

嘉義縣鹿草國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	課程 設計者	王朝興	教學總節數 /學期(上/下)	20 節 上學期
年級 課程主題名稱	書法之美		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	領導、感恩、探索、自信、合作		與學校願 景呼應之 說明	1.本課程以作品賞析與運筆創作為主，讓學生熟悉文字書寫原理。 2.藉由探索書法之美，建立人文素養，培養學生自信心。 3.透過小組合作，集體創作，培養學生領導能力。	
總綱 核心素養	A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 B3 藝術涵養與生活美感		課程 目標	1.認識書寫工具，體驗線條美感，探索筆畫粗細變化。 2.了解楷書架構與章法，進而運用於日常書寫中。 3.透過觀察古今文字演變，欣賞名家作品，培養美感素養，並具備藝術創作能力。	

	<p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素 養，促進多元感官的發展，培養生活環 境中的美感體驗。</p>		
--	---	--	--

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	一、認識書寫用具、運筆姿勢	1.藉由影片讓學生認識毛筆與紙的總類及其特性。 2.透過示範提醒學生留意運筆握筆方式及坐姿。 3.指導學生注意書寫與洗筆規矩。	國語文	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	1.毛筆與紙的總類與特性。 2.運筆姿勢。 3.環境整理。	1. 能了解毛筆與紙的總類與特性，掌握楷書筆畫的書寫方法。 2. 能體會毛筆與硬筆的差異，進而了解毛筆文化及如何保存。	1.能了解毛筆與紙的總類與特性。 2.能熟知運筆握筆方式及坐姿。 3.能留意書寫環境整潔和如何保存文具和作品。	書法用具 http://163.20.160.14/~word/modules/ti/nyd1/ 字帖	4
			綜合	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的					

	與常規。			文化。					
第(5)週 - 第(8)週	二、點與橫、豎畫所組成單一架構的字。	1.認識單一架構基本外型。 2.指導學生點、橫畫、豎畫的寫法。 3.指導學生由點、橫豎畫所組成單一架構字的寫法及相關架構法則。	國語文	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	1.筆法與架構。 2.美學觀念。	1. 掌握點 橫畫 豎畫的寫法，習寫單一架構相關字體。 2. 能使用「均間」、「賓主」等美學概念，運用於書寫字體上。	1.能知道單一架構字外型有分扁型、長型、菱形、三角形...等七大類。 2.能熟知點、橫畫、豎畫的寫法。 3.能了解「均間」、「賓主」的架構觀念。	水寫布 九宮格白板 字帖	4
第(9)週 - 第(12)週	三、橫折和豎折所組成單一架構的字。	1.指導學生橫折和豎折的寫法。 2.認識楷書「方筆」特性。 3.指導學生由橫折和豎折所組成單一架構字的寫法及相關架構法則。	國語文	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	1.筆法與架構。 2.美學觀念。	1. 掌握「對稱」、「均衡」的美學觀念，習寫橫折和豎折相關的字體。 2. 能探索毛筆特性，將「方筆」用於起筆 收筆和轉折上。	1.能留意楷書起筆、收筆和轉折時「方筆」特性。 2.能熟知橫折和豎折的寫法。 3.能了解「對稱」、「均衡」的架構觀念。	水寫布 九宮格白板 字帖	4
第(13)週 - 第(16)週	四、豎鉤和斜鉤所組成單一架構的字。	1.指導學生豎鉤和斜鉤的寫法。 2.認識運筆「提」、「壓」、「轉」技巧。 3.指導學生由豎鉤和斜鉤所組成單一架構字的寫法及相關架構法則。	國語文	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	1.筆法與架構。 2.美學觀念。	1. 掌握「提」、「壓」、「轉」運筆技巧讓線條更優美。 2. 能探索字的「中心」相關概念，用於習寫豎鉤和斜鉤的字型。	1.能熟知「提」、「壓」、「轉」運筆技巧讓線條更優美。 2.能熟知豎鉤和斜鉤的寫法。 3.能了解字的「中心」相關概念。	水寫布 九宮格白板 字帖	4
			藝術	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。					
			藝術	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。					
			藝術	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。					

<p>第(17)週 - 第(20)週</p>	<p>五、豎彎鉤和心鉤所組成單一架構的字。</p>	<p>1.指導學生豎彎鉤和心鉤的寫法。 2.認識運筆「提」、「壓」、「轉」技巧。 3.指導學生由豎彎鉤和心鉤所組成單一架構字的寫法及相關架構法則。</p>	<p>國語文</p>	<p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p>	<p>1.筆法與架構。 2.美學觀念。</p>	<p>1. 掌握豎彎鉤和心鉤的寫法，習寫相關字體 2. 能探索「提」、「壓」、「轉」運筆技巧及豎彎鉤和心鉤的出鋒位置，讓線條更優美。</p>	<p>1.能熟知「提」、「壓」、「轉」運筆技巧讓線條更優美。 2.能熟知豎彎鉤和心鉤的寫法。 3.能了解豎彎鉤和心鉤的出鋒位置。</p>	<p>水寫布 九宮格白板 字帖</p>	<p>4</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>								
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(1)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>								
<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：</p>								

