

嘉義縣竹園國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	課程設計者	陳詮勝	學期 / 教學總節數	上學期 / 40 節
課程主題 名稱	保佑竹仔腳		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校願景	好品格、好閱讀、好健康		與學校願 景呼應之 說明	一、從認識自己的家鄉，進而喜歡這塊土地，和土地上的人、事、物產生愛鄉惜福之情感。 二、透過蒐集、閱讀歷史資料，了解家鄉廟宇及開發的故事。 三、認識廟宇建築與宗教活動，以促進人類身心健康。	
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	一、從家鄉的廟宇，探索家鄉的發展與歷史。 二、欣賞廟宇與傳統藝術，並從中認識家鄉廟宇的建築特色與功能。 三、利用資訊科技製作地圖、繪製明信片…等。 四、培養認同家鄉、關懷社區之情懷。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	領綱學習表現	自訂學習內容	學習目標	任務表現(評量內容)	教學資源	節數
第1週   第3週	單元1: 話我家鄉	<p><b>活動一：家鄉歷史(3節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>老師運用教學網圖、文簡略地介紹<u>鹿草鄉</u>的歷史。</li> <li>介紹<u>松竹社區</u>(本校學區涵蓋：<u>松竹村</u>、<u>竹山村</u>)的歷史。</li> <li>回家訪問家人或社區長輩，了解家鄉地名由來與歷史。 <ol style="list-style-type: none"> <li>竹子腳。</li> <li>龜佛山。</li> <li>其他社區地名。</li> </ol> </li> <li>分享家鄉(社區)地名。</li> <li>完成[學習單1-1]家鄉地名大搜查。</li> <li>製作家鄉(社區)命名由來四格漫畫。</li> </ol> <p><b>活動二：保佑地圖(3節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>說說看社區有哪些廟宇？</li> <li>分享曾經到廟宇做過什麼活動，以及參加宗教活動的經驗。</li> <li>利用 Google Map 搜尋出家鄉廟宇的位置，並使用</li> </ol>	<p>社會</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>藝術</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>資訊</p> <p>c-II-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>家鄉地名的由來與變遷。</li> <li>家鄉廟宇所在位置。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>發表並舉例說明家鄉地名的由來。</li> <li>藉由訪問蒐集家鄉地名由來與故事。</li> <li>使用 GoogleMap 雲端服務，搜尋並判讀家鄉廟宇位置。</li> <li>使用數位媒材進行地圖繪製與創作。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>透過訪問完成學習單。</li> <li>能發表地名的由來或故事。</li> <li>能分辨地名命名之特徵(自然、人文或其他類)。</li> <li>能利用資訊科技搜尋地標。</li> <li>能繪製並設計保佑地圖。</li> </ol>	[簡報1]話我家鄉 [學習單1-1]家鄉地名大搜查	6節	



教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	領綱學習表現	自訂學習內容	學習目標	任務表現(評量內容)	教學資源	節數
		<p>反饋測驗。 (<a href="https://wordwall.net/play/612/281/220">https://wordwall.net/play/612/281/220</a>)</p> <p><b>活動二：廟宇的屋頂 (1.5 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>前導[影片 2-2]廟頂的藝術－剪黏工藝之美： 長度：2 分 45 秒 網址： <a href="https://youtu.be/3Dmg1b5B0jM">https://youtu.be/3Dmg1b5B0jM</a></li> <li>介紹屋脊和脊飾</li> <li>[影片 2-3]在臺灣發光發熱的「交趾陶」和「剪黏」： 長度：4 分 50 秒 網址： <a href="https://youtu.be/lroBJ2doD7Y">https://youtu.be/lroBJ2doD7Y</a></li> <li>說說看，廟宇的屋頂裝飾最常使用哪些顏色？</li> <li>教師統整： (1)屋脊的功能是壓住瓦片，因位置明顯，也</li> </ol>					<p>創作。</p>		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	領綱學習表現	自訂學習內容	學習目標	任務表現(評量內容)	教學資源	節數
		<p>成為裝飾的重點。</p> <p>(2)脊飾以剪黏最多，也有以泥塑或交趾陶來裝飾。</p> <p><b>活動三：剪粘與馬賽克拼貼(4.5節)</b></p> <p>1. 在閩南式廟宇的建築中，會利用剪粘來裝飾廟宇，在國外也有類似的技法唷！</p> <p>2. 介紹高第建築與馬賽克：  (1)教師搜尋高第建築圖片，如：奎爾公園、奎爾宮…等。  (2)[影片 2-4]魔術拼貼馬賽克【下課花路米673】：  長度：24分50秒  網址：  <a href="https://youtu.be/m-AdgjaG9e0">https://youtu.be/m-AdgjaG9e0</a></p> <p>3. 什麼叫做馬賽克：馬賽克這一個名詞是由(MOSAIC)按照發音直接翻譯為中文</p>							

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	領綱學習表現	自訂學習內容	學習目標	任務表現(評量內容)	教學資源	節數
		<p>的，意思是『鑲嵌細工』、『拼嵌』。『鑲』是把一種東西黏在別種物質中間或上面；『嵌』是填補縫隙。這種填補和置放的過程就是鑲嵌。</p> <p>4. 珍珠板馬賽克剪粘拼貼創作：</p> <p>(1)準備材料：8開厚紙板、各色珍珠板、剪刀、白膠或膠水。</p> <p>(2)請學生先構圖，再利用珍珠板以剪黏的技法進行馬賽克藝術創作。</p> <p>5. 學生進行作品發表與分享。</p>							
第8週   第11週	單元3： 廟宇建築師	<p><b>活動一：廟宇建築大發現(1節)</b></p> <p>1. 說說看，廟宇除了廟的主建築之外，還會有哪些建築物呢？</p> <p>2. 介紹廟與其他的建築物 (1)牌樓</p>	社會         藝術	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。      2-II-5 能觀察	1. 廟宇的建築物與功能。	1. 以社區的廟宇為例，說明廟宇的相關建築物。 2. 說明各種建築物的功能。	1. 能說出廟宇的牌樓、鐘鼓樓、金亭及戲台等建築物。 2. 能說出各	[學習單 3-1] 冰棒棍廟宇	8節

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	領綱學習表現	自訂學習內容	學習目標	任務表現(評量內容)	教學資源	節數
		<p>(2)鐘鼓樓 (3)金亭 (4)戲台</p> <p>3. 說說看，上面這些建築有什麼功能？</p> <p><b>活動二：小小建築師（7節）</b></p> <p>1. 我們學習過廟宇的格局、屋頂的格式、裝飾以及其他廟宇建築物，今天我們要利用冰棒棍來蓋廟囉！</p> <p>2. 教師說明立體空間製作的方式。</p> <p>3. 學生分組討論並構想設計小組建造的廟宇要有哪些建物。</p> <p>4. 完成[學習單 3-1]冰棒棍廟宇。</p> <p>5. 指導學生以冰棒棍製作廟宇建築物，並運用材料裝飾成品。</p> <p>6. 發表與欣賞： (1)教師集合學生之作品，讓學生進行鑑賞活動。</p>		<p>生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p>		<p>3. 以冰棒棍為媒材，進行立體空建創作。</p>	<p>種建築物的功能與使用時機。</p> <p>3. 利用冰棒棍媒材製作立體空間作品。</p> <p>4. 能上台分享自己的創作。</p>		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	領綱學習表現	自訂學習內容	學習目標	任務表現(評量內容)	教學資源	節數
		(2)邀請各組上台發表分享創作歷程與心得。 (3)舉辦「最喜歡的」、「最特別的」、「最堅固的」、「最難的」、「最堅固的」、「最有創意的」票選活動。 (4)師生共同討論與欣賞作品的製作方式與特色。							
第 12 週   第 12 週	單元 4: 巧奪天工的廟宇	<b>活動一：廟宇的雕刻藝術 (2 節)</b> 1. 石雕 (1)石鼓 (2)石獅 (3)龍柱 (4)石壁 2. 木雕 (1)藻井 (2)斗拱 (3)垂花 3. 匾額、對聯 4. 預告下一個單元為慈德寺巡禮，並提醒學生注意事	社會          綜合	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。   1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。	1. 廟宇的雕刻藝術。 2. 參訪廟宇的注意事項。	1. 辨別不同的廟宇雕刻作品。 2. 舉例並說明廟宇建築中，石雕、木雕的藝術作品。 3. 能整理出參訪廟宇應注意的事項。	1. 能分辨廟宇中部銅的雕刻作品。 2. 能說出廟宇中三種石雕藝術名稱。 3. 能說出廟宇中三種木雕作品名稱。 4. 能提出參訪廟宇時	[簡報 2]認識寺廟建築	2 節



教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	領綱學習表現	自訂學習內容	學習目標	任務表現(評量內容)	教學資源	節數
		項。		題。			應注意的事項。		
第13週   第16週	單元5: 慈德寺巡禮	<p><b>活動一：慈德寺巡禮趣(2節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識慈德寺與歷史。</li> <li>2. 了解慈德寺的建築格局。</li> <li>3. 完成參訪學習單。</li> <li>4. 慈德寺廟埕寫生： (1)介紹速畫技巧。 (2)以廟宇外觀為主題進行寫生。</li> </ol> <p><b>活動二：巡禮寫生(6節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用小畫家進行數位繪圖。</li> <li>2. 將電腦繪圖作品，製作成明信片。</li> </ol>	<p>社會</p> <p>藝術</p> <p>戶外</p>	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>戶-E7 參加學校校外教學活</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 慈德寺的沿革歷史。</li> <li>2. 慈德寺的建築之美。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由慈德寺的建造沿革，關注地方廟宇與居住環境變遷之關係。</li> <li>2. 表達對慈德寺與居住環境的關懷。</li> <li>3. 發現慈德寺建築的元素，並表達藝術之美的情感。</li> <li>4. 使用速畫技巧，進行廟宇寫生創作。</li> <li>5. 參與慈德寺巡禮活動，認識地方環境。</li> <li>6. 使用繪圖軟</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能寫出慈德寺建造歷史。</li> <li>2. 能觀察廟宇建築，說出屋頂的格式。</li> <li>3. 能找出廟宇建築的藝術元素。</li> <li>4. 能寫出參訪後的心得。</li> <li>5. 透過寫生及數位繪圖，畫出建築外貌。</li> </ol>	[學習單 4-1] 家鄉廟宇巡禮趣	8節

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	領綱學習表現	自訂學習內容	學習目標	任務表現(評量內容)	教學資源	節數
			資訊	動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。  c-II-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。		體表現慈德寺的建築之美。			
第17週   第18週	單元6： 讓明信片去旅行	<b>活動一：撰寫明信片(2節)</b> 1. 申請 postcrossing 平台帳號，並抽出郵寄對象。 2. 讓學生回答問題，並編寫明信片內容。 (1)What is your name? (2)How old are you? (3)Where do you come from? (4)What is the name of this temple? 3. 將所回答的問題，寫成一篇短文。 <b>活動二：寄出明信片(2節)</b> 1. 講解明信片寫法。	英語      綜合   資訊	4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。  p-II-2 能使用	1. postcrossing 平台。 2. 明信片信件之地址。 3. 明信片信件之內容。	1. 使用瀏覽器申請 postcrossing 平台帳號。 2. 抄寫明信片英文地址與內容。 3. 以明信片展現台灣廟宇，並與外國人互動、溝通。	1. 正確操作瀏覽器，申請帳號。 2. 能回答明信片內容的提問。 3. 能書寫完整句子。		4節

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	領綱學習表現	自訂學習內容	學習目標	任務表現(評量內容)	教學資源	節數
		 <p>2. 中文地址與英文地址。            (1)介紹中英文地址的寫法。            A. 台灣 Taiwan            B. 縣 County            C. 鄉 Township            D. 路 Road (Rd. )            E. 號 Number (No. )            (2)將家裡的地址轉換成英文。            (3)說說看家裡英文地址的念法。            3. 書寫明信片，並寄到國外。</p>		資訊科技與他人建立良好的互動關係。					
第 19 週   第 20 週	單元 7: 積閱	<b>活動一：保安宮巡禮趣 (2 節)</b> 1. 認識保安宮沿革與歷史故	社會	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的	1. 保安宮的沿革歷史。	1. 藉由保安宮的建造沿革，關注地	1. 能寫出保安宮建造歷史。	[學習單 4-1] 家鄉廟宇巡禮趣	4 節

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	領綱學習表現	自訂學習內容	學習目標	任務表現(評量內容)	教學資源	節數
	廟宇樂建築	<p>事。</p> <p>2. 了解保安宮與慈德寺的淵源。</p> <p>3. 欣賞保安宮的建築藝術。</p> <p><b>活動二：積木廟宇(2節)</b></p> <p>1. 先請小朋友進行分組，老師將分配一套樂高積木給每一組學生，並進行操作說明。</p> <p>2. 請小朋友彼此合作，利用樂高積木堆疊出社區風貌與廟宇(慈德寺、保安宮)的積木模型。</p> <p>3. 完成之後，教師拍照留存。</p> <p>4. 每組學生進行活動分享，並由老師做最後總結。</p>	<p>藝術</p> <p>戶外</p>	<p>互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>戶-E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	<p>2. 保安宮的建築之美。</p>	<p>方廟宇與居住環境變遷之關係。</p> <p>2. 表達對保安宮與居住環境的關懷。</p> <p>3. 發現保安宮建築的元素，並表達藝術之美的情感。</p> <p>4. 使用樂高積木，進行廟宇與社區建築物創作。</p>	<p>2. 能觀察廟宇建築，說出屋頂的格式。</p> <p>3. 能找出廟宇建築的藝術元素。</p> <p>4. 能寫出參訪後的心得。</p> <p>5. 能利用樂高積木堆疊出社區與廟宇的風貌。</p>		

