

嘉義縣水上國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表
下學期

年級	四年級	課程設計者	徐乙平、楊玉珍、王美霞 陳怡君、王蒼伯、林瓊芬	教學總節數 /學期(上/下)	18 節 / 下學期
年級 課程主題名稱	四年級 水上新「視」界	符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	活力 溫馨 卓越	與學校願 景呼應之 說明	透過創作與欣賞，讓學生用心感受，仔細觀察學校的人、事、物，能重新認識學校並愛護它。		
總綱 核心素養	<p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	課程 目標	<p>四、透過閱讀文本，提升理解和思辨的能力，善用多元媒介與形式，激發藝術創作潛能。</p> <p>五、運用恰當的文字語彙，分享創作經驗，表達思想與情感，建立良好人際關係。</p>		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	學習表現	學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第 (1) 週 第 (6) 週	校園 新 「視」 界	1. 欣賞作家 <u>陳木城</u> 的詩歌《許願》。 2. 校園觀察： (1) 將學生分組，各組討論並選出要觀察的校園一隅。 (2) 教師帶學生到校園進行觀察活動，請學生仔細觀察並記錄下來。 3. 童詩創作：各組討論，將觀察的校園景象寫出，完成童詩創作。 4. 上臺發表：各組輪流將創作的詩歌朗讀給同學聽。 5. 圖文創作：各組將創作的詩歌寫在圖畫紙上，並加上適當的插圖。 6. 情境布置：教師將學生的作品公開展示，成為校園的情境布置。 7. 閱讀網投稿：各組將創作的詩歌利用電腦繕打，並於「水上兒童閱讀網」投稿。	語文	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 6-II-5 仿寫童詩。	1. 欣賞詩歌《許願》 2. 校園觀察與記錄。 3. 童詩創作。 4. 上臺發表。 5. 圖文創作。 6. 情境布置。 7. 閱讀網投稿。	1. 能認真聆聽並欣賞同學創作的作品。 2. 能欣賞詩歌表現的樂趣，理解詩歌中表達的情感。 3. 能參與討論，提出自己的想法和意見。 4. 能觀察校園的不同風貌，並發揮想像力，完成創作。 5. 能具備欣賞藝術創作的的能力，並培養藝術創作的興趣。 6. 能從觀察校園中的人、事、物，體驗與感受藝術創作之美，並能更加珍惜自己與他人創作的作品。	1. 能仿寫詩歌。 2. 能完成圖文創作。 3. 能完成水上兒童閱讀網的投稿。	《許願》的朗讀影音 四開圖畫紙	6
			藝術與人文	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。					

第 (7) 週 第 (13) 週	校園 調色盤	1. 欣賞作家林鍾隆的詩歌《我要給風加上顏色》。	語文	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	1. 欣賞詩歌《我要給風加上顏色》。	1. 能閱讀童詩，並理解童詩的趣味性。	1. 能運用相機拍照。	《我要給風加上顏色》	6
		2. 校園風情「話」：學生先觀察校園各個角落，仔細感受，並記錄自己喜愛的校園角落。	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	2. 校園觀察與拍照。					
		3. 完成學習單：學生將自己喜愛的校園角落配合學習單拍照下來，並用完整的語句簡要說明，以完成學習單。	藝術與 人文	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	3. 完成學習單。	3. 能藉由觀察校園的不同風貌，發揮想像力，培養藝術創作的興趣。			
		4. 上臺發表：學生將創作的作品和分享同學。		2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	4. 上臺發表。	4. 能運用不同的媒材，記錄並呈現校園角落之美。			
		5. 校網展示：教師將學生的作品放在學校網頁公開展示。			5. 校網展示。				

第 (14) 週 第 (20) 週	校園 隨手拍	<p>1. 校園寫真：學生先觀察校園各個角落，並用相機拍下自己喜歡的校園景物。</p> <p>2. 完成學習單：學生根據學習單的提示，加上照片，並完成問題。</p> <p>3. 上臺發表：學生將創作的作品，以完整的語句簡要說明，和大家分享成果。</p> <p>4. 校網展示：教師將學生的作品放在學校網頁公開展示。</p>	語文	<p>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>1. 校園觀察與拍照。</p> <p>2. 完成學習單。</p> <p>3. 上臺發表。</p> <p>4. 校網展示。</p>	<p>1. 能仔細聆聽同學的發表。</p> <p>2. 能運用有條理的方式介紹、書寫校園角落。</p> <p>3. 透過觀察校園的角落，能感受校園環境的美與價值，進而珍惜並保護校園環境。</p> <p>4. 能運用不同的媒材，記錄並呈現校園角落之美。</p>	<p>1. 能運用相機拍照。</p> <p>2. 能完成學習單。</p>	相機 學習單	6
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(4)節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求 學生課程 調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(3)人、學習障礙(2)人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有- (一般智能資優優異 1 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 身障的孩子在童詩創作和圖文創作上難以自行完成，可提供結構示的範本或架構讓其填寫完成。</p> <p>2. 伴有情緒問題的孩子帶到室外上課，須注意其行為規範和同儕互動關係。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：朱原禾 普教老師簽名：王美霞</p>								