分辨舞獅的不同動作。
2. 能說出客家獅的動作意義。
3. 能擔任獅頭手或獅尾手。
4. 能簡易做出客家獅的細部動作。
5. 能與小組成員合作，完成客家獅初

1. 舞獅隊表演之影片
2. 客家獅
3. 草蓆
4. 對聯
5. 客家獅獅頭

3

3

			健康與體育	<p>2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d- I -1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。</p>			體驗。		
<p>第(11)週</p> <p>—</p> <p>第(14)週</p>	<p>花花世界真美好—愛上客家花布與藍染</p>	<p>活動一：探索客家花布與藍染</p> <p>1. 再現客家花布樣式與製成成品介紹：衣褲、藍衫、花扇、領巾、頭巾。</p> <p>2. 介紹客家藍衫與藍染樣式、由來。</p> <p>3. 講解客家藍衫與客家文化的關係。</p> <p>活動二：欣賞客家藍衫</p> <p>1. 展示客家藍衫成品的圖片、影片。</p>	語文	<p>1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2- I -2 說出所聽聞的內容。</p> <p>5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>1. 客家花布樣式和客家花布圖片、影片。</p> <p>2. 客家藍衫的由來。</p>	<p>1. 聆聽客家藍衫樣式、由來。</p> <p>2. 說出自己喜愛的客家藍衫的樣式。</p>	<p>1. 能專心聆聽客家藍衫樣式、由來。</p> <p>2. 能介紹分享自己最喜愛的客家藍衫樣式。</p>	<p>1. 客家花布圖片和影片</p> <p>2. 客家藍衫與藍染樣式的圖片和影片</p> <p>3. 電腦</p>	<p>1</p> <p>1</p>

		<p><b>活動三：實際參觀</b></p> <p>1. 帶領學生到客家文化會館-客家文化文創館實際參觀客家花布與藍衫製成的成品。</p> <p><b>活動四：客家藍衫拼貼畫</b></p> <p>1. 欣賞網路上客家藍衫的圖片與照片</p> <p>2. 進行客家藍衫拼貼畫。</p> <p>3. 師生共同分享與欣賞。</p>	生活	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>3. 客家文化會館-客家文化文創館</p> <p>4. 客家藍衫拼貼畫學習單。</p>	<p>3. 認真參與實際參訪客家文化會館-客家文化文創館。</p> <p>4. 進行客家藍衫拼貼畫的創作。</p>	<p>3. 認真參與實際參訪活動。</p> <p>4. 完成客家藍衫拼貼畫學習單。</p>	<p>4. 客家文化文創館</p> <p>5. 客家藍衫拼貼畫學習單</p>	<p>1</p> <p>1</p>
<p>第(15)週 - 第(20)週</p>	<p>客家文化會館探險趣</p>	<p><b>活動一：再會客家文化會館</b></p> <p>1. 讓同學觀看簡報—介紹嘉義縣客家文化會館的環境、功能與特色。</p> <p>2. 學生分組，準備參訪與介紹導覽客家文化會館。</p> <p><b>活動二：再探客家文化會館</b></p> <p>1. 老師帶領學生再次實際參訪客家文化會館。</p> <p>2. 學生分組了解、採訪記錄客家文化會館的環境與場館。</p> <p><b>活動三：客家文化會館大探索</b></p>	語文	<p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>1. powerpoint 簡報—介紹嘉義縣客家文化會館</p> <p>2. 嘉義縣客家文化會館簡介文宣資料。</p>	<p>1. 運用觀看簡報—介紹嘉義縣客家文化會館，提取多元文本的內容重點。</p> <p>2. 能運用詞句和說話技巧，說出聆聽的內容。</p> <p>3. 認真參與實際參訪客家文化會館的學習活動，展現積極投入的行為。</p>	<p>1. 能專心聆聽客家文化會館簡報介紹。</p> <p>2. 能說出聆聽簡報的內容重點。</p> <p>3. 認真參與實際參訪客家文化會館的學習活動。</p>	<p>1. 電腦</p> <p>2. 客家文化會館簡報 PPT</p> <p>3. 客家文化會館網站</p> <p>4. 嘉義縣客家文化會館文宣資</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>2</p>

	<p>1. 老師講解製作海報的方法。 2. 學生分組製作海報介紹客家文化會館的環境與場館。</p> <p><b>活動四：介紹嘉義縣客家文化會館</b></p> <p>1. 學生分組將製作的海報上台報告分享。</p>	生活	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	3. 製作海報的方法。	<p>4. 會聆聽客家文化會館介紹，寫出內容重點。</p> <p>5. 聆聽和了解製作海報的方法。</p> <p>6. 能分組進行創作，製作海報介紹客家文化會館。</p>	<p>4. 能完成海報製作與分組報告學習單。</p> <p>5. 能分組報告製作的海報學習單</p>	<p>料</p> <p>5. 客家文化會館</p> <p>6. 海報</p>	1
--	---	----	--	-------------	---	--	--	---

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
------	---

本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)
-----------------	---

特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：無 普教老師簽名：陳麗珠、張碩玲</p>
--------------------	---

