

嘉義縣民和國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	課程設計者	黃珮選、陳靜宜、蔡佩蓉、陳婷雯	教學總節數 /學期(上/下)	20/下學期
年級 課程主題名稱	三年級/(班級輔導活動) 感恩尊重愛群己	符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	和諧、快樂、卓越、自然	與學校願 景呼應之 說明	1. 本課程以時事案例、節慶活動及體能活動為教學內容，培養學生尊重與感恩的態度，進而營造和諧快樂的生活。 2. 本課程以主題探討與體驗活動為教學方法，引發學生快樂學習，主動探索的動機，激發愛群己的情懷。 3. 本課程旨在學生互動合作的學習過程中，理解他人的感受，建立與人溝通與相處的能力。		
總綱 核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	一、規劃並執行「愛在尊重裡」、「愛在感恩裡」、「吾愛吾家」、「民和民和我愛你」、「福爾摩莎我愛你」等活動，以創新思考方式與團隊合作因應日常生活情境。 二、學習合宜的互動與溝通技巧，保護自我、尊重他人並表達感恩與祝福，培養愛己、愛人的情操。 三、在團隊合作中理解與尊重他人感受，積極參與、勇於表達，建立和諧的人際互動關係。		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	吾愛吾家—【家庭教育】	活動一：家務與我 1. 討論家務的種類與做法。 2. 分享曾經分擔家務的經驗與心得。 3. 建立對家事分工的正確觀念。	語文 社會	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	家事	1. 能樂於參與家事議題的討論，並提供個人的觀點和意見。 2. 能對澄清對家事分工的迷思，珍視自己在家事中的角色及權利，並對家事具備責任感。	1. 能在討論過程中說出家務的種類及自己曾經做家事的經驗。 2. 能建立對家事分工的正確觀念，並了解參與家事的重要及責任。	繪本—朱家的故事	2
		活動二：家務我來做 1. 擬定家務計畫表，並於家中實施。 2. 根據家務計畫表發表實作心得。 3. 教師總結家事公平合理的安排能凝聚家人的情感及促進家庭和諧。	綜合 語文 綜合	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧	擬定家務計畫表 發表實作心得	1. 能在家務計畫表中擬出合宜的執行方式，並於家中落實家事行動。 2. 能運用適當詞語、正確的語法發表家務計畫實施心得。 3. 能在家事執行的過程及互動分享的過程中覺察自己與家人的溝通方式，進而展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 能完成家事執行表。 2. 能流暢的發表家事執行心得。 3. 能在家事分工中扮演適當的角色。	家務計畫表	

第 (3) 週 — 第 (6) 週	愛在 尊重 裡— 【性 別平 等】	活動一：《威廉的洋娃娃》 1. 全班閱讀《威廉的洋娃娃》繪本。 2. 針對文本進行問題討論：(1)故事情節提問。 (2)針對 <u>威廉</u> 的喜好及周遭的人的態度進行探討。 (3)這本書的主旨對自己的影響。 3. 教師總結討論內容。	語文	5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	《威廉的洋娃娃》	1. 透過閱讀《威廉的洋娃娃》認識性別平等議題。 2. 文本討論時能聆聽他人意見並表達自己的看法。 3. 能體認與尊重人們對於生活事物會有不同的感受。	1. 能從《威廉的洋娃娃》的繪本中了解性別平等的觀念。 2. 在文本討論的過程中能聆聽他人意見並表達自己的看法。 3. 能尊重人們對於生活事物的感受。	繪本《威廉的洋娃娃》
		活動二：男孩女孩都一樣 1. 教師針對以下主題提問、討論： (1)下課時間進行的活動有無性別限制，為什麼？ (2)日常的休閒活動或工作選擇有無性別限制，為什麼？ (3)我們對於他人的興趣和特質應該抱	綜合	3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。		性別平等	1. 主題討論時能聆聽他人意見並表達自己的看法。 2. 能舉例說明下課時間、課餘時間及社會上現象中，性別之間的互動、差異和變遷。 3. 能省思自己的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生	1. 在主題討論時能聆聽他人意見並表達自己的看法。 2. 能說出生活情境中的性別之間的互動、差異和變遷。 3. 能省思自己的性別角色與群己之

		有什麼樣的態度？ 2. 教師引導學童歸納討論結果。		扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。		偏見。	間的差異，進而懂得尊重他人，避免產生偏見。		
第(7)週 - 第(8)週	愛在尊重裡——【家庭暴力防治】	活動一：《象爸爸著火了》 1. 全班閱讀《象爸爸著火了》繪本。 2. 針對文本進行問題討論：(1)故事情節提問。 (2)從故事的人物來探討如何面對他人的生氣。 (3)回到自己本身來思考，分享面對生氣的方法。 3. 教師總結討論內容。	語文 綜合 社會	5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	《象爸爸著火了》	1. 透過閱讀《象爸爸著火了》認識家庭暴力防治的議題。 2. 文本討論時能聆聽他人意見並表達自己的看法。 3. 能探究家庭暴力發生的原因和影響，並尋求解決問題的可能做法。	1. 能從《象爸爸著火了》的繪本中建立家庭暴力防治的觀念。 2. 在文本討論的過程中能聆聽他人意見並表達自己的看法。 3. 能了解家庭暴力發生的原因和影響，且知道因應家庭暴力的做法。	繪本	2
第(9)週 - 第(13)週	民和民和我愛你——【校慶暨母親節】	活動一：媽媽，謝謝您 1. 學生聆聽母親節的由來。 2. 學生心得分享，老師引導學生表達對母親的感恩。 3. 請學生思考可以透過哪些方式表達對母親的感謝？	語文 綜合	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的	製作卡片或寫信	1. 能在理解母親節由來的內容和情感，並提出自己的看法。 2. 能說出自己想感謝的人及原因，也能提出表達感謝的方法。	1. 能與同學分享由來及心得。 2. 能清楚的說出想感謝的人及感謝的方法。	故事——母親節的由來	1

		4. 製作卡片或寫信對母親表達感恩。	語文	成員。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。		3. 能運用適當詞語、正確語法完成卡片或信件的内容。	3. 能通順的完成卡片或信件的内容。		
		活動二：校慶 1. 表演節目練習 2. 分組製作道具 3. 接力練習	藝文 健體	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。	1. 表演節目 2. 接力跑 3. 製作道具	1. 能透過同儕合作進行表演節目、接力練習與道具製作，體會團隊合作的意義。 2. 能運用色彩、媒材與想像力，使道具更豐富。 3. 能了解接棒的基本動作與規則。	1. 能與同儕合作完成表演節目、接力與道具製作，體會團隊合作的意義。 2. 能分組完成道具。 3. 能做出正確的接棒動作完成接棒。	音樂 影片	4
第 (14) 週 - 第 (15) 週	愛在 尊重 裡— 【性 侵害 犯罪 防治】	活動一：我要勇敢說 1. 全班共同討論生活中潛藏的危險情境。 2. 聚焦討論人與人的互動過程中，會產生的危險情境——性侵害。 3. 老師解釋構成性侵害的行為有哪些。 4. 討論預防性侵害和不幸遇到性侵害的處理	綜合 語文	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	性侵害防治	1. 能覺察生活中潛藏危機的情境，並提出減低或避免危險的方法。 2. 能樂於參與討論，提供個人觀點和意見。	1. 能說出生活中潛藏危機的情境，並提出減低或避免危險的方法。 2. 能樂於討論及說出自己的觀點和意見。	討論單	1

		方式。							
		活動二：大聲說「不」 1. 給各組不同情境中，角色扮演，請小組員先討論並模擬說「不」的技巧。 2. 各組上台演出。 3. 回顧各組演出並討論使用方法的適切性。 4. 教師統整總結。	綜合 語文	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	性侵害防治狀況劇	1. 能覺察生活中潛藏危機的情境，並演練減低或避免危險的方法。 2. 能分辨性侵害防治狀況劇的內容是否切題，理解主要內容和情感，並與學討論、分享。	1. 能演練面對生活中潛藏危機的處理方式。 2. 能說出狀況劇的內容是否適切，並且給予回饋。	狀況劇腳本	1

<p>第(16)週 - 第(17)週</p>	<p>福爾摩莎我愛你——【全民國防】</p>	<p>活動一：全民國防教育漫畫</p> <p>1. 請學生閱讀「全民國防教育漫畫集」的「國防Online漫畫」及「全民國防教育漫畫」，並在小組內分享漫畫大意。</p> <p>2. 老師說明全民國防的理念，現代化國防是以建構「全方位、全民參與、總體防衛、民眾信賴」的全民國防為依歸。</p> <p>3. 請小朋友發表對「全民國防」的看法，提出意見，並說說自己可以在全民國防中扮演的角色。</p>	<p>社會</p> <p>社會</p>	<p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>	<p>1. 國防Online漫畫</p> <p>2. 全民國防教育漫畫</p>	<p>1. 能摘取「國防Online漫畫」和「全民國防教育漫畫」的重點。</p> <p>2. 能透過閱讀及討論的過程中澄清全民國防的意涵，以及珍視自己在全民國防的角色和權利，並具備國防的責任感。</p>	<p>1. 能說出「國防Online漫畫」和「全民國防教育漫畫」的重點。</p> <p>2. 能建立全民國防的觀念，重視自己在全民國防的角色和權利，並對全民國防產生責任感。</p>	<p>全民國防教育網</p>	<p>2</p>
<p>第(18)週 - 第(20)週</p>	<p>愛在感恩裡——【畢業典禮】</p>	<p>活動一：珍重再見</p> <p>1. 感恩與祝福：</p> <p>(1) 想想畢業生曾經為學校做的服務，表達感恩。</p> <p>(2) 檢視自己和畢業生的互動，進而產</p>	<p>語文</p> <p>藝文</p>	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主</p>	<p>1. 畢業生為校服務的照片</p> <p>2. 製作祝福卡及歡送海</p>	<p>1. 能踴躍說出畢業生的為校服務的工作，及與自己的互動。</p> <p>2. 能運用色彩、媒材與想像力，豐富祝福卡及歡送海報的內容。</p>	<p>1. 能清楚說出畢業生的服務的工作，及與自己的互動。</p> <p>2. 能分組完成祝福卡及歡送海報。</p>	<p>校歌及畢業歌</p>	<p>3</p>

		生祝福之意。 2. 表達感恩與祝福：分組製作祝福卡及歡送海報 3. 練唱校歌及畢業歌	藝文	題 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	報 3. 校歌及畢業歌	3. 能運用歌唱基本技巧唱出校歌及畢業歌。	3. 能正確的唱出校歌及畢業歌。		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求 學生課程 調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(1)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 個案位置安排宜以教師為中心，提供整潔明朗的環境，減少不必要的視覺刺激並遠離門窗，以增進學生的注意力，降低個案分心的情形。 2. 課程內容符合個案學習，故無調整內容之需求，惟個案聽理解能力較弱，建議指令簡單明確，課程進行以具體實例、操作性為主，協助個案能達到學習目標。 3. 課程內容若有安排分組討論或上台報告，建議依其能力給予工作減量，設定其可完成之目標以增進其自信心。 4. 個案天真活潑，較容易有情緒波動，若學生出現情緒問題，則轉移其注意力，協助穩定情緒，必要時則忽視之。 <p style="text-align: center;">特教老師簽名：吳如婷、張玉巍 普教老師簽名：黃珮選、陳靜宜、蔡佩蓉、陳婷雯</p>								

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

