

年級	三年級	課程設計者	鄒秀惠	教學總節數 / 學期	42 節 / 上學期
年級 課程主題名稱	閱讀竹世界-竹成長		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	柴藝不凡，人才如林		與學校願 景呼應之 說明	1. 本課程透過閱讀文本的理解與寫作，培養學生運用國語文之能力認識自我、表現自我。 2. 透過閱讀寫作提升學生評析文本之能力，達到培養優秀語文人才之目的，以達到「柴藝不凡，人才如林」之學校願景。	
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 <b>體驗與實踐</b> 處理日常生活問題。 E-B1 <b>具備</b> 「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心 <b>應用</b> 在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並 <b>理解</b> 各類媒體內容的意義與影響。		課程 目標	1. 能透過以竹子為主題之閱讀課程，提升學生寫作能力，並透過 <b>體驗</b> 、運用思考以解決生活中問題的能力。 2. 能掌握語文課文文本要旨， <b>理解</b> 新詩文體、記敘文體、應用文體及說明文體。 3. 能 <b>具備</b> 仿作新詩文體、記敘文體、應用文體與說明文體之 <b>寫作能力</b> 。 4. 能運用語詞、句型、標點符號、修辭及成語等知識，實踐各類文體的寫作，並 <b>應用</b> 在生活中。 5. 能運用資訊媒體尋找資料，並 <b>理解</b> 內容的意義與影響。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	竹子的相簿	<p>一、引起動機:(1節)</p> <p>1. 介紹竹子相簿相關活動:</p> <p>①新詩話竹</p> <p>②竹子的相簿仿寫</p> <p>③竹子的相簿創作</p> <p>2. 介紹電腦的搜尋介面。</p> <p>二、發展活動:</p> <p>活動一、新詩話竹 (2節)</p> <p>1. 請學生分兩組利用電腦輸入關鍵字「竹子新詩」, 找到有關竹子的新詩</p> <p>2. 請學生根據找到的資料發表竹子的特色:</p> <p>①形狀。</p> <p>②顏色。</p> <p>③種類。</p> <p>3. 老師引導學生發現新詩文體的特色。</p> <p>①格式。</p> <p>②文句長短。</p> <p>③押韻。</p> <p>4. 複習活動一學習重點。</p> <p>活動二、竹子的相簿仿</p>	國語文	<p>5-II-5 認識 記敘、抒情、 說明及應用文 本的特徵。</p> <p>3-II-2 運用注音符 號, 檢索資 訊, 吸收新 知。</p>	1 利用電腦搜尋竹子新詩資料。	1. 認識新詩文體之結構與寫作方式。	<p><input checked="" type="checkbox"/>1、有知識應用</p> <p>(1)能了解電腦網頁的搜尋介面。</p> <p>(2)能找到有關竹子的新詩。</p> <p><input type="checkbox"/>2、有實踐行動</p>	1. 文學世界、詠修 竹 <a href="http://www.epochtimes.com/b5/16/9/6/n8273562.htm">http://www.epochtimes.com/b5/16/9/6/n8273562.htm</a>	6

	<p><b>寫 (1 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習活動一的新詩文體特色。</li> <li>2. 請學生透過小組討論竹子的特色，並記錄下來作為新詩仿寫的材料。</li> <li>3. 請學生利用學習單仿作新詩一首。</li> <li>4. 請各組學生發表個自的仿作作品。</li> <li>5. 根據學生的發表給予鼓勵與肯定。</li> </ol> <p><b>活動三、竹子的相簿創作 (1 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習活動二仿作內容。</li> <li>2. 請學生自行創作竹子的相簿新詩一首。</li> <li>3. 請同儕在每個人發表完後進行讚美與提意見修改。</li> </ol> <p><b>三、總結(綜合活動) (1 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將學生作品以電腦螢幕呈現，教師給多鼓勵與肯定。</li> <li>2. 反思本單元所學到的知識及內容：</li> </ol>		<p>6-II-5 <b>仿寫</b> 童詩。</p>	<p>2. 透過<b>仿寫</b>了解詩文體寫作。</p>	<p>2. 透過<b>仿寫</b>新詩文體創作過程，並<b>體會</b>生活中的竹子。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>3、有具體作品 學習單仿作與創作評量。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>4、有分組合作 學生能分三人一組，分兩小組互助找到相關的新詩。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>5、有分享表達 (1)學生分享個人的新詩仿作成果。 (2)學生分享個人新詩創作成果。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>6、有反思活動 (1)以問答方式評量學生對新詩文體的認識與理解。</p>	<p>2. 學習單</p>	
		<p><b>藝術與人文</b></p>	<p>3-II-2 能觀察並<b>體會</b>藝術與生活的關係。</p>	<p>3. 自行創作新詩一首。</p> <p>4. 能發表個人作品、與同儕討論並提供意見。</p>	<p>3. 能以竹子為主題實際<b>體會</b>創作一篇新詩文作文。</p> <p>4. 能學習上台發表個人作品，並欣賞他人作品，提供修改意見。</p>			

		①竹子的特色。 ②新詩的特色。 ③竹詩創作感想。					(2)運用口頭問答評量 學生對竹子與生活 之間關係的理解。	
第(4)週 - 第(6)週	竹子的成長二	<b>一、引起動機:(1節)</b> 1.說明竹子的成長 相關活動的進行。 2.竹子成長的影片: ①種子紮根。 ②快速成長。 ③對人的啟示。 <b>二、發展活動:</b> <b>活動一、長大的故事</b> (1節) 1.老師引導學生說出 影片中的重點。 ①種子深埋。 ②快速長大。 ③紮根學習。 2.請學生利用學習單 記錄竹子成長的過程 及重點。 3.學生一同分享各自 記錄的結果。 <b>活動二、竹子的長相</b> (2節) 1.帶領學生到竹林觀 察竹子的外貌。	自然領域	tr-II-1 能 <b>知</b> <b>道</b> 觀察、記錄 所得自然 現 象的結果是 有 其 原 因 的，並依據習 得的知識，說 明 自 己 的 想 法。	1.竹子的 成長故 事。	1. 能 <b>知道</b> 竹子長大 的過程。	<input checked="" type="checkbox"/> 1、有知識應用 能了解竹子成長的 過程。  2、有實踐行動 能實際記錄並觀察 竹子的外貌。	1. 電腦網路。  2. 竹子影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lyFabm2KR44">https://www.youtube.com/watch?v=lyFabm2KR44</a> 。
			國語文	5-II-6 運用 適合學習階段 的 <b>摘要</b> 策略， 擷取大意	2. <b>摘要</b> 竹 子成長文 章重點。	2. 能透習寫學習單 <b>摘要</b> 並學習記物 文體的寫作內容。		

		<p>2. 以學習單記錄竹子的外觀及特色。</p> <p>3. 回到教室引導學生發表觀察到的內容與重點。</p> <p>4. 教師總結學生的記錄重點：</p> <p>①莖、葉的外形。</p> <p>②竹的顏色。</p> <p>③竹的質地。</p> <p>④竹筍的樣子。</p> <p><b>活動三、竹子長大了創作與省思 (1節)</b></p> <p>1. 學生根據作文學習單，自行架構文章內容。</p> <p>2. 自行寫作記敘文章一篇「竹林觀察記」：</p> <p>①背景。</p> <p>②起因</p> <p>③經過(觀察記錄內容)</p> <p>④結果(個人感想)</p> <p><b>三、總結(綜合活動) (1節)</b></p> <p>教師分享學生的寫作內容。</p>	<p>5-II-5 <b>認識</b> 記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-3 <b>學習</b> 審題、立意、<b>選材、組織</b>等寫作步驟。</p>	<p>3. 了解記物文體的寫作方式。</p> <p>4. 寫作練習。</p>	<p>3. <b>認識</b>記敘文(記物)體之結構與寫作方式。</p> <p>4. 能自己學習<b>選材、組織</b>寫一篇記物文體之作文。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>3、有具體作品 (1)觀察記錄學習單一份。 (2)記敘文創作一篇。 <input type="checkbox"/>4、有分組合作</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>5、有分享表達 以討論分享的方式評量個人對健康成長的認知內涵。 <input type="checkbox"/>6、有反思活動</p>	<p>3. 學習單。</p>	
--	--	--	--	--	---	---	----------------	--

第 (7) 週 - 第(9) 週	竹藝創作一 (繪畫)	<p><b>一、引起動機(1節)</b></p> <p>1. 說明竹藝創作單元主要活動內容：</p> <p>①竹林走訪。</p> <p>②繪圖創作。</p> <p>2. 複習上個單元竹林學習單的重點。</p> <p>①莖、葉的外形。</p> <p>②竹的顏色。</p> <p>③竹的質地。</p> <p>④竹筍的樣子。</p>	自然領域	tc-II-1 能簡單分辨或分類所 <b>觀察</b> 到的自然科學現象。	1. 竹子色彩的呈現。	1 以繪圖的方式 <b>觀察</b> 竹子的顏色及變化。	1、有知識應用 能觀察並了解竹子的外觀與形狀。	1. 竹林
		<p><b>二、發展活動</b></p> <p><b>活動一、竹林走訪(2節)</b></p> <p>1. 請學生準備畫圖用具：</p> <p>①色鉛筆。</p> <p>②彩色筆。</p> <p>③蠟筆。</p> <p>2. 帶領學生到校園邊的竹林寫生繪圖。</p> <p>①竹林</p> <p>②竹葉</p> <p>③竹生態</p> <p>3. 學生互相分享畫作上的優點。</p>	藝術與人文	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富 <b>創作</b> 主題。	2. 畫出竹子的外觀樣貌。	2. 能動手描繪竹林發揮個人的 <b>創作</b> 能力。	<p><input checked="" type="checkbox"/>2、有實踐行動 能實際以五官感受竹林的風貌。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>3、有具體作品 (1)竹林寫生畫作一幅。 (2)竹林新詩創作一首。</p>	2. 上個單元的學習單。
			國語文	1-II-1 <b>聆聽</b> 時能讓對方充分表達意見。				3. 圖畫紙。
				6-II-5 <b>仿寫</b>				4. 繪圖用具。

	<p><b>活動二、繪圖創作(2 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>將每位學生作品置於黑板上，讓學生欣賞。</li> <li>請學生上台輪流分享個人作畫的想法。</li> <li>以個人繪作的竹子圖，自行創作一首新詩： <ol style="list-style-type: none"> <li>新詩範本：白話詩、自由詩、新格律詩。</li> <li>新詩仿作。</li> <li>自寫新詩。</li> </ol> </li> </ol> <p><b>三、總結(綜合活動)(1 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生朗讀個人所創作的詩。</li> <li>同儕互評。</li> <li>從竹藝創作中學習的知識內容： <ol style="list-style-type: none"> <li>竹林生態。</li> <li>竹子的樣貌。</li> <li>新詩的分享。</li> </ol> </li> </ol>		<p>童詩。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方<b>互動</b></p>	<p>3. 配合繪圖練習新詩創作。</p>	<p>3. 能<b>應用</b>課堂學習內容自己<b>仿寫</b>一篇新詩文。</p> <p>4. 能<b>聆聽</b>同儕的想法並與同學<b>互動</b>。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>4、有分組合作 學生互相配對，互相分享畫作優點。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>5、有分享表達 以口說的方式分享個人想法。</p> <p><input type="checkbox"/>6、有反思活動</p>		
<p>第 (10) 週 - 第</p>	<p><b>一、引起動機:(1 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>說明竹子的用途單元主要活動內容。</li> <li>欣賞網路上竹子特徵與用途影片。</li> </ol>	<p>藝術與人文</p>	<p>3-II-2 能<b>觀察</b>並<b>體會</b>藝術與生活的關係。</p>	<p>1. 認識竹子的功用。</p>	<p>1. 能<b>觀察</b>並<b>體會</b>竹子的特徵與用途。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>1、有知識應用 了解竹子的各種功能</p>	<p>1. 電腦網路影片。生活裡的科學：竹子是好材 <a href="https://www.yo">https://www.yo</a></p>	<p>6</p>

<p>(12) 週</p>	<p>竹子的用途二</p>	<p>①竹玩具 ②竹家俱 ③竹用具 ④竹美食</p> <p><b>二、發展活動：</b></p> <p><b>活動一、竹子好好用</b> (1 節)</p> <p>1. 老師引導學生說出影片中的重點。 2. 請學生利用學習單記錄竹子的部位及種種的功用。</p> <p>①竹子的莖 ②竹子的葉 ③竹子的幼苗</p> <p>3. 教師綜合以前重點，並提醒學生將家中竹製品帶來展示。</p> <p><b>活動二、好用的竹子</b> (1 節)</p> <p>1. 展示每位學生從家中帶來的竹製品。 2. 請學生輪流介紹竹製品的用途。 3. 若有現場可以操作的用品，請學生輪流操作體驗。 4. 請學生發展個人最喜歡的一樣竹用品，</p>			<p>2. 竹子各部位功能理解。</p>	<p>3. 體驗竹製品。</p> <p>2. 能體會竹子各種用途。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>2、有實踐行動 能實際操作竹子用具。</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=GawwB1iez3s">utube.com/watch?v=GawwB1iez3s</a>。</p> <p>2. 竹製品(竹掃把、竹製存錢筒、竹扇…)</p>	
---------------	---------------	--	--	--	----------------------	---------------------------------------	--	--	--



		<p>並說明原因。</p> <p><b>活動三、竹子的用途說明文一篇 (2節)</b></p> <p>1. 複習學生國語文教材的文章結構內容。</p> <p>2. 說明文寫作結構與寫作內涵。</p> <p>①竹子的成長</p> <p>②竹子的功用</p> <p>③竹給人的啟示</p> <p>3. 讓學生根據前幾堂收集的素材完成竹子的功用說明文創作一篇。</p> <p><b>三、總結(綜合活動) (1節)</b></p> <p>1. 將學生的寫作問題以螢幕呈現，請學生提出優點及可能的修正。</p> <p>2. 教師指導寫作的重點。</p>	國語文	5-II-5 認識 記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	4. 學習說明文的結構與寫作。	3 能認識說明文之結構與寫作方式並以竹為主題創作竹的功用一文。	<input checked="" type="checkbox"/> 3、有具體作品 竹子的功用作文一篇。 <input type="checkbox"/> 4、有分組合作  <input checked="" type="checkbox"/> 5、有分享表達 以口頭表達說明竹子的特徵與用途。 <input checked="" type="checkbox"/> 6、有反思活動 學生能提出同儕作文上的問題。	3. 作文學習單一份。	
第(13)週 - 第(15)	竹藝創作二	<p><b>一、引起動機(1節)</b></p> <p>1. 說明竹藝創作單元主要活動內容。</p> <p>2. 提供學生免洗竹筷創作影片觀賞。</p>	藝術與人文	3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	1. 能自由組合竹筷子。	1 以竹的組合變化展現個人藝術創作。	<input checked="" type="checkbox"/> 1、有知識應用 能理解敘事記敘文的結構與寫作方法。	1. 莎莎瘋手作 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tSihvLGg">https://www.youtube.com/watch?v=tSihvLGg</a>	6

週	(竹 筷 藝 品)	<p>①竹筷隔熱墊。 ②竹筷手機架。 ③竹筷膠帶收納筒。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p><b>活動一、實用竹筷創作 (2節)</b></p> <p>1. 請學生設計竹筷創作圖一張： ①教師示範。 ②學生仿作。 ③學生改編。</p> <p>2. 利用竹筷自行組合，教師協助需使用剪刀及熱熔膠動作。 ①使用剪刀的安全 ②熱熔膠手持安全</p> <p>3. 每位學生展示個 品。</p> <p><b>活動二、竹藝創作作文 一篇 (2節)</b></p> <p>1. 請每位學生將作品置於個人的桌上，讓每個人發表這作創作的用途及創作過程。 2. 教師以學習單及ppt引導學生有關過程描寫的寫作結構。 3. 請學生依學習單的引導寫出個人的竹藝</p>	國語文	5-II-5 認識 記敘、抒情、 說明及應用文 本的特徵。	2. 動手 創作竹藝 品。  3. 配合手 創藝品寫 作一篇。	2. 能動手 <b>創作</b> 出實用 竹藝品。  3. 能藉由 <b>實際的體 驗</b> ， <b>認識</b> 記敘文的 寫法並自己寫一 篇敘事記敘文。	<p><input checked="" type="checkbox"/>2、有實踐行動 能以竹筷自行組合。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>3、有具體作品 (1)竹筷創作藝 品一件。 (2)作文一篇。</p> <p><input type="checkbox"/>4、有分組合作</p>	<p>B9g</p> <p>2. 免洗竹筷。 3. 剪刀。 4. 熱熔膠。 5. 花布。</p>
---	--------------------	---	-----	--	---	---	---	--

		<p>創作歷程。</p> <p><b>三、總結(綜合活動)</b> (1節)</p> <p>1. 教師分析學生文章的優缺點以供學生參考學習。</p> <p>2. 學生互相觀賞同學作品，並互相鼓勵讚美。</p>				<p>4. 能以口說表達個人的想法。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>5、有分享表達能發表個人作品的創作過程。</p> <p><input type="checkbox"/>6、有反思活動</p>		
<p>第(16)週 - 第(18)週</p>	<p>竹主題 閱讀心得 寫作</p>	<p><b>一、引起動機:(1節)</b></p> <p>1. 說明竹閱讀心得寫作之單元主要活動內容:</p> <p>①圖書館查詢竹的書籍。</p> <p>②讀書報告的撰寫。</p> <p>③心得分享。</p> <p>2. 帶學生到圖書室，透過電腦查尋有關竹的書籍或參考資料。</p> <p>①以竹、竹子、竹的故事等為關鍵字找尋</p> <p>②百科全書植物篇</p>	<p>國語文</p> <p>1- II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，<b>理解</b>主要內容和情感，並與對方互動</p> <p>6-II-7 <b>找出</b>作品的<b>錯誤</b>，並加以修改。</p>		<p>1. 能閱讀並<b>理解</b>書籍內容，並<b>正確表達</b>自己的想法。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>1、有知識應用能閱讀並理解有關竹的書籍。</p>	<p>1. 圖書室。</p> <p>2. 電腦</p>		
		<p><b>二、發展活動:</b></p> <p><b>活動一、竹語悅讀</b> (2節)</p> <p>1. 請學生各自選一本書自行閱讀。</p>	<p>社會領域</p> <p>3c-II-1 <b>聆聽</b>他人的意見，</p>	<p>1. 閱讀理</p>	<p>3. 閱讀單</p>	<p>6</p>		

	<p>2. 發下閱讀單，請學生完成學習單。</p> <p>①不懂的語詞 ②優美的佳句 ③閱讀心得 200 字</p> <p>3. 請學生輪流介紹自己閱讀的書籍。</p> <p><b>活動二、讀書心得報告一篇 (2 節)</b></p> <p>1. 請學生將活動一所閱讀的書籍再流覽一次。</p> <p>2. 教師引導學生依據國語課文讀書心得報告撰寫結構撰寫作文。</p> <p>①書名、作者、出版社、出版年份。 ②書本內容簡介。 ③閱讀心得感想。</p> <p>3. 請學生自行寫草稿，由師批閱修改。</p> <p><b>三、總結(綜合活動) (1 節)</b></p> <p>1. 展示每位學生書心得報告，並互相鼓勵。</p> <p>2. 教師歸納竹主題閱讀的學習內容： ①查閱圖書的注意事</p>		<p>並表達自己的看法。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>解練習。</p> <p>2. 撰寫閱讀心得報告</p> <p>3. 讀書心得分享</p>	<p>2. 能透過學習單的引導，應用於實際習寫讀書心得報告中，並找出錯誤加以修改。</p> <p>3. 能聆聽並理解同儕短文寫作的心得內容。</p> <p>4. 能探究同儕在閱讀心得寫作上的優點與改進之處。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>2、有實踐行動 圖書館體驗與學習單習寫。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>3、有具體作品 (1)閱讀單一張。 (2)讀書心得報告作文一篇</p> <p><input type="checkbox"/>4、有分組合作</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>5、有分享表達 學生互相分享個人的閱讀心得。</p> <p><input type="checkbox"/>6、有反思活動</p>	<p>4. 作文紙</p>	
--	--	--	---	---	---	---	---------------	--

		<p>項：關鍵字、百科全書。</p> <p>②讀書心得報告的撰寫格式。</p> <p>③彼此分享的感動。</p>							
<p>第(19)週 - 第(21)週</p>	<p>閱讀竹世界小書創作</p>	<p><b>一、引起動機:(1節)</b></p> <p>1. 說明竹閱讀世界小書單元主要活動內容：</p> <p>①小書的樣式。</p> <p>②小書的主題故事。</p> <p>③小書的製作。</p> <p>2. 展示教師事先預備的小書。</p> <p>3. 發下圖書紙，請學生先摺出小書的形狀。</p> <p><b>二、發展活動:</b></p> <p><b>活動一、我的竹故事(2節)</b></p> <p>1. 展示教師做好的一本故事小書做為學生模仿的範本，讓學生輪流傳閱。</p> <p>2. 發下學習單，請學生依照學習單的引導，自</p>	<p>國語文</p>	<p>6-II-3 <b>學習</b> 審題、立意、<b>選材、組織</b>等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 <b>書</b> 寫<b>記敘</b>、應用、說明事物的作品。</p>	<p>1. 自行創作小書文本。</p>	<p>1. 能透過引導<b>學習選材、組織</b>內容，自行<b>書寫記敘</b>文體之故事短文。</p>	<p><input type="checkbox"/>1、有知識應用</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>2、有實踐行動 能具體做一本小書。</p>	<p>1. 四開圖畫紙。</p> <p>2. 小故事引導學習單。</p>	6

		<p>行編寫自己的竹故事。</p> <p>3. 每完成一小部份先由教師批改修正。</p> <p>4. 請學生相互欣賞彼此的創作故事，並協助對方發現錯字更正。</p> <p><b>活動二、我的竹故事書</b> (2 節)</p> <p>1. 教師說明小書封面及封底的基本呈現要素，並以電腦畫面呈現書寫上的注意事項。</p> <p>2. 完成上節課未完成的草稿。</p> <p>3. 請學生依學習單的故事情節內容逐一地在小書的頁面上謄寫，並畫上插圖。</p> <p><b>三、總結(綜合活動)</b> (1 節)</p> <p>1. 展示每位學生的創作小書，並互相鼓勵分享。</p> <p>2. 學生彼此分享本學期有關竹閱讀的感想與心得，教師歸納重點。</p>	<p>社會領域</p>	<p>6- II -4 書寫 記敘、應用、 說明事物的作品。</p> <p>3c- II -1 聆聽 他人的意見， 並表達自己的 看法。</p>	<p>2. 能自行製作小書。</p>	<p>2. 能自我檢核並增進個人書寫應用文寫作能力。</p> <p>3. 能聆聽他人意見表達個人看法，並相互鼓勵。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>3、有具體作品 (1)學習單一張。 (2) 故事小書一本。 <input type="checkbox"/>4、有分組合作</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>5、有分享表達 對同儕的作品相互 鼓勵分享。 <input type="checkbox"/>6、有反思活動</p>	<p>3. 繪圖用具。</p>	
--	--	--	-------------	--	--------------------	---	--	-----------------	--



嘉義縣溪口鄉柴林國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

年級	三年級	課程設計者	鄒秀惠	教學總節數 / 學期	40 節 / 下學期
年級 課程主題名稱	閱讀竹世界-竹功用		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	柴藝不凡，人才如林		與學校願 景呼應之 說明	1. 本課程透過閱讀文本的理解與寫作，培養學生運用國語文之能力認識自我、表現自我。 2. 透過閱讀寫作提升學生評析文本之能力，達到培養優秀語文人才之目的，同時呼應學校之願景「柴藝不凡，人才如林」。	
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。  E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。		課程 目標	一、語文領域 1. 能透過以竹子為主題之閱讀課程，提升學生寫作能力，並透過體驗、運用思考以解決生活中問題的能力。 2. 能掌握語文課文文本要旨，理解新詩文體、記敘文體、應用文體及說明文體。 3. 能具備仿作新詩文體、記敘文體、應用文體與說明文體之寫作能力。 4. 能運用語詞、句型、標點符號、修辭及成語等知識，實踐各類文體的寫作，並應用在生活中。 二、資訊融入 5. 能運用資訊媒體尋找資料，並理解內容的意義與影響	



教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	竹林美詩創作	<p>一、引起動機:(1節)</p> <p>1. 說明竹林美詩單元主要活動內容:            ①複習新詩的格式。            ②選一項上學期未寫過的格式。</p> <p>2. 以電腦畫面展示學生上學期的作品。            ①竹工藝。            ②竹小書。            ③竹的閱讀心得分享。</p> <p>二、發展活動:</p> <p>活動一、新詩話竹二(1節)</p> <p>1. 分兩小組分別討論出竹林新詩可以再添加的新主題。            2. 小組合作操作電腦找出相關主題的竹林詩篇。            3. 利用學習單將相關主題的新詩抄錄下來成為仿作的範本。            4. 複習活動一學習重點。            ①竹林新詩種類</p>	國語文	5-II-5 認識 記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	1 利用電腦搜尋竹林新詩資料。	1. 認識新詩文體之結構與寫作方式。	<p>☑1、有知識應用            (1)能了解電腦網頁的搜尋介面。            (2)能找到有關竹子的新詩。</p> <p>☑2、有實踐行動            能自行創作新詩一首。</p> <p>☑3、有具體作品            學習單仿作與創作評量。</p> <p>☑4、有分組合作            學生三人一組分成兩組互助找到相關的新詩。</p>	1. 電腦。  2. 竹林新詩文本資料。	6

②竹詩範本分享

活動二、竹林新詩仿寫  
(1節)

1. 將活動一所抄錄的新詩分組朗誦一遍，讓兩小組彼此欣賞。
2. 請學生透過小組討論，並記錄下所抄錄的這首新詩可以如何改寫。
3. 小組共同改寫所抄錄的仿作新詩一首。
4. 請各組學生發表個體的仿作作品。
5. 根據學生的發表給予鼓勵與肯定。

活動三、竹林新詩創作  
(2節)

1. 複習活動二仿作內容。
2. 請學生自行創作竹林美詩一首。  
①格式:白話詩、自由詩、新格律詩。  
②自選一種格式創作。
3. 請同儕在每個人發表

2. 透過仿寫了解詩文體寫作。  
3. 自行創作新詩一首。

4. 能發表個人作品、與同儕討論並提供意見。

2. 透過仿寫新詩文文體體驗創作過程。  
3. 能以竹林為主題實際寫一篇新詩文作文。

4. 能學習上台發表個人作品，並欣賞他人作品，提供修改意見。

√5、有分享表達

- (1)學生分享個人的新詩仿作成果。
- (2)學生分享個人新詩創作成果。

√6、有反思活動

- (1)以問答方式評量學生對新詩文體的認識與理解。
- (2)運用口頭問答評量學生對竹子與生活

		完後進行讚美與提意見修改。 三、總結(綜合活動) (1節) 1. 將學生作品以電腦螢幕呈現，教師給多鼓勵與肯定。 2. 分析每位學生竹詩創作的格式、押韻及語句長短。	國語文	6-II-5 仿寫童詩。  1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動			之間關係的理解。	
第(4)週 - 第(6)週	竹編藝術之旅	一、引起動機:(1節) 1. 說明本單元主要活動內容: ①預告嘉義市森林之歌戶外教學行程。 ②戶外教學注意事項。 ③說明觀察的重點。 2. 以電腦介紹嘉義市森林之歌公園的地理位置、相關建造背景及竹藝景觀作者。	藝術與人文	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1. 觀察竹藝地景之美。	1. 透過校外教學實地觀察查並體會竹編藝術之美。	☑1、有知識應用能總-分-總之敘事文寫作模式。	1. 網路資料[ #嘉義 #森林之歌]「王文志竹藝地景：以青竹編出鐵路和森林的協奏曲」 <a href="https://www.fac ebook.com/PanTravelTW/posts/1611696149084005/">https://www.fac ebook.com/PanTravelTW/posts/1611696149084005/</a>

遊記	<p>二、發展活動：</p> <p>活動一、竹藝景觀走訪 (3節)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師發下學習單，提醒學生注意戶外教學觀察及記錄的重點。</li> <li>2. 配合學校乘車安排至嘉義市森林之歌公園。</li> <li>3. 學生實地運用五感體驗竹編藝術之美，並以學習單記錄。</li> <li>4. 學生互相分享學習單上所記錄的重點。</li> </ol> <p>活動二、竹藝之旅遊記寫作 (1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分享在旅遊時的趣聞。</li> <li>2. 請學生依照學習單的內容，自行寫作遊記一篇。</li> <li>3. 每寫一段，先請教師批閱修改，再寫第二段。</li> </ol> <p>三、總結(綜合活動) (1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生朗讀個人創作的</li> </ol>	國語文	<p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>2. 學習分析遊記式記敘文的寫作結構。</p> <p>3. 寫作遊記式文章。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 能透過習寫學習單培養五官感受力，學習記錄校外教學中所觀察之事物。</li> <li>3. 認識記敘文(遊記)之結構與寫作方式。</li> <li>4. 能透過實地的觀察與體驗，學習選材組織並創作一篇遊記式作文。</li> </ol>	<p><input checked="" type="checkbox"/>2、有實踐行動 能實際記錄並觀察校外教學的歷程。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>3、有具體作品 (1)觀察記錄學習單一份。 (2)記敘文創作一篇。</p> <p><input type="checkbox"/>4、有分組合作</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>5、有分享表達 以討論分享的方式了解各自所學習的內涵。</p> <p><input type="checkbox"/>6、有反思活動</p>	2. 遊記觀察記錄學習單。	
----	---	-----	---	---	--	--	---------------	--

		遊記彼此鼓勵。 2. 學生彼此分享觀察竹編藝術品的重點，教師綜合分析。							
第 (7) 週 - 第 (9) 週	竹 之 美 膳	<p><b>一、引起動機:(1節)</b></p> <p>1. 說明本單元主要活動內容:</p> <p>①竹筍湯影片觀賞重點介紹。</p> <p>②竹筍的營養價值。</p> <p>③竹筍湯體驗。</p> <p>2. 讓學生觀賞竹筍湯製作影片。</p> <p>①切洗竹筍、鴻禧菇、薑片。</p> <p>②冷水煮竹筍。</p> <p>③加菇類及鹽。</p> <p><b>二、發展活動:</b></p> <p><b>活動一、竹食譜 (2節)</b></p> <p>1. 發下食譜範例，請學生分組討論，並根據影片內容寫出竹筍湯製作的食譜。</p> <p>2. 教師播放涼拌竹筍的製作影片。</p> <p>3. 學生分組討論根據影片內容，寫出食譜。</p>	健康與體育文	<p>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p>	1. 能觀察並親自體驗煮食的過程。	<p>1. 透過觀賞影片了解食物烹煮過程，及了解食物的營養。</p> <p>2. 能實際動手操作煮食，認識食物的搭配。</p>	<p>☑1、有知識應用 了解竹筍的營養價值。</p> <p>☑2、有實踐行動 能實際烹煮食物。</p> <p>☑3、有具體作品 (1)食譜一份。 (2)食譜說明一篇。</p> <p>☑4、有分組合作 學生兩人一組分三小組討論食譜的撰</p>	<p>1. 竹筍菇菇湯 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9y1mspvNOhw">https://www.youtube.com/watch?v=9y1mspvNOhw</a></p> <p>2. 綠竹筍芒果沙拉 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-oovV5hvLRY">https://www.youtube.com/watch?v=-oovV5hvLRY</a></p>	
			國語文	2-II-2				6	

		<p>4. 教師分享竹筍的營養價值。</p> <p>5. 學生分組討論烹煮美食需準備的食材與分配任務。</p> <p><b>活動二、竹美食體驗 (2 節)</b></p> <p>1. 學生輪流分享所帶來的食材。</p> <p>2. 請學生依照活動一所寫的食譜內容分組進行竹筍湯及涼拌竹筍的烹煮。</p> <p>① 食材、調味料。</p> <p>② 製作步驟: 洗筍、切片、浸泡、加熱、冷卻、切塊、加沙拉。</p> <p>3. 完成後師生共同分享美食。</p> <p><b>三、總結(綜合活動) (1 節)</b></p> <p>學生分享自製竹美饌的感想。</p>	<p>運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>5-II-5 <b>認識</b> 記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-4 <b>書寫</b> 記敘、應用、<b>說明</b>事物的作品。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>2. 以食譜作為說明文寫作格式練習。</p> <p>3. 食譜說明文一篇。</p>	<p>3. <b>認識說明文</b>(食譜)之結構與寫作方式。</p> <p>4. 能<b>應用</b>所學的內容自己<b>書寫</b>竹食譜<b>說明文</b>。</p> <p>5. 能彼此用適當詞語、正確語法表達自製美食的想法。</p>	<p>寫內容。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>5、有分享表達 學生分享各自所帶的食材。</p> <p><input type="checkbox"/>6、有反思活動</p>	<p>3. 竹筍、菇類、調味料。</p>		
第(10)週	竹	<p><b>一、引起動機:(1 節)</b></p> <p>1. 說明本單元主要活動內容:</p>	<p>tr-II-1 能<b>知道</b>觀察、<b>記錄</b>所得自然現</p>						6

<p>- 第 (12) 週</p>	<p>林的春天</p>	<p>①欣賞春日竹林景色影片。 ②感受竹林的春日。 ③記景記敘文的學習。</p> <p>2. 請學生欣賞春日景色影片一支： ①春日竹林的色彩。 ②竹林春日的生態。 ③景色的觀察角度。</p> <p>二、發展活動： 活動一、竹林春之美 (2 節)</p> <p>1. 請學生針對影片表達個人看到的景物及感受。 2. 閱讀竹林美景文本一篇。 3. 運用學習單寫出記景記敘文草稿。 ①起因。 ②經過。 ③結果。 4. 教師綜合說明記景文章的寫作結構。</p>	<p>自然領域</p>	<p>象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p>	<p>1. 認識春天的大自然現象。</p> <p>2. 認識記景文章的基本寫作結構方式。</p> <p>3. 創作</p>	<p>1. 透過影片欣賞感受並由影片中的<b>觀察記錄</b>春日竹林之美。</p> <p>2. <b>認識記敘文</b>(記景)之結構與寫作方式。</p> <p>3. 能透過<b>書寫</b>學習單</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>1、有知識應用 能學會記景記敘文之寫作模式。 <input type="checkbox"/>2、有實踐行動</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>3、有具體作品 (1)記景學習單一份。 (2)記景記敘文創作一篇。 <input type="checkbox"/>4、有分組合作 學生兩人一組分三小組討論食譜的撰寫內容。</p>	<p>1. 春日景色影片(地理中國)山河春色·安吉竹語 20190204   CCTV 科教 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8JEZpf-RDX">https://www.youtube.com/watch?v=8JEZpf-RDX</a></p> <p>1. 學習單。</p>	
<p>活動二、竹林的春天寫作 (3 節)</p> <p>1. 請學生分享在竹林的</p>		<p>國語文</p>	<p>5-II-5 <b>認識</b>記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-4 <b>書寫</b>記敘、應用、說明事物的作品。</p>						

		<p>春天影片中所觀察及體會到的心得。</p> <p>2. 請學生依照學習單的內容，教師引導寫景文章的方法：</p> <p>①由近而遠。</p> <p>②由小而大。</p> <p>③由遠而近。</p> <p>④由大而小。</p> <p>3. 每寫一段，先請教師批閱修改，再寫第二段。</p> <p><b>三、總結(綜合活動)</b> (1節)</p> <p>1. 學生朗讀個人創作彼此鼓勵。</p> <p>2. 學生彼此分享個人文章對竹林春天的觀察。</p>		<p>2-II-2 運用適當詞語、<b>正確</b>語法<b>表達</b>想法。</p>	<p>一篇記景記敘文。</p>	<p>學習<b>記敘文</b>寫景文章主要結構與內涵。</p> <p>4. 能自己<b>書寫</b>一篇記景記敘文。</p> <p>5. 能<b>正確表達</b>個人觀察竹林春日的<b>想法</b>。</p>	<p><input type="checkbox"/>4、有分組合作</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>5、有分享表達 以討論分享的方式了解各自所學習及觀察到的內容。</p> <p><input type="checkbox"/>6、有反思活動</p>		
<p>第 (13) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>竹 林 雨 景</p>	<p><b>一、引起動機:(1節)</b></p> <p>1. 說明本單元主要活動內容。</p> <p>2. 利用下雨天帶領學生至校園竹林。</p> <p>3. 指導學生透過五感去聆聽竹林雨聲、觀察竹林、觸摸竹子、聞聞竹林的味道、看</p>	<p>國語文</p>	<p>6-II-2 <b>培養</b> <b>感受力</b>、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 了解文章的寫作可以五官感受描述。</p>	<p>1. 透過實地觀察與<b>體驗</b>雨中竹林之美。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>1、有知識應用 能學會以五感來描寫景物。</p>	<p>1. 下雨天。</p>	<p>6</p>



		<p>看竹林的小生物。</p> <p><b>二、發展活動：</b></p> <p><b>活動一、竹林之雨</b> (2節)</p> <p>1. 請學生利用學習單記錄在雨中竹林裡奇妙的感受。</p> <p>2. 利用五感的引導單練習將所觀察的事物記錄下來。</p> <p>3. 學生分享在雨林中的觀察，教師綜合說明五感寫作的運用。</p> <p>①眼睛看到的、耳朵聽到的、手摸到的、鼻子聞到的內容。</p> <p>②寫作呈現的方式：由近而遠、小而大。</p> <p><b>活動二、竹林雨景寫作</b> (2節)</p> <p>1. 請學生分享在雨中竹林所觀察及體會到的心得。</p> <p>2. 請學生依照學習單的內容，自行寫作以五感為主體之記敘文一篇：</p> <p>①第一段寫背景，由近處描寫看到的。</p>		<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p>	<p>2. 表達個人的五官感受。</p>	<p>2. 認識以五感為主體的記敘文寫作方式。</p> <p>3. 能透書寫學習單學習以五感為主體的記敘文寫作。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>2、有實踐行動 實地到竹林感受下雨天的竹林景物。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>3、有具體作品 (1)五感作文學習單一份。 (2)五感記敘文創作一篇。</p> <p><input type="checkbox"/>4、有分組合作</p>	<p>2. 竹林。</p> <p>3. 作文學習單。</p>	
--	--	---	--	-----------------------------------	----------------------	--	---	--------------------------------	--

		<p>②第二段接續第一段寫聽到的、摸到的。</p> <p>③第三段由近處到竹林，身體感覺到的或聞到的。</p> <p>④總結前三段的內容，綜合感想。</p> <p>3. 每寫一段，先請教師批閱修改，再寫第二段。</p> <p><b>三、總結(綜合活動)</b> (1節)</p> <p>1. 學生朗讀個人創作彼此鼓勵。</p> <p>2. 學生彼此分享在下雨的竹林中最深刻的體驗。</p>			<p>3. 習寫以五感為主的記事文。</p>	<p>4. 能自己書寫一篇以五感為主體的記敘文。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>5、有分享表達以討論分享的方式了解各自所學習及觀察到的內容。</p> <p><input type="checkbox"/>6、有反思活動</p>	
<p>第(16)週 - 第(18)週</p>	<p>竹 之 遊</p>	<p><b>一、引起動機:(1節)</b></p> <p>1. 說明本單元主要活動內容:</p> <p>①認識竹製童玩。</p> <p>②玩竹製童玩。</p> <p>③寫童玩使用說明書。</p>	<p>國語文</p>	<p>1. 能使用</p>	<p>1. 透過實際參與嘗</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>1、有知識應用</p>	<p>1. 各式的竹童</p>	<p>6</p>

<p>藝</p>	<p>2. 將事先預備的各式竹製兒童玩具放在桌面。</p> <p>3. 引導學童說出個人所看過或玩過童玩。</p> <p>4. 請學生上台示範一到兩種童玩。</p> <p><b>二、發展活動：</b></p> <p><b>活動一、竹童玩 (2 節)</b></p> <p>1. 請學生自己挑選一樣想玩的玩具，開始自己玩玩看： 例如：玩竹蜻蜓、竹響炮、竹拍子。</p> <p>2. 玩一遍之後請學生彼此交換手中的玩具，體驗不同的玩具，直到每樣都玩過一遍。</p> <p>3. 請學生進行個人的遊戲心得分享。</p> <p>4. 教師引導學生自己說一樣最喜歡的玩具。</p> <p>5. 請學生輪流進行口頭分享，手中這樣玩具的使用方法。</p> <p>6. 導師說明本次竹之遊藝的寫作重點，請</p>	<p>健康與體育</p>	<p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文</p>	<p>不同種類的竹製童玩。</p> <p>2. 能認識使用說明書的應用</p>	<p>試學習不同竹製童玩的使用方式。</p> <p>2. 認識說明文(使用說明書)之結構與寫作方式。</p>	<p>了解使用說明書的內涵及格式。</p> <p>☑2、有實踐行動能實際操作各式童玩。</p> <p>☑3、有具體作品玩具說明書一份。</p> <p>☑4、有分組合作</p>	<p>玩(例如竹蜻蜓、竹空氣槍、烏竹笛…)</p> <p>2. 說明書範例。</p> <p>3. 草稿紙。</p> <p>4. 八開圖畫紙。</p>	
----------	--	--------------	---	---	--	---	--	--

	<p>學生預備。</p> <p><b>活動二、竹童玩使用說明書 (2 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生再次把玩自己最喜歡的竹童玩。</li> <li>2. 教師發下使用說明書的應用文範例，並做教學說明。</li> <li>3. 請學生兩兩分組例用範例的內容，彼此討論寫出手中童玩的使用說明。</li> <li>4. 教師一一指導學童的童玩使用說明書。</li> <li>5. 請學生自己運用美工設計一張使用說明書：</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>①圖畫紙色紙剪貼</li> <li>②色筆繪出可愛圖案</li> </ol> <p><b>三、總結(綜合活動) (1 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生展示童玩與自行設計的使用說明書。</li> <li>2. 學生彼此分享操作童玩的心得及注意事項。</li> </ol>		<p>本的特徵。</p> <p>6-II-4 書寫      記敘、應用、      說明事物的      作品。</p> <p>2-II-2      運用適當詞      語、正確語法      表達想法。</p>	<p>文格式。</p> <p>3. 能書寫      出玩具使      用說明書      之說明文      體。</p>	<p>3. 能自己書寫出童玩      的使用說明書。</p> <p>4. 能用適當詞語、正      確語法表達操作      童玩的想法。</p>	<p>分小組討論童玩使用      說明書的撰寫內容。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>5、有分享表達      學生分享童玩的玩      法及感覺。</p> <p><input type="checkbox"/>6、有反思活動</p>		
--	---	--	---	---	---	---	--	--

<p>第 (19) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>竹 之 回 憶 錄</p>	<p>一、引起動機:(1節) 1. 說明本單元主要活動內容。 ①製作作品目錄及封面。 ②列示作品呈現內容。 ③注意事項(放置順序、心得單、美編)。 2. 發下每人一本空白資料夾及本學期各單元的活動照片及作文。 3. 學生依教師指導先放入本學期作品。 二、發展活動: 活動一、竹主題回顧(1節) 1. 發下竹之回憶錄目錄表單一張,請學生按照單元順序將作品一下放入資料夾。</p>	<p>國語文</p>	<p>2-II-3 把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回應。  6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。  6-II-7 找出作品的錯誤,並加以修改。</p>	<p>1. 能自行整理竹之回憶錄。  2. 自行寫作各單元心得感想。  3. 運用繪筆自行創作插畫。</p>	<p>1. 能理解並把握竹之回憶錄的製作方式之重點。  2. 能透過引導書寫出活動心得感想。</p>	<p><input type="checkbox"/>1、有知識應用  <input checked="" type="checkbox"/>2、有實踐行動能具體整理個人活動資料夾。 <input checked="" type="checkbox"/>3、有具體作品個人「竹之回憶錄」一本。</p>	<p>1. 資料夾。  2. 單元活動目錄單。 3. 活動心得單6張。  4. 繪圖用具。</p>	<p>4</p>
--	----------------------------------	--	------------	--	--	--	--	---	----------

	<p>2. 提醒學生在單元與單元之間需放一張心得回饋表。</p> <p>3. 為每個單元活動寫上個人的活動感想。</p> <p>4. 請學生相互欣賞彼此心得感想，並協助對方發現錯字更正。</p> <p><b>活動二、我的竹之回憶錄 (1 節)</b></p> <p>1. 請學生彼此翻閱資料夾，並給予同學修正建議。</p> <p>2. 教師一面批閱學生的心得感想，請學生自行為個人的竹之回憶錄進行美編。</p> <p>3. 請學生修正錯誤並完成美編。</p>	<p>藝術與人文</p>	<p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>		<p>3. 能互相檢核找出錯誤並增進個人應用文寫作能力。</p> <p>4. 能自行以繪畫表達個人的情感。</p> <p>5. 能運用適當詞語、正確語法表達彼此對其資料內容的想法。</p>	<p><input type="checkbox"/>4、有分組合作</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>5、有分享表達對同儕的作品相互鼓勵分享。</p> <p><input type="checkbox"/>6、有反思活動</p>		
	<p>①自行畫上插畫：色筆或蠟筆、色鉛筆在學習單頁面畫出可愛圖案。</p> <p>②錯字訂正。</p> <p><b>三、總結(綜合活動) (1 節)</b></p> <p>展示每位學生的竹之回憶錄資料夾，並互相鼓勵分享。</p>	<p>國語文</p>	<p>3-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>					

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 (                    ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 0 )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求  學生  課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無    <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無    <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：無</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：無  普教老師簽名：鄒秀惠、楊雅晶</p>