

嘉義縣竹園國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	課程設計者	陳詮勝	學期 / 教學總節數	上學期 / 40 節
課程主題 名稱	保佑竹仔腳		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校願景	好品格、好閱讀、好健康		與學校願 景呼應之 說明	一、從認識自己的家鄉，進而喜歡這塊土地，和土地上的人、事、物產生愛鄉惜福之情感。 二、透過蒐集、閱讀歷史資料，了解家鄉廟宇及開發的故事。 三、認識廟宇建築與宗教活動，以促進人類身心健康。	
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	一、從家鄉的廟宇，探索家鄉的發展與歷史。 二、欣賞廟宇與傳統藝術，並從中認識家鄉廟宇的建築特色與功能。 三、利用資訊科技製作地圖、繪製明信片…等。 四、培養認同家鄉、關懷社區之情懷。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	領綱學習表現	自訂學習內容	學習目標	任務表現(評量內容)	教學資源	節數
第1週 第3週	單元1: 話我家鄉	<p>活動一：家鄉歷史(3節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師運用教學網圖、文簡略地介紹<u>鹿草鄉</u>的歷史。 介紹<u>松竹社區</u>(本校學區涵蓋：<u>松竹村</u>、<u>竹山村</u>)的歷史。 回家訪問家人或社區長輩，了解家鄉地名由來與歷史。 <ol style="list-style-type: none"> 竹子腳。 龜佛山。 其他社區地名。 分享家鄉(社區)地名。 完成[學習單1-1]家鄉地名大搜查。 製作家鄉(社區)命名由來四格漫畫。 <p>活動二：保佑地圖(3節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 說說看社區有哪些廟宇？ 分享曾經到廟宇做過什麼活動，以及參加宗教活動的經驗。 利用 Google Map 搜尋出家鄉廟宇的位置，並使用 	<p>社會</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>藝術</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>資訊</p> <p>c-II-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 家鄉地名的由來與變遷。 家鄉廟宇所在位置。 	<ol style="list-style-type: none"> 發表並舉例說明家鄉地名的由來。 藉由訪問蒐集家鄉地名由來與故事。 使用 GoogleMap 雲端服務，搜尋並判讀家鄉廟宇位置。 使用數位媒材進行地圖繪製與創作。 	<ol style="list-style-type: none"> 透過訪問完成學習單。 能發表地名的由來或故事。 能分辨地名命名之特徵(自然、人文或其他類)。 能利用資訊科技搜尋地標。 能繪製並設計保佑地圖。 	[簡報1]話我家鄉 [學習單1-1]家鄉地名大搜查	6節	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	領綱學習表現	自訂學習內容	學習目標	任務表現(評量內容)	教學資源	節數
		<p>反饋測驗。 (https://wordwall.net/play/612/281/220)</p> <p>活動二：廟宇的屋頂 (1.5 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 前導[影片 2-2]廟頂的藝術－剪黏工藝之美： 長度：2 分 45 秒 網址： https://youtu.be/3Dmg1b5B0jM 介紹屋脊和脊飾 [影片 2-3]在臺灣發光發熱的「交趾陶」和「剪黏」： 長度：4 分 50 秒 網址： https://youtu.be/lroBJ2doD7Y 說說看，廟宇的屋頂裝飾最常使用哪些顏色？ 教師統整： (1)屋脊的功能是壓住瓦片，因位置明顯，也 					創作。		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	領綱學習表現	自訂學習內容	學習目標	任務表現(評量內容)	教學資源	節數
		<p>成為裝飾的重點。</p> <p>(2)脊飾以剪黏最多，也有以泥塑或交趾陶來裝飾。</p> <p>活動三：剪粘與馬賽克拼貼(4.5節)</p> <p>1. 在閩南式廟宇的建築中，會利用剪粘來裝飾廟宇，在國外也有類似的技法唷！</p> <p>2. 介紹高第建築與馬賽克： (1)教師搜尋高第建築圖片，如：奎爾公園、奎爾宮…等。 (2)[影片 2-4]魔術拼貼馬賽克【下課花路米673】： 長度：24分50秒 網址： https://youtu.be/m-AdgjaG9e0</p> <p>3. 什麼叫做馬賽克：馬賽克這一個名詞是由(MOSAIC)按照發音直接翻譯為中文</p>							

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	領綱學習表現	自訂學習內容	學習目標	任務表現(評量內容)	教學資源	節數
		<p>的，意思是『鑲嵌細工』、『拼嵌』。『鑲』是把一種東西黏在別種物質中間或上面；『嵌』是填補縫隙。這種填補和置放的過程就是鑲嵌。</p> <p>4. 珍珠板馬賽克剪粘拼貼創作：</p> <p>(1)準備材料：8開厚紙板、各色珍珠板、剪刀、白膠或膠水。</p> <p>(2)請學生先構圖，再利用珍珠板以剪黏的技法進行馬賽克藝術創作。</p> <p>5. 學生進行作品發表與分享。</p>							
第8週 第11週	單元3： 廟宇建築師	<p>活動一：廟宇建築大發現(1節)</p> <p>1. 說說看，廟宇除了廟的主建築之外，還會有哪些建築物呢？</p> <p>2. 介紹廟與其他的建築物 (1)牌樓</p>	<p>社會</p> <p>藝術</p>	<p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>2-II-5 能觀察</p>	<p>1. 廟宇的建築物與功能。</p>	<p>1. 以社區的廟宇為例，說明廟宇的相關建築物。</p> <p>2. 說明各種建築物的功能。</p>	<p>1. 能說出廟宇的牌樓、鐘鼓樓、金亭及戲台等建築物。</p> <p>2. 能說出各</p>	[學習單 3-1] 冰棒棍廟宇	8節

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	領綱學習表現	自訂學習內容	學習目標	任務表現(評量內容)	教學資源	節數
		<p>(2)鐘鼓樓 (3)金亭 (4)戲台</p> <p>3. 說說看，上面這些建築有什麼功能？</p> <p>活動二：小小建築師（7節）</p> <p>1. 我們學習過廟宇的格局、屋頂的格式、裝飾以及其他廟宇建築物，今天我們要利用冰棒棍來蓋廟囉！</p> <p>2. 教師說明立體空間製作的方式。</p> <p>3. 學生分組討論並構想設計小組建造的廟宇要有哪些建物。</p> <p>4. 完成[學習單 3-1]冰棒棍廟宇。</p> <p>5. 指導學生以冰棒棍製作廟宇建築物，並運用材料裝飾成品。</p> <p>6. 發表與欣賞： (1)教師集合學生之作品，讓學生進行鑑賞活動。</p>		<p>生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p>		<p>3. 以冰棒棍為媒材，進行立體空建創作。</p>	<p>種建築物的功能與使用時機。</p> <p>3. 利用冰棒棍媒材製作立體空間作品。</p> <p>4. 能上台分享自己的創作。</p>		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	領綱學習表現	自訂學習內容	學習目標	任務表現(評量內容)	教學資源	節數
		(2)邀請各組上台發表分享創作歷程與心得。 (3)舉辦「最喜歡的」、「最特別的」、「最堅固的」、「最難的」、「最堅固的」、「最有創意的」票選活動。 (4)師生共同討論與欣賞作品的製作方式與特色。							
第 12 週 第 12 週	單元 4： 巧奪天工的廟宇	活動一：廟宇的雕刻藝術 (2 節) 1. 石雕 (1)石鼓 (2)石獅 (3)龍柱 (4)石壁 2. 木雕 (1)藻井 (2)斗拱 (3)垂花 3. 匾額、對聯 4. 預告下一個單元為慈德寺巡禮，並提醒學生注意事	社會 綜合	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。	1. 廟宇的雕刻藝術。 2. 參訪廟宇的注意事項。	1. 辨別不同的廟宇雕刻作品。 2. 舉例並說明廟宇建築中，石雕、木雕的藝術作品。 3. 能整理出參訪廟宇應注意的事項。	1. 能分辨廟宇中部銅的雕刻作品。 2. 能說出廟宇中三種石雕藝術名稱。 3. 能說出廟宇中三種木雕作品名稱。 4. 能提出參訪廟宇時	[簡報 2]認識寺廟建築	2 節

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	領綱學習表現	自訂學習內容	學習目標	任務表現(評量內容)	教學資源	節數
		項。		題。			應注意的事項。		
第13週 第16週	單元5: 慈德寺巡禮	<p>活動一：慈德寺巡禮趣(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識慈德寺與歷史。 2. 了解慈德寺的建築格局。 3. 完成參訪學習單。 4. 慈德寺廟埕寫生： (1)介紹速畫技巧。 (2)以廟宇外觀為主題進行寫生。 <p>活動二：巡禮寫生(6節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用小畫家進行數位繪圖。 2. 將電腦繪圖作品，製作成明信片。 	<p>社會</p> <p>藝術</p> <p>戶外</p>	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>戶-E7 參加學校校外教學活</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 慈德寺的沿革歷史。 2. 慈德寺的建築之美。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由慈德寺的建造沿革，關注地方廟宇與居住環境變遷之關係。 2. 表達對慈德寺與居住環境的關懷。 3. 發現慈德寺建築的元素，並表達藝術之美的情感。 4. 使用速畫技巧，進行廟宇寫生創作。 5. 參與慈德寺巡禮活動，認識地方環境。 6. 使用繪圖軟 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能寫出慈德寺建造歷史。 2. 能觀察廟宇建築，說出屋頂的格式。 3. 能找出廟宇建築的藝術元素。 4. 能寫出參訪後的心得。 5. 透過寫生及數位繪圖，畫出建築外貌。 	[學習單 4-1] 家鄉廟宇巡禮趣	8節

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	領綱學習表現	自訂學習內容	學習目標	任務表現(評量內容)	教學資源	節數
			資訊	動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 c-II-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。		體表現慈德寺的建築之美。			
第17週 第18週	單元6： 讓明信片去旅行	活動一：撰寫明信片（2節） 1. 申請 postcrossing 平台帳號，並抽出郵寄對象。 2. 讓學生回答問題，並編寫明信片內容。 (1)What is your name? (2)How old are you? (3)Where do you come from? (4)What is the name of this temple? 3. 將所回答的問題，寫成一篇短文。 活動二：寄出明信片（2節） 1. 講解明信片寫法。	英語 綜合 資訊	4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 p-II-2 能使用	1. postcrossing 平台。 2. 明信片信件之地址。 3. 明信片信件之內容。	1. 使用瀏覽器申請 postcrossing 平台帳號。 2. 抄寫明信片英文地址與內容。 3. 以明信片展現台灣廟宇，並與外國人互動、溝通。	1. 正確操作瀏覽器，申請帳號。 2. 能回答明信片內容的提問。 3. 能書寫完整句子。		4節

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	領綱學習表現	自訂學習內容	學習目標	任務表現(評量內容)	教學資源	節數
		 <p>2. 中文地址與英文地址。 (1)介紹中英文地址的寫法。 A. 台灣 Taiwan B. 縣 County C. 鄉 Township D. 路 Road (Rd.) E. 號 Number (No.) (2)將家裡的地址轉換成英文。 (3)說說看家裡英文地址的念法。 3. 書寫明信片，並寄到國外。</p>		資訊科技與他人建立良好的互動關係。					
第 19 週 第 20 週	單元 7: 積閱	活動一：保安宮巡禮趣 (2 節) 1. 認識保安宮沿革與歷史故	社會	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的	1. 保安宮的沿革歷史。	1. 藉由保安宮的建造沿革，關注地	1. 能寫出保安宮建造歷史。	[學習單 4-1] 家鄉廟宇巡禮趣	4 節

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	領綱學習表現	自訂學習內容	學習目標	任務表現(評量內容)	教學資源	節數
	廟宇樂建築	<p>事。</p> <p>2. 了解保安宮與慈德寺的淵源。</p> <p>3. 欣賞保安宮的建築藝術。</p> <p>活動二：積木廟宇(2節)</p> <p>1. 先請小朋友進行分組，老師將分配一套樂高積木給每一組學生，並進行操作說明。</p> <p>2. 請小朋友彼此合作，利用樂高積木堆疊出社區風貌與廟宇(慈德寺、保安宮)的積木模型。</p> <p>3. 完成之後，教師拍照留存。</p> <p>4. 每組學生進行活動分享，並由老師做最後總結。</p>	<p>藝術</p> <p>戶外</p>	<p>互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>戶-E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	<p>2. 保安宮的建築之美。</p>	<p>方廟宇與居住環境變遷之關係。</p> <p>2. 表達對保安宮與居住環境的關懷。</p> <p>3. 發現保安宮建築的元素，並表達藝術之美的情感。</p> <p>4. 使用樂高積木，進行廟宇與社區建築物創作。</p>	<p>2. 能觀察廟宇建築，說出屋頂的格式。</p> <p>3. 能找出廟宇建築的藝術元素。</p> <p>4. 能寫出參訪後的心得。</p> <p>5. 能利用樂高積木堆疊出社區與廟宇的風貌。</p>		

