

嘉義縣 國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	中高年級	課程設計者	蔡婷婷	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/下學期
年級 課程主題名稱	中高年級/創意手作社團		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	五讚健康好兒童 米蘭在地心世界		與學校願 景呼應之 說明	一、用心觀察生活，運用想像力及創新力，完成創意手作作品。 二、透過藝術創作、同儕互動與多元感官運用來促進身心健康發展。 三、藉由網路資源、自製教學 ppt 等資訊科技的運用，以在地藝術創作為出發，進一步拓展至各地的藝術欣賞，培養國際視野。	
總綱 核心素養	E-A3 具擬訂計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、動手實作，學習各式手作技法，並發揮想像力，結合所學，豐富生活美感。 二、能探索生活中的藝術創作作品，促進多元感官發展，透過實作課程，發揮藝術創作，培養對美的欣賞能力。 三、能分享課程中發現的創作技巧，提出自己的觀點，並學習欣賞他人的作品，樂於給予讚美。 四、在活動中，與同社團組員合作融洽，建立良好的互動關係，透過同儕的互動，理解他人的感受，享受合作所帶來的學習樂趣。	

<p>- 第 四 週</p>	<p>的 花 瓶</p>	<p>2. 利用 PPT 介紹相關工具及其應用。 3. 學生實際操作練習。 活動二:完成撕貼畫作品(1 節) 1. 教師提供 A3 大小的撕貼畫花瓶圖稿。 2. 學生利用色紙進行撕貼畫的創作。 3. 老師將學生作品張貼在黑板上，互相欣賞作品，並發表想法。</p>		<p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>3. 撕貼的原則、主題、排列方式與配色。</p>	<p>基本技巧與運用，進行藝術創作。 3. 能發揮想像力，藉由媒材進行相關主題創作。 4. 欣賞他人創作，並說出各組創作的特點。</p>	<p>2. 能說出進行撕貼畫創作時的注意事項。 3. 實際做出撕貼的創作技法 4. 完成撕貼畫作品。 5. 說出別人作品的特點。</p>	<p>2. 教師自製撕貼畫花瓶圖稿。</p>	
<p>第 五 週 - 第 六 週</p>	<p>輕 黏 土— 動 物 鑰 匙 圈</p>	<p>活動一:認識輕黏土(1 節) 1. 利用 PPT 介紹輕黏土的特性與種類 2. 利用 PPT 介紹相關工具及其應用 3. 利用 PPT 介紹輕黏土基本創作技法 4. 學生實際操作練習 活動二:黏土教學—動物鑰匙圈(1 節) 1. 教師展示卡通動物造型的照片 PPT，讓學生了解基本造型。</p>	<p>藝術</p>	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題</p>	<p>1. 輕黏土特性、種類、使用工具、技法。 2. 卡通造型照片 3. 輕黏土動物鑰匙圈</p>	<p>1. 能探索輕黏土材料特性，熟悉相關工具的使用。 2. 能探索並熟練捏塑的基本技巧與運用，進行藝術創作。 3. 能利用輕黏土捏塑裝飾於日常生活中的小配件，藉由創作豐富生活環境。 4. 能發揮想像力，藉由媒材進行相關主題創作。</p>	<p>1. 至少說出三種輕黏土的特性。 2. 實際做出三種輕黏土的創作技法。 3. 完成小動物鑰匙圈作品。</p>	<p>1. 輕黏土教學 ppt 2. 卡通動物造型相關照片 ppt</p>	<p>2</p>

		<p>2. 教師分解步驟，採取示範教學，讓學生依步驟學習三種小動物的捏塑技法。</p> <p>3. 學生自行創作數種小動物輕黏土作品。</p> <p>4. 組裝在鑰匙圈物件上。</p>						
<p>第 (7) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>母親節相框畫</p>	<p>活動一：製作冰棒木棍相框(1節)</p> <p>1. 說明用冰棒木棍製作相框外框的步驟。</p> <p>2. 提供數種組裝排列的方式供學生參考。</p> <p>3. 學生自行挑選5種不同顏色的木棍十六支並自行創作成A4大小的相框外框。</p> <p>活動二：輕黏土--相框花邊設計(1節)</p> <p>1. 老師提供並示範教學數種利用輕黏土製作物件的基本創作技法。</p> <p>2. 學生實際操作練習技法並製作10~20種物件。</p> <p>3. 輕黏土黏貼前須先乾燥，製作後先置放晾乾備用，以便下節使用。</p>	<p>藝術</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p>	<p>1. 冰棒木棍外框組裝原則與排列方式。</p> <p>2. 輕黏土花邊造型。</p> <p>3. 紙團花束的黏貼、排列、配色方式。</p> <p>4. 母親節花束圖卡相框。</p>	<p>1. 能探索冰棒木棍的特性，熟悉相關工具的使用，並熟練組裝及排列技巧與運用，進行藝術創作。</p> <p>2. 能利用輕黏土捏塑裝飾於日常生活中的小配件，藉由創作豐富生活環境。</p> <p>3. 能探索皺紋紙的特性，黏貼及排列紙團的技巧與運用，進行藝術創作。</p> <p>4. 能發揮想像力，藉由媒材進行相關主題創作。</p>	<p>1. 利用冰棒木棍組裝牢固的相框外框。</p> <p>2. 實際做出三種輕黏土的創作技法。</p> <p>3. 使用輕黏土，做出10~20個裝飾物件。</p> <p>4. 裁剪適合相框尺寸的相框內頁。</p> <p>5. 製作內頁上的母親節花束。</p> <p>6. 製作數種母親節相關裝飾物件並黏貼在內頁上。</p> <p>7. 組裝內頁於相框上，並完成完整的作品。</p>	<p>1. 數種不同顏色的冰棒木棍包。</p> <p>2. 輕黏土</p> <p>3. 皺紋紙</p>	4

		<p>活動三：相框內頁-母親節花束圖卡創作(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發下有花樣背景之色紙，依據活動一製作的木棒相框大小，剪裁相框內頁底圖的尺寸。 2. 老師示範教學，分解步驟的指導如何製作內頁的祝福花束。 3. 學生依步驟逐步完成，花束的外觀。 4. 利用多色的皺紋紙製作紙團花並黏上。 5. 以母親節相關物件裝飾圖卡，如蝴蝶結、英文字母泡棉、輕黏土愛心等。 6. 將內頁黏貼在木棒相框中，完成作品。 							
第(11)週 - 第(15)週	植物寶藏	<p>活動一：校園尋寶趣(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以 3-4 人的小組方式進行，每組發一個袋子。 2. 老師先解說各式適合進行貼畫的植物，以及以如何以不傷害植物的方式收集部分葉子或花朵。 3. 老師帶領學生到校園各處尋找適合或較特別的落葉或小花， 	綜合 藝術	<p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>2b-II-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 植物素材 2. 拓印技巧 3. 拓印的原則和方向 4. 拓印的主題、排列方式與配色。 5. 葉子黏貼方式 6. 葉子黏貼的 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能小組合作共同收集校園的植物素材，並於實際創作時能和諧協調所需使用的素材。 2. 能夠與組員進行討論，積極完成小組創作，體會小組合作的重要性。 3. 能探索並熟練拓印畫的基本技巧與運用，進行藝術創作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解哪些植物素材較適合進行拓印及黏貼畫的創作。 2. 小組收集約 20-30 種不同種類的植物素材。 3. 創作過程中，小組和諧溝通，不發生爭執。 4. 以正確的執筆方式拓 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 校園植物收集袋 2. 拓印紙 3. 色鉛筆 4. 四開圖畫紙 5. 黏貼工具 6. 彩繪用具 	5

	<p>學生邊收集，老師邊對植物進行初步的介紹。</p> <p>4. 小組收集植物後置放在通風處晾乾，下次進行創作。</p> <p>活動二：葉脈拓印創作(2節)</p> <p>1. 老師說明拓印葉脈的方法及執筆方式。</p> <p>2. 和學生討論，哪些種類及特性的葉子較適合拓印。</p> <p>3. 發下練習紙讓學生(個人)進行練習。</p> <p>4. 練習完畢，挑選合適的葉子進行拓印。</p> <p>5. 外觀拓印完畢，再畫上插圖，增加造型的完成度。</p> <p>6. 個人作品展示並欣賞他人創作。</p> <p>活動三：植物貼畫創作(2節)</p> <p>1. 教師發下4開圖畫紙。</p> <p>2. 以小組方式進行創作。</p> <p>3. 在黏貼之前，小組成員先討論創作主題。</p> <p>4. 擺放素材於合適的位置之後才進行黏貼。</p>	<p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>主題、排列方式與配色。</p>	<p>4. 能探索並熟練葉子畫的黏貼技巧與運用，進行藝術創作。</p> <p>5. 能發揮想像力，藉由媒材進行相關主題創作。</p>	<p>印數種葉子造型。</p> <p>5. 使用其他彩繪工具畫插圖，完成拓印畫。</p> <p>6. 黏貼葉子於四開圖畫紙上，並不易掉落。</p> <p>7. 小組合作完成葉子黏貼畫。</p>		
--	--	-----------------------------------	--------------------	--	--	--	--

		<p>5.黏貼完畢，以彩色筆及蠟筆等工作進行插圖創作。</p> <p>6.小組作品展示並欣賞其他組創作。</p>							
<p>第(16)週 - 第(17)週</p>	<p>纏繞畫杯墊</p>	<p>活動一:認識纏繞畫技巧(1節)</p> <p>1.利用 PPT 介紹什麼是纏繞畫。</p> <p>2.利用 PPT 介紹纏繞畫的基本創作技法。</p> <p>3.學生在十六格學習單上實際操作練習。</p> <p>活動二:纏繞畫杯墊(1節)</p> <p>1.教師提供一人一塊軟木空白杯墊。</p> <p>2.學生使用纏繞畫的方式在空白軟木杯墊上進行創作。</p> <p>3.完成作品後，在課堂中展示各生的作品。</p>	<p>藝術</p>	<p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作</p>	<p>1.纏繞畫介紹與創作技法</p> <p>2.纏繞畫的主題、排列方式與配色。</p> <p>3.杯墊</p>	<p>1.能探索並熟練纏繞畫的基本技巧與運用，進行藝術創作。</p> <p>2.能發揮想像力，藉由媒材進行相關主題創作。</p>	<p>1.能說出什麼是纏繞畫。</p> <p>2.能在十六格學習單上練習 16 種不同的纏繞畫創作技法。</p> <p>3.運用老師教導的技法完成軟木杯墊作品。</p>	<p>1.纏繞畫教學 ppt</p> <p>2.纏繞畫十六格學習單</p> <p>3.空白軟木杯墊</p>	<p>2</p>
<p>第(18)週</p>	<p>端午節—不織布粽子糖果包</p>	<p>活動:不織布粽子(1節)</p> <p>1.教師依步驟引導學生在不織布上製作粽子分解構圖。</p> <p>2.使用剪刀等工具剪下各分解部位。</p>	<p>藝術</p>	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>1.粽子造型分解構圖。</p> <p>2.不織布的剪裁。</p> <p>3.不織布拼貼方式。</p> <p>4.棉線綑綁技</p>	<p>1.用心觀察粽子的外型並完成外型分解構圖。</p> <p>2.探索使用不織布及分解再拼裝的技巧，並加以運用，進行創作。</p>	<p>1.學生能在不織布上畫出粽子各分解部分。</p> <p>2.剪下各部位並黏貼拼裝粽子。</p> <p>3.利用端午節相關飾品或自製圖卡裝飾粽子外面。</p>	<p>1.粽子造型分解圖</p> <p>2.不織布</p> <p>3.剪裁與黏貼工具</p> <p>4.棉線</p> <p>5.糖果</p>	<p>1</p>

		<p>3. 教導學生依序黏貼組裝粽子外型。</p> <p>4. 提醒學生不織布材質較適合使用白膠或保麗龍膠黏貼。</p> <p>5. 組裝後，再進行其他裝飾。</p> <p>6. 內置入糖果數顆，再使用棉線依步驟綑綁粽子。</p>			巧。	<p>3. 能運用想像力，結合不織布、自製裝飾等物件，完成粽子外觀的設計。</p> <p>4. 學習使用棉線綑綁物品牢固的技法。</p>	<p>4. 用棉線綑綁粽子，牢固不易鬆開。</p>		
<p>第(19)週</p> <p>-</p> <p>第(20)週</p>	<p>我是設計師</p> <p>活動一：設計師實習生 (1節)</p> <p>1. 教師及學生蒐集各式廣告紙、雜誌、報紙。</p> <p>2. 學生依老師要求的種類，剪下各式素材並分類：五官、服飾、配件等。</p> <p>活動二：設計師之路 (1節)</p> <p>1 教師講解拼貼技巧(包含主題的規劃、排列方式、配色)。</p> <p>2. 學生先在八開圖畫紙上構圖。</p> <p>3. 學生選取各部位的素材進行拼貼。</p> <p>4. 加入插圖，加以彩繪，使作品更完整。</p> <p>5. 完成作品，學生上台分享作品並發表自己創作的理念。</p>	<p>藝術</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>1. 剪裁方式 拼貼方式和方向</p> <p>2. 拼貼的主題、排列方式與配色。</p> <p>3. 上台發表。</p>	<p>1. 探索使用剪裁與拼接的技巧，並加以運用，進行創作。</p> <p>2. 能運用想像力，結合物件，並加以彩繪，完成並豐富設計圖。</p> <p>3. 細心觀察他人作品的優缺點，尊重他人創作特點，有自信的展現自己的創作，看重自己創作的想法。</p>	<p>1. 收集各式廣告單、雜誌、報紙。</p> <p>2. 細心且有耐心的剪下各式素材。</p> <p>3. 了解撕貼技巧。在圖畫紙上完成構圖。</p> <p>4. 拼貼各部分素材</p> <p>5. 彩繪插圖。</p> <p>6. 明確說出自己創作的理念與想法。</p>	<p>1. 廣告單、雜誌、報紙。</p> <p>2. 八開圖畫紙。</p> <p>3. 黏貼及彩繪工具。</p>		2	
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>								

本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(2)人、學習障礙(7)人、情緒障礙(2)人、自閉症(1)人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 簡化、分解智能障礙組的學習內容並簡化手做作品</p> <p>2. 給自閉症學生一位小幫手協助其在時間內做出成品</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：林素慧 林淑玫</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：蔡婷婷</p>

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

