

嘉義縣民和國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	五年級	課程設計者	吳志邦、張竹如	教學總節數 /學期(上/下)	20/下學期
年級 課程主題名稱	愛閱民和- 「閱」「寫」悅有趣		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	和諧、快樂、卓越、自然		與學校願 景呼應之 說明	1. 本課程以共讀書和各文體的文本和為教學內容，透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 2. 本課程以閱讀寫作為教學方法，讓學生藉由觀摩他人表達想法的方式，啟發思考的能力與練習表達的技巧，精進創作能力。 3. 本課程旨在引導學生察覺自己與人、事、物和自然環境的關係，找出和諧相處的方式，進而落實於生活中。	
總綱 核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 藉由共讀書和分析各類型文本擬定大綱，並透過創新思考的方式完成寫作，以表達對日常生活情境的感受。 2. 藉由閱讀寫作培養表達、溝通與互動的能力，進而以同理心應用在生活與人際溝通。 3. 能透過小組討論與分享，理解不同觀點，提升寫作面向的完整度	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	歌詞創作	活動一：上網找資料 1. 找一首學生熟悉且喜歡的歌，並將歌詞列印下來。 2. 與同學分享並說出喜歡的理由。	綜合 語文	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見	歌曲和歌詞	1. 能上網找資料並列印 2. 能以專注和尊重的態度聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1 能正確說出範文的文章性質。 2. 能正確說出文章大意。 3. 以合宜的態度聆聽和表達自己的看法。	電腦、網際網路、學習單、學生作品	1
		活動二：好歌詞分享 1. 請學生事先上網準備的一首歌的歌詞。 2. 全班共同討論歸納出這些歌詞的共同特色。 3. 請學生從歌詞的範例中找出大意及寫作特色。 4. 教師解析文章結構	語文 社會	6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	大綱心智圖	1. 能知道寫作時要先審題、立意、選材再書寫寫作大綱的步驟。 2. 能透過和小組成員合作討論，進行「歌詞創作」的仿寫。 3. 能完成自己的歌詞創作。	1. 能說出寫作的步驟。 2. 能與小組成員完成歌詞創作 3. 能完成自己的歌詞創作		1
		活動三：我是創作者 1. 學生個別寫作 2. 教師行間巡視與解惑	語文	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力	文章大綱心智圖	1. 透過歌詞進行歌詞仿作創作。 2. 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1. 完成「歌詞創作」寫作。 2. 在寫作中表達自己		2

				3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議的相關的資料，並兼顧不同觀點或意見。				
		<p>活動二：提綱契領</p> <p>1. 寫作妙招： 教師介紹寫作重點（事件發生的原由、過程與結果，自己的感想、最特別的）和修辭方法（擬人法、譬喻法、感官摹寫）</p> <p>2. 分析指定範文的寫作大綱。</p> <p>3. 小組就「給**的一封信」討論大綱並發表。</p> <p>4. 學生完成自己的寫作大綱。</p>	<p>語文</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見</p>	<p>社會</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議的相關的資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	<p>文章範文—給**的一封信</p> <p>文章大綱心智圖</p>	<p>1. 知道寫作時要先審題、立意、選材再書寫寫作大綱的步驟。</p> <p>2. 透過和小組成員合作討論，進行「給**的一封信」作文大綱實作。</p> <p>3. 能完成自己的寫作大綱。</p>	<p>1. 能說出寫作的步驟。</p> <p>2. 能與小組成員完成作文大綱。</p> <p>3. 能完成自己的寫作大綱。</p>	

		活動三：一起來寫作 1. 學生個別寫作 2. 教師行間巡視與解惑	語文	6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品	文章大綱 心智圖	1. 掌握寫作步驟，流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	1. 能完成「給**的一封信」寫作。 2. 在寫作中表達自己的想法和感受。		2
		活動四：全班都是小老師 1. 請學生在小組內發表自己的文章內容。 2. 請小組成員給予鼓勵與建議。 3. 請根據自己的發表過程和小組成員的建議修改自己的文章。	語文	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	學生創作的文章—給**的一封信	1. 能用清晰的語音、適當的語速和音量發表自己的作品。 2. 能在聆聽的過程分析文章內容是否切題，理解所書寫的內容及表達的情感，並給予適切的回饋。 3. 能找出文章內容的錯誤並加以修改。	1. 能讀出文章內容。 2. 能針對別人的文章內容給予鼓勵和建議。 3. 能修正自己的文章內容。		1
第(11)週 - 第(15)週	給十年	活動一：好文共賞 1. 請學生事先閱讀老師所準備的關於「給十年後的我」的文章。 2. 全班共同討論歸納出這些文章的重點 3. 請學生從說明文的範例中找出大意。 4. 教師解析文章結構	語文 社會	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見	範文—給十年後的我 心智圖	1. 能透過閱讀文章及教師的解說，認識文章的性質。 2. 能讀懂範文，並運用摘要策略，說出文章大意。 3. 能以專注和尊重的	1 能正確說出範文的文章性質。 2. 能正確說出文章大意。 3. 以合宜的態度聆聽和表達自己的看法。	電腦、範例文章、學習單、學生作品	1

後 的 我			3b-III-1透過適當的管道蒐集社會議的相關的資料，並兼顧不同觀點或意見。		態度聆聽他人的意見，並表達自己的看法。		
	活動二：提綱契領 1. 寫作妙招： 教師介紹說明文的寫作重點，著重說明事物的形狀、性質、成因、關係、功用等，不包含個人感受，不帶感情，純粹是客觀的說明。 2. 分析指定範文的寫作大綱。 3. 學生完成自己的寫作大綱。	社會 語文	2b--III-1體會人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品	範文—給十年後的我 文章大綱 心智圖	1. 掌握寫作時要先審題、立意、選材再書寫寫作大綱的步驟。 2. 透過和小組成員合作討論，進行「給十年後的我」作文大綱實作。 3. 能完成自己的寫作大綱。	1. 能說出寫作的步驟。 2. 能與小組成員完成作文大綱。 3. 能完成自己的寫作大綱。	1
	活動三：一起來寫作 1. 學生個別寫作 2. 教師行間巡視與解惑	語文	6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品	文章大綱 心智圖	1. 透過文章大綱心智圖完成「給十年後的我」。 2. 在寫作中能有系統的表達自己的想法。	1. 完成「給十年後的我」寫作。 2. 在寫作中能有系統的表達自己的想法。	2

		活動四：全班都是小老師 1. 請學生在小組內發表自己的文章內容。 2. 請小組成員給予鼓勵與建議。 3. 請根據自己的發表過程和小組成員的建議修改自己的文章。	語文 自然	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現	學生創作的文章—給十年後的我	1. 在聆聽的過程分析文章內容是否切題，理解所書寫的內容及表達的情感，並給予適切的回饋。 2. 找出文章內容的錯誤並加以修改。 3. 摘取重點，有系統的表達，與他人溝通自己的想法與發現。	1. 能讀出文章內容。 2. 能針對別人的文章內容給予鼓勵和建議。 3. 能修正自己的文章內容。		1
第 (16) 週 - 第 (20) 週	共讀樂	活動一：好書共享 1. 請學生事先閱讀老師所準備的共讀書。 2. 全班共同討論歸納出這本書的共同點。 3. 請學生從書中找出大意及寫作特色。 4. 教師解析本書重點。	語文 社會 語文	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-5 學習適合學習階段的摘要策略，擷取大意 3c-III-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	共讀書	1. 能讀懂閱讀共讀書的內容。 2. 能讀懂共讀書本，並運用摘要策略，說出文章大意。 3. 能以專注和尊重的態度聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1. 能正確說出共讀書的內容。 2. 能正確說出文章大意。 3. 以合宜的態度聆聽和表達自己的看法。	電腦、共讀本、學習單、學生作品	1
		活動二：抽絲剝繭 1. 寫作妙招： 教師介紹讀書心得的寫	語文	6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分	共讀書學習單	1. 能知道寫作時要先審題、立意、選材再書寫寫作大綱的步	1. 能說出寫作的步驟。		1

	<p>作重點（書籍資料、內容大意，心得與感想）</p> <p>2. 小組就同一本書討論大綱 並發表。</p> <p>3. 學生完成自己的寫作大綱。</p>	社會	<p>明、符合主題的作品</p> <p>3c-III-2發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>		<p>驟。</p> <p>2. 能透過和小組成員合作討論，進行作文大綱實作。</p> <p>3. 能完成自己的寫作大綱。</p>	<p>3. 能與小組成員完成作文大綱。</p> <p>3. 能完成自己的寫作大綱。</p>		
	<p>活動三：一起來創作</p> <p>1. 學生個別寫作</p> <p>2. 教師行間巡視與解惑</p>	語文	<p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力</p>	共讀書	<p>培養思考能力，利用文章大綱與摘要策略，寫出讀書心得。</p>	<p>能完成「讀書心得」寫作。</p>		2
	<p>活動四：全班都是小老師</p> <p>1. 朗讀學生的作品，並請同學給予回饋與鼓勵。</p> <p>2. 學生再次進行修改與訂正，並完成全文。</p>	語文	<p>1-III-4 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄</p> <p>1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	學生創作的文章—讀後心得	<p>1. 能用清晰的語音、適當的語速和音量發表自己的作品。</p> <p>2. 能在聆聽的過程分析文章內容是否切題，理解所書寫的內容及表達的情感，並給予適切的回饋。</p> <p>3. 能找出文章內容的錯誤並加以修改。</p>	<p>1. 能讀出文章內容。</p> <p>2. 能針對別人的文章內容給予鼓勵和建議。</p> <p>3. 能修正自己的文章內容。</p>		1

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求 學生課程 調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(3)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 個案莊生、盧生非常容易分心，聽得懂語句但不了解抽象內容，建議建立簡潔明確的團體規範，下指令以單一指令為主。 2. 個案陳生挫折容忍度低，建議多予以鼓勵增加信心，以降低其與他人衝突的機會。 3. 學生在語文方面有困難，在協助下能寫出通順的語句，但要形成文章則需大量協助，建議提供範本供其仿寫，作文每段設定主題，以能寫出通順詞句為主。 4. 課程內容若有安排分組討論或上台報告，建議依特殊生的能力給予做作減量，設定可完成之目標，以增進其學習信心。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：吳如婷、張玉巍 普教老師簽名：吳志邦、張竹如</p>								

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

