

嘉義縣鹿草國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	六年級	課程 設計者	陳宏聰	教學總節數 /學期(下)	20 節/下學期
年級 課程主題 名稱	威力導演-影音剪輯超簡單		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	L 領導 T 感恩 E 探索 S 自信 C 合作		與學校願 景呼應之 說明	1、 培養學生探索科技資訊應有的良好習慣，以重健康態度愛護身體。 2、 引導學生利用科技來改善生活，增進對地方的認同感，進而養成愛鄉土感恩的情懷。 3、 藉由專題探究引發學習的動機，培養學生樂於學習的興趣與自信。 4、 透過專題探究歷程，啟發創新思維並能與國際接軌，探索最新事物。	

<p>核心 素養</p>	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>	<p>課程 目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能探索影片製作的流程，透過體驗與實踐製作影片與各類多媒體素材。 2. 學生能具備多媒體影片製作的基本素養，並能善用不同軟體創作不同的素材檔案類型。 3. 學生能從設計多媒體影片的過程中，培養組織、計畫與整合能力。 4. 學生能具備影片創作與欣賞的素養，創作出生活影片分享生命經驗。
------------------	--	------------------	--

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第 1~3 週	一、認識多媒體與威力導演 (議題：資訊、法治)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識多媒體。 2. 知道如何用影片說故事。 3. 編導影片的流程與腳本設計。 4. 認識素材的種類、差異與取得方式。 5. 檔案管理的概念。 6. 認識創用 CC 的授權要素。 7. 認識免費資源網站。 8. 認識威力導演介面與各種操作模式。 9. 使用威力導演「幻燈片秀編輯器」功能，匯入相片與背景音樂製作影片。 10. 匯出 mp4 影片。 11. 匯出威力導演專案。 	資訊科技	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>法 E7 認識責任。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 多媒體素材與智慧財產權。 2. 「漫步地景藝術」幻燈片秀。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識多媒體、影片編導與素材取得方式。 2. 認識創用 CC 授權要素。 3. 使用威力導演製作幻燈片秀。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：能說出影片編導的步驟。 2. 操作評量：能執行威力導演製作幻燈片秀。 3. 學習評量(我是高手)：使用自己身邊的照片或者「進階練習圖庫」素材練習。 4. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。 	小石頭文化有限公司 威力導演-影音剪輯超簡單	3
第 4~5 週	二、夏日嬉遊記 (議題：資訊)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「腳本模式」。 2. 匯入素材到時間軸。 3. 啟用「Magic Movie 精靈」製作影片。 4. 從威力導演網站下載免費樣式素材。 5. 設定背景音樂與混音。 6. 輸入片頭與片尾文字。 7. 匯出影片與專案。 	資訊科技	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表</p>	「夏日嬉遊記」影片。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用「腳本模式」編輯影片。 2. 下載威力導演的免費素材。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：能說出腳本模式與幻燈片秀的差別。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量(我是高手)：使用本課素材與「Magic Movie 精靈」 	小石頭文化有限公司 威力導演-影音剪輯超簡單	2

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
				現。			練習。 4. 學習評量(練功囉): 本課測驗題目。		
第 6~8 週	三、一個巨星的誕生 (議題 : 資訊)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識本課影片腳本。 2. 認識影像美化軟體。 3. 用 PhotoCap 設計雜誌風片頭。 4. 使用威力導演「完整模式」製作影片。 5. 編排素材播放順序、時間。 6. 片頭淡入、片尾淡出。 7. 用「文字範本」做圖說。 8. 使用「繪圖設計師」製作動態簽名。 9. 下載與加入內建音樂。 	資訊科技	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. PhotoCap 製作影片封面。 2. 「我的成長寫真秀」影片。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用 PhotoCap 製作相片素材。 2. 使用威力導演的「完整模式」製作影片。 3. 使用威力導演內建的音樂素材。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 : PhotoCap 可以做什麼? 2. 操作評量: 完成本課練習。 3. 學習評量(我是高手): 使用本課練習素材製作影片。 4. 學習評量(練功囉): 本課測驗題目。 	小石頭文化有限公司 威力導演- 影音剪輯超簡單	3

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第9~11週	四、守護地球你和我 (議題: 資訊)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識本課影片腳本。 2. 匯入素材與編排順序。 3. 設定播放時間。 4. 當素材與專案的比例不同時, 移除素材的黑邊。 5. 修補、加強影像。 6. 修剪視訊長度。 7. 分離音訊。 8. 設定背景音樂。 9. 圖片的平移與縮放。 10. 使用文字特效讓字幕動起來。 11. 使用特效讓人物圖片動起來。 	資訊科技	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	「守護地球你和我」影片。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會移除素材黑邊。 2. 能修補、加強影像。 3. 學會運用特效。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答: 說出影像修補的前後差異。 2. 操作評量: 完成本課練習。 3. 學習評量(我是高手): 使用本課練習素材製作影片。 4. 學習評量(練功囉): 本課測驗題目。 	小石頭文化有限公司 威力導演- 影音剪輯超簡單	3
第12~15週	五、小小新聞主播台 (議題: 資訊)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識本課影片腳本。 2. 從威力導演網站下載範本與製作倒數畫面。 3. 使用文字範本製作動態新聞片頭。 4. 製作子母雙畫面。 5. 分割視訊。 6. 設定片段靜音。 7. 將子影片加陰影與外框。 8. 加入旁白。 9. 修剪視訊。 10. 下載新聞快報範本與編輯。 	資訊科技	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資</p>	「小小新聞台」影片。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用範本資源。 2. 子母雙畫面。 3. 自動修剪視訊。 4. 旁白的應用。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答: 說出什麼是子母畫面。 2. 操作評量: 完成本課練習。 3. 學習評量(我是高手): 使用本課素材並下載不同範本練習。 4. 學習評量(練功囉): 本課 	小石頭文化有限公司 威力導演- 影音剪輯超簡單	4

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
				源，規劃策略以解決日常生活的問題。			測驗題目。		
第16~18週	六、熱血青春全紀錄 (議題：資訊)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識本課影片腳本。 2. 匯入素材與編排。 3. 用文字遮罩動畫做片頭。 4. 套用轉場特效。 5. 加入炫粒特效。 6. 自製文字範本。 7. 用字幕工房加字幕。 8. 製作工作團隊名單當片尾。 9. 分割音樂與淡出。 	資訊科技	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	「熱血青春全紀錄」影片。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用文字遮罩。 2. 運用轉場特效。 3. 製作字幕。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：說出遮罩的效果。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量(我是高手)：使用本課素材練習。 4. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。 	小石頭文化有限公司 威力導演-影音剪輯超簡單	3

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第 19~20 週	七、創意拼貼 Fun 電影 (議題: 資訊)	1. 認識分享影片的方式。 2. 使用「創意拼貼設計師」製作拼貼影片。 3. 上傳檔案到 Google 雲端硬碟, 共用並觀賞分享的影片。 4. 在 YouTube 建立自己的個人頻道。 5. 將影片上傳到 YouTube 並分享。 6. 管理影片。 7. 建立 YouTube 播放清單。	資訊科技	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 社 3c-III-1 聆聽他人意見, 表達自我觀點, 並能與他人討論。	「作品創意拼貼」影片。	1. Google 雲端硬碟上傳與分享。 2. YouTube 影片上傳與分享。	1. 口頭問答: 說出 Google 雲端硬碟與 YouTube 影音網站能做什么。 2. 操作評量: 完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉): 本課測驗題目。	小石頭文化有限公司 威力導演- 影音剪輯超簡單	2

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 ()	<input checked="" type="checkbox"/> 自編教材
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)	
特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/> 無 V 有-智能障礙(1)人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: V 無	

□有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1.無

2.

特教老師簽名：官易祺

普教老師簽名：陳宏聰

素養導向教學四大原則檢核

檢核指標	請列舉符應的內容
有意願 設計自主探究的任務，引發學生的好奇。	1.探索影片製作的流程，透過體驗與實踐製作影片與各類多媒體素材。
有脈絡 課程內容從學生經驗中出發，在真實脈絡中學習。	1.認識各種媒體製作或分享的系統介面與功能，包含：威力導演影片剪輯、PhotoCap 影像處理、YouTube 影片播放清單、Google 雲端硬碟分享等。
學方法 指導具體的學習策略與方法，給學生尋求答案的工具。	1.讓學生理解影片剪輯的方法。 2.從設計多媒體影片的過程中，培養組織、計畫與整合能力。
能應用 讓學生在真實情境中，應用所學內容進行實踐。	1.察覺如何使用影音多媒體表達自己的思想與創意。 2.具備影片創作與欣賞的素養，創作出生活影片分享生命經驗。