

嘉義縣和興國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期

年級	四年級	課程設計者	林鈺敏		教學總節數 /學期(上/下)	42/上學期
年級 課程主題名稱	小提琴社團		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	卓越 溫馨 興享事成		與學校願 景呼應之 說明	一、透過音樂欣賞課程，能愉快學習音樂，進而達到陶冶心情促進心理健康。 二、藉由音樂學習歷程，培養積極學習態度，並建立自信、展現自我。 三、規劃適合學生的音樂學習計畫，激發學生的音樂創作潛能。		
總綱 核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、藉由小提琴教學，培養對音樂藝術認知與創作能力，體會音樂藝術之美，藉由拉奏及節奏訓練，了解音樂的元素進而欣賞生活音樂。 二、熟練所習得的長音、跳音、連音等技巧，並將習得的技法表現於簡單樂曲，培養在生活中對美善的人事物，進行賞析。 三、在展演活動中，培養積極參與、勇於表達、團隊合作的態度，並與他人建立良好互動關係，陶冶身心健全發展。		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	與小提琴相見歡	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識小提琴的構造與保養方法 2. 欣賞小提琴的音色與音高 3. 透過指導，引導學生察覺正確拉弦方式，找出拉弦的技巧 4. 藉由 G、D、A、E 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練拉弦技巧及音階指法 5. 音樂賞析-小提琴(兒歌) 	藝術與人文	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 多元形式歌曲 2. 簡易節奏樂器 3. 讀譜方式 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過多元形式歌曲的聆聽，練習讀譜與聽唱基本提巧。 2. 藉由簡易節奏樂器的教學，探索音樂元素，覺察正確運弓方式，並感受小提琴音色之美 3. 能主動參與小提琴音樂賞析活動，並展現出合宜的聆聽音樂禮儀 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能讀譜並知道譜上常見記號的意義 2. 找出正確拉奏方式，並拉出聲音 3. 練習小提琴空弦運弓方式。 4. 能拉奏出 G、D、A、E 的長音 	<p>1 認識節拍 認識節奏和音符時值</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=pcP15fbwVbQ</p> <p>2 輕快兒歌欣賞。</p>	8
第(5)週 - 第(8)週	和小提琴做朋友-瑪莉有隻小綿羊拉奏練習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜識讀 2. 藉由簡易樂曲演唱練習，節奏記號(1拍.2拍.3拍.4拍)的識讀 3. 藉由簡易樂曲拉奏練習，熟練熟練上弓、下弓變化指法及拉奏技巧 4. 藉由指法示範教學與長音練習，引導學生熟練長音及 C 大調音階指法 	藝術與人文	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 多元形式歌曲 2. 簡易節奏樂器 3. 讀譜方式 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過讀譜遊戲，熟練瑪莉有隻小綿羊簡譜建立音階及節奏記號識讀概念 2. 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現演奏瑪莉有隻小綿羊的拉奏技巧 3. 能在引導下廣泛地探索小提琴方式，並感受樂曲之美 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法 2. 能記住 Mi、Re、Do、So、La 指法 3. 至少能拉奏出 Mi、Re、Do 及 La 的長音 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲瑪莉有隻小綿羊改編版 5. 拉奏簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊改編版 	<p>1 認識節拍 認識節奏和音符時值</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=pcP15fbwVbQ</p> <p>2 輕快兒歌欣賞。</p>	8
第(9)週	和小提琴做朋友-小	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~La 的簡譜記號識讀 2. 藉由簡易樂曲拉奏練 	藝術與人文	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 多元形式歌曲 2. 簡易節奏樂器 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立小星星視讀簡譜音階技巧 2. 能透過聽奏及讀譜， 	<ol style="list-style-type: none"> 1 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法 2 能記住 Mi、Re、Do、So、La 指法 	<p>1 認識節拍 認識節奏和音符時值</p> <p>https://www.youtube</p>	8

<p>第(12)週</p>	<p>星星演奏練習</p>	<p>習，熟練 Mi、Re、Do、Sol、La 的指法</p> <p>3. 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練長音技巧及音階指法</p>		<p>本技巧。</p> <p>1-II-4</p> <p>能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p>	<p>3.讀譜方式</p>	<p>展現小星星基本演奏技巧</p> <p>3. 能在引導下，廣泛地探索樂曲(小星星)節奏及樂句表現元素，並清楚表達對樂曲的感受</p> <p>4. 能透過小提琴音樂演奏，體察生活中所接觸的音樂並喜歡欣賞音樂</p>	<p>3 至少能拉奏出 Mi、Re、Do、Fa 及 La 的長音</p> <p>4 能以簡譜唱出簡易樂曲小星星</p> <p>5 拉奏簡易樂曲-小星星</p>	<p>be.com/watch?v=pcP15fbwVbQ</p> <p>2 輕快兒歌欣賞。</p>	
<p>第(13)週 - 第(16)週</p>	<p>和小提琴做朋友-聖誕鈴聲演奏練習</p>	<p>1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~Si 的簡譜記號識讀</p> <p>2. 藉由簡易樂曲拉奏練習，熟練 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La 指法</p> <p>3. 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La、Si 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練長音技巧及音階指法</p> <p>4. 能欣賞其他同學所演奏的樂曲</p>	<p>藝術與人文</p>	<p>1-II-1</p> <p>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2</p> <p>能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3</p> <p>能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p>	<p>1.多元形式歌曲</p> <p>2.器樂曲與聲樂曲分辨</p> <p>3. 節奏、力度、速度等的認知。</p> <p>4. 肢體動作表演回應方式。</p>	<p>1. 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立聖誕鈴聲視讀簡譜音階技巧</p> <p>2. 能透過聽奏及讀譜，展現聖誕鈴聲基本演奏技巧</p> <p>3. 能在引導下，廣泛地探索樂曲(聖誕鈴聲)節奏及樂句表現元素，並清楚表達對樂曲的感受</p> <p>4. 能透過小提琴音樂演奏，體察生活中所接觸的音樂並喜歡欣賞音樂</p>	<p>1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法</p> <p>2. 能記住 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La 指法</p> <p>3. 至少能拉奏出 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si 的長音</p> <p>4. 能以簡譜唱出簡易樂曲聖誕鈴聲</p> <p>5. 拉奏簡易樂曲-聖誕鈴聲</p>	<p>1 認識節拍</p> <p>認識節奏和音符時值</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=pcP15fbwVbQ</p> <p>2 輕快兒歌欣賞</p>	<p>8</p>

<p>音樂 精靈 演奏 會</p> <p>第(17) 週 - 第(20) 週</p>	<p>1. 依據學生學習狀況分組，以進行成果展演</p> <p>2. 瑪莉有隻小綿羊演奏展演</p> <p>3. 小星星拉奏展演</p> <p>4. 聖誕鈴聲拉奏展演</p>	<p>藝術與 人文</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p>	<p>1.多元形式歌曲</p> <p>2.器樂曲與聲樂曲分辨</p> <p>3.節奏、力度、速度等的認知。</p> <p>4.肢體動作表演回應方式。</p>	<p>1. 能在練習引導下，熟練表演的曲目，能隨著音樂表達出自我對音樂的喜愛</p> <p>2. 能主動參與演奏會活動，並展現合宜的聆賞及演奏禮儀</p> <p>3. 體會自信的態度，參加音樂精靈演奏會活動</p> <p>4. 體會團隊合作的重要性，展現樂團合作的態度</p>	<p>1. 能記住 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La 指法</p> <p>2. 至少能拉奏出 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si 的長音</p> <p>3. 能拉奏老師指定之分組展演簡易樂曲</p> <p>4. 依要求完成音樂會演奏的曲目</p>	<p>1 認識節拍 認識節奏和音符時值</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=pcP15fbwVbQ</p> <p>2 輕快兒歌欣賞</p>	<p>8</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 無調整</p>							

2.

特教老師簽名：楊宜珊

普教老師簽名：林鈺敏

