

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣民和國民中學七年級第一學期語文領域國文科 教學計畫表

設計者：侯怡如(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第 1 冊

二、本領域每週學習節數：5

三、總綱核心素養：

■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃 (無則免填)
一	08/31- 09/04	第 1 課 夏夜	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1. 聽出新詩的韻律感。 2. 將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。 3. 領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。 4. 將構思轉	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 寫作能力 4. 紙筆測驗 5. 仿作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	

				換成畫面，重新改寫詩句。			
二	09/07-09/11	第1課夏夜、第2課吃冰的滋味	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	1. 透過對文本的理解，印證生活經驗。 2. 分享美好的生活體驗。 3. 說明飲用冰品的得失。 4. 了解臺灣社會今昔變遷的情形。	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 態度評量 4. 紙筆測試	【閱讀素養教育 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
三	09/14-09/18	第2課吃冰的滋味	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	1. 學習先總後分的寫作手法。 2. 培養樸實的生活態度。	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 寫作能力 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
四	09/21-09/25	第3課善用時間的方法	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	1. 清晰讀出文中引用的名言。	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 觀察評量 4. 紙筆測試	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功	

				2. 了解作者所強調運用時間的祕訣。		能。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
五	09/28-10/02	第 3 課 善用時間的方法	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	3. 嘗試文章開頭引用名家文句的寫作手法。 4. 善用時間，做重要的事。	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 觀察評量 4. 紙筆測試	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
六	10/05-10/09	語文天地一 閱讀策略指導	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1. 了解閱讀策略的含義。 2. 認識常見的閱讀技巧。 3. 能運用三階段閱讀策略。	1. 閱讀能力 2. 紙筆測試	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
七	10/12-10/16	第 4 課 差不多先生傳、第一次評量	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	1. 從朗讀文句的語氣中掌握關鍵字。 2. 講述差不多先生發生的事件。	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 仿作評量 4. 觀察評量 5. 紙筆測試	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境	

						中使用文本之規則。	
八	10/19-10/23	第4課 差不多先生傳	2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	1. 評論 <u>差不多</u> 先生的作為。 2. 將傳記縮寫成簡要履歷表。	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 仿作評量 4. 觀察評量 5. 紙筆測試	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
九	10/26-10/30	第5課 論語選	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	1. 用心聆聽發言並加以歸納。 2. 聽出分號前後的文意相關性。 3. 依據理解的內容，明確表達意見。	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 觀察評量 4. 紙筆測試	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十	11/02-11/06	第5課 論語選	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等	1. 掌握生活情境，分享自身經驗。	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 仿作評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。	

			技巧，增進寫作能力。	2. 理解語錄體的寫作特色。 3. 學習欣賞別人的優點。	4. 觀察評量 5. 紙筆測試	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十一	11/09- 11/13	第 6 課 那默默的一群	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	1. 說出清道婦與兵士的共同點。 2. 理解文中「默默」的含義。	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 仿作評量 4. 觀察評量 5. 紙筆測試	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
十二	11/16- 11/20	第 6 課 那默默的一群	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1. 善用譬喻修辭使形象鮮活。 2. 培養敬業與服務的責任心。	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 仿作評量 4. 觀察評量 5. 紙筆測試	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	

十三	11/23- 11/27	語文天地二 資料檢索	2-IV-4 靈活運用科技與資訊， 豐富表達內容。 5-IV-6 能運用圖書館(室)、科 技工具，蒐集資訊、組織材料， 擴充閱讀視野。 6-IV-6 用資訊科技編輯作品， 發表個人見解、分享寫作樂趣。	1. 熟悉檢索資 料的方式。 2. 培養運用網 路檢索資料及 解決問題的能 力。 3. 能判讀網路 資訊的可信 度。 4. 在搜尋資訊 的過程中提升 學習興趣。	1. 閱讀能力 2. 紙筆測試	【資訊教育】 資 E6 認識與使用 資訊科技以表達 想法。 資 E8 認識基本的 數位資源整理方 法。	
十四	11/30- 12/04	第 7 課 下雨天真好、 第二次評量	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲 情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表 情達意，分享自身經驗。	1. 練習運用抑 揚頓挫朗讀抒 情文本。 2. 了解作者藉 雨天追憶童年 往事所抒的情 懷。	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 觀察評量 4. 紙筆測試	【家庭教育】 家 J5 了解與家人 溝通互動及相互 支持的適切方 式。	
十五	12/07- 12/11	第 7 課 下雨天真好	5-IV-1 比較不同標點符號的表 達效果，流暢朗讀各類文本，並 表現情感的起伏變化。 5-IV-3 理解各類文本內容、形 式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情 感表達及說服力。	1. 學習運用狀 聲詞描摹各種 聲音。 2. 學習心智圖 的簡要畫法。 3. 培養慈悲為 懷的胸襟。	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 觀察評量 4. 紙筆測試	【家庭教育】 家 J5 了解與家人 溝通互動及相互 支持的適切方 式。	

十六	12/14- 12/18	第 8 課 紙船印象	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	1. 理解作者賦予紙船的情感。 2. 學習運用排比的修辭技巧。	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 觀察評量 4. 紙筆測試	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
十七	12/21- 12/25	第 8 課 紙船印象	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1. 理解以小見大的呈現方式。 2. 理解融抒情於記敘的手法。	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 觀察評量 4. 紙筆測試	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
十八	12/28- 01/01	第 9 課 兒時記趣	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	1. 能分辨不同語氣的用意。 2. 養成良好的聆聽態度和禮貌。 3. 練習運用停連技巧朗讀記敘文本的古文。	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 觀察評量 4. 紙筆測試	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

十九	01/04- 01/08	第 9 課 兒時記趣	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1. 能以適切的語言與表情，分享自己的童年趣事。 2. 運用閱讀理解策略理解文意。 3. 想像力的發揮，是生活之美的根本。	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 觀察評量 4. 紙筆測試	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
廿	01/11- 01/15	第 10 課 鬧元宵	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	1. 聆聽並複述同學口頭發表的內容。 2. 練習口頭發表時的信心和儀態。 3. 觀察周遭事物與活動，積累寫作材料。 4. 增進對鄉土的了解與關懷。	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 觀察評量 4. 紙筆測試	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
廿一	01/18- 01/21	第 10 課 鬧元宵、第三次評量	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1. 培養對傳統民俗節慶的感情。 2. 關注社會議	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 觀察評量 4. 紙筆測試	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。	

				題並表達看法。		多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
--	--	--	--	---------	--	-----------------------	--

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加入「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣民和國民中學七年級第二學期語文領域國文科 教學計畫表

設計者：侯怡如（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：康軒版第 2 冊

二、本領域每週學習節數：5

三、總綱核心素養：

- A1 身心素質與自我精進
 A2 系統思考與解決問題
 A3 規劃執行與創新應變
 B1 符號運用與溝通表達
 B2 科技資訊與媒體素養
 B3 藝術涵養與美感素養
 C1 道德實踐與公民意識
 C2 人際關係與團隊合作
 C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃 (無則免填)
一	02/16- 02/19	第 1 課 傘	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1. 欣賞並感受新詩的韻律。 2. 聽出長、短句不同的情致。 3. 聆聽後能掌握作者的情感。 4. 練習新詩的朗誦。 5. 依據自身經驗與感悟，適當回饋。 6. 體會「人傘合一」的境界。	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 觀察評量 4. 紙筆測試	品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與	

						幸福的方法。	
二	02/22- 02/26	第 1 課 傘	6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1. 領略作者寧靜自適的心境。 2. 學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法。 3. 運用譬喻手法描寫物品。 4. 以寧靜自在的心境看待人生際遇。 5. 培養自在自適的生活態度，善於自我覺察。 6. 培養觀察力與想像力，豐富生活，美化心靈。	1. 仿作評量 2. 觀察評量 3. 紙筆測試	品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
三	03/01- 03/05	第 2 課 近體詩選 (一)登鸛雀樓 (二)早發白帝城	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	1. 聽出詩句中所蘊含的情感。 2. 從語音表現聽出詩句中的關鍵字詞。 3. 透過朗誦，掌握平仄和韻腳。 4. 根據詩意正確	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 觀察評量 4. 紙筆測試	生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促	

				<p>斷句並讀出詩句。</p> <p>5. 用自己的話陳述詩句的內容。</p> <p>6. 理解作者的心境或感懷</p>		<p>進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>	
四	03/08-03/12	<p>第 2 課 近體詩選 (三)山居秋暝 (四)聞官軍收河南河北</p>	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>1. 掌握字詞的言外之意。</p> <p>2. 學習對偶修辭的運用。</p> <p>3. 以精簡的詞語表情達意。</p> <p>4. 培養閱讀古典詩歌的興趣。</p>	<p>1. 閱讀能力</p> <p>2. 說話能力</p> <p>3. 觀察評量</p> <p>4. 紙筆測試</p>	<p>生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促</p>	

				<p>5. 以正面積極的態度面對人生。</p> <p>6. 以不輕言放棄的精神面對挫折</p>		<p>進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>	
五	03/15-03/19	第 3 課 另一個春天	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p>	<p>1. 分辨文中人物對話的語氣。</p> <p>2. 分享自己的旅遊經驗。</p> <p>3. 蒐集旅途中常用的國際禮儀資料並分享報告。</p> <p>4. 體會「另一個</p>	<p>1. 閱讀能力</p> <p>2. 說話能力</p> <p>3. 觀察評量</p> <p>4. 紙筆測試</p>	<p>生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目</p>	

				春天」的真諦。		的、價值與意義。生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
六	03/22- 03/26	第 3 課 另一個春天	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1. 運用圖書資料、科技工具，蒐集自助旅遊相關資訊。 2. 學習從不同的面向來細膩描摹人物。 3. 珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 仿作評量 4. 觀察評量 5. 紙筆測試	生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值	

				情。 4. 勇於走出舒適圈，開拓視野。		與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
七	03/29- 04/02	語文天地一 文字構造介紹、第一次評量	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1. 了解文字的結構與來源。 2. 學習運用造字法則輔助認字。 3. 欣賞漢字的造型之美。	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 觀察評量 4. 紙筆測試	【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	
八	04/05- 04/09	第 4 課 背影	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	1. 聽出帶有懊惱語氣的句子。 2. 從段落朗讀中	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 觀察評量	【家庭教育】 家 J5 了	

			2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	掌握作者說話時的情緒。 3. 說出父親照顧作者的舉動。 4. 分享平時與家人的互動模式與情形。 5. 感受作者藉背影所抒發的深刻情意。	4. 紙筆測試	解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
九	04/12- 04/16	第 4 課 背影	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1. 分析「橘子」在課文中的含義。 2. 學習運用倒敘法寫作。 3. 學習首尾呼應的寫作手法。 4. 從小細節中體會親人的關愛並適切回應。	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 仿作評量 4. 觀察評量 5. 紙筆測試	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
十	04/19- 04/23	第 5 課 聲音鐘	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切	1. 分辨文中各種叫賣聲的特色與	1. 閱讀能力 2. 說話能力	【多元文化教育】	

			<p>回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p>	<p>趣味。</p> <p>2. 能辨識外來語。</p> <p>3. 能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。</p> <p>4. 模仿在生活中聽到的各種「聲音鐘」。</p> <p>5. 發表在生活中觀察到的各種聲音鐘。</p> <p>6. 了解「聲音鐘」的由來及含義。</p> <p>7. 了解「聲音鐘」蘊含的溫馨情味。</p> <p>8. 了解「聲音鐘」與日常生活緊密結合，為世界增色。</p>	<p>3. 觀察評量</p> <p>4. 紙筆測試</p>	<p>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p>	
十一	04/26-04/30	第 5 課 聲音鐘、 第 6 課 今夜看螢去	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切</p>	<p>1. 學習運用聲音的描摹與聯想，使文章寫實生動。</p>	<p>1. 閱讀能力</p> <p>2. 說話能力</p> <p>3. 觀察評量</p> <p>4. 紙筆測試</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J3 提高對弱勢</p>	

			表情達意，分享自身經驗。	<ol style="list-style-type: none"> 2. 能將生活中的人事物加以聯想比喻，作深刻的描繪。 3. 主動觀察生活環境，培養愛護鄉里的情懷。 4. 聽出欣賞、喜愛的語調。 5. 聽出引用詩句的情意。 6. 聽出文中時空的變化。 7. 分享自己親近大自然的經驗與心情。 		或少數群體文化的覺察與省思。	
十二	05/03-05/07	第 6 課 今夜看螢去	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 依序說出文中的時空變化。 2. 感受今、昔與古典情境中相同的愛螢心情。 3. 了解本文的寫作脈絡與文章結構。 4. 閱讀海報，組織其中資訊。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 觀察評量 4. 紙筆測試 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自環境的倫理價值。</p> <p>【戶外教</p>	

				<p>5. 學習記敘與抒情交融的寫作手法。</p> <p>6. 學習運用「引用」修辭。</p> <p>7. 學習精確描寫景物。</p> <p>8. 親近大自然，豐富美感經驗。</p> <p>9. 結合新體驗與舊知識，充實生活內涵。</p> <p>10. 體會本課所蘊含</p>		<p>育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
十三	05/10-05/14	語文天地二 字體演變與書法欣賞	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	<p>1. 認識文字形體及其演變過程。</p> <p>2. 欣賞書法之美。</p>	<p>1. 閱讀能力</p> <p>2. 說話能力</p> <p>3. 仿作評量</p> <p>4. 觀察評量</p> <p>5. 紙筆測試</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
十四	05/17-	語文天地二	6-IV-5 主動創作、自訂題	1. 能夠將漢字寫	1. 閱讀能力	【閱讀素	

	05/21	字體演變與書法欣賞、第二次評量	目、闡述見解，並發表自己的作品。	得更加美觀。	2. 說話能力 3. 仿作評量 4. 觀察評量 5. 紙筆測試	養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十五	05/24-05/28	第 7 課 記承天夜遊	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1. 聽出輕鬆、愉快的語調。 2. 聽出作者在何時何處與誰一同散步。 3. 說出夜遊的時間、地點、人物。 4. 說出作者能享受夜景的原因。 5. 讀出「閑人」的言外之意。 6. 學習融合敘事、寫景、抒情的寫作手法。 7. 理解藉景抒情	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 仿作評量 4. 觀察評量 5. 紙筆測試	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方	

				的寫作技巧。		法。	
十六	05/31- 06/04	第 7 課 記承天夜遊、 第 8 課 謝 天	5-IV-3 理解各類文本內容、 形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取 材、組織、遣詞造句、修改 潤飾，寫出結構完整、主旨 明確、文辭優美的文章。 1-IV-2 依據不同情境，分辨 聲情意涵及表達技巧，適切 回應。	1. 理解記敘文的 內容要素。 2. 培養在逆境中 保持平常心的曠 達胸懷。 3. 從平凡中尋找 令人驚喜的生活 視角。 4. 聽出〈謝天〉 的重要訊息。 5. 聽出感謝與讚 美的語氣。 6. 重述〈謝天〉 的內容重點，並 回應問題。	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 仿作評量 4. 觀察評量 5. 紙筆測試	【品德教 育】 品 EJU5 謙遜包 容。 品 EJU6 欣賞感 恩。	
十七	06/07- 06/11	第 8 課 謝 天	2-IV-2 有效把握聽聞內容的 邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句 子、段落與主要概念，指出 寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取 材、組織、遣詞造句、修改 潤飾，寫出結構完整、主旨 明確、文辭優美的文章。	1. 練習表達對老 師或同學的感謝 之意。 2. 了解作者對 「謝天」觀念的 轉變。 3. 分析功成不居 者的人格特質。 4. 能運用「藉事 說理」的寫作結	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 仿作評量 4. 觀察評量 5. 紙筆測試	【品德教 育】 品 EJU5 謙遜包 容。 品 EJU6 欣賞感 恩。	

				<p>構。</p> <p>5. 學習「夾敘夾議」的寫作技巧。</p> <p>6. 了解「一日之所需，百工斯為備」的含義。</p> <p>7. 培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。</p>			
十八	06/14-06/18	第 9 課 音樂家與職籃巨星	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>1. 聽出文中所提及的典範人物。</p> <p>2. 聽出崇拜的語氣。</p> <p>3. 發表對「苦練」的看法。</p> <p>4. 介紹自己的興趣和專長，發表未來的夢想。</p> <p>5. 理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程。</p> <p>6. 讀出「機會是留給準備好的人」的深意。</p> <p>7. 學習援引人物</p>	<p>1. 閱讀能力</p> <p>2. 說話能力</p> <p>3. 仿作評量</p> <p>4. 觀察評量</p> <p>5. 紙筆測試</p>	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	

				<p>事蹟來講述道理。</p> <p>8. 詳略不同的寫作手法。</p>			
十九	06/21-06/25	<p>第 9 課 音樂家與職籃巨星、</p> <p>第 10 課 玉山——迎接臺灣第一道曙光</p>	<p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p>	<p>1. 用夾敘夾議的筆法凸顯主旨。</p> <p>2. 認識人物典範，進而探索自我，規畫人生。</p> <p>3. 勇於挑戰，積極奮鬥。</p> <p>4. 聽出<u>玉山</u>的別名與命名原由。</p> <p>5. 聽出知性與感性的不同語調。</p> <p>6. 說出「<u>玉山學</u>」的目的與特色。</p> <p>7. 說一說登山或踏青的經驗。</p> <p>8. 認識<u>玉山</u>，掌握作者喜愛<u>玉山</u>的原因。</p>	<p>1. 閱讀能力</p> <p>2. 說話能力</p> <p>3. 仿作評量</p> <p>4. 觀察評量</p> <p>5. 紙筆測試</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	
廿	06/28-	第 10 課	5-IV-2 理解各類文本的句	1. 掌握作者以 <u>玉</u>	1. 閱讀能力	【多元文	

	06/30	玉山——迎接臺灣第一道曙光、第三次評量	子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	<u>山</u> 為 <u>臺灣</u> 代表的理由。 2. 學習說明、記敘、抒情並陳的寫作方式。 3. 能以自身經驗為例，說明自己的理念。 4. 關懷並珍愛 <u>臺灣</u> 的自然環境與天然資源。 5. 建立對 <u>臺灣</u> 的認同感。	2. 說話能力 3. 仿作評量 4. 觀察評量 5. 紙筆測試	化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
--	-------	---------------------	---	--	--	------------------------------	--

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加入「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。