

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣民和國民中學七年級第一學期社會領域—歷史科教學計畫表

設計者：陳亦強 (新課綱) (表十二之一)

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養：

■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 □B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
一	08/31-09/04	第二單元 臺灣的歷史(上) 第1課史前文化與原住民族	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，	1. 老師可以帶領學生認識多元觀點、因果推論等歷史教學的核心素養。 2. 認識時序是學生學習歷史的重要基礎概念。在序章先說明清楚時序概念，架構學	1. 同儕互評 2. 紙筆測驗 3. 口頭詢問 4. 活動報告	【海洋教育】 【多元文化教育】	

			以及臺灣與國際社會的互動關係。	生學習歷史的鷹架。			
二	09/07-09/11	第二單元 臺灣的歷史(上) 第1課史前文化與原住民族	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	1. 老師可以帶領學生認識多元觀點、因果推論等歷史教學的核心素養。 2. 認識時序是學生學習歷史的重要基礎概念。	1. 教師觀察 2. 紙筆測驗 3. 口頭詢問 4. 活動報告	【海洋教育】 【多元文化教育】	
三	09/14-09/18	第1課史前文化與原住民族	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	1. 老師可以帶領學生認識多元觀點、因果推論等歷史教學的核心素養。 2. 認識時序是學生學習歷史的重要基礎概念。	1. 同儕互評 2. 紙筆測驗	【海洋教育】 【多元文化教育】	
四	09/21-09/25	第2課大航海時代的臺灣	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	1. 十六、十七世紀漢人、日本人和歐洲人等因貿易原因	1. 同儕互評 2. 紙筆測驗	【海洋教育】 【多元文化教育】	

			社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝	開始競逐臺灣。 2. 漢人海商為移居臺灣的先驅，日本人也常到臺灣貿易。 5. 西元1624年，荷蘭人占領臺灣南部，成為最早占領臺灣的歐洲人。	3. 口頭詢問 4. 活動報告		
五	09/28-10/02	第2課大航海時代的臺灣	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝	3. 葡萄牙人、西班牙人和荷蘭人相繼來到東亞海域，並占領據點來經營貿易。 4. 明將沈有容曾在澎湖將荷蘭商隊逼退。	1. 教師觀察 2. 紙筆測驗 3. 口頭詢問 4. 活動報告	【多元文化教育】 【國際教育】	
六	10/05-10/09	第2課大航海時代的臺灣	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善	5. 西元1624年，荷蘭人占領臺灣南部，	1. 同儕互評 2. 紙筆測	【多元文化教育】 【國際教	

			或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通。	成為最早占領臺灣的歐洲人。	驗	育】	
七	10/12-10/16	段考週					
八	10/19-10/23	第3課原住民與外來者的接觸	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	1. 原住民在接觸外來統治者的過程中多會採取反抗的方式來加以應對。 2. 荷蘭在統治過程中，帶來了西方的基督教文化，使原住民的信仰逐漸發生改變。	1. 同儕互評 2. 紙筆測驗 3. 口頭詢問 4. 活動報告	【原住民教育】 【多元文化教育】	
九	10/26-10/30	第3課原住民與外來者的接觸	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語	3. 西方人在臺灣的商業貿易活動，多仰賴漢人與原住民族群的幫助，	1. 教師觀察 2. 紙筆測驗 3. 口頭詢	【多元文化教育】 【原住民教育】 【人權教	

			言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	彼此間產生往來互動。 4. 荷蘭為在臺宣教順利拼寫了新港語，使原住民族群成為有文字的人，至今仍有新港文書留存於世。	問 4. 活動報告	育】	
十	11/02- 11/06	第 3 課原住民與外來者的接觸	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	5. 荷蘭在臺的經濟活動，影響原有的原住民生活，造成鹿群的減少，至今梅花鹿已成為稀有的保護動物。	1. 同儕互評 2. 紙筆測驗	【人權教育】 【原住民教育】	
十一	11/09- 11/13	第 4 課清帝國時期的行政治理	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語	1. 施琅攻取臺灣後，結束了統治臺灣 21 年的鄭氏政權。	1. 教師觀察 2. 影片輔助教學 3. 口頭詢	【人權教育】 【法治教育】	

			<p>言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>2. 清廷領有臺灣後，曾有臺灣棄留之爭。最後清廷採取施琅建議，在康熙 23 年將臺灣納入版圖。</p> <p>3. 清廷採證照制度，嚴格審核申請來臺者的資格，防止臺灣再度成為反清的基地。</p>	<p>問 4. 活動報告</p>		
十二	11/16-11/20	第 4 課清帝國時期的行政治理	<p>社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>1. 施琅攻取臺灣後，結束了統治臺灣 21 年的鄭氏政權。</p> <p>2. 清廷領有臺灣後，曾有臺灣棄留之爭。最後清廷採取施琅建議，在康熙 23 年將臺灣納入版</p>	<p>1. 同儕互評 2. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】 【法治教育】</p>	

				圖。 3. 清廷採證照制度，嚴格審核申請來臺者的資格，防止臺灣再度成為反清的基地。是為了禁止漢人竄入山區據山作亂。			
十三	11/23-11/27	第 4 課清帝國時期的行政治理	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	1. 清廷採證照制度，嚴格審核申請來臺者的資格， 2. 清廷採行劃定番界，隔離漢人與原住民，實際上是為了禁止漢人竄入山區據山。	1 紙筆測驗	【人權教育】 【法治教育】	
十四	11/30-12/04	段考週					
十五	12/07-12/11	第 5 課清帝國時期的農商發展	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善	1. 臺灣開港後，主要進口物品為鴉片與	1. 教師觀察 2. 影片輔	【多元文化教育】 【國際教	

			<p>或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>紡織品；主要出口商品則為茶、糖、樟腦。</p> <p>2.由於茶和樟腦的出口，使臺灣經濟重心往北移。</p>	<p>助教學</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 活動報告</p>	育】	
十六	12/14-12/18	第 5 課清帝國時期的農商發展	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>1. 臺灣開港後，主要進口物品為鴉片與紡織品；主要出口商品則為茶、糖、樟腦。</p> <p>2.由於茶和樟腦的出口，使臺灣經濟重心往北移。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 影片輔助教學</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 活動報告</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【國際教育】</p>	
十七	12/21-12/25	第 5 課清帝國時期的農商發展	<p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>1. 臺灣開港後，主要進口物品為鴉片與紡織品；主要出口商品則為</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 影片輔助教學</p> <p>3. 紙筆測</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【戶外教育】</p>	

			社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	茶、糖、樟腦。 2. 由於茶和樟腦的出口，使臺灣經濟重心往北移。	驗		
十八	12/28-01/01	第 6 課清帝國時期的社會與文化	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	1. 由「唐山祖」與「開臺祖」來說明臺灣主要是由不同時期來自中國大陸的移民所組成，各族群應相互尊重與包容。 2. 講述宗教信仰時，宜以當地鄉土發展史舉例說明。 3. 開港通商後，外國人在臺灣設立洋行與領事館，傳教士亦到臺灣來進行傳教、醫療與教育工作，對臺灣社	1. 教師觀察 2. 影片輔助教學 3. 口頭詢問 4. 活動報告	【多元文化教育】 【國際教育】	

				會有很大的影響。			
十九	01/04-01/08	第 6 課清帝國時期的社會與文化	社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	1 講述宗教信仰時，宜以當地鄉土發展史舉例說明。 2. 開港通商後，外國人在臺灣設立洋行與領事館，傳教士亦到臺灣來進行傳教、醫療與教育工作，對臺灣社會有很大的影響。	1. 教師觀察 2. 影片輔助教學 3. 紙筆測驗	【多元文化教育】 【國際教育】	
廿	01/11-01/15	第 6 課清帝國時期的社會與文化	社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	1 講述宗教信仰時，宜以當地鄉土發展史舉例說明。 2. 開港通商後，外國人在臺灣設立洋行與領事館，傳教士亦到臺灣來進行傳教、	1. 教師觀察 2. 影片輔助教學 3. 紙筆測驗	【多元文化教育】 【國際教育】	

				醫療與教育工作，對臺灣社會有很大的影響。			
廿一	01/18-01/21	段考週					

註1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計5面向。

註4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣民和國民中學七年級第二學期社會領域--歷史科 教學計畫表

設計者：陳亦強（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：康軒版第二冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	02/16-	第二單元 臺灣的歷	社-J-A2:覺察人類生活	一、鎮壓漢人	1. 教師觀	【人權教	

	02/19	史(下) 第 1 課日治時期的統治	相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	的武裝抗日 1. 臺灣民主國 2. 西來庵事件	察 2. 影片輔助教學 3. 口頭詢問 4. 活動報告	育】	
二	02/22- 02/26	第 1 課日治時期的統治	社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	一、鎮壓漢人的武裝抗日 1. 臺灣民主國 2. 西來庵事件	1. 教師觀察 2. 影片輔助教學 3. 口頭詢問 4. 活動報告	【人權教育】	
三	03/01- 03/05	第 1 課日治時期的統治	社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了	一、鎮壓漢人的武裝抗日 1. 臺灣民主國 2. 西來庵事件	1. 教師觀察 2. 影片輔助教學 3. 紙筆測驗	【人權教育】	

			解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。				
四	03/08-03/12	第 2 課日治時期的經濟發展	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	一、基礎建設 1. 調查工作：戶口調查、土地與林野調查 2. 統一貨幣與度量衡	1. 教師觀察 2. 影片輔助教學 3. 口頭詢問 4. 活動報告	【人權教育】 【多元文化教育】	
五	03/15-03/19	第 2 課日治時期的經濟發展	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	一、基礎建設 1 統一貨幣與度量衡 2 交通建設：陸路建設、海運建設、通訊建設	1. 教師觀察 2 口頭詢問 3 活動報告	【人權教育】 【多元文化教育】	
六	03/22-03/26	第 2 課日治時期的經濟發展	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語	一、基礎建設 1 交通建設：陸路建設、海運建設、通訊建設	1. 教師觀察 2. 影片輔助教學 3. 紙筆測	【人權教育】 【多元文化教育】	

			言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。		驗		
七	03/29-04/02	段考週					
八	04/05-04/09	第 3 課日治時期的社會與文化	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>一、差別待遇的殖民教育</p> <p>1. 現代教育與新社會精英</p> <p>(1)初等教育</p> <p>(2)中等教育</p> <p>(3)職業教育</p> <p>(4)高等教育</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 影片輔助教學</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 活動報告</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【多元文化教育】</p>	
九	04/12-04/16	第 3 課日治時期的社會與文化	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p>	<p>2. 文化啟蒙與爭取權益</p> <p>(1)臺灣議會請願運動</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 影片輔助教學</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【多元文化教育】</p>	

			<p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度,具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識,參與社會公益活動。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>(2)臺灣文化協會</p> <p>(3)臺灣民眾黨</p> <p>(4)臺灣地方自治聯盟</p>	<p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 活動報告</p>		
十	04/19-04/23	第 3 課日治時期的社會與文化	<p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度,具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識,參與社會公益活動。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>2. 文化啟蒙與爭取權益</p> <p>(1)臺灣議會請願運動</p> <p>(2)臺灣文化協會</p> <p>(3)臺灣民眾黨</p> <p>(4)臺灣地方自治聯盟</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 影片輔助教學</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【多元文化教育】</p>	
十一	04/26-04/30	第 4 課戰後臺灣的政治變遷	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。</p>	<p>一、二二八事件</p> <p>1. 背景:行政失當、經濟惡</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 影片輔助教學</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【法治教育】</p>	

			社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	化、文化差異 2. 經過：查緝私菸不當引發全臺衝突、政府展開鎮壓與清鄉	3. 口頭詢問 4. 活動報告		
十二	05/03-05/07	第 4 課戰後臺灣的政治變遷	社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B2:理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。	一、二二八事件 1. 背景：行政失當、經濟惡化、文化差異 2. 經過：查緝私菸不當引發全臺衝突、政府展開鎮壓與清鄉	1. 教師觀察 2. 影片輔助教學 3. 紙筆測驗	【人權教育】 【法治教育】	
十三	05/10-05/14	第 4 課戰後臺灣的政治變遷	社-J-B2:理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素	一、二二八事件 3. 影響：對臺灣族群關係產生不良影響	1. 教師觀察 2. 影片輔助教學 3. 紙筆測驗	【人權教育】 【法治教育】	

			養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。				
十四	05/17-05/21	段考週					
十五	05/24-05/28	第 5 課戰後臺灣的對外關係	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	一、政府遷臺後的對外關係 1. 韓戰爆發後的軍事對峙 2. 退出聯合國後的外交	1. 教師觀察 2 紙筆測驗	【國際教育】 【法治教育】	
十六	05/31-06/04	第 5 課戰後臺灣的對外關係	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	一、政府遷臺後的對外關係 1. 韓戰爆發後的軍事對峙 2. 退出聯合國後的外交	1. 教師觀察 2. 影片輔助教學 3. 紙筆測驗	【國際教育】 【法治教育】	

十七	06/07-06/11	第 5 課戰後臺灣的對外關係	<p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>一、政府遷臺後的對外關係</p> <p>1. 韓戰爆發後的軍事對峙</p> <p>2. 退出聯合國後的外交</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 作業檢討</p>	<p>【國際教育】</p> <p>【法治教育】</p>	
十八	06/14-06/18	第 6 課戰後臺灣的經濟與社會發展	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>一、經濟變遷</p> <p>1. 經濟改革：貨幣改革、土地改革</p> <p>2. 經濟發展：進口替代、出口導向、十大建設、產業升級、自由化與國際化</p> <p>3. 農山漁村的挑戰與轉型</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 影片輔助教學</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【法治教育】</p>	
十九	06/21-	第 6 課戰後臺灣的經	社-J-B1:運用文字、語	一、經濟變遷	1. 教師觀	【生涯發	

	06/25	濟與社會發展	言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	1. 經濟改革：貨幣改革、土地改革 2. 經濟發展：進口替代、出口導向、十大建設、產業升級、自由化與國際化 3. 農山漁村的挑戰與轉型	察 2. 影片輔助教學 3. 紙筆測驗	展教育】 【法治教育】	
廿	06/28-06/30	段考週					

註1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：藝術才能班請於表件中加入「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計5面向。

註4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

