

109 學年度嘉義縣東石國民中學藝術才能班音樂班第一二學期藝術領域 教學計畫表 設計者：謝孟涵（表十二之四）

年級	學期		藝才領綱 課程目標/學習構 面 屬性	科目	節數	學習目標	學習目標 對應之 核心素養	學習目標 對應之 教學重點	學習項目 簡述	主要評量方式	備註
	第一學期	第二學期									
一	✓	✓	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	基礎練習 -個別課	1	1-1 藉由系統化技法及曲目之進階學習，深化音樂專業技能。 3-1 藉由專長樂器之個別課程，呈現多元風格樂曲之詮釋與獨立展演之能力。	<b>藝才 E-A1</b> 啟發藝術潛能，認識個人特質。	<b>音才 IV-P1-1</b> 專長樂器進階練習曲及音階、琶音或相關技巧的熟練表現。	1. 個別樂器之基本吹奏技巧練習。 2. 音階及琶音等的基礎訓練。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	✓	✓	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	音樂欣賞	1	2-1 藉由音樂史論之進階學習，強化音樂審美知能，奠	<b>藝才 J-B1</b> 理解藝術作品內容，運用各類藝術符號與媒材，與人分享及互動	<b>音才 IV-K2-1</b> 樂曲片段的初步分析及以作品為基礎的音樂理解。	1. 經由音樂賞析，培養音樂欣賞的能力與習慣，進而運用到	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	

					定專題研討之基礎。			音樂演奏，豐富音樂生活。 2. 透過中西音樂史論相關之專題研討，探析與發表對不同曲種或風格樂曲之審美觀點。	
✓	✓	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	樂理	1	1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之進階學習，表現對音樂元素之理解，精進音樂素養。	<b>藝才 J-B1</b> 理解藝術作品內容，運用各類藝術符號與媒材，與人分享及互動。	<b>音才IV-K1-1</b> 進階的音感練習：含各式節拍與節奏型；變化拍子；單音程、複音程與其轉位；三和絃、七和絃原位與轉位；教會調式與大音階、小音階調性；常用的和絃進行等。	1. 加強視譜能力。 2. 基礎樂理之學習。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
✓	✓	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念	視唱聽寫	1	1-2 藉由音樂聆聽與讀	<b>藝才 J-B1</b> 理解藝術作品內容，運用各類	<b>音才IV-K1-2</b> 進階的音樂讀寫練習：含各式	1. 加強視譜能力。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現

		<input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題			寫之進階學習，表現對音樂元素之理解，精進音樂素養。	藝術符號與媒材，與人分享及互動	記譜法；音樂符號與術語的歸類及原文；泛音列；音階、音程與和絃；移調；轉調等。	2. 基礎樂理之學習。	<input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
✓	✓	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	基礎練習 -分組課	2	1-1 藉由系統化技法及曲目之進階學習，深化音樂專業技能。	<b>藝才 J-A1</b> 開展藝術潛能，展現個人特質，培養良好藝術學習習慣。	<b>音才 IV-P1-4</b> 專長樂器曲目相關樂譜標示及音樂術語意義。	1. 與他人和諧旋律。 2. 不同音樂線條的訓練。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
✓	✓	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	管樂合奏	2	2-2 與他人合作，精進共同唱奏之協調與詮釋能力，在生活中持續學習音樂之熱忱。 3-2 參與多元形式合奏唱之學習，	<b>藝才 J-A3</b> 精進藝術展演相關知能，拓增跨領域的藝術學習經驗，強化創造力與應變力。	<b>音才 IV-S1-1</b> 小型演出團體的組成、合作及多元曲目展演或競賽。	1. 藉由合奏課程瞭解各部間的平衡以及強弱。 2. 學習配合指揮的速度以及樂曲的詮釋方式。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____

						探析音樂風格並深入表現唱奏能力。				
二	✓	✓	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	基礎練習 -個別課	1	<p>1-1 藉由系統化技法及曲目之進階學習，深化音樂專業技能。</p> <p>3-1 藉由專長樂器之個別課程，呈現多元風格樂曲之詮釋與獨立展演之能力。</p>	<b>藝才 J-A1</b> 開展藝術潛能，展現個人特質，培養良好藝術學習習慣。	<b>音才 IV-P1-1</b> 專長樂器進階練習曲及音階、琶音或相關技巧的熟練表現。	1. 個別樂器之基本吹奏技巧練習。 2. 音階及和聲的訓練。 3. 音色的調整。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	✓	✓	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術專題	專題學習	1	<p>2-1 藉由音樂史論之進階學習，強化音樂審美知</p>	<b>藝才 J-C1</b> 感受藝術給予社會的美感價值，主動參與藝術展演與公益活動，對自然環境生態的關	<b>音才 IV-S2-1</b> 音樂議題的選擇、資訊蒐集與報告。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	

					能，奠定專題研討之基礎。	懷。				
✓	✓	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	樂理	1	1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之進階學習，表現對音樂元素之理解，精進音樂素養。	<b>藝才J-B3</b> 透過藝術感知、創作與鑑賞的多元學習，感受藝術本質並於生活美學有所體驗與省思。	<b>音才IV-C2-1</b> 音樂知識與音樂術語及對作品的理解與感受。	1. 加強聽寫的能力。 2. 基礎樂理之學習。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
✓	✓	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	視唱聽寫	1	1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之進階學習，表現對音樂元素之理解，精進音樂素養。	<b>藝才J-B1</b> 理解藝術作品內容，運用各類藝術符號與媒材，與人分享及互動。	<b>音才IV-K1-2</b> 進階的音樂讀寫練習：含各式記譜法；音樂符號與術語的歸類及原文；泛音列；音階、音程與和絃；移調；轉調等。	1. 加強聽寫的能力。 2. 基礎樂理之學習。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	

	✓	✓	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	基礎練習 -分組課	2	1-1 藉由系統化技法及曲目之進階學習，深化音樂專業技能。	<b>藝才J-A1</b> 開展藝術潛能，展現個人特質，培養良好藝術學習習慣。	<b>音才IV-P1-2</b> 專長樂器不同曲種與不同時期的經典曲目。	1. 與他人和諧旋律。 2. 不同音樂線條的訓練。 3. 和諧音色。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	✓	✓	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術專題	管樂合奏	2	2-2 與他人合作，精進共同唱奏之協調與詮釋能力，在生活中持續學習音樂之熱忱。 3-2 參與多元形式合奏唱之學習，探析音樂風格並深入表	<b>藝才J-A3</b> 精進藝術展演相關知能，拓增跨領域的藝術學習經驗，強化創造力與應變力。	<b>音才IV-S1-1</b> 小型演出團體的組成、合作及多元曲目展演或競賽。	1. 藉由合奏課程瞭解各聲部間的平衡以及強弱。 2. 學習配合指揮的速度以及樂曲的詮釋方式。 3. 學習在合作的方式中展現團體技巧。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	

						現唱奏能力。					
三	✓	✓	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	個別課程	1	<p>1-1 藉由系統化技法及曲目之進階學習，深化音樂專業技能。</p> <p>3-1 藉由專長樂器之個別課程，呈現多元風格樂曲之詮釋與獨立展演之能力。</p>	<p>藝才J-A1 開展藝術潛能，展現個人特質，培養良好藝術學習習慣。</p>	<p>音才IV-P1-4 專長樂器曲目相關樂譜標示及音樂術語意義。</p>	<p>1. 個別樂器之基本吹奏技巧練習。</p> <p>2. 音階及和聲的訓練。</p> <p>3. 音色的調整。</p>		
	✓	✓	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	合奏課程	2	<p>2-2 與他人合作，精進共同唱奏之協調與詮釋能力，在生活中持續學習音樂之熱忱。</p>	<p>藝才J-C2 在藝術相關學習與團隊互動歷程中，發展觀察與溝通的能力，積極與他人或群體合</p>	<p>音才IV-L1-1 音樂合作與定期展演：至少包含2種以上不同形式與曲目。</p>	<p>1. 藉由合奏課程瞭解各聲部間的平衡以及強弱。</p> <p>2. 學習配合指揮的速度以及</p>		

					3-2 參與多元形式合奏唱之學習，探析音樂風格並深入表現唱奏能力。	作。		樂曲的詮釋方式。 3. 學習在合作的方式中展現團體技巧。	
✓	✓	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	視唱聽寫、樂理	1	1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之進階學習，表現對音樂元素之理解，精進音樂素養。 2-1 藉由音樂史論之進階學習，強化音樂審美知能，奠定專題研討之基礎。	<b>藝才J-B1</b> 理解藝術作品內容，運用各類藝術符號與媒材，與人分享及互動。	<b>音才IV-K1-3</b> 基本的和聲概念：含聲部與和絃配置；簡易和聲寫譜；簡易鍵盤和聲等。	1. 加強聽寫的能力。 2. 基礎樂理之學習。	
✓	✓	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活	分組課程	1	1-1 藉由系統化技法及曲目之進階學習，深化	<b>藝才J-A3</b> 精進藝術展演相關知能，拓增跨領域的藝術學習	<b>音才IV-S1-1</b> 小型演出團體的組成、合作及多元曲目展	1. 與他人和諧旋律。 2. 不同音樂線條的	

			<input type="checkbox"/> 藝術專題			音樂專業技能。 2-2 與他人合作，精進共同唱奏之協調與詮釋能力，在生活中持續學習音樂之熱忱。	經驗，強化創造力與應變力。	演或競賽。	訓練。 3. 和諧音色。	
✓	✓		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術專題	表演	1	3-2 參與多元形式合奏唱之學習，探析音樂風格並深入表現唱奏能力。	藝才J-A3 精進藝術展演相關知能，拓增跨領域的藝術學習經驗，強化創造力與應變力。	音才IV-S1-2 簡易的跨領域音樂製作與舞臺演出相關實務。	1. 演出肢體之表現。 2 台風與禮儀之訓練。 3. 音樂會之規劃與呈現。	