

年級	二年級	課程設計者	黃冠銘/吳育成	教學總節數 /學期(上/下)	40 節/下學期節
年級 課程主題名稱	在地文史—過路田莊尋玉米		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	勤學、感恩、卓越、創意		與學校願 景呼應之 說明	1. 透過學習瞭解在地信仰與其他宗教信仰之間的差異，並能做到對於不同信仰的尊重與包容。 2. 透過參訪活動，體會廟宇建築藝行之美，豐富美感體驗，並完成屬於自己的藝術創作。 3. 經由實地參與玉米的採收過程，以及觀察、記錄各種玉米料理方式，進而培養對周遭人事物存著一份感恩惜福的心。 4. 認識傳統焗窯的步驟，並能與同學互相合作一同完成堆窯，經由多次的失敗與嘗試，精進卓越堆窯的技巧，發揮創意達成目標。	
總綱 核心素養	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 能理解王爺信仰與基督教信仰的差異，並包容宗教的多元性。 2. 能透過廟宇的參訪培養美感體驗，以版畫的方式進行廟宇建築藝術的創作。 3. 具備探索家鄉玉米的採收時機與採收方法，體驗各種玉米美食的料理方式，學習觀察、記錄、感恩、惜福，幫助處理日常生活問題。 4. 具備同理心，樂於和同儕互動，勇於表達想法並與同學攜手合作完成課堂作業。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	校訂課程 第一類 歡樂採收玉米趣	<p>活動一：採收玉米練功坊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生閱讀文本教材。 2. 說說看：你曾經採收玉米嗎？如何判斷什麼時候可以採收呢？ 3. 教師播放玉米採收影片補充說明。 4. 請學生說一說心得與感想。 <p>活動二：採收玉米動動腦</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你知道採收玉米的方法嗎？ 2. 玉米採收完剩下的秸稈有什麼用途？ <p>活動三：完成學習單</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合附件玉米圖卡動手貼貼看。 2. 動動腦回答問題。 3. 玉米小常識：什麼是「壟」、「穗」、「株」？ 	語文 生活	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習判斷玉米採收時機。 2. 認識玉米採收方法。 3. 認識秸稈的用途。 4. 學會分辨壟、穗、株。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解玉米採收影片的內容，明白玉米採收時機與採收方法，並說出心得與感想。 2. 觀察玉米採收完剩下的秸稈可以用來當成飼料或就地腐爛成為堆肥，從觀察事物變化，覺知變化的可能因素。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠說出什麼時候可以採收玉米。 2. 看完玉米採收影片後能夠與同學分享心得感想。 3. 能用正確方式成功採收玉米。 4. 能說出玉米採收完剩下的秸稈有什麼用途？ 5. 完成學習單，並能分辨「壟」、「穗」、「株」的區別。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 電腦及投影設備。 2. 玉米採收影片。 3. 玉米圖卡及剪刀。 	2

<p style="text-align: center;">第 (3) 週 - 第 (4) 週</p>	<p>校訂課程 第一類 玉米料理 大PK</p>	<p>活動一：我是玉米美食家 1. 說說看：學校的營養午餐煮過哪些玉米料理呢？ 2. 好吃嗎，說說看你最喜歡哪一道料理？ 3. 在家裡曾經吃過哪一道好吃的玉米料理呢？畫下來，說說看。</p> <p>活動二：拜訪廚房～營養衛生要第一 1. 教師引導學生拜訪學校廚房前要注意哪些事情？進到廚房後把看到的情形畫下來。 2. 觀察紀錄廚房阿姨的玉米料理：(1)料理名稱。(2)材料。(3)步驟。</p> <p>活動三：「感恩」「惜福」最重要 1. 說說看：你有什麼話要對廚房阿姨說呢？</p>	<p>生活 語文</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>1. 認識不同的玉米料理方式。 2. 學習觀察午餐廚房阿姨的玉米料理方式。 3. 學會感恩惜福之心。</p>	<p>1. 觀察生活中，在家裡跟在學校吃過的玉米美食，願意參與學習，表現對不同玉米料理方式的好奇與求知探究之心。 2. 能以正確發音流利的說出對廚房阿姨感謝的話。</p>	<p>1. 能夠舉例說明學校午餐曾經煮過哪些玉米料理？ 2. 能夠把在家裡吃過最喜歡的玉米料理畫下來。 3. 拜訪學校廚房前知道要注意哪些事情，並能確實遵守。 4. 能夠把廚房阿姨的玉米料理正確紀錄在學習單上。 5. 能夠勇於表達想對廚房阿姨說的話。</p>	<p>1. 畫筆或彩色筆。 2. 拜訪學校午餐廚房。</p>	<p style="text-align: center;">2</p>
<p style="text-align: center;">第 (5) 週</p>	<p>校訂課程</p>	<p>活動一：焗窯四部曲 1. 教師解說焗窯的由來。</p>	<p>語文</p>	<p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內</p>	<p>1. 認識焗窯四個步驟。</p>	<p>1. 能學習聆聽焗窯的過程，並正確說出四個步驟。</p>	<p>1. 能說出焗窯的由來。</p>	<p>1. 電腦及投影設備。</p>	<p style="text-align: center;">3</p>

<p>- 第 (7) 週</p>	<p>第一類 窯窯樂無窮</p>	<p>2. 說明窯窯四個步驟： (1)堆窯。(2)燒窯。 (3)破窯。(4)開窯。 活動二：窯窯小達人 1. Let's Go 堆窯去： (1)蒐集小土塊。 (2)堆窯。 (3)完成土窯。 2. 分享堆窯作品： (1)把堆窯完成的作品拍照或畫下來。 (2)和同學分享堆窯的心得。</p>	<p>生活</p>	<p>容。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>2. 學習與他人合作完成堆窯。</p>	<p>2. 能運用各種方法及技能，動手蒐集小土塊，並與他人一起合作完成土窯。 3. 願意參與堆窯活動，表現好奇與求知探究之心，不怕失敗，努力完成。 4. 透過和同學一起堆窯的過程，感受團隊合作的重要性。</p>	<p>2. 能說出窯窯的四個步驟以及應該注意哪些事情。 3. 能夠和同學相互合作，勇於嘗試，不畏艱難將小土塊堆疊成小土窯，並拍照或畫下來與同學分享堆窯的心得。</p>	<p>2. 窯窯過程教學影片。 3. 堆窯用小土塊。 4. 相機或彩色筆。</p>	
<p>第 (8) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>校訂課程 第一類 玉米詩人雙重奏</p>	<p>活動一：玉米唸謠(台語唸謠) 1. 教師引導學生用台語朗讀「烘番麥」玉米唸謠。 2. 分組朗讀、個別朗讀。 活動二：唱跳玉米 1. 教師指導學生學習唱「玉米歌」。 2. 結合律動唱跳玉米。 3. 律動成果發表。</p>	<p>語文 健康與體育</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本</p>	<p>1. 能以適切速率正確朗讀玉米唸謠，並搭配適切的表情跟肢體語言。 2. 能認識模仿身體基本動作，</p>	<p>1. 能理解「烘番麥」玉米唸謠的含意，有適切的表情跟肢體語言。 2. 能以適切的速率正確地用台語朗讀玉米唸謠。 3. 學習唱跳玉米，將玉米歌結合身體律動，熟練表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>1. 能學會朗讀「烘番麥」玉米唸謠。 2. 能學會唱「玉米歌」並結合律動唱跳玉米。</p>	<p>1. 手提音響。 2. 電腦及投影設備。</p>	<p>3</p>

				動作與模仿的能力。	學會律動唱跳玉米。				
第(11)週 - 第(14)週	王爺信仰	<p>活動一、社區的寺廟(1節)</p> <p>1. 展示社區廟宇的相片，讓學生說出廟宇名稱及其所在位置。 【和學生生活脈絡連結】</p> <p>2. 分組討論：你(社區居民)常到廟與從事的活動。【合作討論】</p> <p>3. 教師針對廟宇對於居民日常生活的重要性進行歸納，並說明不同社區廟宇供奉的神明，讓學生瞭解其共通性。【反思活動】</p> <p>4. 完成「社區廟宇指南」學習單。【實作】</p> <p>活動二、王爺信仰的由來(1節)</p>	<p>語文領域</p> <p>生活領域</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p>	<p>1. 廟宇對於居民的重要性。</p> <p>2. 王爺信仰的由來</p> <p>3. 燒王船儀式和八家將的由來</p>	<p>1. 能專心聆聽同學關於廟宇的生活經驗分享</p> <p>2. 能專心聆聽教師針對廟宇重要性之歸納。</p> <p>3. 能聆聽影片的內容和教師的說明，說出王爺信仰的由來。</p> <p>4. 能聆聽影片的內容和教師的說明，說出燒王船儀式和八家將的由來</p>	<p>1. 口頭回答：說出圖片中廟宇的名稱。 【分享表達】</p> <p>2. 分組報告：上臺分享自己和居民常到廟宇從事的活動。【分組合作】</p> <p>3. 口頭回答：廟宇對於居民的重要性，並完成「社區廟宇指南」學習單。 【反思活動】【具體作品】</p> <p>4. 能說出王爺信仰的由來，並完成完成「王爺的稱號」學習單。【具體作品】</p>	<p>1. 社區廟宇相片。</p> <p>2. 「社區廟宇指南」學習單。</p> <p>3. 網路影片：與信仰對話 https://www.youtube.com/watch?v=akSDNFpGHrM</p> <p>4. 「池王爺的故事」文本。</p> <p>5. 「王爺的稱號」學習單。</p> <p>6. 網路影片：燒王船清晨登場！送王儀式震撼吸睛。 https://www.youtube.com/watch?v=le3kn9GmleS</p>	4

		<p>1. 請學生發表自己或家人生病時是如何面對與處理，與先人之間的差異為何。【和學生生活脈絡連結】</p> <p>2. 觀看王爺信仰的影片，介紹王爺信仰的由來。</p> <p>3. 完成「王爺的稱號」學習單。【實作】</p> <p>活動三、王爺信仰宗教活動-</p> <p>燒王船&陣頭文化</p> <p>(2節)</p> <p>1. 觀看燒王船和八家將的影片並介紹其由來。</p> <p>7. 完成「常見的廟會活動」學習單。【實作】</p> <p>【合作討論】</p> <p>8. 完成「八家將」的著色圖。【實作】</p>		<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>4. 八家將臉譜的創作。</p> <p>5. 利用不同的顏色及線條進行八家將臉譜的創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>5. 能說出「燒王船」和「八家將」的由來以及特色所在，並完成「常見的廟會活動」學習單。【具體作品】</p> <p>6. 八家將的臉譜著色畫。【具體作品】</p>	<p>4. 網路影片：臺灣神秘陣頭 只為神出陣</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=6eDu8df--c</p>		
第(15)週	過路教會	<p>活動一、過路教會(2節)</p> <p>1. 觀賞耶穌誕生的影片。</p>	語文領域	<p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內</p>	<p>1. 耶穌誕生的歷程。</p>	<p>1. 能聆聽影片內容，說出耶穌誕生的歷程。</p>	<p>1. 口頭回答：能說出耶穌誕生的歷程。</p>	<p>5. 網路影片：耶穌誕生</p> <p>https://www.you</p>	2

<p>－ 第 (16) 週</p>		<p>2. 教師針對影片內容提問， 由學生口頭回答。 3. 介紹基督教重要的宗教儀式以及其代表的意義為何 。【合作討論】 5. 觀賞復活節由來的影片。 6. 教師針對影片內容提問， 由學生口頭回答。 7. 進行彩蛋的製作與藏彩蛋的活動。【實作】【體驗】</p>	<p>生活領域</p>	<p>容。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>2. 基督教宗教儀式的名稱及內容。 3. 復活節的由來。 4. 彩蛋創作以及藏彩蛋與找彩蛋活動。</p>	<p>2. 能聆聽影片內容，說出基督教宗教儀式的名稱及內容。 3. 能聆聽影片內容，說出復活節的由來。 4. 利用彩蛋創作以及藏彩蛋與找彩蛋活動，喚起學生豐富的想像力。</p>	<p>2. 口頭回答：能說出禮拜、洗禮等儀式的內容及其所代表的意義。 3. 口頭回答：能說出復活節的由來。 4. 能完成彩蛋的創作及藏彩蛋的活動。 【具體作品】【分組合作】</p>	<p>tube.com/watch?v=NKCO458MZZQ 6. 網頁：濟南教會 http://www.chinanchurch.tw/ceemony 7. 網路影片：我受洗了 https://www.youtube.com/watch?v=zxdzOZDXVP8 8. 網路影片：復活節的由來 https://www.youtube.com/watch?v=Vth7Ur6w4VE</p>	
<p>第 (17) 週 －</p>	<p>來去 廟寺</p>	<p>活動一、介紹廟宇的建築藝術（1節） 1. 請學生分享曾經在廟宇看過什麼樣的裝飾</p>	<p>語文領域</p>	<p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p>	<p>1. 廟宇建築的介紹。</p>	<p>1. 能專心聆聽教師透過圖片與影片進行廟宇建築的介紹，並正確說出名稱及特色所在</p>	<p>1. 口頭發表：能明確表達關於廟宇裝飾的生活經驗。【分享表達】 2. 口頭評量：能正確說出</p>	<p>1. 網路影片：臺灣傳統寺廟建築欣賞入門 https://www.youtube.com/watch</p>	<p>4</p>

<p>第 (20) 週</p>	<p>或建築特色。【和學生生活脈絡連結】</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 透過圖片介紹廟宇建築裝飾。 3. 觀賞廟宇建築欣賞影片。 4. 完成「廟宇藝術」學習單。【實作】 <p>活動二、拜訪千歲宮（1節）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將準備好的觀察記錄學習單發下給學生，並說明紀錄的觀察重點。 2. 進行解說與觀察記錄。【體驗】【實作】 <p>活動三、廟宇藝術創作（2節）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 踏查記錄分享。 2. 珍珠板版畫的製作方式說明。 3. 版畫製作。【實作】 4. 展示作品與經驗分享。【分享表達】【反思活動】 	<p>生活領域</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 千歲宮踏查。 3. 珍珠板版畫 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 願意參加千歲宮踏查活動，表現對廟宇藝術好奇與求知探索之心。 3. 利用珍珠板版畫進行廟宇藝術的表現與創作，喚起學生豐富的想像力。 	<p>廟宇建築的名稱、特色及象徵的意涵，並完成「廟宇藝術」學習單。</p> <p>【具體作品】</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 完成觀察記錄表。【具體作品】 4. 能完成版畫創作。【具體作品】 5. 能欣賞同學的作品優點與自我檢視。【分享表達】【反思活動】 	<p>?v=whzRmNQQNmg</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 「廟宇藝術」學習單。 3. 觀察記錄表。 	
-------------------------	---	-------------	--	---	--	---	--	--

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生課程 調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: center;">普教老師簽名：黃冠銘、吳育誠</p>

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。