

嘉義縣過溝國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	二 年級	課程 設計者	蔡泊蕙	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/上學期
年級 課程主題名稱	天才變變變-文字變身秀 色彩抓迷藏		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	成長、嶄新、喜悅		與學校願 景呼應之 說明	1. 藉由優美的象形文字，引發學生識字的興趣，並能更深入的探索中國文字之美。 2. 藉由有趣的文本，引發討論，使學生能樂於學習。 3. 從生活中所有能引發美感的人事物中，培養出對美的視覺感受。 4. 透過體驗及實作激發學生好奇心，增進學生團體合作的精神。	
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 體驗象形文字之美，並練習與其他部件相結合，擴充自我的文字資料庫。 2. 專心的聆聽故事並積極的參與討論。 3. 能與同儕充分的溝通，養成並發揮團隊合作的精神。 4. 透過探索與觀察的技巧來體驗生活中的顏色之美。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	文字變魔術 - 象形文字來敲門	活動一：象形文字敲敲門 1. 利用「字的小詩-星」引發學生探究文字的樂趣。 2. 請學生說說小詩中的發現。 3. 字的猜謎遊戲，猜一猜，我是誰？ 4. 觀看影片—漢仔說故事(日的故事)	語文	5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。	1. 象形文字教學 2. 部首，部件識字教學 3. 童詩仿作	1. 能理解文章中的訊息，體會象形文字之美。 2. 能專心聆聽影片並說出影片內容。 3. 能利用部件與偏旁增加識字量。 4. 能進行字的童詩仿作。	1. 能踴躍發言、樂於分享。 2. 能完成我的花瓣畫。 3. 能完成「字」的童詩仿作。	1. 字的小詩學習單 2. 漢仔說故事影片 3. 字典	
		活動二：我的文字花瓣畫 1. 請小朋友翻翻字典，找出有日部的字，並把他寫入花瓣畫中，完成自己的花瓣畫。 2. 分享自己的花瓣畫 3. 動手圈出文章中有「日」部的字。	語文	4- I -2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。					
		活動三：字的小詩仿作 1. 翻開字典進行童詩仿作。 2. 作品分享	語文	6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。					

<p>第 (6) 週 - 第 (11) 週</p>	<p>文字 變魔 術- 文字 變身 秀</p>	<p>活動一：跑跑鎮繪本導讀</p> <p>1. 教師使用 ppt 完成繪本導讀</p> <p>2. 學生重述故事重點</p> <p>3. 完成「有趣的跑跑鎮」學習單</p> <p>活動二：創意跑跑鎮</p> <p>1. 練習利用課本或字典找尋靈感，創意聯想，製作出自己的創意跑跑鎮。</p> <p>2. 分享創作。</p> <p>3. 創意文字桌遊，利用上節課的創作成品進行遊戲。</p> <p>活動三：字謎創作</p> <p>1. 分小組練習從課文的生字中選定字，進行字謎的創作。</p> <p>2. 猜猜樂，將創作的字謎讓全班同學猜。</p> <p>3. 全班一起將字謎創作得更完整。</p>	<p>語文</p> <p>語文 生活</p> <p>語文 生活</p>	<p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>1. 繪本教學</p> <p>2. 組字創作</p> <p>3. 文字桌遊</p> <p>4. 字謎遊戲</p>	<p>1. 能聆聽繪本內容，並重述故事重點。</p> <p>2. 能利用部件或部首等簡單的造字原理，進行組字創作與字謎創作。</p> <p>3. 能認真的參與活動，展現積極投入的行為。</p> <p>4. 能運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓同學了解自己的看法。</p>	<p>1. 能重述故事重點</p> <p>2. 能完成「有趣的跑跑鎮」學習單</p> <p>3. 能完成組字創作、字謎創作並樂於分享。</p> <p>4. 專注參與活動並勇於發言</p> <p>5. 學習如何與他人合作</p>	<p>1. 跑跑鎮繪本</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 自製桌遊卡</p>	<p>6</p>
---	---	--	---	--	---	--	---	---	----------

<p>第 (12) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>顏色 抓迷 藏 - 捕捉 生活 色彩</p>	<p>活動一：捕捉生活中的 色彩 1. 校園走一走，你發現了那些顏色？ 2. 生活中的顏色大集合，是否有哪些物品擁有固定色彩，為什麼呢？(分組討論) 活動二：蠟筆小黑繪本 導讀 1. 教師使用 ppt 進行繪本導讀 2. 問題提問與發表 3. 分組討論並說出不同顏色給你的感覺(暖色系、冷色系)。 3. 完成學習單</p>	<p>生活 語文 語文 生活</p>	<p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5- I -7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>1. 校園中美的顏色 2. 歸納出日常生活中特定物品的固定色彩 3. 繪本教學 4. 顏色給人的感覺</p>	<p>1. 能利用視覺體驗並發現生活周遭的美感元素。 2. 能流利的說出校園中的顏色。 3. 能與同學討論並歸納出生活中特定物品的固定顏色 4. 能專心聆聽故事內容，參與討論並回答問體。 5. 能積極參與討論，勇敢發表自己的想法。</p>	<p>1. 能感知校園中的色彩 2. 能說出生活中特定物品的固定色 3. 能專心聆聽故事內容並勇於發表 4. 分組討論時能勇於發表自己對顏色的想法 5. 能完成學習單</p>	<p>1. 蠟筆小黑繪本 ppt 2. 學習單</p>	<p>4</p>
<p>第 (16) 週 - 第</p>	<p>顏色 抓迷 藏 - 色彩 變變</p>	<p>活動一：色彩魔術師 1. 透過色彩遊戲發現色彩的奧秘——混色 2. 透過色彩遊戲發現對稱圖形的美感</p>	<p>生活</p>	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>1. 混色遊戲 2. 對稱的美感 3. 發現新</p>	<p>1. 嘗試運用色彩進行混色遊戲與活動，表達自己的感受與想法，並樂於分享。 2. 能感覺一起創作的</p>	<p>1. 能發現混色的奧秘 2. 能樂於嘗試混色，並將結果記錄下來。 3. 合作完成彩虹拼貼畫並用完整的語句與</p>	<p>1. 水彩顏料 2. 畫紙</p>	<p>5</p>

(20) 週	變	<p>3. 說圖畫</p> <p>活動二：色彩變變變</p> <p>1. 玩水彩之工具使用說明。</p> <p>2. 分組嘗試用兩種不同顏色的顏料混出其他顏色，並記錄出結果。</p> <p>3. 將結果呈現與說明。</p> <p>活動三：色彩繽紛</p> <p>1. 分組實作完成彩虹拼貼畫。</p> <p>2. 於畫作下寫下優美的詞句並與大家分享。</p> <p>3. 欣賞藝術家的美麗創作。</p>	生活 語文	<p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>的顏色</p> <p>4. 彩虹拼貼畫</p> <p>5. 欣賞藝術家作品</p>	<p>快樂與成就。</p> <p>3. 能針對作品寫出語意完整的句子。</p>	大家分享。		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求學生	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙()人、情緒障礙 ()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p>								

課程調整

1. 專注力弱的學生，上課時桌上僅放該堂課需要的學用品。座位安排上需遠離出入口、接近老師，避免較多的干擾，並方便老師給予提醒。
2. 說明課堂規則，讓學生有依循的方向，並適時給予提醒與增強。
3. 課程進行每一小段落後，老師可提問，確認理解弱的學生是否理解課程重點。
4. 講解時，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺輔助。
5. 分組活動時，可安排穩定性高、能力較好的同儕提供協助。

特教老師簽名：

普教老師簽名：