

嘉義縣鹿草國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

| | | | | | |
|------------------|--|--------------------|--|-----------------|----------|
| 年級 | 五年級 | 課程 設計者 | 陳宏聰 | 教學總節數 /學期(下) | 20 節/下學期 |
| 年級 課程主題 名稱 | PhotoCap 6 神奇的影像世界 | 符合校訂 課程類型 | <input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 | | |
| 學校 願景 | <p>L 領導</p> <p>T 感恩</p> <p>E 探索</p> <p>S 自信</p> <p>C 合作</p> | 與學校願 景呼應之 說明 | <p>1、 培養學生探索科技資訊應有的良好習慣，以重健康態度愛護身體。</p> <p>2、 引導學生利用科技來改善生活，增進對地方的認同感，進而養成愛鄉土感恩的情懷。</p> <p>3、 藉由專題探究引發學習的動機，培養學生樂於學習的興趣與自信。</p> <p>4、 透過專題探究歷程，啟發創新思維並能與國際接軌，探索最新事物。</p> | | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p style="text-align: center;">核心 素養</p> | <p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> | <p style="text-align: center;">課程 目標</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確認識數位影像與影像處理的技巧，從設計到利用 PhotoCap 整修影像及圖片美化的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 PhotoCap 影像處理的技能，進行美工的設計、影像的編修與生活化的應用能力。 4. 能由學習影像處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 讓學生延續電腦學習，加強電腦影像、美工設計在生活與學校的應用；並能了解電腦影像、美工軟體的概念，學習將 PhotoCap 應用於生活中。 6. 熟悉 PhotoCap 視窗環境及使用的技巧，學習用 PhotoCap 來設計；熟悉技巧後，讓學生結合網路資源來學習統整的能力。 7. 認識自由（免費）軟體，能使用 PhotoCap 取代付費軟體進行影像處理。 |
|--|---|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p> | | |
|--|--|--|--|

| 教學進度 | 單元名稱 | 教學活動 | 連結領域/議題 | (領綱)學習表現 | 自訂學習內容 | 學習目標 | 表現任務(評量內容) | 教學資源 | 節數 |
|------|----------------------|---|---------|--|-------------------|---|---|------------------------------|----|
| 第一週 | 一、數位影像與 PhotoCap (一) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看多媒體動畫，認識什麼是影像處理。 2. 認識數位影像及數位影像中的像素與解析度。 3. 觀看教學動畫理解影像的「圖層概念」。 4. 認識常見的影像檔案。 5. 認識如何取得數位影像，勿侵犯智慧財產權。 6. 認識電腦教室使用規則。 | 資訊素養 | <p>資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> | 影像處理與 PhotoCap 功能 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識影像處理的定義。 2. 了解如何取得數位影像並能恰當使用。 3. 認識數位影像與檔案格式。 4. 認識圖層。 5. 認識智慧財產權。 6. 認識電腦教室使用規則。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 小石頭文化有限公司 PhotoCap 6 神奇的影像世界 | 1 |
| 第二週 | 一、數位影像與 PhotoCap (二) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 在電腦教室上機，認識 PhotoCap 可以做什麼，如影像合成與特效、編修相片、向量繪圖、製作寫真書...等。 2. 認識教學網站、書本多媒體資源與 PhotoCap 的官方網站，學會下載運用資源。 3. 學會下載與安裝 PhotoCap。 4. 認識 PhotoCap 的操作介面，熟悉開啟與關閉軟體。 5. 學會載入、編輯與另存影像。 6. 學會在更改顯示比例與縮放影像的合適時機。 7. 學會裁切影像。 8. 學會更改影像大小。 | 資訊素養 | <p>資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> | 裁切、縮小影像。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識影像處理軟體，並了解 PhotoCap 可以做什麼。 2. 學會下載與安裝 PhotoCap。 3. 學會載入、裁切、縮小與另存影像。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 小石頭文化有限公司 PhotoCap 6 神奇的影像世界 | 1 |

| 教學進度 | 單元名稱 | 教學活動 | 連結領域/議題 | (領綱)學習表現 | 自訂學習內容 | 學習目標 | 表現任務(評量內容) | 教學資源 | 節數 |
|------|--------------|--|---------|--|---------------|--|---|------------------------------------|----|
| 第三週 | 二、影像魔法變身秀(一) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識拍照的基本技巧，如：手拿穩、光線充足、對焦、構圖等。 2. 學會批次處理，調整影像的格式與尺寸。 3. 學會如何調整亮度、對比度與色相。 4. 學會影像轉正與濾鏡特效。 5. 學會去除相片中的黑斑與加亮膚色。 | 資訊素養 | <p>資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> | 美化影像與批次處理。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會拍照的技巧。 2. 學會批次處理。 3. 學會美化影像。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 小石頭文化有限公司 PhotoCap 6 神奇的影像世界 | 1 |
| 第四週 | 二、影像魔法變身秀(二) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識 PhotoCap 常用的套用模板技巧 2. 學會運用大頭照模板將相片重新編排。 3. 學會輸出與儲存編輯用的專案檔。 4. 學會如何用 PhotoCap 列印照片。 5. 學會套用縮圖頁模板。 6. 學會加入影像物件與向量物件。 7. 學會輸出縮圖頁。 | 資訊素養 | <p>資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> | 大頭照、縮圖頁與列印照片。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會製作大頭照。 2. 學會製作縮圖頁。 3. 學會列印照片。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 小石頭文化有限公司 PhotoCap 6 神奇的影像世界 | 1 |

| 教學進度 | 單元名稱 | 教學活動 | 連結領域/議題 | (領綱)學習表現 | 自訂學習內容 | 學習目標 | 表現任務(評量內容) | 教學資源 | 節數 |
|------|--------------|---|---------|--|---------|--|---|------------------------------------|----|
| 第五週 | 三、卡通圖案夢工廠(一) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識什麼是向量圖，向量圖與點陣圖有什麼不一樣。 2. 學會如何運用 PhotoCap 畫出向量圖形。 3. 認識什麼是圖層，以及如何在 PhotoCap 編輯圖層。 4. 開啟 PhotoCap 的「向量工廠」來繪製圖形。 5. 用橢圓形繪製眼睛與臉型。 6. 學會複製與翻轉圖形。 7. 學會對齊圖層。 | 資訊素養 | <p>資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> | 向量圖形繪製。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解向量圖形的定義。 2. 學會使用「向量工廠」繪製向量圖形。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 小石頭文化有限公司 PhotoCap 6 神奇的影像世界 | 1 |
| 第六週 | 三、卡通圖案夢工廠(二) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識什麼是背景顏色，認識透明背景的 PNG 檔案。 2. 認識透明背景的影像有哪些用途。 3. 完成向量圖形的繪製。 4. 學習輸出透明背景的 PNG 影像檔案 5. 繪製曲線。 6. 學會編輯節點，調整形狀。 7. 學會儲存 PNG 圖案。 | 資訊素養 | <p>資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> | 向量圖形繪製。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會輸出透明背景圖。 2. 學會畫曲線與直線。 3. 學會圖層編輯技巧。 4. 認識透明背景的影像、其檔案格式與用途。 5. 學會輸出透明背景的圖檔。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 小石頭文化有限公司 PhotoCap 6 神奇的影像世界 | 1 |

| 教學進度 | 單元名稱 | 教學活動 | 連結領域/議題 | (領綱)學習表現 | 自訂學習內容 | 學習目標 | 表現任務(評量內容) | 教學資源 | 節數 |
|------|----------------|--|---------|--|---------|--|---|--|----|
| 第七週 | 三、卡通圖案夢工廠(三) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成向量圖形的繪製。 2. 用本課學到的技巧，發揮創意，繪製其他向量圖形。 | 資訊素養 | <p>資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> | 向量圖形繪製。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成向量圖形的繪製。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 小石頭文化 有限公司 PhotoCap 6 神奇的影像世界 | 1 |
| 第八週 | 四、我的專屬公仔與印章(一) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識影像合成的用途。 2. 認識如何用 PhotoCap 去除影像背景 3. 認識常見的去背方法及其使用時機，如魔術棒、橡皮擦與套索工具。 4. 學會使用魔術棒工具選取與去除背景。 5. 學會使用橡皮擦工具擦除背景。 6. 學會使用套索工具選取與反選影像。 | 資訊素養 | <p>資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> | 去背技巧。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識常見的去背方法及其使用時機。 2. 學會用去背技巧製作公仔。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 小石頭文化 有限公司 PhotoCap 6 神奇的影像世界 | 1 |

| 教學進度 | 單元名稱 | 教學活動 | 連結領域/議題 | (領綱)學習表現 | 自訂學習內容 | 學習目標 | 表現任務(評量內容) | 教學資源 | 節數 |
|------|----------------|--|---------|--|------------|---|---|------------------------------------|----|
| 第九週 | 四、我的專屬公仔與印章(二) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識圖形組合的概念,強化圖層觀念。 2. 運用上一節的成果,組合影像製作個人專屬公仔。 3. 學會插入照片物件,並調整旋轉角度與縮放大小。 4. 完成組合公仔。 5. 製作印章文字。 6. 繪製印章外框。 | 資訊素養 | <p>資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> | 影像合成 印章設計。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 強化學生的圖層觀念。 2. 製作個人專屬公仔與圖章。 3. 學會插入照片物件,能組合公仔與其他圖形。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 小石頭文化有限公司 PhotoCap 6 神奇的影像世界 | 1 |
| 第十週 | 四、我的專屬公仔與印章(三) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成公仔個性圖章。 2. 插入對話框。 3. 完成組合公仔、圖章與話框。 | 資訊素養 | <p>資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> | 印章設計。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會運用文字物件。 2. 完成製作公仔。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 小石頭文化有限公司 PhotoCap 6 神奇的影像世界 | 1 |

| 教學進度 | 單元名稱 | 教學活動 | 連結領域/議題 | (領綱)學習表現 | 自訂學習內容 | 學習目標 | 表現任務(評量內容) | 教學資源 | 節數 |
|------|-------------|--|---------|--|--------|---|---|------------------------------------|----|
| 第十一週 | 五、封面設計大賽(一) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識封面設計的版面構圖。 2. 知道封面也可以加入其他的科技元素，例如 QRCode。 3. 認識什麼是 QRCode，以及其用途。 4. 認識如何使用 PhotoCap 內建的模板來設計封面。 5. 製作主標題、副標題與內容文字。 6. 學會套用 PhotoCap 的模板。 7. 學會刪除物件。 8. 調整邊框色彩。 9. 調整照片形狀。 10. 用文字物件製作標題。 11. 編輯、美化文字物件。 | 資訊素養 | <p>資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> | 封面設計。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解封面設計概念。 2. 認識 QRCode。 3. 學會套用模版設計封面。 4. 學生設計封面標題文字。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 小石頭文化有限公司 PhotoCap 6 神奇的影像世界 | 1 |
| 第十二週 | 五、封面設計大賽(二) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 從裝飾封面的過程中加深封面的構圖技巧。 2. 從教學影片中了解如何製作 QRCode。 3. 認識最常使用的物件分佈方法。 4. 學會編輯文字物件。 5. 學會加入內容提要。 6. 學會對齊、分佈物件。 7. 學會加入 QRCode。 | 資訊素養 | <p>資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> | 封面設計。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 從裝飾封面的過程中加深封面的構圖技巧。 2. 完成封面設計。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 小石頭文化有限公司 PhotoCap 6 神奇的影像世界 | 1 |

| 教學進度 | 單元名稱 | 教學活動 | 連結領域/議題 | (領綱)學習表現 | 自訂學習內容 | 學習目標 | 表現任務(評量內容) | 教學資源 | 節數 |
|------|--------------|---|---------|--|------------|---|---|------------------------------------|----|
| 第十三週 | 六、生活剪影萬花筒(一) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹 PhotoCap 外框模板, 包括: 圖面外框、遮罩外框與多圖外框。 2. 了解 PhotoCap 素材包的用途, 以及安裝與使用方法。 3. 認識仿製筆刷的使用時機。 4. 學會取得與使用 PhotoCap 素材包。 5. 學生開啟有一朵花的照片影像, 使用仿製筆刷將花朵變成許多朵。 6. 學會使用圖面外框, 為照片加上外框。 7. 運用前幾課學會的技巧, 將做好的公仔圖章加入成品中。 | 資訊素養 | <p>資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> | 圖面外框、仿製筆刷。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識 PhotoCap 的外框模板。 2. 學會安裝與使用 PhotoCap 素材包。 3. 學會運用圖面外框。 4. 學會使用仿製筆刷。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 小石頭文化有限公司 PhotoCap 6 神奇的影像世界 | 1 |
| 第十四週 | 六、生活剪影萬花筒(二) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識什麼是遮罩外框與使用時機。 2. 認識什麼是多圖外框與使用時機。 3. 開啟照片影像後, 加入遮罩外框。 4. 學會使用多圖外框。 | 資訊素養 | <p>資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> | 遮罩外框、多圖外框。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會使用遮罩外框。 2. 學會使用多圖外框。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 小石頭文化有限公司 PhotoCap 6 神奇的影像世界 | 1 |

| 教學進度 | 單元名稱 | 教學活動 | 連結領域/議題 | (領綱)學習表現 | 自訂學習內容 | 學習目標 | 表現任務(評量內容) | 教學資源 | 節數 |
|------|--------------|--|---------|---|------------|-----------------------------------|-------------------------------|--|----|
| 第十五週 | 六、生活剪影萬花筒(三) | 5. 學會自製外框的技巧。 6. 學會載入底圖與鏤空，自製外框。 7. 學會將影像套用自製外框。 | 資訊素養 | 資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 | 自製外框。 | 1. 學會自製外框。 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 小石頭文化 有限公司 PhotoCap 6 神奇的影像世界 | 1 |
| 第十六週 | 七、藝術感創意影像(一) | 1. 認識什麼是蒙太奇。 2. 認識如何用 PhotoCap 製作蒙太奇的效果。 3. 瞭解用 PhotoCap 可以做出拼圖效果。 4. 學會使用 PhotoCap 製作蒙太奇合成效果的圖片。 5. 複習插入影像物件。 | 資訊素養 | 資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 | 蒙太奇效果。 | 1. 認識什麼是蒙太奇。 2. 學會套用蒙太奇合成效果。 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 小石頭文化 有限公司 PhotoCap 6 神奇的影像世界 | 1 |
| 第十七週 | 七、藝術感創意影像(二) | 1. 學會新增空白圖層。 2. 學會繪製光暈效果。 3. 學會插入外框照片做插圖。 4. 學會設定陰影。 5. 學會插入藝術字當標題。 | 資訊素養 | 資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 | 特效、陰影、藝術字。 | 1. 學會運用特殊效果美化圖片。 2. 學會插入藝術字物件。 | 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 小石頭文化 有限公司 | 1 |

| 教學進度 | 單元名稱 | 教學活動 | 連結領域/議題 | (領綱)學習表現 | 自訂學習內容 | 學習目標 | 表現任務(評量內容) | 教學資源 | 節數 |
|------|--------------|--|---------|--|-----------|--|---|--|----|
| | | | | | | | | PhotoCap 6 神奇的影像 世界 | |
| 第十八週 | 八、班級活動寫真書(一) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識什麼是寫真書。 2. 認識製作寫真書的注意事項。 3. 學會照片拼貼。 4. 學會運用隱藏底層圖層的方式，製作透明背景的影像。 5. 學會挑選寫真書模板。 6. 學會刪除與插入頁面。 7. 學會自動編號頁面。 8. 學會載入相片。 9. 學會自訂相片的順序。 | 資訊素養 | <p>資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> | 寫真書與照片拼貼。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識寫真書，以及製作時的注意事項。 2. 學會照片拼貼，製作寫真書需要的素材。 3. 學會套用寫真書模板，編輯寫真書。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 小石頭文化 有限公司 PhotoCap 6 神奇的影像 世界 | 1 |

| 教學進度 | 單元名稱 | 教學活動 | 連結領域/議題 | (領綱)學習表現 | 自訂學習內容 | 學習目標 | 表現任務(評量內容) | 教學資源 | 節數 |
|------|--------------|---|---------|--|-------------|--|---|------------------------------------|----|
| 第十九週 | 八、班級活動寫真書(二) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識如何修改版面底圖。 2. 認識如何新增、刪除、移動物件，以及物件的美化技巧。 3. 學會自訂版面底圖。 4. 學會運用照片柔邊的技巧。 5. 學會放大、移動物件。 | 資訊素養 | <p>資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> | 寫真書美化。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會新增、刪除、移動寫真書中的物件。 2. 學會美化寫真書。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 小石頭文化有限公司 PhotoCap 6 神奇的影像世界 | 1 |
| 第二十週 | 八、班級活動寫真書(三) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識如何製作標題與圖說文字。 2. 認識如何輸出寫真書成品。 3. 學會加入外部照片與調整順序。 4. 學會快速變換照片形狀。 5. 使用藝術字物件製作標題。 6. 複習新增與編輯文字物件的技巧。 7. 運用所學技巧，發揮創意，自行加入一些物件美化版面。 8. 學會輸出寫真書成品。 | 資訊素養 | <p>資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> | 圖說文字、輸出寫真書。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成寫真書。 2. 學生輸出寫真書成品。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 | 小石頭文化有限公司 PhotoCap 6 神奇的影像世界 | 1 |

| | | |
|--|---|--|
| 教材來源 | <input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材 | |
| 本主題是否融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 | | |

■有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)

**特教需求學生
課程調整**

※身心障礙類學生: 無

V 有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生: **V 無**

有- (自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫):

1.無

2.

特教老師簽名：官易祺

普教老師簽名：陳宏聰

素養導向教學四大原則檢核

| 檢核指標 | 請列舉符應的內容 |
|-------------------------------|---|
| 有意願 設計自主探究的任務，引發學生的好奇。 | 1. 學會拍照的技巧、學會美化影像。 2. 從封面設計大賽裝飾封面的過程中加深封面的構圖技巧。 |
| 有脈絡 課程內容從學生經驗中出發，在真實脈絡中學習。 | 1. 從日常生活拍照經驗中，了解相片的基本知識，帶入認識影像處理的技能。 2. 在日常照片裡總有一些相片會不如意，學會 PhotoCap 可以裁切、縮小與調整影像，甚至去除相片中的黑斑與加 |

| | |
|---------------------------------|--|
| | 亮膚色。 |
| 學方法 指導具體的學習策略與方法，給學生尋求答案的工具。 | 1. 認識拍照的基本技巧，如：手拿穩、光線充足、對焦、構圖等，學會批次處理，調整影像的格式與尺寸。 2. 強化學生的圖層觀念，學會插入照片物件，能組合公仔與其他圖形。 |
| 能應用 讓學生在真實情境中，應用所學內容進行實踐。 | 1、 學會製作大頭照。學會列印照片。 2、 製作班級活動寫真書，學會照片拼貼，製作寫真書需要的素材，學會套用寫真書模板，編輯寫真書。 |