

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣國民中學七年級第一學期國文領域 教學計畫表

設計者：(新課綱)

一、教材版本：翰林版國中國文 7 上教材

二、本領域每週學習節數：5 節

三、總綱核心素養：

■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃 (無則免填)
				學習表現	學習內容				
第一週	8/31~9/4	第一課 夏夜	國-J-B1 國-J-B3	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 認識童詩的特色。 2. 認識楊喚與「兒童文學」。 3. 分享自己的生活經驗與感受。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 圖畫創作 4. 詩歌朗誦 5. 主題寫作	【戶外教育】 戶J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【閱讀素養教育】 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何	

				<p>驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>				利用適當的管道獲得文本資源。	
第二週	9/7~9/11	第一課 夏夜	國-J-B1 國-J-B3	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-5</p>	<p>1. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。</p> <p>2. 體會〈夏夜〉一詩的意境及畫面感。</p> <p>3. 能運用擬人技巧敘事或描摹景物。</p> <p>4. 學習記敘、寫景</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 口語表達</p> <p>3. 圖畫創作</p> <p>4. 詩歌朗誦</p> <p>5. 主題寫作</p>	<p>【戶外教育】 戶J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱J4 除紙本閱讀之</p>	

				<p>掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>的寫作方式。</p>		<p>外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	
第三週	9/14~9/18	第二課 論語選	<p>國-J-A1</p> <p>國-J-A2</p> <p>國-J-A3</p>	<p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：</p>	<p>1. 認識文言文。</p> <p>2. 體會文本中蘊含的儒家思想及相關處世態度。</p> <p>3. 認識《論語》，並能</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 口語表達</p> <p>3. 資料蒐集</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家J5 了解與家人溝通互動及相互支持</p>	

				<p>有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>理解《論語》名句及活用於生活中。</p>		<p>的適切方式。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第四週	9/21~9/25	第二課 論語選	<p>國-J-A1 國-J-A2 國-J-A3</p>	<p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、</p>	<p>1. 藉熟悉儒家典籍，培養好學的態度與自省的精神。</p> <p>2. 認識孝順相關的名人故事，並將孝道的精神與態</p>	<p>1. 學習單 2. 口語表達 3. 資料蒐集</p>	<p>【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方</p>	

				<p>論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>度，貫徹實行於生活中。</p> <p>3. 認識其他人物典範及相關事蹟。</p> <p>4. 找出其他人物典範並說明其事蹟。</p> <p>5. 列出自己心目中的幹部候選人並說明原因。</p>		<p>式。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第五週	9/28~10/2	第三課 雅量	<p>國-J-A2</p> <p>國-J-B1</p> <p>國-J-C2</p> <p>國-J-C3</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經</p>	<p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p>	<p>1. 明瞭雅量的涵義。</p> <p>2. 學習並運用「說明、舉例」的論證手法。</p> <p>3. 培養容忍、尊重他人不同觀點和見解的胸</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 分組報告</p> <p>3. 同儕互評</p>	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和</p>	

				<p>驗。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風格、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>襟。</p>		<p>諧人際關係。</p>	
--	--	--	--	---	--	-----------	--	---------------	--

				寫作能力。					
第六週	10/5~10/9	第三課 雅量	國-J-A2 國-J-B1 國-J-C2 國-J-C3	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風格、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社	1. 認識並學習尊重包容人我的異同，增進人際和諧。 2. 練習演說三段式（首先、其次、最後）學習框架。 3. 能運用譬喻修辭，使所描述的對象更易懂。	1. 學習單 2. 分組報告 3. 同儕互評	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。	

				<p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>群的關係。</p>				
第七週	10/12~10/16	語文常識(一)標點符號使用法(第一次段考)	國-J-B1 國-J-B2	<p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p>	<p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p>	<p>1. 了解各種標點符號的名稱、功用及用法。</p> <p>2. 能根據文意，適當地使用標點符號，增進閱讀寫作時的情感表達。</p> <p>3. 能區別不同標點符號使用所產生的文意差異。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 口語表達</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

<p>第八週</p>	<p>10/19~10/23</p>	<p>第四課 母親的教誨</p>	<p>國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>1. 認識胡適與白話文運動。 2. 了解母教對胡適深遠的影響。 3. 能善體親心，孝順父母。</p>	<p>1. 口語表達 2. 學習單 3. 分組報告</p>	<p>【性別平等教育】 性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p>	
------------	--------------------	------------------	-------------------------------------	--	--	---	---------------------------------------	---	--

				巧，增進寫作能力。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第九週	10/26~10/30	第四課 母親的教誨	國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 明瞭藉由生活瑣事的細節和對話來凸顯人物形象與特質的寫法。 2. 學習諧音雙關的技巧。 3. 學習换位思考，培養同理心。 4. 體會老師和家長管教的方式與用心。	1. 口語表達 2. 學習單 3. 分組報告	【性別平等教育】 性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	

				<p>理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
第十週	11/2~11/6	第五課 兒時記趣	國-J-A1 國-J-B1 國-J-B3	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-1</p>	<p>1. 學習文言文的閱讀技巧。</p> <p>2. 認知本文與白話文在詞彙與句法的不同。</p> <p>3. 認識沈復的生平及《浮生六記》的特色。</p> <p>4. 激發欣賞淺近文言小品的興趣。</p>	<p>1. 主題寫作</p> <p>2. 作品發表</p> <p>3. 圖畫創作</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】 戶J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備</p>	

				<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>			<p>觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	
第十週	11/9~11/13	第五課 兒時記趣	<p>國-J-A1</p> <p>國-J-B1</p> <p>國-J-B3</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘</p>	<p>1. 培養學生的觀察力與想像力。</p> <p>2. 能用心觀察生活周遭事物，體會物外之趣。</p> <p>3. 學習運用誇飾的技巧，增強表達效果。</p>	<p>1. 主題寫作</p> <p>2. 作品發表</p> <p>3. 圖畫創作</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】 戶J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、</p>	

				<p>文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>			<p>紀錄的能力。</p>	
第十二週	11/16~11/20	第六課 背影	<p>國-J-A1</p> <p>國-J-A2</p> <p>國-J-B1</p> <p>國-J-C1</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p>	<p>1. 認識朱自清及其散文特色。</p> <p>2. 了解文中所隱含的父愛。</p> <p>3. 能感受並回應親人的關懷。</p>	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 主題寫作</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p>	

				<p>文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
第十三週	11/23~11/27	第六課 背影	<p>國-J-A1</p> <p>國-J-A2</p> <p>國-J-B1</p> <p>國-J-C1</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1</p>	<p>1. 學習倒反修辭的運用。</p> <p>2. 認識古今用詞差異。</p> <p>3. 學習詳寫與略寫的手法。</p> <p>4. 學習藉事抒情的手法。</p>	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 主題寫作</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p>	

				<p>的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉族及其他社群的關係。</p>				
第十四週	11/30~12/4	語文常識(二)閱讀導航與資訊檢索(第二次段考)	國-J-A3 國-J-B2	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字</p>	<p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p>	<p>1. 了解閱讀對學習的重要。 2. 熟悉各類工具書的使用方法。 3. 能活用閱讀要領，閱讀各類型的讀物，增進自學能力，提升學習效果。 4. 培養靈活運用電</p>	<p>1. 作業評量 2. 口語表達</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解</p>	

				多音及一字多義的現象。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。		腦搜尋資料的能力。		決困難。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
第十五週	12/7~12/11	第七課 心囚	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B2 國-J-C1	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想	1. 認識自己，挑戰自我與超越限制。 2. 認識典範：以樂觀精神，超越逆境的劉俠與社會福利機構。 3. 培養正向思考的處世態度面對生活困境。	1. 學習單 2. 小組報告 3. 紙筆測驗	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人	

				<p>念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	等文化內涵。			<p>的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>【多元文化教育教育】 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p>	
第十六週	12/14~12/18	第七課 心囚	<p>國-J-A1</p> <p>國-J-A2</p> <p>國-J-B2</p> <p>國-J-C1</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少</p>	<p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>	<p>1. 學習先敘後議、正反對比的寫作技巧。</p> <p>2. 認知自己遇到的困境，並進而分析與突破。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 小組報告</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【品德教育】 品J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>【生命教育】 生J2 探討</p>	

				<p>4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			<p>完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>【多元文化教育教育】 多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p>	
第十七週	12/21~12/25	第八課 無心的錯誤	<p>國-J-A2</p> <p>國-J-B2</p> <p>國-J-C1</p>	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資</p>	<p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主</p>	<p>1. 體悟「無心之失」可能產生的後果及影響。</p> <p>2. 了解謹言慎行的重要性。</p> <p>3. 認識劉</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 口語表達</p> <p>3. 分組報告</p>	<p>【法治教育】 法J9 進行學生權利與校園法律之初探。</p> <p>【安全教育】 安J7 了解</p>	

				<p>訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>壙的寫作風格。</p> <p>4. 能藉生活事例說明道理。</p>		<p>霸凌防制的精神。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱J6 懂得在不同學及生活情境中使用文本之規則。</p>	
第十八週	12/28~1/1	第八課 無心的錯誤	<p>國-J-A2</p> <p>國-J-B2</p> <p>國-J-C1</p>	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知</p>	<p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判</p>	<p>1. 學習採訪與撰稿的書寫形式。</p> <p>2. 認知不同的文化內涵並學習尊重。</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 口語表達</p> <p>3. 分組報告</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法J9 進行學生權利與校園法律之初探。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安J7 了解霸凌防制的精神。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱J6 懂得在不同學及生活情境中使用文本之</p>	

				識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			規則。	
第十九週	1/4~1/8	第九課 音樂家與職籃巨星	國-J-A1 國-J-A3 國-J-C2	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 了解本課中音樂家與職籃巨星奮鬥成功的過程及原因。 2. 能從不同事例中歸結出相同的道理以加強論述。 3. 學習用例證以說理的文章作法。	1. 資料蒐集 2. 學習單寫作 3. 主題寫作	【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 涯J4 了解自己的性格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

				跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。					
第二十週	1/11~1/15	第九課 音樂家與職籃巨星	國-J-A1 國-J-A3 國-J-C2	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、	1. 學習分析的方法並應用在自我分析上。 2. 培養愛好藝術、體育活動或其他方面的興趣，並從中獲得人生的啟發。 3. 對自己的人生善加規畫，並努力實踐。	1. 資料蒐集 2. 學習單寫作 3. 主題寫作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

				<p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修飾、改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>				
第二十一週	1/18~1/19	第十課 藍色串珠項鍊（第三次段考）	<p>國-J-A2 國-J-B1 國-J-C2 國-J-C3</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘</p>	<p>1. 認識小說與情節結構。</p> <p>2. 了解「藍色串珠項鍊」在故事中推演情節的作用。</p> <p>3. 學習擬訂小說情節大綱。</p> <p>4. 體會小說人物面對感情的態度與價值觀。</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 小組報告</p> <p>3. 學習單表演</p> <p>4. 戲劇表演</p> <p>5. 同儕互評</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>【品德教育】 品EJU6 欣賞感恩。</p>	

				論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。				
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

109 學年度嘉義縣國民中學七年級第二學期國文領域 教學計畫表

設計者：(新課網)

一、教材版本：翰林版國中國文 7 下教材

二、本領域每週學習節數：5 節

三、總綱核心素養：

■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃 (無則免填)
				學習表現	學習內容				
第一週	1/20~1/26	第一課小詩選	國-J-A2 國-J-B3	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 4-IV-6 能夠寫出	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 認識小詩的特色：篇幅短小、涵義豐富。 2. 認識〈跳水〉呈現出的色彩藝術與動態感。 3. 認識〈風箏〉一詩如何與現實人生連結。	1. 學習單 2. 詩歌朗誦 3. 口頭報告 4. 主題寫作	【閱讀素養教育】 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	

				<p>正確美觀的硬筆字。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>					
第二週	2/17~2/19	第一課小詩選	國-J-A2 國-J-B3	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>	<p>1. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。</p> <p>2. 感受積極態度追求理想的精神。</p> <p>3. 能在平</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 詩歌朗誦</p> <p>3. 口頭報告</p> <p>4. 主題寫作</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱J10 主動尋求多</p>	

				<p>情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>凡的事物中發現文學之真。</p>	<p>元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>	
--	--	--	--	--	---	---------------------	--	--

				6-IV-3 靈活運用 仿寫、改 寫等技 巧，增進 寫作能 力。 6-IV-4 依據需求 書寫各類 文本。					
第三 週	2/22~2/26	第二課石虎是我 們的龍貓	國-J-A2 國-J-B1 國-J-B2 國-J-C1	1-IV-1 以同理 心，聆聽 各項發 言，並加 以記錄、 歸納。 1-IV-2 依據不同 情境，分 辨聲情意 涵及表達 技巧，適 切回應。 2-IV-1 掌握生活 情境，適 切表情達 意，分享 自身經 驗。 2-IV-2 有效把握 聽聞內容 的邏輯， 做出提問 或回饋。 4-IV-1 認識國字	Ab-IV-5 5,000 個 常用語詞 的使用。 Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結 構、寓意 與分析。 Bc-IV-2 描述、列 舉、因 果、問題 解決、比 較、分 類、定義 等寫作手 法。 Ca-IV-2 各類文本 中表現科 技文明演 進、生存 發展的文 化內	1. 認識劉 克襄的重 要作品及 寫作風 格。 2. 了解淺 山生態與 人類生活 間的密切 關係。 3. 辨識石 虎的外 貌，能珍 愛瀕絕的 珍奇動 物，更要 做好生態 環境的保 護。	1. 口頭表 達 2. 學習單 3. 作業評 量	【戶外教 育】 戶 J1 善用 教室外、戶 外及校外 教學，認識 臺灣環境 並參訪自 然及文化 資產，如國 家公園、國 家風景區 及國家森 林公園 等。 【環境教 育】 環 J1 了解 生物多樣 性及環境 承載力的 重要性。 環 J2 了解 人與周遭 動物的互 動關係，認 識動物需 求，並關切 動物福	

				<p>至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>涵。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			<p>利。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	
第四週	3/1~3/5	第二課石虎是我們的龍貓	<p>國-J-A2</p> <p>國-J-B1</p> <p>國-J-B2</p> <p>國-J-C1</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、</p>	<p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達</p>	<p>1. 了解愛護生態的具體作為。</p> <p>2. 學習觀察問題、</p>	<p>1. 小組報告</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>【戶外教育】 戶J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識</p>	

				<p>歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目</p>	<p>的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>說明問題癥結、提出解決方案的問題解決三步驟。</p>	<p>臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱J9 樂於參與閱讀相關的學</p>	
--	--	--	--	--	---	-------------------------------	---	--

				<p>的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>				<p>習活動，並與他人交流。</p>
第五週	3/8~3/12	第三課聲音鐘	<p>國-J-A1</p> <p>國-J-B1</p> <p>國-J-B2</p> <p>國-J-C2</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫</p>	<p>1. 教導學生認識周遭各種聲音所透露的意義和情味。</p> <p>2. 教導學生體會周遭細小事物，並探索其所蘊含的情味。</p> <p>3. 教導學生觀察並發掘生活中，雖平凡卻可愛的事物。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 口語表達</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【多元文化教育教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙</p>

			<p>有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為</p>	<p>的作用及呈現的效果。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			<p>本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當管道獲得文本資源。</p>
--	--	--	--	---	--	--	--

				解決問題的能力。					
第六週	3/15~3/19	第三課聲音鐘	國-J-A1 國-J-B1 國-J-B2 國-J-C2	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-2	1. 教導學生熱愛自己的家園，並多留意生活周遭的事物。 2. 引導學生觀察語言互相影響的現象。 3. 教導學生以有情的眼光觀察周遭事物，增添生活情趣。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 紙筆測驗	【戶外教育】 戶J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【多元文化教育】 多J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	

				<p>字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第七週	3/22~3/26	語文常識(一)漢字的結構(第一次段考)	<p>國-J-A2</p> <p>國-J-B2</p> <p>國-J-B3</p> <p>國-J-C2</p>	<p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1</p>	<p>Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。</p>	<p>1. 認識象形、指事、會意、形聲的定義及造字方法。</p> <p>2. 能分辨象形、指事、會意、形聲之間的差異。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 資料蒐集</p> <p>3. 口頭報告</p>	<p>【多元文化教育教育】</p> <p>多J1 珍惜並維護我族文化。</p>	

				<p>認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的字形、音、義。</p> <p>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>		<p>3. 對於字形結構明確的字，能指出其造字方法。</p> <p>4. 能了解筆畫、偏旁變化和間架結構原理。</p>			
第八週	3/29~4/2	第四課森林最優美的一天	<p>國-J-A1</p> <p>國-J-B1</p> <p>國-J-B3</p> <p>國-J-C1</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達</p>	<p>Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與</p>	<p>1. 認識臺灣的森林環境。</p> <p>2. 了解作者介紹森林之美的用意。</p> <p>3. 能充分表達自己親近自然的經驗，與同學分</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 口語表達</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【環境教育】 環J3 經由環境美學與自然文學了解自</p>	

			<p>意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4</p>	<p>意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>享。</p>	<p>然環境的倫理價值。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p>	
--	--	--	---	--	-----------	--	--

				<p>應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第九週</p>	<p>4/5~4/9</p>	<p>第四課森林最優美的一天</p>	<p>國-J-A1 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C1</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的字形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落</p>	<p>Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內</p>	<p>1. 能運用摹寫修辭手法，使所描寫的事物更加活潑。 2. 能掌握動植物的特色，並加以描寫。 3. 反省己身對待大自然的態度，重視保育。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口語表達 3 主題寫作。</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 【環境教育】 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p>	
------------	----------------	--------------------	--	--	---	--	--	---	--

				<p>與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-4</p>	涵。				
--	--	--	--	---	----	--	--	--	--

				<p>依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>					
第十週	4/12~4/16	第五課近體詩選	<p>國-J-A1</p> <p>國-J-B1</p> <p>國-J-B3</p> <p>國-J-C1</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-3 能運用字</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人</p>	<p>1. 能指出本課絕句與律詩押韻的字與對仗的句子。</p> <p>2. 認識本課第一首詩——作者(李白)的生平大略與詩作風格。</p> <p>3. 認識本課第二首詩——作者(杜甫)的生平大略與詩作風格。</p> <p>4. 培養閱讀古典詩歌的興趣。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 詩歌背誦、吟唱</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生J3 反思</p>	

				<p>典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			<p>生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>	
第十一週	4/19~4/23	第五課近體詩選	<p>國-J-A1 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C1</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7</p>	<p>1. 認識本課第三首詩作者——賴和的生平大略。</p>	<p>1. 學習單 2. 詩歌背誦、吟唱 3. 口語表達</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	

				<p>互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出</p>	<p>常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-4 直接抒情。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社</p>	<p>2. 認識本課第三首詩作風格特色及寫作動機。</p> <p>3. 培養愛國、愛鄉、愛國的情操。</p> <p>4. 培養閱讀古典詩歌的興趣。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>	
--	--	--	--	---	---	---	---	--

				<p>寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第十二週	4/26~4/30	第六課紙船印象	<p>國-J-A2</p> <p>國-J-B1</p> <p>國-J-B3</p> <p>國-J-C3</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫</p>	<p>1. 訓練自我覺察，記錄大腦印象深淺的狀況。</p> <p>2. 學習排比的修辭技巧。</p>	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 主題寫作</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品EJU6 欣賞感恩。</p> <p>品EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>【多元文化教育教育】</p> <p>多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>【閱讀素</p>	

				<p>至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>5-IV-2 理解各類 文本的句 子、段落 與主要概 念，指出 寫作的目 的與觀 點。</p> <p>5-IV-3 理解各類 文本內 容、形式 和寫作特 色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀 策略增進 學習效 能，整合 跨領域知 識轉化為 解決問題 的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀 多元文 本，理解 議題內涵 及其與個 人生活、 社會結構 的關聯 性。</p> <p>6-IV-3</p>	<p>的作用及 呈現的效 果。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本 中的藝 術、信 仰、思想 等文化內 涵。</p>			<p>養教育】 閱 J2 發展 跨文本的 比對、分 析、深究的 能力，以判 讀文本知 識的正確 性。</p> <p>閱 J5 活用 文本，認識 並運用滿 足基本生 活需求所 使用之文 本。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

				靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。					
第十三週	5/3~5/7	第六課紙船印象	國-J-A2 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C3	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 了解「紙船」所代表的涵義。 2. 學習藉物抒情的寫作手法。 3. 懂得從事生活小事去體會親情的溫馨。 4. 認識年齡代稱詞及相關典故。	1. 口語表達 2. 紙筆測驗 3. 學習單寫作 4. 主題寫作	【家庭教育】 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【品德教育】 品EJU6 欣賞感恩。 品EJU2 孝悌仁愛。 【多元文化教育】 多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【閱讀素養教育】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J5 活用文本，認識並運用滿	

				<p>的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>				<p>足基本生活需求所使用之文本。</p>	
第十四週	5/10~5/14	語文常識(二)漢字的流變與書法欣賞(第二次段考)	<p>國-J-A3</p> <p>國-J-B2</p> <p>國-J-B3</p> <p>國-J-C2</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強</p>	<p>Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。</p> <p>Ca-IV-1</p>	<p>1. 認識各種字體之間演變與傳承的關係。</p> <p>2. 從文字</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 口語表達</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興</p>	

				<p>互動學習效果。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。</p> <p>4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。</p> <p>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、</p>	<p>各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>形體的演變，了解漢字的實用性與藝術性。</p> <p>3. 能賞析書法作品的筆畫、形體結構、布局、行氣和行款。</p> <p>4. 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、草、行)的特色。</p>	<p>革。</p>	
--	--	--	--	---	---	---	-----------	--

				科技工 具，蒐集 資訊、組 織材料， 擴充閱讀 視野。					
第十 五週	5/17~5/21	第七課孩子的鐘 塔	國-J-C1 國-J-C3	2-IV-1 掌握生活 情境，適 切表情達 意，分享 自身經 驗。 2-IV-4 靈活運用 科技與資 訊，豐富 表達內 容。 5-IV-5 大量閱讀 多元文 本，理解 議題內涵 及其與個 人生活、 社會結構 的關聯 性。 5-IV-6 運用圖書 館(室)、 科技工 具，蒐集 資訊、組 織材料， 擴充閱讀 視野。	Ad-IV-1 篇章的主 旨、結 構、寓意 與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述 事件與描 寫景物間 接抒情。 Cb-IV-2 各類文本 中所反映 的個人與 家庭、鄉 里、國族 及其他社 群的關 係。	1. 認識李 黎與器官 捐贈之概 念、「尼可 拉斯效 應」之涵 義 2. 體會文 本中的情 感。 3. 分享自 己的生活 經驗與感 受。	1. 口語表 達 2. 學習單 3. 紙筆測 驗	【生命教 育】 生J3 反思 生老病死 與人生無 常的現象，探索人 生的目 的、價值與 意義。 生J6 察覺 知性與感 性的衝 突，尋求 知、情、 意、行統 整之途徑。 【家庭教 育】 家J2 探討 社會與自 然環境對 個人及家 庭的影 響。	
第十 六週	5/24~5/28	第七課孩子的鐘 塔	國-J-C1 國-J-C3	2-IV-1 掌握生活	Ad-IV-1 篇章的主	1. 透過閱 讀與文本	1. 作業呈 現	【生命教 育】	

				<p>情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>分析理解抒情文「藉事抒懷」的表現手法。</p> <p>2. 體會〈孩子的鐘塔〉一文在意涵及情感。</p> <p>3. 了解生命教育的重要意義及學習藉故事傳達自己的體悟。</p> <p>4. 欣賞融合抒情與敘述的文學作品，並能藉此手法加以仿作。</p>	<p>2. 口語表達</p> <p>3. 文章朗誦</p>	<p>生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生J6 察覺知性與感性衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p>	
第十七週	5/31~6/4	第八課五柳先生傳	<p>國-J-A1</p> <p>國-J-A2</p> <p>國-J-B1</p> <p>國-J-C2</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今</p>	<p>1. 能用語體文改寫或口述〈五柳先生傳〉的大意。</p> <p>2. 覺察自己的人格特質、與他人相處</p>	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 蒐集資料</p> <p>3. 主題寫作</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境</p>	

				<p>的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>間的種種。</p> <p>3. 能從個性、生活等各種角度描述人物的性情。</p> <p>4. 培養不慕榮利的情操。</p>	<p>遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>	
--	--	--	--	---	---	--	--	--

第十 八週	6/7~6/11	第八課五柳先生 傳	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C2	1-IV-2 依據不同 情境，分 辨聲情意 涵及表達 技巧，適 切回應。 2-IV-2 有效把握 聽聞內容 的邏輯， 做出提問 或回饋。 4-IV-1 認識國字 至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-3 能運用字 典或辭典 了解一字 多音及一 字多義的 現象。 5-IV-2 理解各類 文本的句 子、段落 與主要概 念，指出 寫作的目 的與觀 點。 5-IV-3 理解各類 文本內 容、形式	Ab-IV-6 常用文言 文的詞義 及語詞結 構。 Ab-IV-7 常用文言 文的字 詞、虛 字、古今 義變。 Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結 構、寓意 與分析。 Ad-IV-4 非韻文： 如古文、 古典小 說、語錄 體、寓言 等。 Cb-IV-2 各類文本 中所反映 的個人與 家庭、鄉 里、國族 及其他社 群的關 係。 Cc-IV-1 各類文本 中的藝 術、信	1. 能用語 體文改寫 或口述 〈五柳先 生傳〉的 大意。 2. 覺察自 己的人格 特質、與 他人相處 間的種 種。 3. 能從個 性、生活 等各種角 度描述人 物的性 情。 4. 培養不 慕榮利的 情操。	1. 口語表 達 2. 蒐集資 料 3. 主題寫 作	【生命教 育】 生J2 探討 完整的人 的各個面 向，包括身 體與心 理、理性與 感性、自由 與命定、境 遇與嚮 往，理解人 的主體能 動性，培養 適切的自 我觀。 【生涯規 劃教育】 涯J4 了解 自己的人格 特質與 價值觀。 【閱讀素 養教育】 閱J1 發展 多元文本 的閱讀策 略。 閱J8 在學 習上遇到 問題時，願 意尋找課 外資料，解 決困難。	
----------	----------	--------------	--------------------------------------	---	--	---	---	---	--

				和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	仰、思想等文化內涵。				
第十週	6/14~6/18	第九課謝天	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 國-J-C2	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-1 比較不同	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1	1. 了解作者對「謝天」的看法。 2. 了解很多傳統觀念，透過現代化的詮釋，仍然是深具意義的。 3. 能辨識與應用映襯的修辭手法。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 紙筆測驗 4. 主題寫作	【品德教育】 品EJU6 欣賞感恩。 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	

				<p>標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第二十週	6/21~6/25	第九課謝天	<p>國-J-A1</p> <p>國-J-A2</p> <p>國-J-B1</p> <p>國-J-C1</p> <p>國-J-C2</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握</p>	<p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、</p>	<p>1. 學習從日常生活中尋找素材，以充實寫作能力。</p> <p>2. 體會自己得之於人者太多，而知所感恩。</p> <p>3. 體認「謝天」的觀念，養成「功成不居」</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 小組報告</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品EJU6 欣賞感恩。</p> <p>品J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食</p>	

				<p>聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>現代小說、劇本。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>的態度。</p>	<p>運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	
--	--	--	--	--	---	-------------	---------------------------------------	--

第二十一週	6/28~6/30	第十課貓的天堂 (第三次段考)	國-J-A2 國-J-B1 國-J-C2 國-J-C3	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 認識小說與情節結構。 2. 學習設計動作與對話以塑造角色形象。 3. 體會小說所呈現的不同價值觀。	1. 課程討論 2. 閱讀理解學習單 3. 辯論比賽 4. 繪本創作 5. 短文寫作	【閱讀素養】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。	
-------	-----------	--------------------	--------------------------------------	--	--	--	--	--	--

				及其與個人生活、社會結構的關聯性。					
--	--	--	--	-------------------	--	--	--	--	--

註1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

109 學年度嘉義縣東石國民中學七年級第一學期英文科 教學計畫表

設計者：_____ (新課綱)

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數：

三、總綱核心素養：

- A1 身心素質與自我精進
 A2 系統思考與解決問題
 A3 規劃執行與創新應變
 B1 符號運用與溝通表達
 B2 科技資訊與媒體素養
 B3 藝術涵養與美感素養
 C1 道德實踐與公民意識
 C2 人際關係與團隊合作
 C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題或單元名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	跨領域統整或協同教學規畫(無則免填)
				學習內容	學習表現			
一	8/30-9/5	Get Ready Lesson 1 Who's This Young Man?	<p>[Get Ready]</p> <p>英-J-A1: 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-B1: 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2: 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>[Lesson 1]</p> <p>英-J-A2: 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化</p>	<p>[Get Ready]</p> <p>Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生生活溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>[Lesson 1]</p> <p>Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ab-IV-3: 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p>	<p>[Get Ready]</p> <p>1-IV-1: 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2: 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3: 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4: 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9: 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1: 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2: 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3: 能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7: 能依人、事、時、地、物作</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業書寫</p> <p>5. 角色扮演</p>	<p>[Get Ready]</p> <p>【家庭教育】家J1: 分析家庭的發展歷程。</p> <p>[Lesson 1]</p> <p>【性別平等教育】性J3: 檢視家庭中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【家庭教育】家J1: 分析家庭的發展歷程。家J4: 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	<p>[Lesson 1]</p> <p>社會領域、綜合活動領域</p>

		<p>的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p>	<p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱</p>			
--	--	---	---	---	--	--	--

					<p>讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>[Lesson 1]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-1:能說出課</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-4:能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-11:能藉圖畫、標題、書名等</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>5-IV-4:能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>			
二	9/6-9/12	Lesson 1 Who's This Young Man?	<p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生</p>	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演 	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3:檢視家庭中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p>	<p>社會領域、綜合活動領域</p>

		<p>讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p>	<p>活用語。</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1: 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-1: 自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生話溝通。</p> <p>B-IV-6: 圖片描述。</p> <p>B-IV-7: 角色扮演。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>子。</p> <p>1-IV-4: 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7: 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-1: 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-4: 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-8: 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9: 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-12: 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13: 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2: 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6: 能看懂基</p>	<p>子。</p> <p>1-IV-4: 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7: 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-1: 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-4: 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-8: 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9: 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-12: 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13: 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2: 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6: 能看懂基</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J1: 分析家庭的發展歷程。</p> <p>家 J4: 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	
--	--	--	--	---	---	---	--

					<p>本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-11:能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-4:能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>三</p>	<p>9/13-9/19</p>	<p>Lesson 1 Who's This Young Man?</p>	<p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-3:常見的生活用語。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6:圖片描述。 B-IV-7:角色扮演。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-4:能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演 	<p>【性別平等教育】 性 J3:檢視家庭中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家 J1:分析家庭的發展歷程。 家 J4:探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	<p>社會領域、 綜合活動領域</p>
----------	------------------	---	---	---	--	---	--	-------------------------

					<p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-11:能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-4:能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>			
四	9/20-9/26	<p>Lesson 1 Who's This Young Man?</p> <p>Lesson 2 What Are These?</p>	<p>[Lesson 1] 英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力,能釐清文本訊息間的關係進行推論,並能經由訊息的比較,對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養,在日常生活常見情境中,能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>[Lesson 2] 英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力,能釐清文本訊息間的關係進行推論,並能經由訊息的比較,對國內外文化的異同有初步的了解。</p>	<p>[Lesson 1] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-3:常見的生活用語。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2:國中階段所</p>	<p>[Lesson 1] 1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-4:能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-8:能以正確</p>	<p>1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演</p>	<p>[Lesson 1] 【性別平等教育】 性 J3:檢視家庭中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家 J1:分析家庭的發展歷程。 家 J4:探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p> <p>[Lesson 2] 【戶外教育議題】 戶 J3:理解知識與生活環境的關係,獲得心靈的</p>	<p>[Lesson 1] 社會領域、綜合活動領域 [Lesson 2] 自然科學領域</p>

		<p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p>	<p>學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>[Lesson 2]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-11:能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預</p>	<p>喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
--	--	---	--	---	---------------------------	--

					<p>測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-4:能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。</p> <p>5-IV-5:能運用字</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>[Lesson 2]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>			
五	9/27-10/3	Lesson 2 What Are These?	<p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、</p>	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業書寫</p>	<p>【戶外教育議題】</p> <p>戶 J3:理解知識與生活環境的關</p>	<p>自然科學領域</p>

		<p>的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p>	<p>讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生沽溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p>	<p>5. 角色扮演</p>	<p>係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
--	--	---	--	--	----------------	----------------------------------	--

					<p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。			
六	10/4-10/10	Lesson 2 What Are These?	<p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生沽溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業書寫</p> <p>5. 角色扮演</p>	<p>【戶外教育議題】</p> <p>戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	自然科學領域

				<p>的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>			
七	10/11-10/17	<p>Review 1</p> <p>Lesson 3</p> <p>Where Is Harry' s Bedroom?</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>[Review 1]</p> <p>英-J-A1:具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字</p>	<p>[Review 1]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故</p>	<p>[Review 1]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業書寫</p> <p>5. 角色扮演</p> <p>6. 紙筆測驗</p>	<p>[Review 1]</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3:檢視家庭中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J1:分析家庭的發展歷程。</p> <p>家 J2:探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>家 J4:探討約會、婚姻與家庭</p>	<p>[Lesson 3]</p> <p>社會領域</p>

		<p>詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>[Lesson 3]</p> <p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C3:具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>事及短劇。</p> <p>B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生括溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>[Lesson 3]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生括溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-4:能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝</p>		<p>建立的歷程。</p> <p>【戶外教育議題】</p> <p>戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>[Lesson 3]</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>通。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-11:能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-4:能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>[Lesson 3]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					聽到的簡短談話。 5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 8-IV-5:能具有基本的世界觀。 9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。			
八	10/18-10/24	Lesson 3	英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐	Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。	1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。	1. 檔案評量 2. 口語練習	【多元文化教育】	社會領域

		<p>Where Is Harry' s Bedroom?</p>	<p>清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C3:具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生沽溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3:能依情境使用教室用語。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p>	<p>3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 角色扮演</p>	<p>多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	
--	--	-----------------------------------	--	--	--	---	--	--

					<p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					8-IV-5:能具有基本的世界觀。 9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。			
九	10/25-10/31	Lesson 3 Where Is Harry's Bedroom?	<p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C3:具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生括溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p> <p>6. Quizlet</p> <p>7. 角色扮演</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	社會領域

					<p>簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>			
十	11/1-11/17	<p>Lesson 3 Where Is Harry' s Bedroom?</p> <p>Lesson 4 There Is a Playground at Robert' s School</p>	<p>[Lesson 3] 英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C3:具備基本的世</p>	<p>[Lesson 3] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p>	<p>[Lesson 3] 1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p> <p>6. Quizlet</p> <p>7. 角色扮演</p>	<p>[Lesson 3] 【多元文化教育】</p> <p>多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>[Lesson 4] 【多元文化教育】</p> <p>多 J4:了解不同群體間如何看待</p>	<p>[Lesson 3] 社會領域</p> <p>[Lesson 4] 社會領域、綜合活動領域</p>

			<p>界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 [Lesson 4]</p> <p>英-J-A2: 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1: 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C3: 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。 [Lesson 4]</p> <p>Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生沽溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>2-IV-1: 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2: 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3: 能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7: 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8: 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9: 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10: 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12: 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2: 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6: 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7: 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8: 能了解短</p>		<p>彼此的文化。</p> <p>多 J6: 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--	--

					<p>文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

				<p>出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>[Lesson 4]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基</p>		
--	--	--	--	---	--	--

					<p>本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					較、歸類、排序。			
十一	11/8-11/14	Lesson 4 There Is a Playground at Robert' s School	<p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C3:具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本</p>	<p>1. CD 唱機 (自備)</p> <p>2. 教學 CD</p> <p>3. 電子教科書</p> <p>4. 教學影片</p> <p>5. 學習單</p> <p>6. 教學圖卡</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	社會領域、 綜合活動領域

					<p>或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					7-IV-1:能使用英文字字典，配合上下文找出適當的字義。 8-IV-5:能具有基本的世界觀。 9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。			
十二	11/15-11/21	Lesson 4 There Is a Playground at Robert' s School	英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C3:具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。	1. CD 唱機 (自備) 2. 教學 CD 3. 電子教科書 4. 教學影片 5. 學習單 6. 教學圖卡	【多元文化教育】 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	社會領域、 綜合活動領域

					<p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>		
--	--	--	--	--	--	--

					<p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>			
十三	11/22-11/28	<p>Review 2</p> <p>Lesson 5</p> <p>Please Take a Seat</p>	<p>[Review 2]</p> <p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字</p>	<p>[Review 2]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所</p>	<p>[Review 2]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p> <p>6. Quizlet</p> <p>7. 紙筆測驗</p>	<p>[Review 2]</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>[Lesson 5]</p>	<p>[Lesson 5]</p> <p>社會領域</p>

		<p>詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C3: 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p> <p>[Lesson 5]</p> <p>英-J-A2: 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1: 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2: 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>學字詞及句型的生 活溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>[Lesson 5]</p> <p>Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生 活溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-2: 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>內容。</p> <p>1-IV-9: 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1: 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2: 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3: 能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7: 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8: 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9: 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10: 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12: 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2: 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6: 能看懂基</p>		<p>【品德教育】</p> <p>品 J2: 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J6: 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 EJU7: 欣賞感恩。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>[Lesson 5]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					8-IV-5:能具有基本的世界觀。 9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。			
十四	11/29-12/5	Lesson 5 Please Take a Seat 【第二次評量週】	英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生括溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3:能依情境使用教室用語。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作	1. CD 唱機（自備） 2. 教學 CD 3. 電子教科書 4. 教學影片 5. 學習單 6. 教學圖卡	【品德教育】 品 J2:重視群體規範與榮譽。 品 J6:關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 EJU7:欣賞感恩。	社會領域

					<p>簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>			
十五	12/6-12/12	Lesson 5 Please Take a Seat	<p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-2:二至三項訊</p>	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課</p>	<p>1. CD 唱機 (自備)</p> <p>2. 教學 CD</p> <p>3. 電子教科書</p> <p>4. 教學影片</p> <p>5. 學習單</p> <p>6. 教學圖卡</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J2:重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J6:關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 EJU7:欣賞感恩。</p>	社會領域

			<p>活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的</p>		
--	--	--	---------------------	-----------------------	---	--	--

					<p>主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>			
十六	12/13-12/19	Lesson 5 Please Take a Seat Lesson 6 What Are You Doing?	[Lesson 5] 英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。	[Lesson 5] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。	[Lesson 5] 1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3:能聽懂基	1. CD唱機（自備） 2. 教學CD 3. 電子教科書 4. 教學影片 5. 學習單	[Lesson 5] 【品德教育】 品 J2:重視群體規範與榮譽。 品 J6:關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反	[Lesson 5] 社會領域 [Lesson 6] 社會領域

			<p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>[Lesson 6]</p> <p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2:具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範</p>	<p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生</p> <p>活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p> <p>[Lesson 6]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生</p> <p>活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式</p>	<p>6. 教學圖卡</p>	<p>思。</p> <p>品 EJU7:欣賞感恩。</p> <p>[Lesson 6]</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>【國際教育議題】</p> <p>國 J2:具備國際視野的國家意識。</p> <p>國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J6:具備參與國際交流活動的能力。</p>	
--	--	--	---	---	---	----------------	---	--

		<p>疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3:具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>		<p>討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p>		
--	--	---	--	--	--	--

					<p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>較、歸類、排序。 [Lesson 6] 1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3:能依情境使用教室用語。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					7-IV-1:能使用英文字字典，配合上下文找出適當的字義。 8-IV-5:能具有基本的世界觀。 9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。			
十七	12/20-12/26	Lesson 6 What Are You Doing?	英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-B2:具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。	Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。	1. CD唱機（自備） 2. 教學CD 3. 電子教科書 4. 教學影片 5. 學習單 6. 教學圖卡	【多元文化教育】 多J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【國際教育議題】 國J2:具備國際視野的國家意識。 國J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國J6:具備參與國際交流活動的能力。	社會領域

		<p>英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3:具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>		<p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字</p>		
--	--	---	--	--	--	--

				<p>義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>		
--	--	--	--	--	--	--

					<p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>			
十八	12/27-1/2	Lesson 6 What Are You Doing?	<p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生</p>	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p>	<p>1. CD 唱機（自備）</p> <p>2. 教學 CD</p> <p>3. 電子教科書</p> <p>4. 教學影片</p> <p>5. 學習單</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>【國際教育議題】</p> <p>國 J2:具備國際視野的國家意識。</p>	社會領域

		<p>行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2: 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2: 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3: 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>活溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1-IV-9: 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1: 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2: 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3: 能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7: 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8: 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9: 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10: 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12: 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2: 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6: 能看懂基本的句型。</p>		<p>國 J4: 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J6: 具備參與國際交流活動的能力。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--

					<p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>			
十九	1/9-1/9	Review 3 Book 1 總複習	[Review 3] 英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐	[Review 3] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。	[Review 3] 1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫	[Review 3] 【品德教育】 品 J2:重視群體	無

		<p>清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1: 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2: 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2: 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3: 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p> <p>[Book 1總複習]</p> <p>英-J-A1: 具備積極主動的學習態度，將學習延</p>	<p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>D-IV-2: 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p> <p>[Book 1總複習]</p> <p>Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ab-IV-3: 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。</p> <p>Ac-IV-3: 常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的</p>	<p>1-IV-2: 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3: 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4: 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9: 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1: 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2: 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3: 能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7: 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8: 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9: 能進行簡易的角色扮演。</p>	<p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p> <p>6. 紙筆測驗</p>	<p>規範與榮譽。</p> <p>品 J6: 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 EJU7: 欣賞感恩。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6: 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>【國際教育議題】</p> <p>國 J6: 具備參與國際交流活動的能力。</p> <p>國 J4: 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J2: 具備國際視野的國家意識。</p>	
--	--	--	---	---	--	---	--

			<p>伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A2: 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1: 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2: 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2: 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3: 具備基本的世界觀，能以簡易英語介</p>	<p>1, 200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1: 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-1: 自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6: 圖片描述。</p> <p>B-IV-7: 角色扮演。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>2-IV-10: 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12: 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2: 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6: 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7: 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8: 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12: 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14: 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1: 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2: 能依圖畫、圖示書寫英文</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>		<p>句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p>		
--	--	--	-------------------------------------	--	---	--	--

					<p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>[Book 1 總複習]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>使用教室用語。</p> <p>2-IV-4:能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-11:能藉圖</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-4:能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>			
廿	1/10-1/16	<p>Book 1 總複習【第三次評量週】</p>	<p>英-J-A1:具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2:具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生</p>	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 紙筆測驗 	無	無

		<p>理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3:具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>活溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-4:能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--

					<p>主要內容。</p> <p>3-IV-11:能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-4:能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>			
廿一	1/17-1/23	<p>Book 1 總複習</p> <p>Book 2 Lesson 1 I Play Basketball Every Day</p>	<p>[Book 1總複習]</p> <p>英-J-A1:具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互</p>	<p>[Book 1 總複習]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-1:自己、家人</p>	<p>[Book 1 總複習]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 紙筆測驗 	<p>[Book 2 Lesson 1]</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p>	<p>[Book 2 Lesson 1]</p> <p>健康與教育領域</p>

		<p>動。</p> <p>英-J-B2: 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2: 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3: 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p> <p>[Book 2 Lesson 1]</p> <p>英-J-A2: 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1: 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互</p>	<p>及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生</p> <p>活溝通。</p> <p>B-IV-6: 圖片描述。</p> <p>B-IV-7: 角色扮演。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>[Book 2 Lesson 1]</p> <p>Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1, 200 字詞）。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生</p> <p>活溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2: 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3: 能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-4: 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-7: 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8: 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9: 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10: 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12: 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2: 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6: 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7: 能了解對</p>		
--	--	--	---	---	--	--

		<p>動。</p> <p>英-J-B2: 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2: 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3: 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>		<p>話的主要內容。</p> <p>3-IV-8: 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-11: 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12: 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14: 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1: 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2: 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3: 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5: 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-4:能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>[Book 2 Lesson 1]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>			
廿二								

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

109 學年度嘉義縣東石國民中學七年級第二學期語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會、科技領域英文科 教學計畫表

設計者：_____ (新課綱)

一、教材版本：康軒版第二冊

二、本領域每週學習節數：

三、總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題或單元名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	跨領域統整或協同教學規畫(無則免填)
				學習內容	學習表現			
一	2/17-2/20	B1 總複習 Get Ready	<p>[B1總複習]</p> <p>英-J-A1:具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2:具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範</p>	<p>[B1 總複習]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生</p> <p>活溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p>	<p>[B1 總複習]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-4:能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 作業書寫</p> <p>3. 聽力練習</p>	<p>[Get Ready]</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J6:參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。</p>	

		<p>疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3:具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p> <p>[Get Ready]</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p>	<p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>[Get Ready]</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p>	<p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-4:能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>訊。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>[Get Ready]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p>			
二	2/21-2/27		[Lesson 1]	[Lesson 1]	[Lesson 1]	1. 檔案評量	[Lesson 1]	[Lesson 1]

	Lesson 1 I Play Basketball Every Day	<p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2:具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3:具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易</p>	<p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p> <p>6. 小組互動</p> <p>7. 紙筆測驗</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p>	健康與教育 領域
--	--	--	---	--	---	--	-------------

					<p>的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具,以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典,配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>			
三	2/28-3/6	<p>Lesson 1 I Play Basketball Every Day</p>	<p>[Lesson 1]</p> <p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力,能釐清文本訊息間的關係進行推論,並能經由訊息的比較,對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養,在日常生活常見情境中,能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2:具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力,</p>	<p>[Lesson 1]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>[Lesson 1]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動 7. 紙筆測驗 	<p>[Lesson 1]</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4:理解永續發展的意義與責任,並在參與活動的過程中落實原則。</p>	<p>[Lesson 1]</p> <p>健康與體育領域</p>

		<p>以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3:具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>		<p>用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>			
四	3/7-3/13	Lesson 1 I Play Basketba	[Lesson 1] 英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進	[Lesson 1] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段	[Lesson 1] 1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表	[Lesson 1] 【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與	[Lesson 1] 健康與體育 領域 [Lesson 2]

	<p>11 Every Day Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning</p>	<p>行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1: 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-B2: 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。 英-J-C2: 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 英-J-C3: 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 [Lesson 2] 英-J-A2: 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進</p>	<p>所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1, 200 字詞）。 Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生 活溝通。 C-IV-4: 基本的世界觀。 D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。 [Lesson 2] Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1, 200 字詞）。 Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生 活溝通。 C-IV-4: 基本的世界觀。 D-IV-1: 依綜合資訊</p>	<p>的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3: 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4: 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9: 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1: 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2: 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3: 能依情境使用教室用語。 2-IV-7: 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-8: 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9: 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-10: 能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-12: 能以簡易的英語參與引導式</p>	<p>5. 聽力練習 6. Quizlet</p>	<p>責任，並在參與活動的過程中落實原則。 [Lesson 2] 【家庭教育】 家 J4: 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	<p>健康與體育領域</p>
--	--	---	--	---	-------------------------------	--	----------------

		<p>行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2:具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3:具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>作合理猜測。</p>	<p>討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各</p>		
--	--	---	---------------	---	--	--

				<p>種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>[Lesson 2]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、</p>		
--	--	--	--	--	--	--

					<p>事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>			
五	3/14-3/20	Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning	<p>[Lesson 2]</p> <p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、</p>	<p>[Lesson 2]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌</p>	<p>[Lesson 2]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p>	<p>[Lesson 2]</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J4:探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	<p>[Lesson 2]</p> <p>健康與體育領域</p>

		<p>讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2: 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2: 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3: 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生生活溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1-IV-4: 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9: 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1: 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2: 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3: 能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7: 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8: 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9: 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10: 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12: 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2: 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6: 能看懂基本</p>			
--	--	---	---	---	--	--	--

					<p>的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					字典，配合上下文找出適當的字義。 8-IV-5:能具有基本的世界觀。			
六	3/21-3/27	Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning	[Lesson 2] 英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-B2:具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。 英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	[Lesson 2] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	[Lesson 2] 1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3:能依情境使用教室用語。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-8:能以正確的	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習	[Lesson 2] 【家庭教育】 家J4:探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	[Lesson 2] 健康與體育領域

		<p>英-J-C3:具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>		<p>發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。 2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-6:能看懂基本的句型。 3-IV-7:能了解對話的主要內容。 3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p>		
--	--	--	--	--	--	--

					<p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>			
七	3/28-4/3	<p>Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning Review 1 【第一次評量週】</p>	<p>[Lesson 2] 英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字</p>	<p>[Lesson 2] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所</p>	<p>[Lesson 2] 1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p>	<p>1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習</p>	<p>[Lesson 2] 【家庭教育】 家 J4:探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 [Review 1] 【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中</p>	<p>[Lesson 2] 健康與體育領域 [Review 1] 健康與體育領域</p>

		<p>詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2: 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2: 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3: 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p> <p>[Review 1]</p> <p>英-J-A2: 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1: 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字</p>	<p>學字詞及句型的生</p> <p>活溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>[Review 1]</p> <p>Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ab-IV-3: 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3: 常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1: 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-1: 自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生</p> <p>活溝通。</p>	<p>1-IV-9: 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1: 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2: 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3: 能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7: 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8: 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9: 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10: 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12: 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2: 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6: 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7: 能了解對話的主要內容。</p>		<p>落實原則。</p> <p>戶 J6: 參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J4: 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	
--	--	---	--	---	--	--	--

			<p>詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2: 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2: 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3: 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>B-IV-6: 圖片描述。</p> <p>B-IV-7: 角色扮演。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>3-IV-8: 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1: 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2: 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3: 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5: 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6: 能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1: 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2: 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5: 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1: 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5: 能具有基本</p>			
--	--	--	--	---	---	--	--	--

					<p>的世界觀。</p> <p>[Review 1]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

				<p>的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>			
八	4/4-4/10	Lesson 3 What' s the Date Today?	<p>[Lesson 3]</p> <p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2:具備運用各類</p>	<p>[Lesson 3]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生</p> <p>活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p>	<p>[Lesson 3]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 	<p>[Lesson 3]</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3:檢視家庭中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p>	<p>[Lesson 3]</p> <p>社會領域</p>

		<p>資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3:具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中</p>			
--	--	--	---------------------------	---	--	--	--

					<p>階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>			
九	4/11-4/17	Lesson 3	[Lesson 3] 英-J-A2:具備系統性理	[Lesson 3] Ab-IV-1:句子的發	[Lesson 3] 1-IV-1:能聽懂課堂	1. 檔案評量 2. 口語練習	[Lesson 3] 【性別平等教	[Lesson 3] 社會領域

		<p>What' s the Date Today?</p>	<p>解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1: 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-B2: 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。 英-J-C2: 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 英-J-C3: 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>音、重音及語調。 Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1, 200 字詞）。 Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4: 基本的世界觀。 D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>中所學的字詞。 1-IV-2: 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3: 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4: 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9: 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1: 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2: 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3: 能依情境使用教室用語。 2-IV-7: 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-8: 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9: 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-10: 能以簡易的英語描述圖片。</p>	<p>3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習</p>	<p>育】 性 J3: 檢視家庭中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p>	
--	--	--------------------------------	---	--	--	--	--	--

					<p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具,以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典,配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>			
十	4/18-4/24	<p>Lesson 3 What' s the Date Today? Lesson 4 How Much Cake Do You Want?</p>	<p>[Lesson 3] 英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力,能釐清文本訊息間的關係進行推論,並能經由訊息的比較,對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養,在日常生活常見情境中,能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-B2:具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力,以擴展學習素材與範</p>	<p>[Lesson 3] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。 [Lesson 4]</p>	<p>[Lesson 3] 1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p>	<p>1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動</p>	<p>[Lesson 3] 【性別平等教育】 性 J3:檢視家庭中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 [Lesson 4] 【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p>	<p>[Lesson 3] 社會領域 [Lesson 4] 綜合活動領域</p>

		<p>疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3:具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p> <p>[Lesson 4]</p> <p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2:具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3:具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>		<p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>[Lesson 4]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p>			
--	--	---	--	---	--	--	--

					<p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典,配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>			
十一	4/25-5/1	<p>Lesson 4 How Much Cake Do You Want?</p>	<p>[Lesson 4] 英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力,能釐清文本訊息間的關係進行推論,並能經由訊息的比較,對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養,在日常生活常見情境中,能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-B2:具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力,以擴展學習素材與範疇、提升學習效果,同時養成資訊倫理素養。 英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習</p>	<p>[Lesson 4] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生話溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>[Lesson 4] 1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3:能依情境使用教室用語。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動 	<p>[Lesson 4] 【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p>	<p>[Lesson 4] 綜合活動領域</p>

		<p>活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3: 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>		<p>易的提問。</p> <p>2-IV-8: 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9: 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10: 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12: 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2: 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6: 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7: 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8: 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1: 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2: 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3: 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5: 能依提示寫</p>			
--	--	---	--	---	--	--	--

					<p>出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>			
十二	5/2-5/8	Lesson 4 How Much Cake Do You Want?	<p>[Lesson 4]</p> <p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素</p>	<p>[Lesson 4]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故</p>	<p>[Lesson 4]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動 	<p>[Lesson 4]</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p>	<p>[Lesson 4]</p> <p>綜合活動領域</p>

		<p>養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2: 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2: 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3: 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生 活溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界 觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊 作合理猜測。</p>	<p>生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9: 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1: 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2: 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3: 能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7: 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8: 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9: 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10: 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12: 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2: 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6: 能看懂基本的句型。</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--

					<p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					出適當的字義。 8-IV-5:能具有基本的 世界觀。			
十三	5/9-5/15	Lesson 4 How Much Cake Do You Want? Review 2 【第二次 評量週】	[Lesson 4] 英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力,能釐清文本訊息間的關係進行推論,並能經由訊息的比較,對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養,在日常生活常見情境中,能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-B2:具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力,以擴展學習素材與範疇、提升學習效果,同時養成資訊倫理素養。 英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活動,培養團隊合作精神。 英-J-C3:具備基本的世	[Lesson 4] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生 活溝通。 C-IV-4:基本的世界 觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。 [Review 2] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-3:常見的生	[Lesson 4] 1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3:能依情境使用教室用語。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	[Lesson 4] 【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 [Review 2] 【性別平等教育】 性 J3:檢視家庭中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	[Lesson 4] 綜合活動領域 [Review 2] 社會領域 綜合活動領域

		<p>界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p> <p>[Review 2]</p> <p>英-J-A2: 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1: 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2: 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2: 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3: 具備基本的世</p>	<p>活用語。</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1: 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-1: 自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生</p> <p>活溝通。</p> <p>B-IV-6: 圖片描述。</p> <p>B-IV-7: 角色扮演。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9: 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10: 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12: 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2: 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6: 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7: 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8: 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1: 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2: 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3: 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5: 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6: 能轉述所聽</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>[Review 2]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒</p>			
--	--	---	--	--	--	--

					<p>和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

十四	5/16-5/22	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?	<p>[Lesson 5]</p> <p>英-J-A2: 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1: 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2: 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2: 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3: 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>[Lesson 5]</p> <p>Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生沽溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>[Lesson 5]</p> <p>1-IV-1: 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2: 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3: 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4: 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9: 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1: 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2: 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3: 能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7: 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8: 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9: 能進行簡易的角色扮演。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動 	<p>[Lesson 5]</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家J12: 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。</p>	<p>[Lesson 5]</p> <p>社會領域</p>
----	-----------	---	---	--	---	--	---	-------------------------------

					<p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具,以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典,配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>			
十五	5/23-5/29	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?	<p>[Lesson 5]</p> <p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力,能釐清文本訊息間的關係進行推論,並能經由訊息的比較,對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養,在日常生活常見情境中,能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2:具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整</p>	<p>[Lesson 5]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊</p>	<p>[Lesson 5]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動 	<p>[Lesson 5]</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J12:分析家庭生活與社區的關係,並善用社區資源。</p>	<p>[Lesson 5]</p> <p>社會領域</p>

		<p>理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3:具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>作合理猜測。</p>	<p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p>			
--	--	--	---------------	---	--	--	--

					<p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>			
十六	5/30-6/5	Lesson 5 How Often	[Lesson 5] 英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐	[Lesson 5] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。	[Lesson 5] 1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫	[Lesson 5] 【家庭教育】 家 J12:分析家	[Lesson 5] 社會領域 [Lesson 6]

	<p>Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday?</p>	<p>清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1: 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2: 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2: 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3: 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p> <p>[Lesson 6]</p> <p>英-J-A2: 具備系統性理解與推演的能力，能釐</p>	<p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1, 200 字詞）。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>[Lesson 6]</p> <p>Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1, 200 字詞）。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p>	<p>1-IV-2: 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3: 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4: 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9: 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1: 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2: 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3: 能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7: 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8: 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9: 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10: 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12: 能以簡易</p>	<p>4. 討論發表</p> <p>5. 聽力練習</p> <p>6. 小組互動</p>	<p>庭生活與社區的關係，並善用社區資源。</p> <p>[Lesson 6]</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4: 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	<p>社會領域</p>
--	---	---	---	---	--	---	-------------

		<p>清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1: 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2: 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2: 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3: 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2: 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6: 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7: 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8: 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1: 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2: 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3: 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5: 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6: 能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1: 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2: 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p>			
--	--	---	----------------------------	--	--	--	--

					<p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具,以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典,配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>[Lesson 6]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>			
十七	6/6-6/12	Lesson 6 Where Were You Yesterday?	[Lesson 6] 英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。	[Lesson 6] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。	[Lesson 6] 1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3:能聽懂基本	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	[Lesson 6] 【國際教育】 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。	[Lesson 6] 社會領域

		<p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2:具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3:具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生沽溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--

					<p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					7-IV-1:能使用英文字典,配合上下文找出適當的字義。 8-IV-5:能具有基本的世界觀。			
十八	6/13-6/19	Lesson 6 Where Were You Yesterday?	[Lesson 6] 英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力,能釐清文本訊息間的關係進行推論,並能經由訊息的比較,對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養,在日常生活常見情境中,能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-B2:具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力,以擴展學習素材與範疇、提升學習效果,同時養成資訊倫理素養。 英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活動,培養團隊合作精	[Lesson 6] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生 活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	[Lesson 6] 1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3:能依情境使用教室用語。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	[Lesson 6] 【國際教育】 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。	[Lesson 6] 社會領域

		<p>神。</p> <p>英-J-C3:具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>		<p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單</p>		
--	--	--	--	--	--	--

					<p>句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>			
十九	6/20-6/26	<p>Lesson 6 Where Were You Yesterday? Review 3 【第三次 評量週】</p>	<p>[Lesson 6] 英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情</p>	<p>[Lesson 6] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p>	<p>[Lesson 6] 1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內</p>	<p>1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動</p>	<p>[Lesson 6] 【國際教育】 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。 [Review 3] 【家庭教育】 家 J12:分析家庭生活與社區的關係，並善用</p>	<p>[Lesson 6] 社會領域 [Review 3] 社會領域</p>

		<p>境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2: 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2: 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3: 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p> <p>[Review 3]</p> <p>英-J-A2: 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1: 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情</p>	<p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生</p> <p>活溝通。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>[Review 3]</p> <p>Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ab-IV-3: 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3: 常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1, 200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1: 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-1: 自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生</p>	<p>容。</p> <p>1-IV-9: 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1: 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2: 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3: 能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7: 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8: 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9: 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10: 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12: 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2: 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6: 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7: 能了解對話</p>		<p>社區資源。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4: 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
--	--	---	---	---	--	--	--

		<p>境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2: 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2: 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3: 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>活溝通。</p> <p>B-IV-6: 圖片描述。</p> <p>B-IV-7: 角色扮演。</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>的主要內容。</p> <p>3-IV-8: 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1: 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2: 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3: 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5: 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6: 能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1: 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2: 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5: 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1: 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p>			
--	--	---	---	--	--	--	--

					<p>8-IV-5:能具有基本的 世界觀。</p> <p>[Review 3]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂 中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用 的教室用語及日常 生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本 或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常 生活對話的主要內 容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子 語調所表達的情緒 和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂 中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使 用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使 用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、 事、時、地、物作簡 易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的 發音、適切的重音及 語調說出基本或重 要句型的句子。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>			
廿	6/27-7/3	Book 2 總複習	<p>[Book 2總複習]</p> <p>英-J-A1:具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-A3:具備簡易規劃</p>	<p>[Book 2總複習]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界</p>	<p>[Book 2總複習]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 作業書寫</p> <p>4. 討論發表</p>		

		<p>英語文學習時程的能力，並能檢討調整。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2:具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3:具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p>			
--	--	---	-------------------------------------	---	--	--	--

					<p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>			
二十	7/4-7/10							

一								
---	--	--	--	--	--	--	--	--

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣東石國民中學七年級第一學期數學領域 教學計畫表

設計者：邱秀玲 (新課綱) (表十二之一)

一、教材版本：翰林版第一冊

二、本領域每週學習節數：4

三、總綱核心素養：

■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
一	8/31-9/04	1-1 正數與負數	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1. 理解負數的意義，並認識正數與負數是性質的相反。 2. 以「正、負」表徵生活中相對的量。 3. 在數線上操作負數的描點，並能由數線上與原點距離相等、方向相	1. 藉由氣溫的生活情境，介紹負數是 <small>小於0</small> 的數。 2. 說明數線，並在數線上操作正、負數的描點。 3. 藉由數線的輔助，判別數的大小關係。 4. 藉由數線上與原點距離相等、方向相反兩個點，了解相反數的意義。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 作業繳交		

			反的兩個點，了解相反數的意義。				
二	9/7-9/11	1-1 正數與負數	<p>數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1</p> <p>1. 在數線上操作負數的描點，並能由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。 2. 經由數線理解絕對值的意義。</p>	<p>1. 藉由數線的輔助，判別數的大小關係。 2. 藉由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。 3. 熟悉絕對值符號，並經由數線說明絕對值的意義。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 作業繳交</p>		
三	9/14-9/18	1-2 正負數的加減	<p>數-J-A1 數-J-A2 數-J-B2 數-J-C2</p> <p>1. 判別兩同號數相加的正負結果，並算出其值。 2. 判別兩異號數相加的正負結果，並算出其值。 3. 算出兩數相減的結果。</p>	<p>1. 藉由向量模式表徵兩同號數的加法。 2. 判別兩同號數相加的正負結果，並算出其值。 3. 藉由向量模式表徵兩異號數的加法。 4. 判別兩異號數相加的正負結果，並算出其值。 5. 理解在數線上圖示兩整數加法的結</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 作業繳交</p>		

				<p>果。</p> <p>6. 利用「最後溫度－原來溫度＝溫度的變化」表徵兩整數的減法。</p> <p>7. 熟練「減去一個數就是加上這個數的相反數」的運算規則，並算出兩整數相減的結果。</p>			
四	9/21-9/25	1-2 正負數的加減	<p>數-J-A1 數-J-A2 數-J-B2 數-J-C2</p> <p>1. 算出兩數相減的結果。</p> <p>2. 熟練計算機基本功能的使用。</p> <p>3. 利用絕對值符號表徵數線上兩點的距離。</p>	<p>1. 利用「最後溫度－原來溫度＝溫度的變化」表徵兩整數的減法。</p> <p>2. 熟練「減去一個數就是加上這個數的相反數」的運算規則，並算出兩整數相減的結果。</p> <p>3. 熟練計算機的正負號、加法、減法的功能。</p> <p>4. 能利用計算機驗算加減法的運算。</p> <p>5. 熟練負數的去括號運算。</p> <p>6. 利用絕對值符號表徵數線上 $A(a)$、</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業繳交</p>		

				B (b) 兩點的距離等於 $ a-b $ 。 7. 利用數線上兩點的距離求中點坐標。			
五	9/28-10/02	1-3 正負數的乘除	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B2 數-J-C3 1. 判別兩數相乘的正負結果，並算出其值。 2. 熟練正負數的乘法、除法與四則運算。 3. 熟練計算機基本功能的使用。	1. 熟練兩整數相乘的規則，並計算其值。 2. 運用整數的乘法交換律與乘法結合律簡化計算。 3. 熟練整數的乘法運算。 4. 熟練整數的除法運算。 5. 熟練計算機的正負號、乘法、除法的功能。 6. 能利用計算機驗算乘除法的運算。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 作業繳交		
六	10/05-10/09	1-3 正負數的乘除	數-J-A1 數-J-A2 數-J-A3 數-J-B2 數-J-C3 1. 熟練正負數的乘法、除法與四則運算。 2. 熟練計算機基本功能	1. 熟練整數的四則運算及分配律的應用。 2. 熟練計算機的括號運算功能。 3. 能利用四則運算解決生活中的問題。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 作業繳交		

			的使用。				
七	10/12-10/16	1-4 指數記法與科學記號 (第一次段考)	<p>數-J-A1 數-J-A2 數-J-A3 數-J-B2 數-J-C2</p> <p>1. 理解指數的記法。 2. 熟練計算機基本功能的使用。 3. 理解科學記號並使用科學記號記錄，並能比較科學記號的大小。</p>	<p>1. 理解指數記法所代表的意義。 2. 熟練含有指數的運算。 3. 能利用計算機的指數功能來協助完成運算。 4. 能利用指數運算解決生活中的水質問題。 5. 透過生活中的實例，認識科學記號，並能使用科學記號記錄數字。 6. 能比較兩個科學記號所記錄的數值大小。 7. 熟練計算機進行科學記號的操作，並理解計算機的表示法可能存在誤差。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答 5. 資料蒐集 6. 作業繳交</p>		
八	10/19-10/23	2-1 質因數分解	<p>數-J-A1 數-J-A3 數-J-B3 數-J-C2 數-J-C3</p>	<p>1. 由生活情境引入因數與倍數的教學。 2. 熟練 11 的倍數判別法並解決問題。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回</p>		

			<p>1. 理解因數與倍數的定義，及因數 11 的判別法。</p> <p>2. 理解質數的定義，並判別 100 以內的質數。</p>	<p>3. 理解質數是除了 1 和本身之外，沒有其他正因數的正整數。</p> <p>4. 判別 100 以內質數的方法。</p>	<p>答</p> <p>4. 作業繳交</p>		
九	10/26-10/30	2-1 質因數分解	<p>數-J-A1 數-J-A3 數-J-B3 數-J-C2 數-J-C3</p> <p>1. 理解質數的定義，並判別 100 以內的質數。</p> <p>2. 將一個數做質因數分解，並以標準分解式表示。</p>	<p>1. 判別 100 以內質數的方法。</p> <p>2. 以短除法將一個數做質因數分解，並以標準分解式表示。</p> <p>3. 能以標準分解式判別因數與倍數。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業繳交</p>		
十	11/02-11/06	2-2 最大公因數與最小公倍數	<p>數-J-A1 數-J-A3 數-J-B1 數-J-C2</p> <p>1. 理解公因數、互質的意義。</p> <p>2. 求出兩數與三數的最大公因數。</p> <p>3. 計算最大公因數的應用問題。</p>	<p>1. 介紹公因數與互質的意義，並能以短除法求出三個數的最大公因數。</p> <p>2. 熟練利用標準分解式求出最大公因數。</p> <p>3. 能利用最大公因數解決生活中的問題。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業繳交</p>		
十一	11/09-11/13	2-2 最大公因數與最小公倍數	<p>數-J-A1 數-J-A3</p>	<p>1. 介紹公倍數的意義，並能以短除法</p>	<p>1. 紙筆測驗</p>		

			數-J-B1 數-J-C2 1. 理解公倍數的意義且求出兩數與三數的最小公倍數。 2. 計算最小公倍數的應用問題。	求出兩個與三個數的最小公倍數。 2. 熟練利用標準分解式求出最小公倍數。 3. 能利用最小公倍數解決生活中的問題。	2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 作業繳交		
十二	11/16-11/20	2-3 分數與指數律	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B2 數-J-C2 1. 理解負分數的各種表示法。 2. 將約分、擴分、最簡分數的運算規則擴充至負分數。 3. 熟練計算機基本功能的使用。 4. 計算負分數的加法與減法。 5. 理解負帶分數的意義，並能完成含有負帶分數的加減運算。	1. 介紹負分數的各種表示法： $-\frac{b}{a} = \frac{-b}{a} = \frac{b}{-a}$ 。 2. 熟練約分、擴分、最簡分數的運算規則並擴充至負分數。 3. 熟練以計算機表示分數的值，是利用分子除以分母表示其值，且多數為近似值。 4. 熟練同分母與異分母的負分數加減法運算。 5. 熟練負帶分數的加減混合運算。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 作業繳交		
十三	11/23-11/27	2-3 分數與指數律	數-J-A1 數-J-A2	1. 熟練負帶分數的加減混合運算。	1. 紙筆測驗		

			數-J-B2 數-J-C2 1. 理解負帶分數的意義，並能完成含有負帶分數的加減運算。 2. 理解負分數相乘的運算規則，理解乘法交換律與乘法結合律並應用於計算中。 3. 理解負數的倒數定義。 4. 計算負分數的除法運算與乘除混合運算。	2. 熟練正負分數的乘法運算與連乘運算。 3. 熟練倒數的轉換。 4. 運用「除以一個數，等於乘以它的倒數」，計算正負分數的除法運算。 5. 熟練正負分數的連乘除運算。	2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 作業繳交		
十四	11/30-12/04	2-3 分數與指數律 (第二次段考)	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B2 數-J-C2 1. 熟練指數律的運算。 2. 理解底數相同的兩數相乘或相除，其指數之和差關係。 3. 理解任一非零的整數的零次方等於 1。 4. 理解 $(a^m)^n = a^{m \times n}$ 。 5. 理解 $(a \times b)^m = a^m \times b^m$ 。	1. 熟練分數的指數記法。 2. 熟練使用計算機將分數的指數轉換成小數。 3. 理解負數的指數性質且熟練指數律的運算。 4. 熟練底數相同的兩數相乘或相除，其指數之和差關係。 5. 熟練任一非零的整數的零次方等於 1。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答 5. 資料蒐集 6. 作業繳交		

			<p>6. 明白分數四則運算的優先順序，完成分數的四則混合計算，並利用計算機處理較為繁雜的計算。</p>	<p>6. 熟練 $(a^m)^n = a^{m \times n}$。</p> <p>7. 熟練 $(a \times b)^m = a^m \times b^m$。</p> <p>8. 熟練分數四則運算的優先順序，並完成分數的四則混合計算。</p> <p>9. 利用分數的運算解決生活中的問題（碳足跡）。</p>			
十五	12/07-12/11	3-1 式子的運算	<p>數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-C2</p> <p>1. 以 x、y 等符號表達生活中的變量。</p> <p>2. 用 x 代表一個未知數量，列出相關的式子，並能做式子的簡記。</p> <p>3. 依照符號所代表的數求出算式的值。</p> <p>4. 能理解一元一次式、項與係數的意義。</p> <p>5. 能將算式中相同的文字符號、常數進行合併</p>	<p>1. 以 x、y 等符號記錄生活情境中的簡易數學式。</p> <p>2. 以 x 代表一個未知數量，並用 x 的一次式來表達和此未知數量相關的一些數量。</p> <p>3. 熟練式子的簡記。</p> <p>4. 利用一個符號表徵列式，並依照符號所代表的數求出算式的值。</p> <p>5. 熟練算式中相同</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業繳交</p>		

			或化簡。	的文字符號、常數進行合併或化簡。 6. 以符號表徵交換律的運算並能化簡含括號或分數的式子。			
十六	12/14-12/18	3-2 解一元一次方程式	<p>數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-C2</p> <p>1. 理解一元一次方程式的意義。 2. 理解一元一次方程式解的意義。 3. 理解等量公理的概念，並解一元一次方程式。</p>	<p>1. 理解一元一次方程式的意義，並將生活情境的問題紀錄成一元一次方程式。 2. 理解一元一次方程式解的意義，並以代入法或枚舉法求出一元一次方程式的解。 3. 理解等量公理「等式左右同加、減、乘、除一數（除數不為0）時，等式仍然成立」的概念。 4. 利用等量公理解一元一次方程式，並做驗算。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 作業繳交</p>		
十七	12/21-12/25	3-2 解一元一次方程式	<p>數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1</p>	<p>1. 利用等量公理解一元一次方程式，並做驗算。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討</p>		

			<p>數-J-C2</p> <p>1. 理解等量公理的概念，並解一元一次方程式。</p> <p>2. 理解移項法則的概念，並解一元一次方程式。</p>	<p>2. 利用等量公理的概念理解移項法則，並察覺兩者的對應關係。</p> <p>3. 利用移項法則解一元一次方程式，並做驗算。</p>	<p>論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業繳交</p>		
十八	12/28-01/01	3-3 應用問題	<p>數-J-A1</p> <p>數-J-A2</p> <p>數-J-A3</p> <p>數-J-B1</p> <p>數-J-B2</p> <p>數-J-C1</p> <p>數-J-C2</p> <p>1. 根據應用問題的情境，適當的假設未知數，並依據題意列出一元一次方程式。</p> <p>2. 利用一元一次方程式解決生活情境中的問題，並能描述其解的意義及判別合理性。</p>	<p>1. 由變魔術的生活情境理解解決應用問題的相關步驟。</p> <p>2. 根據應用問題的情境並配合給定的未知數 x，由題目中逐句抽離已知條件及數量關係，進而列出一元一次方程式並求得答案。</p> <p>3. 根據應用問題的情境，由題目中逐句抽離已知條件及數量關係，自行假設適當的未知數 x，進而列出一元一次方程式並求得答案。</p> <p>4. 熟練倍數問題。</p> <p>5. 熟練點餐問題。</p> <p>6. 熟知節約能源之</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業繳交</p>		

				重要性並解決相關問題。 7. 能利用計算機協助較為繁瑣的運算。			
十九	01/04-01/08	3-3 應用問題	數-J-A1 數-J-A2 數-J-A3 數-J-B1 數-J-B2 數-J-C1 數-J-C2 1. 根據應用問題的情境，適當的假設未知數，並依據題意列出一元一次方程式。 2. 利用一元一次方程式解決生活情境中的問題，並能描述其解的意義及判別合理性。	1. 根據應用問題的情境，由題目中逐句抽離已知條件及數量關係，自行假設適當的未知數x，進而列出一元一次方程式並求得答案。 2. 熟練速率問題。 3. 熟練分配問題。 4. 熟知買賣的相關常識並解決買賣問題。 5. 藉由應用問題求出的解與實際生活問題的差異，突顯檢驗答案的正確性與合理性的重要。 6. 能利用計算機協助較為繁瑣的運算。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 作業繳交		
廿	1/11-1/15	簡單圖形及其符號、垂直與平分、線對	數-J-A1 數-J-B1	1. 由空照圖的情境理解生活中存在很	1. 紙筆測驗		

		稱	<p>數-J-B3 數-J-C2 數-J-C3</p> <p>1. 認識點、線、角與三角形等簡單圖形與其符號。</p> <p>2. 理解垂直與平分。</p> <p>3. 認識線對稱圖形並畫出線對稱圖形之對稱軸。</p>	<p>多幾何圖形。</p> <p>2. 熟悉點、線、角與三角形等簡單圖形與其符號，並能適時使用這些符號。</p> <p>3. 理解直線、線段、射線的意義，並能以符號表達線段的長度。</p> <p>4. 理解垂線與垂足的意義。</p> <p>5. 理解點到直線的距離的意義。</p> <p>6. 理解垂直平分線的意義。</p> <p>7. 理解線對稱圖形的意義。</p> <p>8. 熟悉各原住民圖騰的美。</p> <p>9. 熟悉多邊形的線對稱圖形。例如等腰三角形、箏形、菱形、長方形、正多邊形等。</p>	<p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業繳交</p>		
廿一	1/18-1/22	三視圖 (第三次段考)	<p>數-J-A1 數-J-B1 數-J-B3</p>	<p>1. 由生活情境理解視圖的意義。</p> <p>2. 藉由學生分組，</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討</p>		

			<p>數-J-C2</p> <p>1. 觀察立體圖形的視圖。</p> <p>2. 畫出立體圖形（$3 \times 3 \times 3$ 範圍內的正方體堆疊）的三視圖。</p>	<p>觀察立體圖形的視圖。</p> <p>3. 藉由學生分組，觀察立體圖形的視圖後，畫出其視圖。</p> <p>4. 藉由分組觀察，理解一個立體圖形的前後視圖、左右視圖形狀相同。</p> <p>5. 理解三視圖的意義，即一個立體圖形的前視圖、右視圖、上視圖合稱三視圖。</p> <p>6. 能畫出立體圖形（$3 \times 3 \times 3$ 範圍內的正方體堆疊）的三視圖。</p>	<p>論</p> <p>3. 觀察</p> <p>4. 口頭回答</p> <p>5. 資料蒐集</p> <p>6. 作業繳交</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加入「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109學年度嘉義縣東石國民中學七年級第二學期數學領域教學計畫表

設計者：邱秀玲(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版第二冊

二、本領域每週學習節數：4

三、總綱核心素養：

■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
一	2/8-2/12	1-1 二元一次方程式	數-J-A1 數-J-B1 數-J-C1 數-J-C2 1. 利用兩個符號表徵列式，並依照符號代表的數求出算式的值。 2. 能處理含兩個未知數的式子化簡，並運用運算規律做式子的加減運算。	1. 藉由上學期一元一次方程式的列式，熟練列出含有兩個未知符號的式子。 2. 二元一次式的化簡及運算：處理含兩個未知數的式子化簡，並運	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 作業繳交		

				用運算規律做式子的加減運算。			
二	2/15-2/19	1-1 二元一次方程式	數-J-A1 數-J-B1 數-J-C1 數-J-C2 1. 能將生活情境的問題記錄成二元一次方程式。 2. 了解二元一次方程式解的意義，並能用代入法檢驗是否為解。 3. 理解二元一次方程式的解有無限多組，並能在情境中檢驗解的合理性。	1. 認識二元一次方程式，並將生活情境的問題記錄成二元一次方程式。 2. 利用代入法或枚舉法得二元一次方程式的解，並判別解的合理性。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 作業繳交		
三	2/22-2/26	1-2 解二元一次聯立方程式	數-J-A1 數-J-B1 數-J-C1 數-J-C2 1. 了解二元一次聯立方程式解的意義，並能用代入法檢驗是否為解。 2. 能利用代入消去法解二元一次聯立方程式。	1. 了解二元一次聯立方程式解的意義，並檢驗二元一次聯立方程式的解。 2. 認識代入消去法。 3. 利用不同的方法調整方程式，再用代入	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 作業繳交		

				消去法解二元一次聯立方程式。			
四	3/01-3/05	1-2 解二元一次聯立方程式	數-J-A1 數-J-B1 數-J-C1 數-J-C2 1. 能利用加減消去法解二元一次聯立方程式。	1. 認識加減消去法。 2. 利用不同的方法調整方程式，再用加減消去法解二元一次聯立方程式。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 作業繳交		
五	3/08-3/12	1-3 應用問題	數-J-A1 數-J-B1 數-J-C1 數-J-C2 1. 能將生活情境的問題記錄成二元一次聯立方程式，並求解。	1. 認識求解二元一次聯立方程式應用問題的步驟。 2. 根據問題的情境，做適當的假設、列式與求解。 3. 利用不同的假設解二元一次聯立方程式的應用問題。 4. 檢驗解的合理性。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 作業繳交		
六	3/15-3/19	2-1 直角坐標平面	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1	1. 利用座位與隊伍等生活情境了解坐標平	1. 紙筆測驗 2. 小組討		

			<p>數-J-C2 數-J-C3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解坐標平面的意義。 2. 能了解直角坐標的意義及相關名詞。 3. 能了解如何在坐標平面上描出已知數對的對應點。 4. 能表示點在移動前或移動後的坐標。 	<p>面的意義，並學習利用數對記錄位置。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 認識直角坐標平面，並了解其組成元素與相關名詞，例如：原點、縱軸或 y 軸、橫軸或 x 軸。 3. 熟練在坐標平面上描出已知數對的對應點，並了解坐標軸上數對的特性。 4. 描述點在移動前或移動後的坐標。 	<p>論</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 口頭回答 4. 作業繳交 		
七	3/22-3/26	2-1 直角坐標平面 (第一次段考)	<p>數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-C2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道四個象限上的坐標規則，並判別數對在象限上的位置。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟練象限上坐標的性質符號。 2. 判別數對在象限上的位置。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 作業繳交 		
八	3/29-4/02	2-2 二元一次方程式	數-J-A1	1. 熟練將二元	1. 紙筆測		

		的圖形	<p>數-J-A2 數-J-B1 數-J-C2</p> <p>1. 能將二元一次方程式的解轉換成坐標平面上的點。 2. 能建立二元一次方程式的圖形為直線的觀念。 3. 能在在坐標平面上繪製二元一次方程式圖形。</p>	<p>一次方程式的解轉換成坐標平面上的點。 2. 透過描點將二元一次方程式轉換為坐標平面的圖形，並建立二元一次方程式的圖形為直線的觀念。 3. 熟練在坐標平面上繪製二元一次方程式圖形。</p>	<p>驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 作業繳交</p>		
九	4/05-4/09	2-2 二元一次方程式的圖形	<p>數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-C2</p> <p>1. 能理解 $y=k$ 與 $x=h$ 這類型方程式在坐標平面上的圖形及其特性。 2. 能由通過已知的坐標點求得直線方程式。</p>	<p>1. 了解並畫出 $y=k$ 與 $x=h$ 這類型方程式在坐標平面上的圖形。 2. 利用通過已知的坐標點求得直線方程式。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 作業繳交</p>		
十	4/12-4/16	2-2 二元一次方程式的圖形	<p>數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1</p>	<p>1. 了解坐標平面上兩條直線的交點即為兩</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討</p>		

			數-J-C2 1. 能了解坐標平面上兩條直線的交點即為兩直線聯立方程式的解，並求得交點坐標。	直線聯立方程式的解。 2. 利用解聯立方程式求得二元一次方程式圖形的交點坐標。	論 3. 口頭回答 4. 作業繳交		
十一	4/19-4/23	3-1 比例式	數-J-A1 數-J-A3 數-J-C1 數-J-C2 1. 複習比與比值的意義，熟練比值的求法。 2. 能理解相等的比，並將一個比化為最簡整數比。	1. 了解比的前項、後項與比值。 2. 熟練比值的求法。 3. 熟練分數或小數的比之比值求法。 4. 理解 $a:b = (a \times m):(b \times m) = (a \div m):(b \div m)$, $m \neq 0$ 。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 作業繳交		
十二	4/26-4/30	3-1 比例式	數-J-A1 數-J-A3 數-J-C1 數-J-C2 1. 了解比例式的意義，並知道「如果 $a:b=c:d$ ，則 $ad=bc$ 」。 2. 熟練比例式的應用。	1. 了解比例式的意義，並熟練「若 $a:b=c:d$ ，則 $ad=bc$ 」的應用。 2. 理解「當 $a:b=c:d$ 時，可假設 $a=cr$ ， $b=dr$ (r	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 作業繳交		

				<p>$\neq 0$)」, 並熟練其應用。</p> <p>3. 熟練比例的相關生活應用問題</p>			
十三	5/03-5/07	3-2 正比與反比	<p>數-J-A1 數-J-A3 數-J-C1 數-J-C2</p> <p>1. 了解正比與正比的應用。</p>	<p>1. 了解正比的意義及正比的一般式 $y=kx$。</p> <p>2. 判斷兩數量是否成正比。</p> <p>3. 熟練正比關係的生活應用。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業繳交</p>		
十四	5/10-5/14	3-2 正比與反比 (第二次段考)	<p>數-J-A1 數-J-A3 數-J-C1 數-J-C2</p> <p>1. 了解反比與反比的應用。</p>	<p>1. 了解反比的意義及反比的一般式 $xy=k$。</p> <p>2. 判斷兩數量是否成反比。</p> <p>3. 熟練反比關係的生活應用。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業繳交</p>		
十五	5/17-5/21	一元一次不等式	<p>數-J-A1 數-J-B1 數-J-C1 數-J-C2</p> <p>1. 認識不等號 $<$、$>$、\leq、\geq、\neq 的概念。</p> <p>2. 能由具體情境中列出</p>	<p>1. 由三一律認識不等號 $<$、$>$、\leq、\geq、\neq。</p> <p>2. 學習由文字敘述中列出不等式。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業繳</p>		

			<p>一元一次不等式。</p> <p>3. 能了解一元一次不等式一般解的意義。</p> <p>4. 能在數線上畫出一元一次不等式的解。</p>	<p>3. 將已知數代入一元一次不等式，並檢驗不等式的解。</p> <p>4. 在數線上畫出一元一次不等式解的範圍。</p>	交		
十六	5/24-5/28	一元一次不等式	<p>數-J-A1 數-J-A2 數-J-A3 數-J-B1 數-J-C1 數-J-C2</p> <p>1. 能應用等量公理與移項法則解一元一次不等式。</p> <p>2. 能透過情境解不等式。</p>	<p>1. 透過觀察得知不等式的移項法則。</p> <p>2. 利用不等式的等量公理與移項法則解一元一次不等式。</p> <p>3. 利用不等式解生活中的應用問題，並使用計算機輔助計算較繁雜的數據。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業繳交</p>		
十七	5/31-6/04	5-1 統計圖表	<p>數-J-A1 數-J-A3 數-J-B1 數-J-C1 數-J-C2</p> <p>1. 能將原始資料製作成</p>	<p>1. 認識一些常見的統計圖表。</p> <p>2. 透過生活實際例子，將原始資料製作成</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答</p>		

			<p>次數分配表。</p> <p>2. 能繪製常用的統計圖，並認識列聯表。</p>	<p>次數分配表。</p> <p>3. 繪製常用的統計圖，如長條圖、折線圖、圓形圖。</p> <p>4. 認識列聯表。</p>	<p>4. 作業繳交</p>		
十八	6/07-6/11	5-1 統計圖表	<p>數-J-A1 數-J-A3 數-J-B1 數-J-C1 數-J-C2</p> <p>1. 能製作次數分配表，並繪製次數分配直方圖與折線圖。</p> <p>2. 能判讀次數分配圖，了解統計圖表中的統計資料。</p>	<p>1. 介紹組距。</p> <p>2. 將次數分配表繪製成次數分配直方圖與次數分配折線圖。</p> <p>3. 將次數分配表繪製成次數分配折線圖。</p> <p>4. 判讀次數分配圖，了解統計圖表中的統計資料。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業繳交</p>		
十九	6/14-6/18	5-2 平均數、中位數與眾數	<p>數-J-A1 數-J-A3 數-J-B1 數-J-B2 數-J-C1 數-J-C2</p> <p>1. 能了解平均數、中位數與眾數均可以某個程</p>	<p>1. 藉由生活情境，理解平均數的意義。</p> <p>2. 計算未整理資料的平均數與已整理資料的平均數。</p> <p>3. 利用計算機</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業繳交</p>		

			<p>度地表示整筆資料集中的位置。</p> <p>2. 能了解平均數、中位數與眾數的意義，並知道在不同狀況下，被使用的需求度有些微的差異。</p> <p>3. 能使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。</p>	<p>的累加功能計算平均數與加權平均數。</p>			
廿	6/21-6/25	<p>5-2 平均數、中位數與眾數</p> <p>(第三次段考)</p>	<p>數-J-A1 數-J-A3 數-J-B1 數-J-B2 數-J-C1 數-J-C2</p> <p>1. 能了解平均數、中位數與眾數均可以某個程度地表示整筆資料集中的位置。</p> <p>2. 能了解平均數、中位數與眾數的意義，並知道在不同狀況下，被使用的需求度有些微的差異。</p>	<p>1. 理解中位數的意義。</p> <p>2. 介紹奇數筆資料與偶數筆資料，中位數不同的求法。</p> <p>3. 計算未整理資料的中位數與已整理資料的中位數。</p> <p>4. 藉由生活情境，理解眾數的意義。</p> <p>5. 利用試算表計算平均數、中位數、眾數。</p> <p>6. 認識平均數、中位數與</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業繳交</p>		

週次	主題或單元	對應領域核心素養指標	學習重點	評量方式	議題融入	跨領域統
----	-------	------------	------	------	------	------

				眾數的特性。			
廿一	6/28-6/30	學期總回顧					

註1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：藝術才能班請於表件中加入「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計5面向。

註4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣東石國民中學七年級第一學期自然科學領域自然科 教學計畫表 設計者：自然領域 (新課綱)

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養：

■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養
 ■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

	起訖日期			學習內容	學習表現			
一	8/30-9/5	緒論 科學方法、 進入實驗室	<p>自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p>	無對應之學習內容	<p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 操作 	<p>【科技教育】 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>【資訊教育】 科-J-B2:理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>【安全教育】 安 J8:演練校園災害預防的課題。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。</p>	科技 綜合活動

					解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其它相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。			
二	9/6-9/12	第1章 生命的特性 1.1 生物的基本構造——細胞	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊</p>	<p>Da-IV-1:使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。</p> <p>Da-IV-2:細胞是組成生物體的基本單位。</p> <p>Da-IV-3:多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。</p>	<p>ti-IV-1:能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tm-IV-1:能從實驗</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	語文 藝術

		<p>或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3:透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>		<p>過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-3:體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

					力。			
三	9/13-9/19	<p>第1章 生命的特性</p> <p>1.1 生物的基本構造——細胞</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階</p>	<p>Da-IV-1:使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。</p> <p>Da-IV-2:細胞是組成生物體的基本單位。</p> <p>Da-IV-3:多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。</p>	<p>ti-IV-1:能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p>	<p>1. 口頭詢問</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 觀察</p> <p>4. 操作</p> <p>5. 實驗報告</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	<p>語文</p> <p>藝術</p> <p>科技</p>

			<p>段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3:透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>		<p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-3:體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>			
四	9/20-9/26	第1章 生命的特性 1.2 細胞所需的物質、	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學</p>	Da-IV-3:多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭詢問 2. 紙筆測驗 3. 觀察 4. 操作 	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環	語文 藝術 科技

	1. 3 從細胞到個體	<p>知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3: 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1: 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2: 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得</p>	<p>Fc-IV-2: 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。</p> <p>Gc-IV-3: 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。</p> <p>INc-IV-5: 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。</p>	<p>據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pe-IV-2: 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1: 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2: 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>	5. 實驗報告	<p>境的倫理價值。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科-J-A2: 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3: 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	-------------	---	---	--	---------	---	--

			有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。					
五	9/27-10/3	跨科主題 世界的各種大小樣貌 第1節巨觀尺度與微觀尺度、第2節尺的表示與比較	自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、	Ea-IV-2:以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 INc-IV-1:宇宙間事、物的規模可以分為微觀尺度與巨觀尺度。 INc-IV-2:對應不同尺度，各有適用的單位（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。 INc-IV-3:測量時要選擇適當的尺度。 INc-IV-4:不同物體間的尺度關係可以用比例的方式來呈現。	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	1. 口頭詢問 2. 紙筆測驗 3. 觀察 4. 操作	【科技教育】 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。	數學 科技 健康與體育

		<p>文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3:透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p> <p>自-J-C3:透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。</p>		<p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-1:察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

六	10/4-10/10	<p>第2章 養分</p> <p>2.1 食物中的養分、2.2 酵素</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技</p>	<p>Bc-IV-1:生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。</p> <p>Fc-IV-2:組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。</p>	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1:能分析歸</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭詢問 2. 紙筆測驗 3. 觀察 4. 操作 5. 實驗報告 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J14:了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p>	<p>科技健康與體育</p>
---	------------	--	---	---	---	---	---	----------------

			<p>運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>		<p>納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

七	10/11 -10/17	<p>第2章 養分</p> <p>2.2 酵素、</p> <p>2.3 植物如何獲得養分</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技</p>	<p>Bc-IV-1:生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。</p> <p>Bc-IV-3:植物利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。</p> <p>Bc-IV-4:日光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行，這些因素的影響可經由探究實驗來證實。</p>	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2:能正確安</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭詢問 2. 紙筆測驗 3. 觀察 4. 操作 5. 實驗報告 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J14:了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p>	科技
---	-----------------	---	---	--	--	---	---	----

		<p>運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3:透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>		<p>全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3:透過所學</p>		
--	--	---	--	---	--	--

					到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。			
八	10/18 -10/24	第2章 養分 2.4 動物如何獲得養分	自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1:能分析歸納、製作	Db-IV-1:動物體(以人體為例)經由攝食、消化、吸收獲得所需的養分。	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發	1. 口頭詢問 2. 紙筆測驗 3. 觀察	【環境教育】 環 J14:了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【科技教育】 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 【生涯規劃教育】 涯 J10:職業倫理對工作環境發展的重要性。	綜合活動 科技 健康與體育

		<p>圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3:透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>		<p>生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>				
九	10/25-10/3	第 2 章 養	自-J-A1:能應用科學知識、	Db-IV-1:動物體(以	tr-IV-1:能將所習	1. 口頭詢問	【科技教育】	科技

	1	<p>分、 第3章 生物的運輸與防禦 2.4 動物如何獲得養分、 3.1 植物的運輸構造</p>	<p>方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網</p>	<p>人體為例)經由攝食、消化、吸收獲得所需的養分。 Db-IV-6:植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束具有運輸功能。</p>	<p>得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>2. 紙筆測驗 3. 觀察</p>	<p>科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p>	
--	---	--	--	--	--	--------------------------	---	--

			<p>路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3:透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>					
十	11/1-11/17	<p>第3章 生物的運輸與防禦</p> <p>3.2 植物體內物質的運輸</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p>	Db-IV-6:植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束具有運輸功能。	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資</p>	<p>1. 口頭詢問</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 操作</p>	【科技教育】 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	綜合活動 科技

		<p>自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3:透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議</p>		<p>源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>					
十一	11/8-11/14	<p>第3章 生物的運輸與防禦</p> <p>3.3 動物體內物質的運輸</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、</p>	<p>Db-IV-2:動物體(以人體為例)的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。</p>	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1:能分析歸</p>	<p>1. 口頭詢問</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 觀察</p> <p>4. 操作</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p>	<p>科技健康與體育</p>

		<p>科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>		<p>納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

					學習的自信心。 ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法,幫助自己做出最佳的決定。			
十二	11/15 -11/2 1	<p>第3章 生物的運輸與防禦</p> <p>3.3 動物體內物質的運輸</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識,連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據,學習自我或團體探索證據、回應多元觀點,並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核,提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題,並能根據問題特性、資源等因素,善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源,規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法,整理自然科學資訊或數據,並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、</p>	Db-IV-2:動物體(以人體為例)的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處,並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測,以了解循環系統的運作情形。	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中,進行各種有計畫的觀察,進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1:能分析歸</p>	<p>1. 口頭詢問</p> <p>2. 操作</p> <p>3. 觀察</p> <p>4. 實驗報告</p>	【科技教育】 科-J-A2:運用科技工具,理解與歸納問題,進而提出簡易的解決之道。	科技 健康與體育

		<p>科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>		<p>納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

					學習的自信心。 ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法,幫助自己做出最佳的決定。			
十三	11/22 -11/28	第3章 生物的運輸與防禦 3.4 人體的防禦作用	自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2:能將所習得的科學知識,連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據,學習自我或團體探索證據、回應多元觀點,並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核,提出問題可能的解決方案。 自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題,並能根據問題特性、資源等因素,善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源,規劃自然科學探究活動。 自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法,整理自然科學資訊或數據,並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、	Db-IV-2:動物體(以人體為例)的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處,並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測,以了解循環系統的運作情形。 Dc-IV-3:皮膚是人體的第一道防禦系統,能阻止外來物,例如:細菌的侵入;而淋巴系統則可進一步產生免疫作用。 Ma-IV-1:生命科學的進步,有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥,以及環境相關的問題。	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中,進行各種有計畫的觀察,進而能察覺問題。 pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法,從(所得的)資訊或數據,形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自	1. 口頭詢問 2. 紙筆測驗	【科技教育】 科-J-A2:運用科技工具,理解與歸納問題,進而提出簡易的解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J10:職業倫理對工作環境發展的重要性。	綜合活動 科技 健康與體育

		<p>科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>		<p>己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-3:體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>				
十四	11/29-12/5	<p>第4章 生物的協調作用</p> <p>4.1 神經系統</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應</p>	<p>Dc-IV-1:人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。</p>	<p>ti-IV-1:能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能</p>	<p>1. 口頭詢問</p> <p>2. 觀察</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J4:探討日常生活發生事故的影響因素。</p>	<p>綜合活動</p> <p>健康與體育</p>

		<p>多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發</p>		<p>產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科</p>			
--	--	---	--	---	--	--	--

			展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。		學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。			
十五	12/6-12/12	第4章 生物的協調作用 4.1 神經系統	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型</p>	Dc-IV-1:人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。	<p>ti-IV-1:能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 操作 4. 實驗報告 	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J2:釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J6:正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	<p>社會 綜合活動 健康與體育</p>

			<p>等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>		<p>模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>			
十六	12/13-12/19	<p>第4章 生物的協調作用</p> <p>4.2 內分泌系統</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p>	<p>Dc-IV-2:人體的內分泌系統能調節代謝作用，維持體內物質的恆定。</p> <p>Ga-IV-2:人類的性別主要由性染色體決定。</p>	<p>ti-IV-1:能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p>	<p>1. 口頭詢問</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 觀察</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J2:釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J6:正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	<p>社會綜合活動</p> <p>健康與體育</p>

			<p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3:透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p>		<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p>			
十七	12/20 -12/26	第4章 生物的協調作用 4.3 生物的感應	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應</p>	<p>Dc-IV-5:生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。</p>	<p>ti-IV-1:能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭詢問 2. 課堂發表 3. 觀察 4. 操作 5. 實驗報告 	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J10:職業倫理對工作環境發展的重要性。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J2:了解人與</p>	<p>社會 綜合活動</p>

		<p>多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3:透過欣賞山川大</p>		<p>產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例</p>		<p>周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p>	
--	--	--	--	---	--	----------------------------------	--

		<p>地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p> <p>自-J-C3:透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。</p>	<p>如：設備、時間)等因素，規劃具有可信度(例如：多次測量等)的探究活動。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p>			
--	--	--	---	--	--	--

					an-IV-3:體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。			
十八	12/27-1/2	<p>第5章 生物的恆定性</p> <p>5.1 恆定性及其重要性、5.2 體溫的恆定</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊</p>	<p>Dc-IV-4:人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。</p> <p>Dc-IV-5:生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。</p>	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p> <p>4. 操作</p> <p>5. 實驗報告</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5:在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	<p>語文</p> <p>綜合活動</p>

		<p>或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>		<p>解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ah-IV-1:對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>				
十九	1/9-1/9	<p>第5章 生物的恆定性</p> <p>5.3 呼吸與氣體的恆定</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學</p>	<p>Bc-IV-2:細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。</p>	<p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p> <p>4. 觀察</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策</p>	語文

		<p>知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得</p>	<p>Db-IV-3:動物體(以人體為例)藉由呼吸系統與外界交換氣體。</p>	<p>模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>5. 操作</p> <p>6. 實驗報告</p>	<p>略。</p>	
--	--	--	---	--	-----------------------------	-----------	--

			<p>有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3:透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>					
廿	1/10-1/16	<p>第5章 生物的恆定性</p> <p>5.4 血糖的恆定</p> <p>5.5 排泄作用與水分的恆定</p> <p>【第三次評量週】</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用</p>	<p>Dc-IV-4:人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。</p> <p>Dc-IV-5:生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。</p>	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>ah-IV-1:對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J6:覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策</p>	<p>語文</p> <p>綜合活動</p> <p>健康與體育</p>

		<p>生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3:透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p>		<p>據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>		略。	
廿一	1/17-1/23	全冊所對應的核心素養具體	第一冊所對應的學	全冊所對應的學習	1. 口頭評量	第一冊所對應	第一冊所

註 1： 分別 出七 級第		複習全冊	內涵。	習內容。	表現具體內內涵。	2. 實作評量 3. 紙筆 評量	的議題。	對應的統 整相關領 域。
廿二								

學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

109
度嘉
東石
中學
中學
級第
期自
學領
然科
計畫
設計
自然
(新
綱)

一、
版本：
版第
二、
域每
習節
三、
核心
養：
身
心
與自
進
系統
與解決問題
四、本學期課程內涵：

週	主題或單元	對應領域核心素養指標	學習重點	評量方式	議題融入	跨領域
---	-------	------------	------	------	------	-----

學年
義縣
國民
七年
二學
然科
域自
教學
表
者：
領域
課

教材
康軒
二冊
本領
週學
數：3
總綱
素

A1
素質
我精
A2
思考

與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

次	起訖日期	名稱		學習內容	學習表現			統整或協同教學規畫(無則免填)
一	2/17-2/20	第1章 生殖 1.1 細胞的分裂	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程</p>	Da-IV-4:細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。	<p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1:接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	健康與體育

			<p>度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>					
二	2/21-2/27	<p>第1章 生殖</p> <p>1.1 細胞的分裂</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然</p>	<p>Da-IV-4:細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。</p>	<p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1:接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	<p>健康與體育</p>

			<p>環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>					
三	2/28-3/6	<p>第1章 生殖</p> <p>1.2 無性生殖</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養</p>	<p>Ga-IV-1:生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。</p>	<p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pc-IV-2:能利用口語、影像(例如：攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品EJU1:尊重生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱J8:在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>	健康與體育

			<p>相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>		<p>方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>			
四	3/7-3/13	<p>第1章 生殖</p> <p>1.3 有性生殖</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數</p>	<p>Ga-IV-1:生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。</p> <p>Db-IV-4:生殖系統(以人體為例)能產生配子進行有性生殖，並且有分泌激素的功能。</p> <p>Db-IV-7:花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。</p>	<p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pc-IV-2:能利用口語、影像(例如：攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品EJU1:尊重生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱J8:在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>	<p>健康與體育</p>

			<p>學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>		<p>原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-1:察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>			
五	3/14-3/20	第1章 生殖 1.3 有性生殖	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p>	<p>Ga-IV-1:生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。</p> <p>Db-IV-4:生殖系統(以人體為例)能產生配子進行有性生殖，並且有分泌激素的功能。</p> <p>Db-IV-7:花的構造</p>	<p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pc-IV-2:能利用口語、影像(例如：攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1:接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1:尊重生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J8:在學習上遇到問題時，願意尋</p>	健康與體育

		<p>自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。</p>	<p>媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>找課外資料，解決困難。</p>	
--	--	---	--	--	--------------------	--

六	3/21-3/27	<p>第2章 遺傳</p> <p>2.1 解開遺傳的奧秘</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以</p>	<p>Ga-IV-6:孟德爾遺傳研究的科學史。</p>	<p>ti-IV-1:能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-3:體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6:正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	無
---	-----------	----------------------------------	---	-----------------------------	---	-------------------------------	--	---

			獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-C1:從日常學習中,主動關心自然環境相關公共議題,尊重生命。 自-J-C2:透過合作學習,發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。					
七	3/28-4/3	第2章 遺傳 2.2 人類的遺傳、2.3 突變 【第一次評量週】	自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2:能將所習得的科學知識,連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據,學習自我或團體探索證據、回應多元觀點,並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核,提出問題可能的解決方案。 自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法,整理自然科學資訊或數據,並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等,表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2:能操作適合學習階段	Ga-IV-2:人類的性別主要由性染色體決定。 Ga-IV-3:人類的ABO血型是可遺傳的性狀。 Ga-IV-4:遺傳物質會發生變異,其變異可能造成性狀的改變,若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。	ti-IV-1:能依據已知的自然科學知識概念,經由自我或團體探索與討論的過程,想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時,其結果可能產生的差異;並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 性 J2:釐清身體意象的性別迷思。 性 J4:認識身體自主權相關議題,維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J12:省思與他人的性別權力關係,促進平等與良好的互動。 【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異。 人 J6:正視社會中的各種歧視,並採取行動來關懷與保	綜合活動

			<p>的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p> <p>自-J-C3:透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。</p>		<p>心。</p> <p>ah-IV-1:對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-2:分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>		<p>護弱勢。</p>	
八	4/4-4/10	<p>第2章 遺傳</p> <p>2.4 生物技術的應用</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方</p>	<p>Ga-IV-5:生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。</p> <p>Ma-IV-1:生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、</p>	<p>tc-IV-1:能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>pc-IV-2:能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10:主動尋求多</p>	無

		<p>案。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p> <p>自-J-C3:透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。</p>	<p>能源、醫藥，以及環境相關的問題。</p> <p>Mb-IV-1:生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物。發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度的影響。</p>	<p>學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ah-IV-1:對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-2:分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>		<p>元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
--	--	---	---	---	--	-------------------------	--

九	4/11-4/17	<p>第3章 地球上的生物</p> <p>3·1 持續改變的生命</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3:透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p>	<p>Gb-IV-1:從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等。</p>	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-2:分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	無
---	-----------	--------------------------------------	---	--	---	--	---	---

			<p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>					
十	4/18-4/24	<p>第3章 地球上的生物</p> <p>3.2 生物的命名與分類</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然</p>	<p>Gc-IV-1:依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p>	<p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-3:體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	無

			<p>環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3:透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>					
十一	4/25-5/1	<p>第3章 地球上的生物</p> <p>3·3 原核生物與原生生物、</p> <p>3·4 真菌界</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然</p>	<p>Gc-IV-1:依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p> <p>Gc-IV-3:人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。</p>	<p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J8:在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>	無

			<p>環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>					
十二	5/2-5/8	<p>第3章 地球上的生物</p> <p>3.5 植物界</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖</p>	<p>Gc-IV-1:依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p>	<p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1:尊重生命。</p>	無

			<p>案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>					
十三	5/9-5/15	<p>第3章 地球上的生物</p> <p>3·6 動物界</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制</p>	Gc-IV-1:依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	<p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J16:認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J5:探索性別與生涯規劃的關係。</p> <p>涯 J8:工作/教育環</p>	無

			<p>等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>				<p>境的類型與現況。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p>	
十四	5/16-5/22	<p>第3章 地球上的生物、第4章 生態系</p> <p>3·6 動物界、4·1 生物生存的環境</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p>	<p>Fc-IV-1:生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。</p> <p>Lb-IV-1:生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Gc-IV-1:依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p> <p>Gc-IV-2:地球上形形色色的生物，在生態</p>	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tc-IV-1:能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	無

			<p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3:透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>La-IV-1:隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。</p> <p>INc-IV-6:從個體到生物圈是組成生命世界的巨觀尺度。</p>	<p>型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>			
十五	5/23-5/29	<p>第4章 生態系</p> <p>4.2 能量的流動與物質的循環、4.3 生物</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體</p>	<p>Bd-IV-1:生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。</p> <p>Bd-IV-3:生態系中，生</p>	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福</p>	無

		<p>的交互關係</p> <p>探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3: 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1: 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2: 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C2: 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問</p>	<p>產者、消費者和分解者共同促成能量的流轉和物質的循環。</p> <p>Bd-IV-2: 在生態系中，碳元素會出現在不同的物質中(例如：二氧化碳、葡萄糖)，在生物與無生物間循環使用。</p> <p>Gc-IV-2: 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>Ma-IV-1: 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。</p> <p>INa-IV-2: 能量之間可以轉換，且會維持定值。</p> <p>INg-IV-4: 碳元素在自然界中的儲存與流動。</p>	<p>論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1: 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1: 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p>		<p>利。</p> <p>環 J7: 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J7: 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。</p>	
--	--	--	--	---	--	---	--

			題解決的能力。					
十六	5/30-6/5	第4章 生態系 4.4 多采多姿的生態系	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養</p>	<p>Fc-IV-1:生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。</p> <p>Lb-IV-1:生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Jd-IV-2:酸鹼強度與pH值的關係。</p> <p>Jd-IV-3:實驗認識廣用指示劑及pH計</p>	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1:能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J3:了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。</p> <p>海 J14:探討海洋生物與生態環境之關聯。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展。</p>	社會領域

			<p>相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3:透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>		<p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p>			
十七	6/6-6/12	<p>第5章 人類與環境</p> <p>5.1 生物多樣性的重要性與危機</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的</p>	<p>Gc-IV-2:地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>Lb-IV-2:人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Me-IV-1:環境汙染物對生物生長的影響及應用。</p> <p>Me-IV-6:環境汙染物與生物放大的關係。</p> <p>INg-IV-5:生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。</p>	<p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1:了解生物多樣性及環境承载力的重要性。</p> <p>環 J6:了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J18:探討人類活動對海洋生態的影響。</p> <p>海 J19:了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4:理解永續發</p>	社會領域

			<p>資訊。</p> <p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>				<p>展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p>	
十八	6/13-6/19	<p>第5章 人類與環境</p> <p>5.2 維護生物多樣性</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C3:透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。</p>	<p>Lb-IV-3:人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p> <p>Ma-IV-2:保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。</p> <p>Jf-IV-4:常見的塑膠。</p> <p>Na-IV-6:人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p>	<p>an-IV-1:察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-3:體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4:了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J6:參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。</p>	<p>社會領域</p> <p>科技領域</p>
十九	6/20-6/26	<p>跨科主題</p> <p>人、植物與環</p>	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p>	<p>Db-IV-8:植物體的分佈會影響水在地表的</p>	<p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J11:了解天然災</p>	

	<p>境的共存關係</p> <p>第 1 節植物對水土保持的重要性、</p> <p>第 2 節植物調環境的能力</p> <p>【第三次評量週】</p>	<p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p>	<p>流動，也會影響氣溫和空氣品質。</p> <p>Na-IV-6:人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>Mc-IV-1:生物生長條件與機制在處理環境汙染物質的應用。</p> <p>Md-IV-1:生物保育知識與技能在防治天然災害的應用。</p>	<p>自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>3. 紙筆評量</p>	<p>害的人為影響因子。</p> <p>環 J15:認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J1:臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p>	
--	--	---	---	--	----------------	--	--

			自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。					
廿	6/27-7/3	複習全冊	全冊所對應的核心素養具體內涵。	第二冊所對應的學習內容。	全冊所對應的學習表現具體內涵。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	第二冊所對應的議題。	第二冊所對應的統整相關領域。
廿一	7/4-7/10	複習全冊	全冊所對應的核心素養具體內涵。	第二冊所對應的學習內容。	全冊所對應的學習表現具體內涵。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	第二冊所對應的議題。	第二冊所對應的統整相關領域。

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣東石國民中學七年級第一學期社會領域地理科 教學計畫表

設計者：羅郁捷(新課綱) (表十二之一)

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數：一節

三、總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
一	8/31-9/4	第一單元 基本概念與臺灣/ 第1課臺灣的位置	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。	社1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 社1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地1c-IV-1:利用地理基本概念與技能,檢視生活中面對的選擇與決策。 地Aa-IV-1:全球經緯度座標系統。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【海洋教育】 海J5:了解我國國土地理位置的特色及重要性。	語文領域國文 綜合活動
二	9/7-9/11	第一單元 基本概念與臺灣 /第1課臺灣的位置	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1:運用文字、語	社1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互	【海洋教育】 海J5:了解我國國土地理位置的特色及重要性。	語文領域國文 自然科學

			<p>言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1c-IV-1:利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 Aa-IV-1:全球經緯度座標系統。</p>	<p>評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告</p>		
三	9/14-9/18	第一單元 基本概念與臺灣 /第 1 課臺灣的位置	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告</p>	<p>【海洋教育】 海 J5:了解我國國土地理位置的特色及重要性。</p>	語文領域國文

				地1c-IV-1:利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。地Aa-IV-1:全球經緯度座標系統。			
四	9/21-9/25	第一單元 基本概念與臺灣 /第2課位置對臺灣的影響	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。地Aa-IV-3:臺灣地理位置的特性及其影響。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【海洋教育】 海J5:了解我國國土地理位置的特色及重要性。	語文領域國文 數學
五	9/28-10/2	第一單元 基本概念與臺灣 /第2課位置對臺灣的影響	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵	社1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社3b-IV-3:使	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評	【海洋教育】 海J5:了解我國國土地理位置的特色及重要性。	語文領域國文

			符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 地 Aa-IV-3:臺灣地理位置的特性及其影響。	4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告		
六	10/5-10/9	第一單元 基本概念與臺灣 /第2課位置對臺灣的影響	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 地 Aa-IV-3:臺灣地理位置的特性及其影響。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【海洋教育】 海 J5:了解我國土地地理位置的特色及重要性。	語文領域國文 自然科學
七	段考週 10/12-10/16						
八	10/19-10/23	第一單元 基本概念與臺灣 /第3課臺灣的地形	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社	1. 教師觀察 2. 自我評	【環境教育】 環 J3:經由環	語文領域國文 自然科學

			<p>獲解決問題。</p> <p>社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>會領域內容知識的關係。</p> <p>地1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地1c-IV-1:利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>地Ab-IV-1:地形與海岸的分類。</p> <p>地Ab-IV-2:臺灣主要地形的分布與特色。</p>	<p>量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 口頭詢問</p> <p>6. 專案報告</p> <p>7. 活動報告</p>	<p>境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	
九	10/26-10/30	第一單元 基本概念與臺灣 /第3課臺灣的地形	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。</p> <p>社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語</p>	<p>社1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社1b-IV-1:應</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 口頭詢問</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	語文領域國文

			<p>言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地1c-IV-1:利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地Ab-IV-1:地形與海岸的分類。</p> <p>地Ab-IV-2:臺灣主要地形的分布與特色。</p>	<p>6. 專案報告</p> <p>7. 活動報告</p>		
十	11/2-11/6	第一單元 基本概念與臺灣 / 第3課臺灣的地形	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。</p> <p>社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>社1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地1c-IV-1:利用地理基本概念與技能，檢</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 口頭詢問</p> <p>6. 專案報告</p> <p>7. 活動報告</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環J4:了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環J10:了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝</p>	語文領域國文 自然科學

				視生活中面對的選擇與決策。地 Ab-IV-1:地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2:臺灣主要地形的分布與特色。		擊。 環 J11:了解天然災害的人為影響因子。	
十一	11/9-11/13	第一單元 基本概念與臺灣 /第 4 課臺灣的海域	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 Ab-IV-1:地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2:臺灣主要地形的分布與特色。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【海洋教育】 海 J3:了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海 J7:探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。 海 J12:探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。	語文領域國文
十二	11/16-11/20	第一單元 基本概念與臺灣 /第 4 課臺灣的海域	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知	1. 教師觀察 2. 自我評量	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義	語文領域國文

			<p>社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p>	<p>識的關係。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 Ab-IV-1:地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2:臺灣主要地形的分布與特色。</p>	<p>3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告</p>	<p>(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。 【海洋教育】 海 J3:了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海 J7:探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。</p>	
十三	11/23-11/27	第一單元 基本概念與臺灣 / 第 4 課臺灣的海域	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p>	<p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 Ab-IV-1:地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2:臺</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告</p>	<p>【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。 【海洋教育】 海 J3:了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海 J7:探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。</p>	語文領域國文

				灣主要地形的分布與特色。			
十四	段考週 11/30-12/4						
十五	12/7-12/11	第一單元 基本概念與臺灣 /第5課臺灣的氣候	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地1c-IV-1:利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 社3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 地Ac-IV-1:天氣與氣候。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【環境教育】 環J10:了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。	語文領域國文 自然科學
十六	12/14-12/18	第一單元 基本概念與臺灣 /第5課臺灣的氣候	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，	地1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地1c-IV-1:利用地理基本概	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評	【環境教育】 環J10:了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經	語文領域國文

			善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 地 Ac-IV-1:天氣與氣候。	4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	濟產業的衝擊。	
十七	12/21-12/25	第一單元 基本概念與臺灣 /第 6 課臺灣的水文	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 Ac-IV-3:臺灣的水資源分布。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【環境教育】 環 J11:了解天然災害的人為影響因子。	語文領域國文
十八	12/28-1/1	第一單元 基本概念與臺灣 /第 6 課臺灣	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或	1. 教師觀察	【環境教育】	語文領域國文

		的水文	斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 Ac-IV-3:臺灣的水資源分布。	2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。 環 J11:了解天然災害的人為影響因子。	
十九	1/4-1/8	第一單元 基本概念與臺灣 /第 6 課臺灣的水文	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 Ac-IV-3:臺灣的水資源分布。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。 環 J11:了解天然災害的人為影響因子。	語文領域國文
廿	1/11-1/15	第一單元 基本概念與臺灣/第一單元第 5-6 課	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-A3:主動學習與探	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會與	語文領域國文 自然科學

			<p>究人類生活相關議題，善用資源並規畫相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1c-IV-1:利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1:規畫與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p> <p>地 Ac-IV-1:天氣與氣候。</p> <p>地 Ac-IV-2:臺</p>	<p>評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 口頭詢問</p> <p>6. 專案報告</p> <p>7. 活動報告</p>	<p>經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J10:了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。</p> <p>環 J11:了解天然災害的人為影響因子。</p>	
--	--	--	--	---	--	---	--

				灣的氣候特色。 地Ac-IV-3:臺灣的水資源分布。 地Ac-IV-4:問題探究：颱風與生活。			
廿一	段考週 1/18-1/22						

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加入「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣東石國民中學七年級第二學期社會領域地理科 教學計畫表

設計者：羅郁捷(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第二冊

二、本領域每週學習節數：一節

三、總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
一	2/15-2/19	第一單元 基本概念與臺灣 /第1課臺灣的人口成長與分布	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 地 Ad-IV-1:臺灣	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	語文領域國文

				的人口成長與分布。			
二	2/22-2/26	第一單元 基本概念與臺灣 / 第1課臺灣的人口成長與分布	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 地 Ad-IV-1:臺灣的人口成長與分布。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	語文領域國文
三	3/1-3/5	第一單元 / 基本概念與臺灣 第1課臺灣的人口成長與分布	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與	語文領域國文

				現象。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 地 Ad-IV-1:臺灣的人口成長與分布。		他人進行溝通。	
四	3/8-3/12	第一單元 基本概念與臺灣 / 第 2 課臺灣的人口組成與多元族群	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J7:同理分享與多元接納。 【多元文化教育】 多 J5:了解及尊重不同文化的	語文領域國文

				之美。 社 3b-IV-3: 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。		習俗與禁忌。 多 J6: 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多 J8: 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
五	3/15-3/19	第一單元 基本概念與臺灣 / 第 2 課臺灣的人口組成與多元族群	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	社 1a-IV-1: 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1: 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2: 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-2: 尊重不同群體文化的差異性，	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5: 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J7: 同理分享與多元接納。 【多元文化教育教育】 多 J5: 了解及尊重不	語文領域國文

				<p>並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>		<p>同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	
六	3/22-3/26	<p>第一單元 基本概念與臺灣 / 第 2 課臺灣的人口組成與多元族群</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J7:同理分享與多元接納。</p> <p>【多元文化教育教育】</p> <p>多 J5:了解</p>	

				化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3: 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。		及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6: 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多 J8: 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
七	段考週 3/29-4/2						
八	4/5-4/9	第一單元 基本概念與臺灣 / 第 3 課臺灣的第一級產業	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3: 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社 1a-IV-1: 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1: 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-2: 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-IV-2: 關注生活周遭的	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J4: 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【海洋教育】 海 J4: 了解	語文領域國文

				<p>重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>		<p>海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
九	4/12-4/16	第一單元 基本概念與臺灣 / 第 3 課臺灣的第一級產業	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 2a-IV-2:關注生活周遭的</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J4:了解</p>	語文領域國文

				<p>重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>		<p>海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
十	4/19-4/23	第一單元 基本概念與臺灣 / 第 4 課臺灣的第二、三級產業	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解</p>	<p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 3b-IV-3:使</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J1:理解國家發展</p>	語文領域國文

				用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 地 Ae-IV-2:臺灣工業發展的特色。		和全球之關聯性。	
十一	4/26-4/30	第一單元 基本概念與臺灣 /第4課臺灣的第二、三級產業	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 地 Ae-IV-2:臺灣	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【國際教育】 國 J1:理解國家發展和全球之關聯性。	語文領域國文

				工業發展的特色。			
十二	5/3-5/7	第一單元 基本概念與臺灣 / 第4課臺灣的第二、三級產業	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解</p>	<p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>地 Ae-IV-2:臺灣工業發展的特色。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J1:理解國家發展和全球之關聯性。</p>	語文領域國文
十三	5/10-5/14	第一單元 基本概念與臺灣 / 第5課臺灣的聚落類型與交通網絡	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵</p>	<p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1:說</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意</p>	語文領域國文

			符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文的相互關係。 社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 地 Af-IV-1:聚落體系與交通網絡。	4. 紙筆測驗	涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十四	段考週 5/17-5/21						
十五	5/24-5/28	第一單元 基本概念與臺灣 / 第 5 課臺灣的聚落類型與交通網絡	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1:應用社會領域內	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	語文領域國文

				<p>容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1: 解析自然環境與人文的相互關係。</p> <p>社 3b-IV-1: 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 地 Af-IV-1: 聚落體系與交通網絡。</p>			
十六	5/31-6/4	第一單元 基本概念與臺灣 / 第 6 課臺灣的區域發展與差異	<p>社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C1: 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>地 1b-IV-2: 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 1c-IV-1: 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-2: 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-3: 重視環境倫理，並願意維護生</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4: 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J10: 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分</p>	語文領域國文

				態的多樣性。 地 Af-IV-3：臺灣的區域發展及其空間差異。		佈。 原 J11：認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	
十七	6/7-6/11	第一單元 基本概念與臺灣 / 第 6 課臺灣的區域發展與差異	社-J-A2：覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1：運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1：培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	地 1b-IV-2：歸納自然與人文環境互動的結果。 社 1c-IV-1：評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-2：關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-3：重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 地 Af-IV-3：臺灣的區域發展及其空間差異。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J4：了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【原住民族教育】 原 J10：認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。 原 J11：認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	語文領域國文

十八	6/14-6/18	第一單元 基本概念與臺灣 / 第6課臺灣的區域發展與差異	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>地1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社1c-IV-1:評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社2a-IV-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社2b-IV-3:重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>地Af-IV-3:臺灣的區域發展及其空間差異。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 	<p>【環境教育】</p> <p>環J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原J10:認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。</p> <p>原J11:認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p>	語文領域國文
十九	6/21-6/25	第一單元 基本概念與臺灣/第一單元第5-6課	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相</p>	<p>社1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用</p>	語文領域國文

			<p>互溝通與理解。</p> <p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>成因。</p> <p>社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1:解析自然環境與人文的相互關係。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 1c-IV-1:評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-3:重視環境倫理，並願意維護生</p>		<p>該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J10:認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。</p> <p>原 J11:認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--

				態的多樣性。 地 Af-IV-1:聚落體系與交通網絡。 地 Af-IV-2:都市發展與都市化。 地 Af-IV-3:臺灣的區域發展及其空間差異。 地 Af-IV-4:問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。			
廿	段考週 6/28-6/30						
廿一							

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加入「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣東石國民中學七年級第一學期社會領域歷史科 教學計畫表

設計者：林秀茹（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：康軒版第 1 冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養：

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
一	8/31-9/4	第二單元 臺灣的歷史(上) 第1課史前文化與原住民族	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 1a-IV-1:理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【海洋教育】 海 J9:了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【多元文化教育】 多 J1:珍惜並維護我族文化。 多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
二	9/7-9/11	第二單元 臺灣的歷史(上) 第1課史前文化與原住民族	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相	歷 1a-IV-1:理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【海洋教育】 海 J9:了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【多元文化教育】	

			<p>互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>程與重要歷史變遷。</p> <p>社 2b-IV-2: 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1: 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>		<p>多 J1: 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2: 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J4: 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	
三	9/14-9/18	<p>第二單元 臺灣的歷史(上)</p> <p>第 1 課史前文化與原住民族</p>	<p>社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>歷 1a-IV-1: 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2: 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>社 2b-IV-2: 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1: 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告 	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J9: 了解我國與其他國家海洋文化的異同。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1: 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2: 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J4: 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	
四	9/21-9/25	<p>第二單元 臺灣的歷史(上)</p>	<p>社-J-A2: 覺察人類生活</p>	<p>歷 1a-IV-2: 理</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 	<p>【海洋教</p>	

		史(上) 第2課大航海時代的臺灣	<p>相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社2c-IV-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告 	<p>育】</p> <p>海 J9:了解我國與其他國家海洋文化的異同。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1:珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	
五	9/28-10/2	第二單元 臺灣的歷史(上) 第2課大航海時代的臺灣	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 西班牙人於西元1626年陸續占據基隆淡水與宜蘭等地，建城、積極傳教，並發展對日貿易。 2. 西元1642年，西班牙人被荷蘭人驅離臺灣，結束16年的殖民事 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告 	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J9:了解我國與其他國家海洋文化的異同。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1:珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2:關懷</p>	

			以及臺灣與國際社會的互動關係。	業。		我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4: 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
六	10/5-10/9	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 2 課大航海時代的臺灣	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	1. 荷蘭人對臺灣原住民進行宣教和教育活動，使他們接受基督教文化，進而成為忠順子民。 2. 荷蘭人在臺灣殖民統治時間雖然不長，但是將臺灣作為國際轉運站，對臺灣的國際化與多元化卻有重要影響。 3. 荷蘭人的殖民壓榨，引起漢人與原住民的反抗，展現臺灣人爭取人權的力量，為臺灣史寫下新頁。 4. 荷蘭人開發臺灣，引進不少新作物，為臺灣的移民社會帶來許多正面效益。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【海洋教育】 海 J9: 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【多元文化教育】 多 J1: 珍惜並維護我族文化。 多 J2: 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4: 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	

				5. 西元 1662 年，鄭成功驅逐荷蘭人，結束荷蘭人在臺灣 38 年的統治。			
七	10/12-10/16	段考週					
八	10/19-10/23	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 3 課原住民與外來者的接觸	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	1. 原住民在接觸外來統治者的過程中多會採取反抗的方式來加以應對。 2. 荷蘭在統治過程中，帶來了西方的基督教文化，使原住民的信仰逐漸發生改變。 3. 西方人在臺灣的商業貿易活動，多仰賴漢人與原住民族群的幫助，彼此間產生往來互動。 4. 荷蘭為在臺宣教順利拼寫了新港語，使原住民族群成為有文字的人，至今仍有新港文書留存於世。 5. 荷蘭在臺的經濟活動，影響原有的原住	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【多元文化教育】 多 J1:珍惜並維護我族文化。 多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。	

				民生活，造成鹿群的減少，至今梅花鹿已成為稀有的保育類動物。			
九	10/26-10/30	第二單元 臺灣的歷史(上) 第3課原住民與外來者的接觸	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	1. 在大航海時代來到臺灣的荷蘭與西班牙其目的相似，都帶來原住民的反抗，並逐漸改變原住民的信仰。 2. 西班牙透過馬賽人在臺進行貿易活動，荷蘭人則利用漢人承包買賣，藉此獲取利益。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【多元文化教育】 多 J1:珍惜並維護我族文化。 多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
十	11/2-11/6	第二單元 臺灣的歷史(上) 第3課原住民與外來者的接觸	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	1. 鄭氏對於願意歸順的原住民給予農耕和受教育的機會。 2. 鄭氏侵奪原住民土地和勞役剝削的行為，引起許多原住民族抗爭，造成不少死傷。 3. 由於鄭氏對於原住民的鎮壓行動，導致現今部分原住民族群認為應	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【多元文化教育】 多 J1:珍惜並維護我族文化。 多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。	

				該重新討論鄭成功的英雄形象及歷史定位，這個部分可以帶領學生進行反思討論。			
十一	11/9-11/13	第二單元 臺灣的歷史(上) 第4課清帝國時期的行政治理	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	1.施琅攻取臺灣後，結束了統治臺灣21年的鄭氏政權。 2.清廷領有臺灣後，曾有臺灣棄留之爭。最後清廷採取施琅建議，在康熙23年將臺灣納入版圖。 3.清廷採證照制度，嚴格審核申請來臺者的資格，防止臺灣再度成為反清的基地。 4.清廷採行劃定番界，隔離漢人與原住民，表面上是為保護原住民，避免原住民與漢人發生衝突，實際上是為了禁止漢人竄入山區據山作亂。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【多元文化教育】 多J1:珍惜並維護我族文化。 多J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【閱讀素養教育】 閱J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

十二	11/16-11/20	第二單元 臺灣的歷史(上) 第4課清帝國時期的行政治理	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	1. 清廷領有臺灣後，即設立臺灣府，隸屬福建省，府下設臺灣、鳳山、諸羅三縣。 2. 雍正年間，增設彰化縣、淡水廳，並新設澎湖廳。 3. 嘉慶年間，增設噶瑪蘭廳。臺灣後山開發，移民增加，為了應付新增地區日漸增加的衝突，因而清廷在此設官治理。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【多元文化教育】 多 J1:珍惜並維護我族文化。 多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【閱讀素養教育】 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十三	11/23-11/27	第二單元 臺灣的歷史(第4課清帝國時期的行政治理	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，	1. 日本早有侵略臺灣的野心，遂藉口牡丹社事件出兵臺灣，最後雙方議和。 2. 經牡丹社事件後，清廷意識到臺灣的重要性，治理臺灣的方式有了改變。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【多元文化教育】 多 J1:珍惜並維護我族文化。 多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此	

			以及臺灣與國際社會的互動關係。	3. 光緒 10 年，清法戰爭爆發，戰火波及臺灣，使清廷更加重視對臺灣的經營。戰爭結束後，提高臺灣的行政地位，將臺灣設為行省。 4. 沈葆楨、劉銘傳來臺後積極建設，包括頒行開山撫番政策、調整行政區域、加強交通與國防建設、創設西式學堂以培養洋務人才等，使臺灣逐漸成為當時清帝國最現代化的行省。		此的文化。 【閱讀素養教育】 閱 J7: 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十四	11/30-12/4	段考週					
十五	12/7-12/11	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 5 課清帝國時期的農商發展	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，	1. 臺灣中南部獨大的經濟情況逐漸產生改變，北部經濟地位漸趨抬升。稻米與蔗糖仍是清代重要的出口商品。 2. 清代臺灣對外貿易初以兩岸交換貿易為	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【多元文化教育】 多 J1: 珍惜並維護我族文化。 多 J2: 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4: 了解不同群體間如何看待彼	

			以及臺灣與國際社會的互動關係。	主，臺灣提供稻米與蔗糖，中國大陸地區則供應日常生活用品。 3. 隨著開發腳步，北臺灣也出現重要港口，「一府二鹿三艋舺」就是此時期商貿的重要特色。		此的文化。 【閱讀素養教育】 閱 J7: 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十六	12/14-12/18	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 5 課清帝國時期的農商發展	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	1. 臺灣開港後，主要進口物品為鴉片與紡織品；主要出口商品則為茶、糖、樟腦。 2. 由於茶和樟腦的出口，使臺灣經濟重心往北移。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【多元文化教育】 多 J1: 珍惜並維護我族文化。 多 J2: 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4: 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【閱讀素養教育】 閱 J7: 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自	

						己的想法。	
十七	12/21-12/25	第二單元 臺灣的歷史(上) 第6課清帝國時期的社會與文化	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	1. 由於當時清廷官員無心治臺，吏治不良，使得民怨四起，民間秘密結社風氣興盛。 2. 來臺漢人本來就常因生存的競爭，發生摩擦對立，清廷又利用臺民分類仇視的心態破解民變亂事。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【多元文化教育】 多 J1:珍惜並維護我族文化。 多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【閱讀素養教育】 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十八	12/28-1/1	第二單元 臺灣的歷史(上) 第6課清帝國時期的社會與	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了	1. 由「唐山祖」與「開臺祖」來說明臺灣主要是由不同時期來自中國大陸的移民所組成，各族群應相互尊重與包容。 2. 講述宗教信仰時，宜以當	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【多元文化教育】 多 J1:珍惜並維護我族文化。 多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4:了解不同群體間	

			解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	地鄉土發展史舉例說明。 3. 開港通商後，外國人在臺灣設立洋行與領事館，傳教士亦到臺灣來進行傳教、醫療與教育工作，對臺灣社會有很大的影響。		如何看待彼此的文化。 【閱讀素養教育】 閱 J7: 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十九	1/4-1/8	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 6 課清帝國時期的社會與文化	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	1. 移民的限制造成來臺漢人男女人口比例失衡，部分漢人與平埔族群女子通婚；此外，清廷要求平埔族群改漢姓、學漢字，加速平埔族群的漢化。 2. 原住民在與漢人接觸後，開始發生原漢人合做與衝突的情況。十九世紀以後，平埔族群逐漸往埔里盆地或東部遷徙。 3. 開港通商後，原住民族群又接觸西方	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【多元文化教育】 多 J1: 珍惜並維護我族文化。 多 J2: 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4: 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【閱讀素養教育】 閱 J7: 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並	

				文化；此外，更多漢人入山移墾，破壞原始的山林。 4. 清末多次「開山撫番」的軍事行動，許多原住民被迫遷往他處或移居更高的山區		試著表達自己的想法。	
廿	1/11-1/15	第二單元 臺灣的歷史(上) 複習第二單元第 5-6 課	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	1. 臺灣地區土地墾殖方向，大致上是由南向北，先西後東，清代臺灣土地多是合資開墾的方式。 2. 清代臺灣對外貿易初以兩岸交換貿易為主，臺灣提供稻米與蔗糖，中國大陸地區則供應日常生活用品。 3. 由於當時清廷官員無心治臺，吏治不良，使得民怨四起，民間秘密結社風氣興盛。 4. 來臺漢人本來就常因生存的競爭，發生摩擦對立，清	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【多元文化教育】 多 J1:珍惜並維護我族文化。 多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【閱讀素養教育】 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

				<p>廷又利用臺民分類仇視的心態破解民變亂事。</p> <p>5. 由「唐山祖」與「開臺祖」來說明臺灣主要是由不同時期來自中國大陸的移民所組成，各族群應相互尊重與包容。</p> <p>6. 開港通商後，外國人在臺灣設立洋行與領事館，傳教士亦到臺灣來進行傳教、醫療與教育工作，對臺灣社會有很大的影響。</p> <p>7. 移民的限制造成來臺漢人男女人口比例失衡，部分漢人與平埔族群女子通婚；此外，原住民在與漢人接觸後，開始發生原漢人合作與衝突的情況。</p>			
廿一	1/18-1/22	段考週					

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣東石國民中學八年級第二學期社會領域歷史科 教學計畫表

設計者： 林秀茹 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第 2 冊

二、本領域每週學習節數：

三、總綱核心素養：

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
一	2/15-2/19	第二單元 臺灣的歷史(下) 第 1 課日治時期的統治	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	一、鎮壓漢人的武裝抗日 1. 臺灣民主國 2. 西來庵事件	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【原住民族教育】 原 J5:認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原 J9:學習向他人介紹各種原住民族文化展現。	

						<p>【品德教育】</p> <p>品 J4: 族群差異與平等的道德議題。</p> <p>品 J6: 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 J7: 同理分享與多元接納。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7: 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

						己的想法。	
二	2/22-2/26	第二單元 臺灣的歷史(下) 第1課日治時期的統治	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	二、建立殖民統治體制 1. 總督專制體制 2. 警察、保甲與地方控制 3. 皇民化運動的展開	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【原住民族教育】 原 J5:認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原 J9:學習向他人介紹各種原住民族文化展現。 【品德教育】 品 J4:族群差異與平等的道德議題。 品 J6:關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 J7:同理分享與多元接納。 【閱讀素	

						<p>【養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
三	3/1-3/5	<p>第二單元 臺灣的歷史(下)</p> <p>第 1 課日治時期的統治</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>三、「理蕃」政策與霧社事件</p> <p>1. 「理蕃」政策的實施</p> <p>2. 霧社事件</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J5:認識原住民族與後來各族群的互動經驗。</p> <p>原 J9:學習向他人介紹各種原住民族文化展現。</p> <p>【品德教</p>	

						<p>育】</p> <p>品 J4: 族群差異與平等的道德議題。</p> <p>品 J6: 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 J7: 同理分享與多元接納。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7: 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						法。	
四	3/8-3/12	第二單元 臺灣的歷史(下) 第 2 課日治時期的經濟發展	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	一、基礎建設 1. 調查工作： 戶口調查、土地與林野調查 2. 統一貨幣與度量衡 3. 交通建設： 陸路建設、海運建設、通訊建設	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
五	3/15-3/19	第二單元 臺灣的歷史(下) 第 2 課日治時期的經濟發展	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	二、農業發展 1. 發展新式製糖廠 2. 改良稻作 3. 興建水利設施	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10:	

						主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
六	3/22-3/26	第二單元 臺灣的歷史(下) 第2課日治時期的經濟發展	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	三、南進工業化 1.興建日月潭水力發電所 2.發展機械、石化等軍需工業 3.紡織、食品加工等輕工業的成長	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
七	3/29-4/2	段考週					
八	4/5-4/9	第二單元 臺灣的歷史(下) 第3課日治時期的社會與文化	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的	二、社會文化的變遷 1.漢人的社會變遷 2.原住民的社會演變	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【品德教育】 品J4:族群差異與平等的道德議題。 品J8:理	

			<p>豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>		<p>性溝通與問題解決。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1:珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J3:提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
九	4/12-4/16	第二單元 臺灣的歷史(下) 第 3 課日治時期的社會與文化	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>三、都會文化的出現</p> <p>1. 現代化的都市建設</p> <p>2. 都市居民的休閒活動</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J4:族群差異與平等的道德議題。</p> <p>品 J8:理性溝通與問題解決。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1:珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J3:提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與</p>	

						<p>禁忌。</p> <p>多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
十	4/19-4/23	<p>第二單元 臺灣的歷史(下)</p> <p>第 4 課戰後臺灣的政治變遷</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B2:理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能</p>	<p>一、二二八事件</p> <p>1. 背景：行政失當、經濟惡化、文化差異</p> <p>2. 經過：查緝私菸不當引發全臺衝突、政府展開鎮壓與清鄉</p> <p>3. 影響：對臺灣族群關係產</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J2:關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p>

			<p>力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p> <p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>生不良影響</p>	<p>人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J7:探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮</p>	
--	--	--	--	--------------	--	--

						釋，並試著表達自己的想法。	
十一	4/26-4/30	第二單元 臺灣的歷史(下) 第4課戰後臺灣的政治變遷	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B2:理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p> <p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>二、戒嚴體制與白色恐怖</p> <p>1. 戒嚴體制：制定動員戡亂時期臨時條款、下令戒嚴</p> <p>2. 白色恐怖：不依法律程序逮捕異議分子</p> <p>3. 山地原住民的治理：採取山地平地化政策，設置山地鄉強化控制原住民</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J2:關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p>人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J7:探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方</p>	

						<p>案。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
十二	5/3-5/7	<p>第二單元 臺灣的歷史(下)</p> <p>第 4 課戰後臺灣的政治變遷</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B2:理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中</p>	<p>三、民主化的歷程</p> <p>1. 雷震與自由中國</p> <p>2. 美麗島事件</p> <p>3. 解除戒嚴</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J2:關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p>人 J5:了</p>	

			<p>可能帶來的衝突與影響。</p> <p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>			<p>解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J7:探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試</p>
--	--	--	--	--	--	--

						著表達自己的想法。	
十三	5/10-5/14	段考週					
十四	5/17-5/21	第二單元 臺灣的歷史(下) 第5課戰後臺灣的對外關係	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>二、臺美斷交後的外交發展</p> <p>1. 美國改以臺灣關係法與我國維持經濟及文化交流</p> <p>2. 我國與中華人民共和國在情勢轉變後的政治對立</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策閱</p> <p>J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J2:具備國際視野的國家意識。</p> <p>國 J3:了解我國與全球議題之關聯</p>	

						性。 國 J4: 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
十五	5/24-5/28	第二單元 臺灣的歷史(下) 第 5 課戰後臺灣的對外關係	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1: 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	三. 解嚴後的兩岸與對外交流 1. 開放與中國大陸的往來與交流 2. 積極開創外交新局	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略 閱 J7: 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【國際教育】 國 J2: 具備國際視野的國家意識。 國 J3: 了解我國與	

						全球議題之關聯性。 國 J4: 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
十六	5/31-6/4	第二單元 臺灣的歷史(下) 第 5 課戰後臺灣的對外關係	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1: 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	三. 解嚴後的兩岸與對外交流 1. 開放與中國大陸的往來與交流 2. 積極開創外交新局	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略 閱 J7: 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【國際教育】 國 J2: 具備國際視野的國家意識。	

						<p>國 J3:了解我國與全球議題之關聯性。</p> <p>國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
十七	6/7-6/11	<p>第二單元 臺灣的歷史(下)</p> <p>第 6 課戰後臺灣的經濟與社會發展</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>一、經濟變遷</p> <p>1. 經濟改革：貨幣改革、土地改革</p> <p>2. 經濟發展：進口替代、出口導向、十大建設、產業升級、自由化與國際化</p> <p>3. 農山漁村的挑戰與轉型</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J5:認識原住民族與後來各族群的互動經驗。</p> <p>【多元文化教育教育】</p> <p>多 J3:提高對弱勢或少數群體文化的</p>	

					<p>覺察與省思。</p> <p>多 J4: 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J10: 了解多元文化相關的問題與政策。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1: 發展多元文本的閱讀策</p> <p>閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J3: 了解我國與全球議題之關聯性。</p> <p>國 J4: 尊</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						重與欣賞世界不同文化的價值。	
十八	6/14-6/18	第二單元 臺灣的歷史(下) 第6課戰後臺灣的經濟與社會發展	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	二、文化與社會的演變 1. 文化發展多元化 (1)反共精神昂揚 (2)美國文化風靡 (3)關注鄉土發展 (4)大眾多元文化	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【原住民族教育】 原 J5:認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 【多元文化教育教育】 多 J3:提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此	

						<p>的文化。</p> <p>多 J10: 了解多元文化相關的問題與政策。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1: 發展多元文本的閱讀策</p> <p>閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J3: 了解我國與全球議題之關聯性。</p> <p>國 J4: 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
十九	6/21-6/25	第二單元 臺灣的歷史(下)	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判	二、文化與社會的演變	1. 教師觀察 2. 自我評量	【人權教育】	

		<p>第 6 課戰後臺灣的經濟與社會發展</p>	<p>斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>2. 社會運動爭權益</p> <p>(1)社會運動蓬勃發展：兩性平權、農民權益、環保議題等</p> <p>(2)族權運動維護文化：原住民正名運動與還我土地運動、客家族群提倡說母語與重視傳統文化</p>	<p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J5:認識原住民族與後來各族群的互動經驗。</p> <p>【多元文化教育教育】</p> <p>多 J3:提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J10:了解多元文化相關的問題與政策。</p>	
--	--	--------------------------	---	---	-------------------------------	--	--

						<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J3:了解我國與全球議題之關聯性。</p> <p>國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
廿	6/28-6/30	段考週					
廿一							

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣東石國民中學七年級第一學期社會領域公民科 教學計畫表

設計者： 侯春如 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養：

■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
一	8/31-9/4	第三單元 融入群體的個人生活 第1課自我發展與人性尊嚴	社-J-A1:探索自我潛能、自我價值與生命意義,培育合宜的人生觀。 社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度,具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識,參與社會公益活動。	公1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 公1c-IV-1:運用公民知識,提出自己對公共議題的見解。 社1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解	1. 教師觀察 2. 紙筆測驗 3. 口頭詢問	人權教育	

				<p>其抉擇。</p> <p>社 3c-IV-1: 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>公 Ad-IV-1: 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？</p>			
二	9/7-9/11	<p>第三單元 融入群體的個人生活</p> <p>第 1 課自我發展與人性尊嚴</p>	<p>社-J-A1: 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。</p> <p>社-J-C1: 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>公 1a-IV-1: 理解公民知識的核心概念。</p> <p>公 1c-IV-1: 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 1a-IV-1: 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2b-IV-1: 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3c-IV-1: 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 口頭詢問</p>	人權教育	

				理心與他人討論。 公 Ad-IV-1: 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？			
三	9/14-9/18	第三單元 融入群體的個人生活 第 1 課自我發展與人性尊嚴	社-J-A1: 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。 社-J-C1: 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 1a-IV-1: 理解公民知識的核心概念。 公 1c-IV-1: 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 1a-IV-1: 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2b-IV-1: 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3c-IV-1: 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 公 Ad-IV-1: 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？	1. 教師觀察 2. 紙筆測驗 3. 口頭詢問	人權教育	

四	9/21-9/25	<p>第三單元 融入群體的個人生活</p> <p>第2課公平正義下的性別平等</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p>	<p>公1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。</p> <p>社1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社1c-IV-1:評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社3c-IV-1:聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>公Da-IV-1:日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 口頭詢問</p>	人權教育	
---	-----------	--	---	--	--	------	--

				考量的原理或原則有哪些？			
五	9/28-10/2	第三單元 融入群體的個人生活 第2課公平正義下的性別平等	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社1c-IV-1:評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社3c-IV-1:聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 公Da-IV-1:日常生活中所說	1. 教師觀察 2. 紙筆測驗 3. 口頭詢問	人權教育 性別平等 教育	

				<p>的「公不公平」 有哪些例子？ 考量的原理或 原則有哪些？ 公Da-IV-2:日 常生活中，個 人或群體可能 面臨哪些不公 平處境？</p>			
六	10/5-10/9	<p>第三單元 融入群體 的個人生活 第2課公平正義下的 性別平等</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活 相關議題，進而分析判 斷及反思，並嘗試改善 或解決問題。 社-J-C2:具備同理與理 性溝通的知能與態度， 發展與人合作的互動關 係。</p>	<p>公1a-IV-1:理 解公民知識的 核心概念。 社1b-IV-1:應 用社會領域內 容知識解析生 活經驗或社會 現象。 社1c-IV-1:評 估社會領域內 容知識與多元 觀點，並提出 自己的看法。 社2b-IV-1:感 受個人或不同 群體在社會處 境中的經歷與 情緒，並了解 其抉擇。 社2b-IV-2:尊 重不同群體文 化的差異性， 並欣賞其文化 之美。 社3c-IV-1:聆</p>	<p>1. 教師觀 察 2. 紙筆測 驗 3. 口頭詢 問</p>	人權教育	

				聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 公 Da-IV-3: 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？			
七	10/12-10/16	第一次段考			1. 紙筆測驗		
八	10/19-10/23	第三單元 融入群體的個人生活 第 3 課我們都是一家人	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 1a-IV-1: 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1: 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-1: 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 3a-IV-1: 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 公 Ba-IV-3: 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何	1. 教師觀察 2. 紙筆測驗 3. 口頭詢問	性別平等教育 家庭教育	

				互有權利與義務？			
九	10/26-10/30	第三單元 融入群體的個人生活 第3課我們都是一家人	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 公Ba-IV-4:為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？	1. 教師觀察 2. 紙筆測驗 3. 口頭詢問	性別平等教育 家庭教育	
十	11/2-11/6	第三單元 融入群體的個人生活 第3課我們都是一家人	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社2a-IV-1:敏	1. 教師觀察 2. 紙筆測驗 3. 口頭詢問	性別平等教育 家庭教育	

				<p>銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>公 Ba-IV-4:為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？</p>			
十一	11/9-11/13	<p>第三單元 融入群體的個人生活</p> <p>第 4 課 家庭協奏曲</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p>	<p>公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2:關注生活周遭的重要議題及其</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 口頭詢問</p>	<p>性別平等教育</p> <p>家庭教育</p> <p>家庭暴力防治</p>	

				<p>脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>公 Cd-IV-2:家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？</p>			
十二	11/16-11/20	<p>第三單元 融入群體的個人生活</p> <p>第 4 課 家庭協奏曲</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p>	<p>公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2:關</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 口頭詢問</p>	<p>性別平等教育</p> <p>家庭教育</p> <p>家庭暴力防治</p>	

				<p>注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>公 Ba-IV-5:公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能</p>			
十三	11/23-11/27	<p>第三單元 融入群體的個人生活</p> <p>第 4 課 家庭協奏曲</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p>	<p>公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2:關</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 口頭詢問</p>	<p>性別平等教育</p> <p>家庭教育</p> <p>家庭暴力防治</p>	

				<p>注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>公 Ba-IV-5:公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？</p>			
十四	11/30-12/4	第二次段考			1. 紙筆測驗		
十五	12/7-12/11	<p>第三單元 融入群體的個人生活</p> <p>第 5 課校園生活中的公共參與</p>	<p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p> <p>社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p>	<p>公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 口頭詢問</p>	人權教育	

				境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3b-IV-1: 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 公 Ab-IV-2: 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？			
十六	12/14-12/18	第三單元 融入群體的個人生活 第 5 課校園生活中的公共參與	社-J-C1: 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2: 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公 1a-IV-1: 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1: 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1: 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2b-IV-1: 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3b-IV-1: 適	1. 教師觀察 2. 紙筆測驗 3. 口頭詢問	人權教育	

				<p>當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>公Ca-IV-1:日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？</p> <p>公Ca-IV-3:中學生如何參與校園公共事務的決策過程？</p>			
十七	12/21-12/25	<p>第三單元 融入群體的個人生活</p> <p>第 5 課校園生活中的公共參與</p>	<p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>公1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。</p> <p>社1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 口頭詢問</p>	人權教育	

				<p>公Bb-IV-1:除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？</p> <p>公Bb-IV-2:民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？</p>			
十八	12/28-1/1	<p>第三單元 融入群體的個人生活</p> <p>第6課我住故我在・社區與部落</p>	<p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>公1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。</p> <p>社1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>公Bb-IV-1:除了家庭之外，</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 口頭詢問</p>	人權教育	

				<p>個人還會參與哪些團體？為什麼？</p> <p>公Ba-IV-2: 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？</p> <p>公Bb-IV-2: 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？</p>			
十九	1/4-1/8	<p>第三單元 融入群體的個人生活</p> <p>第6課我住故我在·社區與部落</p>	<p>社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3: 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>公1a-IV-1: 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社1a-IV-1: 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社1b-IV-1: 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社3b-IV-3: 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 口頭詢問</p>	環境教育	

				<p>並解釋探究結果。</p> <p>公Ba-IV-2: 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？</p> <p>公Bb-IV-2: 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？</p>			
廿	1/11-1/15	<p>第三單元 融入群體的個人生活</p> <p>第6課我住故我在·社區與部落</p>	<p>社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3: 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>公1a-IV-1: 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社1a-IV-1: 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社1b-IV-1: 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社2b-IV-1: 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社3b-IV-1: 適當選用多種管道蒐集與社會</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 口頭詢問</p>	環境教育	

				<p>領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-3: 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>公 Ab-IV-2: 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？</p> <p>公 Ca-IV-3: 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？</p> <p>公 Ca-IV-1: 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？</p> <p>公 Bb-IV-1: 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？</p> <p>公 Ba-IV-2: 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

				公Bb-IV-2:民主社會中的志願結社具有哪些特徵?對公共生活有什麼影響?			
廿一	1/18-1/22	第三次段考			1. 紙筆測驗		

各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣東石國民中學七年級第二學期社會領域公民科 教學計畫表

設計者： 侯春如 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第二冊

二、本領域每週學習節數：3 節

三、總綱核心素養：

■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
一	2/15-2/19	第三單元 公民的社會參與 第1課社會生活中的公民德性	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。 社-J-C2:具備同理與理	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1. 教師觀察 2. 紙筆測驗 3. 口頭詢問	人權教育 法治教育	

			性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	社 2c-IV-2: 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 公 Ba-IV-1: 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？			
二	2/22-2/26	第三單元 公民的社會參與 第 1 課社會生活中的公民德性	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C2: 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	社 1a-IV-1: 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1: 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2c-IV-2: 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 公 Aa-IV-1: 什麼是公民？	1. 教師觀察 2. 紙筆測驗 3. 口頭詢問	人權教育 法治教育	
三	3/1-3/5	第三單元 公民的社會參與 第 1 課社會生活中的公民德性	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社 1a-IV-1: 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1: 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會	1. 教師觀察 2. 紙筆測驗 3. 口頭詢問	人權教育 法治教育	

			<p>社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p>	<p>現象。 社 2c-IV-2:珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 公 Aa-IV-2:現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？ 公 Ca-IV-1:日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？</p>			
四	3/8-3/12	<p>第三單元 公民的社會參與 第 2 課 團體參與中的志願結社</p>	<p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p>	<p>公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-2:珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 公 Bb-IV-1:除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為</p>	<p>1. 教師觀察 2. 紙筆測驗 3. 口頭詢問</p>	<p>人權教育 法治教育</p>	

				什麼？			
五	3/15-3/19	第三單元 公民的社會參與 第2課團體參與中的志願結社	社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2c-IV-2:珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 公Bb-IV-2:民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	1. 教師觀察 2. 紙筆測驗 3. 口頭詢問	人權教育 法治教育	
六	3/22-3/26	第三單元 公民的社會參與 第2課團體參與中的志願結社	社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	公1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2c-IV-2:珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	1. 教師觀察 2. 紙筆測驗 3. 口頭詢問	人權教育 法治教育	

				公 Bb-IV-2: 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？			
七	3/29-4/2	第一次段考			1. 紙筆測驗		
八	4/5-4/9	第三單元 公民的社會參與 第 3 課社會文化中的多元尊重	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3: 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	公 1b-IV-1: 比較社會現象的多種解釋觀點。 社 2c-IV-1: 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2b-IV-2: 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 公 Dc-IV-2: 不同語言與文化之間在哪些情況下會產生位階和不平等的現象？為什麼？	1. 教師觀察 2. 紙筆測驗 3. 口頭詢問	人權教育 法治教育	
九	4/12-4/16	第三單元 公民的社會參與	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判	公 1b-IV-1: 比較社會現象的	1. 教師觀察	人權教育 法治教育	

		第 3 課社會文化中的多元尊重	<p>斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>多種解釋觀點。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>公 Dc-IV-3:面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？</p>	<p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 口頭詢問</p>		
十	4/19-4/23	<p>第三單元 公民的社會參與</p> <p>第 3 課社會文化中的多元尊重</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意</p>	<p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>公 Bc-IV-1:為</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 口頭詢問</p>	<p>人權教育</p> <p>法治教育</p> <p>性別平等教育</p>	

			識，參與社會公益活動。	什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？			
十一	4/26-4/30	第三單元 公民的社會參與 第4課社會互動中的社會規範	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 公 Bc-IV-2:日常生活規範與文化有什麼關係？	1. 教師觀察 2. 紙筆測驗 3. 口頭詢問	人權教育 法治教育 性別平等教育	
十二	5/3-5/7	第三單元 公民的社會參與 第4課社會互動中的社會規範	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化	1. 教師觀察 2. 紙筆測驗 3. 口頭詢問		

			<p>養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>之美。</p> <p>公 Bc-IV-3: 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？</p>			
十三	5/10-5/14	<p>第三單元 公民的社會參與</p> <p>第 4 課 社會互動中的社會規範</p>	<p>社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C1: 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>公 1c-IV-1: 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2a-IV-1: 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2b-IV-1: 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>公 De-IV-1: 科技發展如何改變我們的日常生活？</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 口頭詢問</p>		
十四	5/17-5/21	第二次段考			1. 紙筆測驗		
十五	5/24-5/28	第三單元 公民的社會參與	<p>社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判</p>	<p>公 1c-IV-1: 運用公民知識，</p>	1. 教師觀察	<p>人權教育</p> <p>法治教育</p>	

		第5課社會變遷中的公平正義	<p>斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B2:理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p>	<p>提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>公 Da-IV-3:日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？</p>	<p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 口頭詢問</p>	性別平等教育	
十六	5/31-6/4	<p>第三單元 公民的社會參與</p> <p>第5課社會變遷中的公平正義</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 2a-IV-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 口頭詢問</p>	<p>人權教育</p> <p>法治教育</p> <p>性別平等教育</p>	

				公 Db-IV-1: 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？			
十七	6/7-6/11	第三單元 公民的社會參與 第 6 課社會福利中的國家責任	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1: 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 1a-IV-1: 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-2: 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1: 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 公 Db-IV-2: 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？	1. 教師觀察 2. 紙筆測驗 3. 口頭詢問	人權教育 法治教育 性別平等教育	
十八	6/14-6/18	第三單元 公民的社會參與 第 6 課社會福利中的國家責任	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1: 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫	公 1a-IV-1: 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-2: 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地	1. 教師觀察 2. 紙筆測驗 3. 口頭詢問	人權教育 法治教育 性別平等教育	

			理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	關懷。 社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 公 Da-IV-3:日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？			
十九	6/21-6/25	第三單元 公民的社會參與 第 6 課社會福利中的國家責任	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 公 De-IV-1:科技發展如何改變我們的日常生活？ 公 Da-IV-2:日常生活中，個人或群體可能	1. 教師觀察 2. 紙筆測驗 3. 口頭詢問	人權教育 法治教育 性別平等教育	

				<p>面臨哪些不公平處境？</p> <p>公 Da-IV-3: 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？</p> <p>公 Db-IV-1: 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？</p> <p>公 Db-IV-2: 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？</p>			
廿	6/28-6/30	第三次段考			1. 紙筆測驗		

109 學年度嘉義縣東石國民中學七年級第一學期科技領域 教學計畫表

設計者：林苓君

一、教材版本：翰林版國中科技 7 上教材

二、本領域每週學習節數：2 節

三、總綱核心素養：

■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題 名稱	學習領 域核心 素養	教學重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域 統整 或協 同教 學規 劃
				學習表現	學習內容				
第一週	8/31~9/4	第一冊關卡 1 生活科技 導論 挑戰 1 生 活科技教 室使用規 範	科-J-A1	設 k-IV-1 能了解 日常科技的意涵與 設計製作的基本概 念。 設 a-IV-2 能具有 正確的科技價值 觀，並適當的選用科 技產品。	生 N-IV-1 科技的起 源與演 進。 生 A-IV-1 日常科技 產品的選 用。	1. 認識生活科 技教室的環境。 2. 遵守生活科 技教室的使用 規範。 3. 掌握緊急事 故的標準作業 程序。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課 表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 人 J8 了解人身自 由權，並具有自我 保護的知能。 【安全教育】 安 J3 了解日常生 活容易發生事故 的原因。	
第一週	8/31~9/4	第一冊第 1 章資訊科技 導論 1-1 資訊科 技與人類生 活~1-3 個 人電腦及其 周邊設備	科-J-A1 科-J-A2	運 a-IV-1 能落實 健康的數位使用習 慣與態度。 運 a-IV-3 能具備 探索資訊科技之興 趣，不受性別限制。	資 H-IV-2 資訊科技 合理使用 原則。	1. 能了解資訊 科技的意涵。 2. 能了解資訊 科技的發展趨 勢。 3. 能認識常見 的電腦設備。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課 表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J8 解讀科技產 品的性別意涵。 【人權教育】 人 J11 運用資訊 網絡了解人權相 關組織與活動。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀 之外，依學習需求 選擇適當的閱讀 媒材，並了解如何 利用適當的管道 獲得文本資源。	

第二週	9/7~9/11	關卡1 生活科技導論 挑戰2 創意與思考	科-J-B1	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣,不受性別的限制。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-1 創意思考的方法。	1. 了解創意思考在團隊合作問題解決的用處。 2. 認識常見的創意思考法。 3. 應用創意思考法以提出不同想法。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
第二週	9/7~9/11	第一冊第1章資訊科技導論 1-4 資訊科技與問題解決~1-6 資訊科技與跨領域整合	科-J-A1 科-J-B2	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題,以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。 資 H-IV-3 資訊安全。	1. 能了解問題解決的思維模式。 2. 能了解資訊科技及其社會相關議題。 3. 能了解資訊科技與跨領域整合。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。
第三週	9/14~9/18	關卡1 生活科技導論 挑戰2 創意與思考	科-J-B1	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣,不受性別的限制。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-1 創意思考的方法。	1. 了解創意思考在團隊合作問題解決的用處。 2. 認識常見的創意思考法。 3. 應用創意思考法以提出不同想法。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。

						考法以提出不同想法。		和諧人際關係。	
第三週	9/14~9/18	第一冊第1章資訊科技導論 習作第一章	科-J-A1 科-J-A2 科-J-B2	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。 資 H-IV-3 資訊安全。	1. 能了解資訊科技的意涵。 2. 能了解資訊科技的發展趨勢。 3. 能認識常見的電腦設備。 4. 能了解問題解決的思維模式。 5. 能了解資訊科技及其社會相關議題。 6. 能了解資訊科技與跨領域整合。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【人權教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第四週	9/21~9/25	關卡1 生活科技導論挑戰3 科技問題解決	科-J-A2 科-J-B3	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV4 設計的流程。	1. 認識科技問題解決的歷程。 2. 應用科技問題解決歷程，解決日常生活中的科技問題。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
第四週	9/21~9/25	第一冊第2章基礎程式設計(1) 2-1 認識演算法與程式語言	科-J-A2 科-J-B1 科-J-B2	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	1. 能了解演算法的基本概念。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【人權教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第五週	9/28~10/2	關卡1 生活科技導論挑戰3 科技問題解決	科-J-A2 科-J-B3	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 c-IV-1 能運用	生 P-IV4 設計的流程。	1. 認識科技問題解決的歷程。 2. 應用科技問題解決歷程，解決日常生活中	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環	

				設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。		的科技問題。	5. 學習態度 6. 課堂問答	境的資料。	
第五週	9/28~10/2	第一冊第2章基礎程式設計(1) 2-1 認識演算法與程式語言	科-J-A2 科-J-B1 科-J-B2	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	1. 能了解程式語言的基本概念。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第六週	10/5~10/9	關卡1 生活科技導論挑戰3 科技問題解決	科-J-A2 科-J-B3	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV4 設計的流程。	1. 認識科技問題解決的歷程。 2. 應用科技問題解決歷程，解決日常生活中的科技問題。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
第六週	10/5~10/9	第一冊第2章基礎程式設計(1) 2-2Scratch程式設計-基礎篇	科-J-A2 科-J-B1 科-J-B2	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	1. 能了解Scratch的基本功能。 2. 能熟悉Scratch的基本操作。 3. 能用Scratch製作簡單動畫作。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第七週	10/12~10/16	關卡2 認識科技挑戰1 看見科技 I see you	科-J-A1	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創	生 N-IV-1 科技的起源與演進。	1. 藉由重新檢視生活周遭的科技產品，了解科技的意義與功能。 2. 認識常見的科技範疇。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【海洋教育】 海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。 【性別平等教育】 性 J10 探究社會	

				新關鍵。				中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。	
第七週	10/12~10/16	第一冊第2章基礎程式設計(1) 2-2Scratch程式設計-基礎篇	科-J-A2 科-J-B1 科-J-B2	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	1. 能了解Scratch的基本功能。 2. 能熟悉Scratch的基本操作。 3. 能用Scratch製作簡單動畫作。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第八週	10/19~10/23	關卡2 認識科技挑戰2 建立科技系統的概念	科-J-A2	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 N-IV-2 科技的系統。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 了解科技系統的概念。 2. 知道科技系統是由許多子系統所組成。 3. 舉例說明目標、輸入、處理、輸出和回饋的功能。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。	
第八週	10/19~10/23	第一冊第2章基礎程式設計(1) 2-3Scratch程式設計-計算篇	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能了解循序結構。 2. 能了解選擇結構。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

				資訊科技與他人進行有效的互動。					
第九週	10/26~10/30	關卡 2 認識科技挑戰 3 探索科技的發展與影響	科-J-C1 科-J-C3	設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 了解科技演進的主因。 2. 能察覺科技發展對人類生活及產業發展的影響。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【性別平等教育】 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。	
第九週	10/26~10/30	第一冊第 2 章基礎程式設計 (1) 2-3Scratch 程式設計-計算篇	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能了解選擇結構。 2. 能了解重複結構。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十	11/2~11/6	關卡 2 認識科技	科-J-A2	設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社	生 A-IV-1 日常科技	1. 了解如何選用科技產品。	1. 發表 2. 口頭討論	【環境教育】 環 J4 了解永續發	

週		挑戰 4 聰明的科技產品選用者		會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。	產品的選用。	2. 了解科技產品的分類方式。 3. 在選購科技產品時能分辨對環境友善的產品。	3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
第十週	11/2~11/6	第一冊第 2 章基礎程式設計 (1) 2-3Scratch 程式設計-計算篇	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能了解選擇結構。 2. 能了解重複結構。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十一週	11/9~11/13	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 1 無所不在的視圖與製圖	科-J-B1	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1. 了解視圖與製圖在設計時的重要性。 2. 能理解基本的視圖。 3. 能具備基本的製圖能力。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第十一週	11/9~11/13	第一冊第 2 章基礎程式設計 (1) 2-3Scratch	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能	1. 能了解循序結構。 2. 能了解選擇結構。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀	

		程式設計- 計算篇		資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用 運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用 適當的資訊科技組 織思維，並進行有效 的表達。 運 p-IV-2 能利用 資訊科技與他人進 行有效的互動。	及應用。 資 P-IV-2 結構化程 式設計。	3. 能了解重複 結構。	4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	文本知識的正確 性。 閱 J3 理解學科知 識內的重要詞彙 的意涵，並懂得如 何運用該詞彙與 他人進行溝通。	
第十二 週	11/16~11/20	關卡 3 設計 與製作的基 礎 挑戰 1 無所 不在的視圖 與製圖	科-J-B1	設 k-IV-1 能了解 日常科技的意涵與 設計製作的基本概 念。 設 s-IV-1 能繪製 可正確傳達設計理 念的平面或立體設 計圖。 設 s-IV-2 能運用 基本工具進行材料 處理與組裝。 設 c-IV-3 能具備 與人溝通、協調、合 作的的能力。	生 P-IV-2 設計圖的 繪製。	1. 了解視圖與 製圖在設計時 的重要性。 2. 能理解基本 的視圖。 3. 能具備基本 的製圖能力。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課 表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J11 去除性別 刻板與性別偏見 的情感表達與溝 通，具備與他人平 等互動的能力。 【人權教育】 人 J5 了解社會上 有不同的群體和 文化，尊重並欣賞 其差異。	
第十二 週	11/16~11/20	第一冊第 2 章基礎程式 設計 (1) 2-4Scratch 程式設計- 繪圖篇	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	運 t-IV-1 能了解 資訊系統的基本組 成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計 資訊作品以解決生 活問題。 運 t-IV-4 能應用 運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用 適當的資訊科技組 織思維，並進行有效 的表達。 運 p-IV-2 能利用 資訊科技與他人進 行有效的互動。	資 P-IV-1 程式語言 基本概 念、功能 及應用。 資 P-IV-2 結構化程 式設計。	1. 能了解 Scratch 的畫筆 功能。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課 表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本 的比對、分析、深 究的能力，以判讀 文本知識的正確 性。 閱 J3 理解學科知 識內的重要詞彙 的意涵，並懂得如 何運用該詞彙與 他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇 到問題時，願意尋 找課外資料，解決 困難。	

								閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十三週	11/23~11/27	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 2 電腦輔助設計與應用	科-J-A1	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1. 了解電腦輔助設計的重要性。 2. 認識電腦建模軟體。 3. 能具備基本的電腦繪圖能力。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第十三週	11/23~11/27	第一冊第 2 章基礎程式設計 (1) 2-4Scratch 程式設計-繪圖篇	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能了解 Scratch 的畫筆功能。 2. 能了解 Scratch 的變數積木。 3. 能了解迴圈的概念。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十四週	11/30~12/4	關卡 3 設計與製作的基礎	科-J-A1	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概	生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1. 了解電腦輔助設計的重要性。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見	

週		挑戰 2 電腦輔助設計與應用		念。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。		2. 認識電腦建模軟體。 3. 能具備基本的電腦繪圖能力。	表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。
第十四週	11/30~12/4	第一冊第 2 章基礎程式設計 (1) 2-4Scratch 程式設計-繪圖篇	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能了解 Scratch 的畫筆功能。 2. 能了解 Scratch 的變數積木。 3. 能了解迴圈的概念。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第十五週	12/7~12/11	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 2 電腦輔助設計與應用	科-J-A1	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料	生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1. 了解電腦輔助設計的重要性。 2. 認識電腦建模軟體。 3. 能具備基本的電腦繪圖能力。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞

				處理與組裝。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。				其差異。	
第十五週	12/7~12/11	第一冊第2章基礎程式設計(1) 2-4Scratch程式設計-繪圖篇	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能了解循序結構。 2. 能了解選擇結構。 3. 能了解重複結構。 4. 能了解Scratch 的畫筆功能。 5. 能了解Scratch 的變數積木。 6. 能了解迴圈的概念。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十六週	12/14~12/18	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 3 處處可見的工具	科-J-A2	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 認識日常生活中的手工具。 2. 正確的操作日常生活中的手工具。 3. 認識基本的材料與其處理方式。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

第十六週	12/14~12/18	第一冊第3章資料處理與分析 3-1 資料的形式與意義 ~3-2 資料搜尋	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1. 能了解資料的形式與意義。 2. 能了解資料處理的目的。 3. 能了解資料搜尋的意義與功能。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第十七週	12/21~12/25	關卡3 設計與製作的基礎 挑戰3 處處可見的工具	科-J-A2	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 認識日常生活中的手工具。 2. 正確的操作日常生活中的手工具。 3. 認識基本的材料與其處理方式。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。
第十七週	12/21~12/25	第一冊第3章資料處理與分析 3-3 資料處	科-J-A2 科-J-A3 科-J-C2	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1. 能了解資料的處理與分析。 2. 能了解資料處理的軟體工	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的

		理與分析工具		<p>運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p>		<p>具。</p> <p>3. 能了解試算表的操作介面。</p>	<p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>性別問題。</p> <p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p> <p>【海洋教育】 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。</p> <p>【能源教育】 能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。</p> <p>【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p>
第十八週	12/28~1/1	<p>關卡 3 設計與製作的基礎</p> <p>挑戰 3 處處可見的工具</p>	科-J-A2	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。</p>	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	<p>1. 認識日常生活中的手工具。</p> <p>2. 正確的操作日常生活中的手工具。</p> <p>3. 認識基本的材料與其處理方式。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>

				設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。					
第十八週	12/28~1/1	第一冊第3章資料處理與分析 3-3 資料處理與分析工具	科-J-A2 科-J-A3 科-J-C2	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1. 能了解資料的處理與分析。 2. 能了解資料處理的軟體工具。 3. 能了解試算表的操作介面。 4. 能了解試算表的公式與函式功能。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十九週	1/4~1/8	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 3 處處可見的工具	科-J-A2	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 認識日常生活中的手工具。 2. 正確的操作日常生活中的手工具。 3. 認識基本的材料與其處理方式。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

第十九週	1/4~1/8	第一冊第3章資料處理與分析 3-3 資料處理與分析工具	科-J-A2 科-J-A3 科-J-C2	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1. 能了解資料的處理與分析。 2. 能了解資料處理的軟體工具。 3. 能了解試算表的操作介面。 4. 能了解試算表的公式與函式功能。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第二十週	1/11~1/15	關卡3 設計與製作的基礎 挑戰3 處處可見的工具	科-J-A2	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 認識日常生活中的手工具。 2. 正確的操作日常生活中的手工具。 3. 認識基本的材料與其處理方式。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第二十週	1/11~1/15	第一冊第3章資料處理與分析 3-3 資料處	科-J-A2 科-J-A3 科-J-C2	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1. 能了解資料的處理與分析。 2. 能了解資料處理的軟體工	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與	

		理與分析工具		<p>運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p>		<p>具。</p> <p>3. 能了解試算表的操作介面。</p> <p>4. 能了解試算表的公式與函式功能。</p> <p>5. 能了解試算表的統計圖表功能。</p>	<p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第二十一週	1/18~1/19	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 3 處處可見的工具	科-J-A2	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p>	生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。	<p>1. 認識日常生活中的手工工具。</p> <p>2. 正確的操作日常生活中的手工工具。</p> <p>3. 認識基本的材料與其處理方式。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
第二十一週	1/18~1/19	第一冊第 3 章資料處理與分析 3-3 資料處理與分析工具	科-J-A2 科-J-A3 科-J-C2	<p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	<p>1. 能了解資料的處理與分析。</p> <p>2. 能了解資料處理的軟體工具。</p> <p>3. 能了解試算表的操作介面。</p> <p>4. 能了解試算</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深</p>	

				運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。		表的公式與函式功能。 5. 能了解試算表的統計圖表功能。		究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
--	--	--	--	---	--	---------------------------------	--	--	--

109 學年度嘉義縣東石國民中學七年級第二學期科技領域 教學計畫表

設計者：林苓君

一、教材版本：翰林版國中科技 7 下教材

二、本領域每週學習節數：2 節

三、總綱核心素養：

■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題 名稱	學習領 域核 心 素 養	教學重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域 統整 或協 同教 學規 劃
				學習表現	學習內容				
第一週	1/20~1/26	第二冊關卡 4 結構與機 構 挑戰 1 結 構與生活	科-J-A2	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設	生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 P-IV-3 手工具的	1. 了解結構的原理與功能。 2. 了解力的種類與應用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	

				計圖。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	操作與使用。				
第一週	1/20~1/26	第二冊第 4 章資料保護與資訊安全 4-1 法定的個人資料~ 4-2 個人資料的保護措施	科-J-A1 科-J-C1	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 H-IV-1 個人資料保護。	1. 能了解個人資料。 2. 能了解有關個人資料的合理利用。 3. 能了解個人資料保護的相關規定。 4. 能了解保護自己個人資料應注意的事項。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	
第二週	2/17~2/19	第二冊關卡 4 結構與機構 挑戰 1 結構與生活	科-J-A2	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 了解結構的原理與功能。 2. 了解力的種類與應用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第二週	2/17~2/19	第二冊第 4 章資料保護與資訊安全 4-2 個人資料的保護措施	科-J-A1 科-J-C1	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興	資 H-IV-1 個人資料保護。	1. 能了解個人資料。 2. 能了解有關個人資料的合理利用。 3. 能了解個人資料保護的相關規定。 4. 能了解保護自己個人資料	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【法治教育】	

				趣，不受性別限制。		應注意的事項。		法 J3 認識法律之意義與制定。	
第三週	2/22~2/26	第二冊關卡4 結構與機構 挑戰 2 常見結構的種類與應用	科-J-A2	設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生P-IV-1 創意思考的方法。 生P-IV-3 手工工具的操作與使用。	1. 了解椅子的結構。 2. 了解建築結構與材料。 3. 了解橋梁的結構與類型。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第三週	2/22~2/26	第二冊第4章資料保護與資訊安全 4-3 資訊安全與防範措施~習作第四章	科-J-A1 科-J-C1	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全。	1. 能了解個人資料。 2. 能了解有關個人資料的合理利用。 3. 能了解個人資料保護的相關規定。 4. 能了解保護自己個人資料應注意的事項。 5. 能了解資安意識的意義。 6. 能了解常見的資安技術。 7. 能了解資安管理。 8. 能了解使用網路時要隨時注意的安全防範措施。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	
第四週	3/1~3/5	第二冊關卡4 結構與機構 挑戰 2 常見結構的種	科-J-A2	設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念	生A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1. 了解椅子的結構。 2. 了解建築結構與材料。 3. 了解橋梁的	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	

		類與應用		的平面或立體設計圖。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生P-IV-1 創意思考的方法。 生P-IV-3 手工工具的操作與使用。	結構與類型。	5. 學習態度 6. 課堂問答		
第四週	3/1~3/5	第二冊第4章資料保護與資訊安全習作第四章	科-J-A1 科-J-C1	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全。	1. 能了解個人資料。 2. 能了解有關個人資料的合理利用。 3. 能了解個人資料保護的相關規定。 4. 能了解保護自己個人資料應注意的事項。 5. 能了解資安意識的意義。 6. 能了解常見的資安技術。 7. 能了解資安管理。 8. 能了解使用網路時要隨時注意的安全防範措施。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	
第五週	3/8~3/12	第二冊關卡4 結構與機構挑戰 2 常見結構的種類與應用	科-J-A2	設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生P-IV-1 創意思考的方法。 生P-IV-3 手工工具的操作與使用。	1. 了解椅子的結構。 2. 了解建築結構與材料。 3. 了解橋梁的結構與類型。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	

第五週	3/8~3/12	第二冊第5章基礎程式設計(2) 5-1Scratch程式設計-遊戲篇	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能了解設計Scratch 遊戲的流程。 2. 能了解Scratch 複製角色的功能。 3. 能了解Scratch 計次式迴圈的積木使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。	
第六週	3/15~3/19	第二冊關卡4 結構與機構 挑戰 3 機械與生活	科-J-A1	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 了解機械的特性。 2. 認識機械組成之三大要素:機件、機構、機架。 3. 認識機械對於工業發展及日常生活的重要性。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【安全教育】 安 J6 了解運動設施安全的維護。	
第六週	3/15~3/19	第二冊第5章基礎程式設計(2) 5-1Scratch程式設計-遊戲篇	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能了解設計Scratch 遊戲的流程。 2. 能了解Scratch 複製角色的功能。 3. 能了解Scratch 自行繪製角色的功能。 4. 能了解Scratch 條件式迴圈的積木使用。 5. 能了解Scratch 隨機取	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。	

						數的積木使用。		
第七週	3/22~3/26	第二冊關卡4 結構與機構 挑戰4 簡單機械與機械運動的類型(第一次段考)	科-J-A2	設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。	生A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1. 了解簡單機械的原理。 2. 了解機械的運動類型及應用方式。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。
第七週	3/22~3/26	第二冊第5章基礎程式設計(2) 5-1Scratch程式設計-遊戲篇(第一次段考)	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能了解設計Scratch 遊戲的流程。 2. 能了解Scratch 複製角色的功能。 3. 能了解Scratch 隨機取數的積木使用。 4. 能了解Scratch 單向選擇結構的積木使用。 5. 能了解Scratch 無窮迴圈的積木使用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。
第八週	3/29~4/2	第二冊關卡4 結構與機構 挑戰5 常見機構的種類與應用	科-J-B3	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生P-IV-1 創意思考的方法。 生P-IV-3 手工工具的操作與使用。	1. 認識常見機構的種類與功能。 2. 辨識各種常見機構於生活中的應用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。
第八週	3/29~4/2	第二冊第5章基礎程式	科-J-A2 科-J-A3	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組	資 P-IV-1 程式語言	1. 能了解設計Scratch 遊戲的	1. 發表 2. 口頭討論	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的

週		設計 (2) 5-1Scratch 程式設計- 遊戲篇	科-J-B1 科-J-B2	成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計 資訊作品以解決生 活問題。 運 t-IV-4 能應用 運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用 適當的資訊科技組 織思維,並進行有效 的表達。 運 p-IV-2 能利用 資訊科技與他人進 行有效的互動。	基本概 念、功能 及應用。 資 P-IV-2 結構化程 式設計。	流程。 2. 能了解 Scratch 複製角 色的功能。 3. 能了解 Scratch 自行繪 製角色的功能。 4. 能了解 Scratch 隨機取 數的積木使用。 5. 能了解 Scratch 單向選 擇結構的積木 使用。 6. 能了解 Scratch 無窮迴 圈的積木使用。 7. 能了解 Scratch 運算的 積木使用。	3. 平時上課 表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	比對、分析、深究的 能力,以判讀文本知 識的正確性。	
第九週	4/5~4/9	第二冊關卡 4 結構與機 構 挑戰 5 常 見機構的種 類與應用	科-J-B3	設 k-IV-3 能了解 選用適當材料及正 確工具的基本知識。 設 s-IV-1 能繪製 可正確傳達設計理 念的平面或立體設 計圖。 設 c-IV-2 能在實 作活動中展現創新 思考的能力。	生A-IV-2 日常科技 產品的機 構與結構 應用。 生P-IV-1 創意思考 的方法。 生P-IV-3 手工具的 操作與使 用。	1. 認識常見機 構的種類與功 能。 2. 辨識各種常 見機構於生活 中的應用。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課 表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性J11 去除性別刻板 與性別偏見的情感表 達與溝通,具備與他 人平等互動的能力。	
第九週	4/5~4/9	第二冊第5 章基礎程式 設計 (2) 5-1Scratch 程式設計- 遊戲篇	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	運 t-IV-1 能了解 資訊系統的基本組 成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計 資訊作品以解決生 活問題。 運 t-IV-4 能應用 運算思維解析問題。	資 P-IV-1 程式語言 基本概 念、功能 及應用。 資 P-IV-2 結構化程 式設計。	1. 能了解設計 Scratch 遊戲的 流程。 2. 能了解 Scratch 複製角 色的功能。 3. 能了解 Scratch 匯入角	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課 表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的 比對、分析、深究的 能力,以判讀文本知 識的正確性。	

				<p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>		<p>色的功能。</p> <p>4. 能了解Scratch 自行繪製角色的功能。</p> <p>5. 能了解Scratch 隨機取數的積木使用。</p> <p>6. 能了解Scratch 單向選擇結構的積木使用。</p> <p>7. 能了解Scratch 雙向選擇結構的積木使用。</p> <p>8. 能了解Scratch 無窮迴圈的積木使用。</p> <p>9. 能了解Scratch 運算的積木使用。</p> <p>10. 能了解Scratch 變數的積木使用。</p>		
第十週	4/12~4/16	第二冊關卡5 製作一個創意機構玩具	<p>科-J-A1</p> <p>科-J-A2</p> <p>科-J-B3</p> <p>科-J-C2</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用</p>	<p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p> <p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p> <p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技</p>	<p>1. 了解專題活動內容與規範。</p> <p>2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。</p> <p>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。</p> <p>4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。</p> <p>5. 依據設計需</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p>

				<p>基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>產品的機構與結構應用。</p>	<p>求，選擇適切的材料。</p> <p>6. 運用結構知識，確認機架設計之穩定性。</p> <p>7. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。</p> <p>8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</p>		
第十週	4/12~4/16	第二冊第5章基礎程式設計(2) 5-1Scratch程式設計-遊戲篇	<p>科-J-A2</p> <p>科-J-A3</p> <p>科-J-B1</p> <p>科-J-B2</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1. 能了解設計Scratch 遊戲的流程。</p> <p>2. 能了解Scratch 複製角色的功能。</p> <p>3. 能了解Scratch 匯入角色的功能。</p> <p>4. 能了解Scratch 自行繪製角色的功能。</p> <p>5. 能了解Scratch 隨機取數的積木使用。</p> <p>6. 能了解Scratch 單向選擇結構的積木使用。</p> <p>7. 能了解Scratch 雙向選擇結構的積木使用。</p> <p>8. 能了解Scratch 無窮迴圈的積木使用。</p> <p>9. 能了解</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>

						Scratch 運算的積木使用。 10. 能了解 Scratch 變數的積木使用。		
第十一週	4/19~4/23	第二冊關卡 5 製作一個創意機構玩具	科-J-A1 科-J-A2 科-J-B3 科-J-C2	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p> <p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p> <p>生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p>	<p>1. 了解專題活動內容與規範。</p> <p>2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。</p> <p>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。</p> <p>4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。</p> <p>5. 依據設計需求，選擇適切的材料。</p> <p>6. 運用結構知識，確認機架設計之穩定性。</p> <p>7. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。</p> <p>8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p>
第十一週	4/19~4/23	第二冊第 5 章基礎程式設計 (2) 習作第五章	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2</p>	<p>1. 能了解設計 Scratch 遊戲的流程。</p> <p>2. 能了解 Scratch 複製角色的功能。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>

				<p>運 t-IV-4 能應用 運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用 適當的資訊科技組 織思維，並進行有效 的表達。 運 p-IV-2 能利用 資訊科技與他人進 行有效的互動。</p>	<p>結構化程 式設計。</p>	<p>3. 能了解 Scratch 匯入角 色的功能。 4. 能了解 Scratch 自行繪 製角色的功能。 5. 能了解 Scratch 隨機取 數的積木使用。 6. 能了解 Scratch 單向選 擇結構的積木 使用。 7. 能了解 Scratch 雙向選 擇結構的積木 使用。 8. 能了解 Scratch 無窮迴 圈的積木使用。 9. 能了解 Scratch 運算的 積木使用。 10. 能了解 Scratch 變數的 積木使用。</p>	<p>6. 課堂問答</p>		
第十二週	4/26~4/30	第二冊關卡 5 製作一個 創意機構玩 具	<p>科-J-A1 科-J-A2 科-J-B3 科-J-C2</p>	<p>設 k-IV-1 能了解 日常科技的意涵與 設計製作的基本概 念。 設 k-IV-3 能了解 選用適當材料及正 確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動 參與科技實作活動 及試探興趣，不受性 別的限制。 設 s-IV-1 能繪製 可正確傳達設計理 念的平面或立體設</p>	<p>生 N-IV-1 科技的起 源與演 進。 生 P-IV-1 創意思考 的方法。 生 P-IV-2 設計圖的 繪製。 生 P-IV-3 手工具的 操作與使 用。</p>	<p>1. 了解專題活 動內容與規範。 2. 回顧問題解 決歷程，檢視所 學習到的重點 知識與技能。 3. 運用創意思 考、製圖技巧、 結構與機構的 知識，設計創意 機構玩具。 4. 運用製圖技 巧，繪製完整 的工作圖並進行</p>	<p>1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課 表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板 與性別偏見的情感表 達與溝通，具備與他 人平等互動的能力。</p>	

				<p>計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p>	<p>尺度標註。</p> <p>5. 依據設計需求，選擇適切的材料。</p> <p>6. 運用結構知識，確認機架設計之穩定性。</p> <p>7. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。</p> <p>8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</p>			
第十二週	4/26~4/30	第二冊第5章基礎程式設計(2) 5-2Scratch 程式設計-模擬篇	<p>科-J-A2</p> <p>科-J-A3</p> <p>科-J-B1</p> <p>科-J-B2</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1. 能了解設計 Scratch 模擬情境的流程。</p> <p>2. 能了解 Scratch 匯入角色的功能。</p> <p>3. 能了解 Scratch 運算的積木使用。</p> <p>4. 能了解 Scratch 擴展音樂功能的積木使用。</p> <p>5. 能了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	
第十三週	5/3~5/7	第二冊關卡5 製作一個創意機構玩具	<p>科-J-A1</p> <p>科-J-A2</p> <p>科-J-B3</p> <p>科-J-C2</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動</p>	<p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p> <p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-2 設計圖的</p>	<p>1. 了解專題活動內容與規範。</p> <p>2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。</p> <p>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p>	

				<p>及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>繪製。</p> <p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p>	<p>知識，設計創意機構玩具。</p> <p>4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。</p> <p>5. 依據設計需求，選擇適切的材料。</p> <p>6. 運用結構知識，確認機架設計之穩定性。</p> <p>7. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。</p> <p>8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</p>		
第十三週	5/3~5/7	第二冊第5章基礎程式設計(2) 5-2Scratch程式設計-模擬篇	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1. 能了解設計Scratch 模擬情境的流程。</p> <p>2. 能了解Scratch 匯入角色的功能。</p> <p>3. 能了解Scratch 運算的積木使用。</p> <p>4. 能了解Scratch 擴展音樂功能的積木使用。</p> <p>5. 能了解Scratch 廣播訊息的積木使用。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>
第十四週	5/10~5/14	第二冊關卡5 製作一個創意機構玩具	科-J-A1 科-J-A2 科-J-B3 科-J-C2	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p>	<p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p>	<p>1. 了解專題活動內容與規範。</p> <p>2. 回顧問題解決歷程，檢視所</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他</p>

		(第二次段考)		<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p> <p>生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p>	<p>學習到的重點知識與技能。</p> <p>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。</p> <p>4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。</p> <p>5. 依據設計需求，選擇適切的材料。</p> <p>6. 運用結構知識，確認機架設計之穩定性。</p> <p>7. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。</p> <p>8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</p>	<p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>人平等互動的能力。</p>
第十四週	5/10~5/14	第二冊第5章基礎程式設計(2) 5-2Scratch程式設計-模擬篇(第二次段考)	<p>科-J-A2</p> <p>科-J-A3</p> <p>科-J-B1</p> <p>科-J-B2</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1. 能了解設計Scratch模擬情境的流程。</p> <p>2. 能了解Scratch匯入角色的功能。</p> <p>3. 能了解Scratch運算的積木使用。</p> <p>4. 能了解Scratch變數的積木使用。</p> <p>5. 能了解Scratch廣播訊息的積木使用。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>

第十五週	5/17~5/21	第二冊關卡5 製作一個創意機構玩具	科-J-A1 科-J-A2 科-J-B3 科-J-C2	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣,不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程,實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p> <p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p> <p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧問題解決歷程,檢視所學習到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識,設計創意機構玩具。 4. 運用製圖技巧,繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5. 依據設計需求,選擇適切的材料。 6. 運用結構知識,確認機架設計之穩定性。 7. 規畫適切的加工步驟,進行加工、組裝、測試及問題修正。 8. 能用口頭或書面方式,表達自己的設計理念與成品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通,具備與他人平等互動的能力。</p>	
第十五週	5/17~5/21	第二冊第5章基礎程式設計(2) 5-2Scratch 程式設計-模擬篇	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維,並進行有效</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解設計 Scratch 模擬情境的流程。 2. 能了解 Scratch 匯入角色的功能。 3. 能了解 Scratch 運算的積木使用。 4. 能了解 Scratch 變數的 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。</p>	

				的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。		積木使用。 5. 能了解Scratch 廣播訊息的積木使用。			
第十六週	5/24~5/28	第二冊關卡5 製作一個創意機構玩具	科-J-A1 科-J-A2 科-J-B3 科-J-C2	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5. 依據設計需求，選擇適切的材料。 6. 運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
第十六週	5/24~5/28	第二冊第5章基礎程式設計(2) 5-2Scratch 程式設計-模擬篇	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程	1. 能了解設計Scratch 模擬情境的流程。 2. 能了解Scratch 匯入角色的功能。 3. 能了解	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	

				<p>運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	式設計。	<p>Scratch 運算的積木使用。</p> <p>4. 能了解 Scratch 變數的積木使用。</p> <p>5. 能了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。</p>		
第十七週	5/31~6/4	第二冊關卡 5 製作一個創意機構玩具	<p>科-J-A1</p> <p>科-J-A2</p> <p>科-J-B3</p> <p>科-J-C2</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p> <p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p> <p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p>	<p>1. 了解專題活動內容與規範。</p> <p>2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。</p> <p>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。</p> <p>4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。</p> <p>5. 依據設計需求，選擇適切的材料。</p> <p>6. 運用結構知識，確認機架設計之穩定性。</p> <p>7. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。</p> <p>8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p>
第十七週	5/31~6/4	第二冊第 5 章基礎程式設計 (2)	<p>科-J-A2</p> <p>科-J-A3</p> <p>科-J-B1</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概</p>	<p>1. 能了解 Scratch 複製角色的功能。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自</p>

週		習作第五章	科-J-B2	<p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>2. 能了解 Scratch 自行繪製角色的功能。</p> <p>3. 能了解 Scratch 隨機取數的積木使用。</p> <p>4. 能了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。</p> <p>5. 能了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。</p> <p>6. 能了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。</p> <p>7. 能了解 Scratch 運算的積木使用。</p> <p>8. 能了解 Scratch 變數的積木使用。</p> <p>9. 能了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。</p>	<p>表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。</p>	
第十八週	6/7~6/11	第二冊關卡 6 機械、建築與社會挑戰 1 機械與社會的關係	科-J-A1 科-J-A2	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。</p>	<p>生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。</p>	<p>1. 了解機械產品與日常生活的關係。</p> <p>2. 機械對社會的貢獻與影響。</p> <p>3. 機械的相關職業與達人介紹。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【環境教育】 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p>	

第十八週	6/7~6/11	第二冊第6章數位著作合理使用原則 6-1 資訊科技合理使用的議題	科-J-A1	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	1. 能了解我國的著作權法。 2. 能了解著作人格權與著作財產權。 3. 能了解著作受著作權法保護的條件。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。
第十九週	6/14~6/18	第二冊關卡6 機械、建築與社會挑戰 1 機械與社會的關係	科-J-A1 科-J-A2	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。	生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 了解機械產品與日常生活的關係。 2. 機械對社會的貢獻與影響。 3. 機械的相關職業與達人介紹。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【環境教育】 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。
第十九週	6/14~6/18	第二冊第6章數位著作合理使用原則 6-2 著作的合理使用	科-J-A1	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	1. 能了解著作的合理使用。 2. 能了解合理使用判斷的要點。 3. 能了解合理使用相關範例。 4. 能了解在校園常見的合理使用情形。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和

								諧人際關係。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。
第二十週	6/21~6/25	第二冊關卡6 機械、建築與社會挑戰 2 建築與社會的關係	科-J-A1 科-J-A2	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣,不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀,並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。	生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 了解建築與日常生活的關係。 2. 建築對社會的貢獻與影響。 3. 建築的相關職業與達人介紹。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【環境教育】 環 J15 認識產品的生命週期,探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。
第二十週	6/21~6/25	第二冊第 6 章數位著作合理使用原則 6-3 避免違反合理使用的措施~習作第六章	科-J-A1	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題,以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。	資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	1. 能了解我國的著作權法。 2. 能了解著作人格權與著作財產權。 3. 能了解著作受著作權法保護的條件。 4. 能了解著作的合理使用。 5. 能了解合理使用判斷的要點。 6. 能了解合理使用相關範例。 7. 能了解在校園常見的合理使用情形。 8. 能了解使用自由或開源碼軟體。 9. 能了解創用	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題,維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵,並了解憲法對人權保障的意義。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。

第二十一週	6/28~6/30	第二冊關卡6 機械、建築與社會挑戰2 建築與社會的關係(總複習、結業式)	科-J-A1 科-J-A2	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣,不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀,並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。</p>	生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	CC 授權。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解建築與日常生活的關係。 2. 建築對社會的貢獻與影響。 3. 建築的相關職業與達人介紹。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 	<p>【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【環境教育】 環 J15 認識產品的生命週期,探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p>
第二十一週	6/28~6/30	第二冊第6章數位著作合理使用原則 習作第六章(總複習、結業式)	科-J-A1	<p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題,以保護自己與尊重他人。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。</p>	資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	CC 授權。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解我國的著作權法。 2. 能了解著作人格權與著作財產權。 3. 能了解著作受著作權法保護的條件。 4. 能了解著作的合理使用。 5. 能了解合理使用判斷的要點。 6. 能了解合理使用相關範例。 7. 能了解在校園常見的合理使用情形。 8. 能了解使用自由或開源碼軟體。 9. 能了解創用 CC 授權。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 	<p>【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題,維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵,並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。</p>

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教

學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣東石國民中學七年級第一學期健康與體育領域 健教科 教學計畫表

設計者：一年級團隊教師 (新課綱) (表十二之一)

一、教材版本：翰林版第一冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養：

■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/ 學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同 教學規劃(無則 免填)
一	8/31~9/4	第一篇健康滿點 第一章健康舒適角	健體-J-A2	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	問答 觀察 實作	【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健	

						康與幸福的方法。	
二	9/7~9/11	第一篇健康滿點 第一章健康舒適角	健體-J-A2	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	問答 觀察 實作	【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
三	9/14~9/18	第一篇健康滿點 第二章健康靠自己	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-A3	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	觀察 實作	【環境教育】 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

				<p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p> <p>Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。</p> <p>Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。</p>			
四	9/21~9/25	第一篇健康滿點 第二章健康靠自己	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-A3	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p>	觀察 實作	【環境教育】 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的	

			<p>1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p> <p>Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。</p> <p>Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。</p>		倫理價值。	
--	--	--	--	--	-------	--

五	9/28~10/2	第一篇健康滿點 第三章身體的奧妙	健體-J-A2 健體-J-B3	4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。	觀察 實作 討論	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
六	10/5~10/9	第一篇健康滿點 第三章身體的奧妙	健體-J-A2 健體-J-B3	4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。	觀察 實作 討論	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
七	10/12~10/16	第二篇快樂青春行 第一章蛻變的你（第一次段考）	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-A3 健體-J-B2	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴	問答 觀察 實作	【性別平等教育】 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	

				<p>重性。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。</p> <p>Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。</p>			
八	10/19~10/23	第二篇快樂青春行 第一章蛻變的你	<p>健體-J-A1</p> <p>健體-J-A2</p> <p>健體-J-A3</p> <p>健體-J-B2</p>	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。</p>	問答 觀察 實作	<p>【性別平等教育】</p> <p>性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p>	

				Db-IV-2 青春 身心變化的調適 與性衝動健康因 應的策略。			
九	10/26~10/30	第二篇快樂青春行 第一章蛻變的你	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-A3 健體-J-B2	1a-IV-3 評估內 在與外在的行為 對健康造成的衝 擊與風險。 1b-IV-4 提出健 康自主管理的行 動策略。 2a-IV-2 自主思 考健康問題所造 成的威脅感與嚴 重性。 2b-IV-2 樂於實 踐健康促進的生 活型態。 3a-IV-2 因應不 同的生活情境進 行調適並修正， 持續表現健康技 能。 Db-IV-1 生殖器 官的構造、功能 與保健及懷孕生 理、優生保健。 Db-IV-2 青春 身心變化的調適 與性衝動健康因 應的策略。	問答 觀察 實作	【性別平 等教育】 性J4 認識 身體自主 權相關議 題，維護自 己與尊重 他人的身 體自主 權。	
十	11/2~11/6	第二篇快樂青春行 第二章打造獨一無二 的我	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-B3	2a-IV-2 自主思 考健康問題所造 成的威脅感與嚴 重性。 2b-IV-1 堅守健 康的生活規範、 態度與價值觀。 2b-IV-2 樂於實 踐健康促進的生	觀察 實作	【性別平 等教育】 性J4 認識 身體自主 權相關議 題，維護自 己與尊重 他人的身 體自主	

				<p>活型態。</p> <p>2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>Db-IV-2 青春身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。</p> <p>Fa-IV-1 自我認同與自我實現。</p>		<p>權。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯J4 了解自己的性格特質與價值觀。</p> <p>涯J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p>	
十一	11/9~11/13	第二篇快樂青春行 第二章打造獨一無二的我	<p>健體-J-A1</p> <p>健體-J-B1</p> <p>健體-J-B3</p>	<p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>Db-IV-2 青春身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。</p> <p>Fa-IV-1 自我認</p>	<p>觀察 實作</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯J4 了解自己的性格特質與價值觀。</p> <p>涯J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p>	

				同與自我實現。			
十二	11/16~11/20	第二篇快樂青春行 第三章打破性別刻板 印象	健體-J-A1 健體-J-C1 健體-J-C2 健體-J-C3	3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4b-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。	觀察 實作	【性別平等教育】 性J2 釐清身體意象的性別迷思。 性J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯J5 探索性別與生涯規劃的關係。	
十三	11/23~11/27	第二篇快樂青春行 第三章打破性別刻板 印象	健體-J-A1 健體-J-C1 健體-J-C2 健體-J-C3	3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4b-IV-3 持續地執行促進健康及	觀察 實作	【性別平等教育】 性J2 釐清身體意象的性別迷思。 性J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與	

				減少健康風險的行動。 Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。		歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
十四	11/30~12/4	第三篇實在有健康 第一章吃出健康（第二次段考）	健體-J-A3 健體-J-B2 健體-J-C1 健體-J-C2	3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康外食。	問答 觀察 實作	【環境教育】 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
十五	12/7~12/11	第三篇實在有健康 第一章吃出健康	健體-J-A3 健體-J-B2 健體-J-C1 健體-J-C2	3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4b-IV-2 使用精	問答 觀察 實作	【環境教育】 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。	

				確的資訊來支持自己健康促進的立場。 Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康外食。		環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
十六	12/14~12/18	第三篇實在有健康 第一章吃出健康	健體-J-A3 健體-J-B2 健體-J-C1 健體-J-C2	3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康外食。	問答 觀察 實作	【環境教育】 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
十七	12/21~12/25	第三篇實在有健康 第一章吃出健康	健體-J-A3 健體-J-B2 健體-J-C1 健體-J-C2	3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的	問答 觀察 實作	【環境教育】 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J15 認識產品的	

				立場。 Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康 外食。		生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
十八	12/28~1/1	第三篇實在有健康 第一章吃出健康	健體-J-A3 健體-J-B2 健體-J-C1 健體-J-C2	3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康外食。	問答 觀察 實作	【環境教育】 環J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
十九	1/4~1/8	第三篇實在有健康 第二章食安中學堂	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-C1 健體-J-C2	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及	觀察 實作	【環境教育】 環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	

				減少健康風險的行動。 Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。 Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食品中毒預防處理方法。			
廿	1/11~1/15	第三篇實在有健康 第二章食安中學堂	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-C1 健體-J-C2	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。 Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食品中毒預防處理方法。	觀察 實作	【環境教育】 環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	
廿一	1/18~1/19	第三篇實在有健康 第二章食安中學堂 (第三次段考)	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-C1 健體-J-C2	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-IV-1 運用適	觀察 實作	【環境教育】 環J1 了解生物多樣性及環境	

				<p>切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p> <p>Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。</p> <p>Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食品中毒預防處理方法。</p>		<p>承載力的重要性。</p> <p>環J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加入「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣東石國民中學七年級第二學期健康與體育領域 健教科 教學計畫表

設計者：一年級團隊教師（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第二冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養：

■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養
 ■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養 /學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同 教學規劃（無則 免填）
一	1/20~1/26	第一篇健康照護 第一章寵 eye 百分百	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-A3	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。	觀察 發表 實作	【家庭教育】 家J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
二	2/17~2/19	第一篇健康照護 第一章寵 eye 百分百	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-A3	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊	觀察 發表 實作	【家庭教育】 家J7 運用	

				<p>與風險。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。</p> <p>Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。</p>		<p>家庭資源，規劃個人生活目標。</p>
三	2/22~2/26	<p>第一篇健康照護</p> <p>第一章寵 eye 百分百</p>	<p>健體-J-A1</p> <p>健體-J-A2</p> <p>健體-J-A3</p>	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。</p>	<p>觀察發表實作</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p>

				Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。			
四	3/1~3/5	第一篇健康照護 第二章健康從齒開始	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-A3	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-1 精熟的操作健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。	觀察	【家庭教育】 家J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
五	3/8~3/12	第一篇健康照護 第二章健康從齒開始	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-A3	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-1 精熟的操作健康技能。 4a-IV-3 持續地	觀察 實作	【家庭教育】 家J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	

				執行促進健康及減少健康風險的行動。 Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。			
六	3/15~3/19	第一篇健康照護 第三章護膚保衛戰	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-A3	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3a-IV-1 精熟的操作健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。	觀察	【家庭教育】 家J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
七	3/22~3/26	第一篇健康照護 第四章聽力保健(第一次段考)	健體-J-A3	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行，並反省修正。 Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。	觀察	【家庭教育】 家J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
八	3/29~4/2	第二篇從心開始 第一章與情緒壓力做朋友	健體-J-A2	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅性與嚴重性。	觀察 發表	【生命教育】 生J2 探討完整的人	

				<p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p> <p>Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。</p>		<p>的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>	
九	4/5~4/9	第二篇從心開始 第一章與情緒壓力做朋友	健體-J-A2	<p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅性與嚴重性。</p> <p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p> <p>Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。</p>	觀察發表實作	<p>【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>	
十	4/12~4/16	第二篇從心開始 第二章遠離情緒困擾	健體-J-A2 健體-J-C2	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>1b-IV-3 因應生</p>	觀察發表	<p>【生命教育】 生 J2 探討完整的人</p>	

				活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。		的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
十一	4/19~4/23	第二篇從心開始 第二章遠離情緒困擾	健體-J-A2 健體-J-C2	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	觀察 實作	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。	
十二	4/26~4/30	第二篇建立美好人際 第三章快樂進行曲	健體-J-A2	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3a-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 Fa-IV-5 心理健康的促進方法與	觀察 發表	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。	

				異常行為的預防方法。			
十三	5/3~5/7	第二篇建立美好人際 第三章快樂進行曲	健體-J-A2 健體-J-A3 健體-J-C2	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3a-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	觀察 發表 實作	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。	
十四	5/10~5/14	第三篇醫療新世代 第一章用藥安全(第二次段考)	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-B2	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。	觀察 實作	【家庭教育】 家J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
十五	5/17~5/21	第三篇醫療新世代 第一章用藥安全	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-B2	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3b-IV-3 熟悉大	觀察 實作	【家庭教育】 家J7 運用家庭資	

				部分的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。		源，規劃個人生活目標。	
十六	5/24~5/28	第三篇醫療新世代 第一章用藥安全	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-B2	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。	觀察發表實作	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十七	5/31~6/4	第三篇醫療新世代 第一章用藥安全	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-B2	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	觀察發表實作	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我	

				Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。		關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十八	6/7~6/11	第三篇醫療新世代 第二章我愛健保	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-B2 健體-J-C1	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	觀察 實作	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十九	6/14~6/18	第三篇醫療新世代 第二章我愛健保	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-B2 健體-J-C1	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	觀察 實作	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
廿	6/21~6/25	第三篇醫療新世代 第二章我愛健保	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-B2	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。	觀察 實作	【生命教育】 生J5 覺察	

			健體-J-C1	4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。		生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
廿一	6/28~6/30	第三篇醫療新世代 第二章我愛健保(第三次段考)	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-B2 健體-J-C1	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	觀察實作	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	

註1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣東石國民中學七年級第一學期健康與體育領域 體育科 教學計畫表

設計者：一年級團隊教師（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第一冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養：

■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養
 ■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/ 學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同 教學規劃（無則 免填）
一	8/31~9/4	第四篇運動好健康 第一章體適能	健體-J-A3 健體-J-B2	4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	實作 觀察 問答	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
二	9/7~9/11	第四篇運動好健康 第一章體適能	健體-J-A3 健體-J-B2	4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-IV-2 分析並	實作 觀察 問答	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

				<p>評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p> <p>Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。</p>			
三	9/14~9/18	第四篇運動好健康 第一章體適能	健體-J-A3 健體-J-B2	<p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p> <p>Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。</p>	實作 觀察 問答	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
四	9/21~9/25	第四篇運動好健康 第二章運動安全	健體-J-A3	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。	實作 觀察 問答	【安全教育】 安 J1 理解安全教育	

				<p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p> <p>Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。</p> <p>Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p>		<p>的意義。</p> <p>安J6 了解運動設施安全的維護。</p>	
五	9/28~10/2	<p>第四篇運動好健康</p> <p>第二章運動安全</p>	健體-J-A3	<p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p> <p>Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。</p> <p>Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p>	實作 觀察 問答	<p>【安全教育】</p> <p>安J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安J6 了解運動設施安全的維護。</p>	
六	10/5~10/9	<p>第四篇運動好健康</p> <p>第二章運動安全</p>	健體-J-A3	<p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之</p>	實作 觀察 問答	<p>【安全教育】</p> <p>安J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安J6 了解</p>	

				<p>科技、資訊、媒體、產品與服務。</p> <p>Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。</p> <p>Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p>		<p>運動設施安全的維護。</p>	
七	10/12~10/16	第五篇健康動起來 第一章籃球（第一次段考）	健體-J-A2	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	觀察 技能 情意	<p>【性別平等教育】 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
八	10/19~10/23	第五篇健康動起來 第一章籃球	健體-J-A2	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理	觀察 技能	【性別平等教育】	

				<p>和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	情意	<p>性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
九	10/26~10/30	第五篇健康動起來 第一章籃球	健體-J-A2	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>	觀察 技能 情意	<p>【性別平等教育】</p> <p>性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並</p>	

				Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。		欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	
十	11/2~11/6	第五篇健康動起來 第一章籃球	健體-J-A2	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	觀察技能情意	【性別平等教育】 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	
十一	11/9~11/13	第五篇健康動起來 第二章排球	健體-J-A2 健體-J-C2	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自	發表觀察實作	【性別平等教育】 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重	

				<p>己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>		<p>他人的身體自主權。 【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。</p>
十二	11/16~11/20	第五篇健康動起來 第二章排球	健體-J-A2 健體-J-C2	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通</p>	發表觀察實作	<p>【性別平等教育】 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人J5 了解社會上有</p>

				<p>與和諧互動。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>		<p>不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
十三	11/23~11/27	第五篇健康動起來 第二章排球	健體-J-A2 健體-J-C2	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>	發表觀察實作	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	

				3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。		涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
十四	11/30~12/4	第五篇健康動氣來 第三章羽球（第二次段考）	健體-J-A2 健體-J-C2	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	觀察 實作 問答	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
十五	11/30~12/4	第五篇健康動氣來 第三章羽球（第二次段考）	健體-J-A2 健體-J-C2	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	觀察 實作 問答	【性別平等教育】 性 J4 認識	

				<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>		<p>身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
十六	12/14~12/18	第五篇健康動起來 第四章棒球	健體-J-A2	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>Hd-IV-1 守備/跑分性運動動作組合及團隊戰術。</p>	認知 情意 技能	<p>【性別平等教育】</p> <p>性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	

						異。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	
十七	12/21~12/25	第五篇健康動起來 第四章棒球	健體-J-A2	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 Hd-IV-1 守備/跑分性運動動作組合及團隊戰術。	認知 情意 技能	【性別平等教育】 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	
十八	12/28~1/1	第六篇健康跑跳碰 第一章田徑	健體-J-C2	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自	觀察 實作	【性別平等教育】 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身	

				<p>信樂觀、勇於挑戰學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應與思考能力與分析能力，解決運動情境問題。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。</p>		<p>體自主權。 【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。</p>
十九	1/4~1/8	第六篇 健康跑跳碰 第一章 田徑	健體-J-C2	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應與思考能力與分析能力，解決運動情境問題。 2c-IV-3 表現自</p>	觀察 實作	<p>【性別平等教育】 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規</p>

				<p>信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。</p>		<p>劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
廿	1/11~1/15	第六篇健康跑跳碰 第一章田徑	健體-J-C2	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應與思考能力與分析能力，解決運動情境問題。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。</p>	觀察 實作	<p>【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
廿一	1/18~1/19	第六篇健康跑跳碰 第二章街舞（第三次段考）	健體-J-B1 健體-J-B2 健體-J-C3	<p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技</p>	觀察 實作	<p>【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世</p>	

				能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 Ib-IV-1 自由創作舞蹈。 Ib-IV-2 各種社交舞蹈。		界不同文化的價值。 國J6 具備參與國際交流活動的能力。	
--	--	--	--	--	--	---------------------------------	--

註1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：藝術才能班請於表件中加入「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計5面向。

註4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣東石國民中學七年級第二學期健康與體育領域 體育科 教學計畫表

設計者：一年級團隊教師（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第二冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養：

■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養
 ■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	1/20~1/26	第四篇運動大視界 第一章運動新視野	健體-J-A1	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 Bc-IV-2 終身運動計畫的擬定原則。	問答 實作	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的 人格特質與 價值觀。	
二	2/17~2/19	第四篇運動大視界 第一章運動新視野	健體-J-A1	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 Bc-IV-2 終身運動計畫的擬	問答 行動	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解 自己的人 格特質與 價值觀。	

				定原則。			
三	2/22~2/26	第四篇運動大視界 第一章運動新視野	健體-J-A1	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 Bc-IV-2 終身運動計畫的擬定原則。	問答 實作	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	
四	3/1~3/5	第四篇運動大視界 第二章奧林匹克運動會	健體-J-B2 健體-J-B3 健體-J-C3	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。 Cb-IV-3 奧林	問答 實作	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【生涯規劃教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	

				匹克運動會的精神。			
五	3/8~3/12	第四篇運動大視界 第二章奧林匹克運動會	健體-J-B2 健體-J-B3 健體-J-C3	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。 Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。	問答 實作	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【生涯規劃教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	
六	3/15~3/19	第五篇球類真好玩 第一章籃球	健體-J-A2	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項	認知 觀察	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

				<p>運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情感的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。</p>		
七	3/22~3/26	第五篇球類真好玩 第一章籃球(第一次段考)	健體-J-A2	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情感的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。</p>	觀察	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。

八	3/29~4/2	第五篇球類真好玩 第一章籃球	健體-J-A2	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情感的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。</p>	觀察	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
九	4/5~4/9	第五篇球類真好玩 第一章籃球	健體-J-A2	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用</p>	觀察	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

				<p>運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情感的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。</p>			
十	4/12~4/16	第五篇球類真好玩 第二章排球	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-C2	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>Ha-IV-1 網/</p>	提問 觀察 實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

				牆性球類運動 動作組合及團 隊戰術。			
十一	4/19~4/23	第五篇球類真好玩 第二章排球	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-C2	1c-IV-1 了解 各項運動基礎 原理和規則。 1d-IV-1 了解 各項運動技能 原理。 1d-IV-3 應用 運動比賽的各 項策略。 2c-IV-2 表現 利他合群的態 度，與他人理 性溝通與和諧 互動。 3d-IV-1 運用 運動技術的學 習策略。 3d-IV-2 運用 運動比賽中的 各種策略。 3d-IV-3 應用 思考與分析能 力，解決運動 情境的問題。 4d-IV-1 發展 適合個人之專 項運動技能。 Ha-IV-1 網/ 牆性球類運動 動作組合及團 隊戰術。	提問 觀察 實作	【生涯規 劃教育】 涯J3 覺察 自己的能 力與興 趣。	
十二	4/26~4/30	第五篇球類真好玩 第二章排球	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-C2	1c-IV-1 了解 各項運動基礎 原理和規則。 1d-IV-1 了解 各項運動技能 原理。	提問 觀察 實作	【生涯規 劃教育】 涯J3 覺察 自己的能 力與興 趣。	

				<p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>			
十三	5/3~5/7	第五篇球類真好玩 第三章桌球	健體-J-A2	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	提問 觀察 發表 實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

				Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。			
十四	5/10~5/14	第五篇球類真好玩 第三章桌球(第二次段考)	健體-J-A2	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	發表 實作 觀察	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
十五	5/17~5/21	第五篇球類真好玩 第四章足球	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-C2	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專像運動技能。 3d-IV-1 運用	認知 情意 技能	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

				<p>運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。</p>			
十六	5/24~5/28	第五篇球類真好玩 第四章足球	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-C2	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專像運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動</p>	情意 認知 技能	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

				<p>情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。</p>			
十七	5/31~6/4	第六篇就是愛運動 第一章游泳	健體-J-A1	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。</p>	發表 實作 觀察	<p>【海洋教育】 海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
十八	6/7~6/11	第六篇就是愛運動 第一章游泳	健體-J-A1	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維</p>	發表 實作 觀察	<p>【海洋教育】 海 J1 參與多元海洋休閒與水</p>	

				<p>護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。</p>		<p>域活動，熟練各種水域求生技能。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
十九	6/14~6/18	第六篇就是愛運動 第二章水上安全與自救	健體-J-A1	<p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安</p>	<p>認知情意發表觀察實作</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。</p>	

				全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂30秒。			
廿	6/21~6/25	第六篇就是愛運動 第三章體操	健體-J-B3	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 1a-IV-1 徒手體操動作組合。 1b-IV-1 自由創作舞蹈。	問答 實作	【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	
廿一	6/28~6/30	第六篇就是愛運動 第三章體操(第三次段考)	健體-J-B3	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項	問答 實作	【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	

				運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 1a-IV-1 徒手體操動作組合。 1b-IV-1 自由創作舞蹈。			
--	--	--	--	---	--	--	--

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣東石國民中學七年級第一學期藝術領域視覺藝術科 教學計畫表

設計者：郭玉貞（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：奇鼎版第一冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則）
----	------	---------	---------------	------	------	------	-----------------

							免填)
一	8/31~9/4	與自然的對話:美的原理原則	<p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p> <p>能利用藝術常識、藝術鑑賞方法體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>能理解傳統藝術、當代藝術、視覺文化中視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>理解在地及各族群藝術、全球藝術的藝術產物功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 理解藝術產物功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地以各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p>	<p>人權教育 人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。</p>	

二	9/7~9/11	與自然的對話:美的原理原則	<p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p> <p>能利用藝術常識、藝術鑑賞方法體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>能理解傳統藝術、當代藝術、視覺文化中視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>理解在地及各族群藝術、全球藝術的藝術產物功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 理解藝術產物功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地以各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p>	<p>人權教育 人 J5</p> <p>瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>環境教育 環 J3</p> <p>經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。</p>	
三	9/14~9/18	與自然的對話:美的原理原則	<p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生</p>	<p>視 2-IV-1 能體驗藝術作</p>	<p>1. 歷程性評量</p>	<p>人權教育 人 J5</p>	

			<p>活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p> <p>能利用藝術常識、藝術鑑賞方法體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>能理解傳統藝術、當代藝術、視覺文化中視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>理解在地及各族群藝術、全球藝術的藝術產物功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 理解藝術產物功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地以各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p>	<p>瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>環境教育環 J3</p> <p>經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。</p>	
四	9/21~9/25	與自然的對話:美的原理原則	<p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p>	<p>人權教育人 J5</p> <p>瞭解社會上有不同</p>	

			<p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p> <p>能利用藝術常識、藝術鑑賞方法體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>能理解傳統藝術、當代藝術、視覺文化中視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>理解在地及各族群藝術、全球藝術的藝術產物功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 理解藝術產物功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地以各族群藝術、全球藝術。</p>	3. 學生自我檢核	<p>的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>環境教育環 J3</p> <p>經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。</p>	
五	9/28~10/2	與自然的對話:美的原理原則	<p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與</p>	<p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p>	<p>人權教育人 J5</p> <p>瞭解社會上有不同的群體和文化，尊</p>	

			<p>差異。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p> <p>能利用藝術常識、藝術鑑賞方法體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>能理解傳統藝術、當代藝術、視覺文化中視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>理解在地及各族群藝術、全球藝術的藝術產物功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 理解藝術產物功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地以各族群藝術、全球藝術。</p>		<p>重並欣賞其差異。</p> <p>環境教育環 J3</p> <p>經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。</p>	
六	10/5~10/9	開啟繪畫的溫度:素描基礎	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>視 1-IV-1 視 E-IV-1 能使用色彩理論、造形表現、符號意涵等構成</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p>	<p>生命教育生 J13</p> <p>美感經驗的發現與創造。</p> <p>國際教育國 J4</p> <p>尊重與欣賞世界不同文化的</p>	

			<p>要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>能使用平面、立體及複合媒材等多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>能運用藝術常識、藝術鑑賞方法體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>能理解在地及各族群的傳統藝術、當代藝術、全球藝術的視覺文化中視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p>	<p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>		價值。	
七	10/12~10/16	第一次段考週					
八	10/19~10/23	開啟繪畫的溫度：素描基礎	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性</p>	<p>生命教育</p> <p>生 J13</p> <p>美感經驗的發現與</p>	

			<p>官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>能使用色彩理論、造形表現、符號意涵等構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>能使用平面、立體及複合媒材等多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>能運用藝術常識、藝術鑑賞方法體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>能理解在地及各族群的傳統藝術、當代藝術、全球藝術的視覺文化中視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p>	<p>法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝</p>	<p>評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p>	<p>創造。</p> <p>國際教育國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
--	--	--	--	--	----------------------------	--	--

九	10/26~10/30	開啟繪畫的溫度:素描基礎	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>能使用色彩理論、造形表現、符號意涵等構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>能使用平面、立體及複合媒材等多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>能運用藝術常識、藝術鑑賞方法體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>能理解在地及各族群的傳統藝術、當代藝術、全球藝術的視覺文化中視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p>	<p>術。</p> <p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p>	<p>生命教育 生 J13</p> <p>美感經驗的發現與創造。</p> <p>國際教育 國 J4</p> <p>尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
---	-------------	--------------	---	---	--	--	--

				藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。			
十	11/2~11/6	開啟繪畫的溫度:素描基礎	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>能使用色彩理論、造形表現、符號意涵等構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>能使用平面、立體及複合媒材等多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>能運用藝術常識、藝術鑑賞方法體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>能理解在地及各族群的傳統藝術、當代藝術、全球藝術的視覺文化中視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p>	<p>生命教育 生 J13</p> <p>美感經驗的發現與創造。</p> <p>國際教育 國 J4</p> <p>尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	

				<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>			
十一	11/9~11/13	真是「構」了：認識平面構成	<p>藝-J-A2 嘗試設計式的思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p> <p>2 能使用色彩理論、造形表現、符號意涵等的構成要素和形式原理，配合平面、立體及複合媒材的表現技法表達情感與想法。</p> <p>能運用藝術常識、藝術鑑賞方法來體驗藝術作品，並接受多元的觀</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p>	生命教育 生 J13 美感經驗的發現與創造。	

			<p>點。</p> <p>能理解傳統藝術、當代藝術的視覺文化西中視覺符號代表的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>能理解在地及各族群藝術、全球藝術中藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>能應用設計思考、生活美感及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>			
十二	11/16~11/20	真是「構」了：認識平面構成	<p>藝-J-A2 嘗試設計式的思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p>	<p>生命教育生 J13 美感經驗的發現與創造。</p>	

			<p>活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p> <p>能使用色彩理論、造形表現、符號意涵等的構成要素和形式原理，配合平面、立體及複合媒材的表現技法表達情感與想法。</p> <p>能運用藝術常識、藝術鑑賞方法來體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>能理解傳統藝術、當代藝術的視覺文化西中視覺符號代表的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>能理解在地及各族群藝術、全球藝術中藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>能應用設計思考、生活美感及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

				地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。			
十三	11/23~11/27	真是「構」了：認識平面構成	<p>藝-J-A2 嘗試設計式的思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p> <p>能使用色彩理論、造形表現、符號意涵等的構成要素和形式原理，配合平面、立體及複合媒材的表現技法表達情感與想法。</p> <p>能運用藝術常識、藝術鑑賞方法來體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>能理解傳統藝術、當代藝術的視覺文化西中視覺符號代表的意義，並表達多元的觀點。</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>視 E-IV-1 色彩理論、造形</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p>	<p>生命教育生 J13 美感經驗的發現與創造。</p>	

			<p>能理解在地及各族群藝術、全球藝術中藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>能應用設計思考、生活美感及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>			
十四	11/30~12/4	第二次段考週					
十五	12/7~12/11	真是「構」了：認識平面構成	<p>藝-J-A2 嘗試設計式的思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p>	<p>生命教育</p> <p>生 J13</p> <p>美感經驗的發現與創造。</p>	

			<p>差異。</p> <p>能使用色彩理論、造形表現、符號意涵等的構成要素和形式原理，配合平面、立體及複合媒材的表現技法表達情感與想法。</p> <p>能運用藝術常識、藝術鑑賞方法來體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>能理解傳統藝術、當代藝術的視覺文化西中視覺符號代表的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>能理解在地及各族群藝術、全球藝術中藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>能應用設計思考、生活美感及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				計思考、生活美感。			
十六	12/14~12/18	<p>當偶們同在一起 世界各地的角落:偶文化之旅</p>	<p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C3 關懷在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計式的思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p> <p>能使用色彩理論、造形表現、符號意涵等的構成要素和形式原理，配合平面、立體及複合媒材的表現技法表達情感與想法。</p> <p>能運用藝術常識、藝術鑑賞方法來體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>能理解傳統藝術、當代</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>人權教育</p> <p>人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>環境教育</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。</p>	

			<p>藝術的視覺文化西中視 覺符號代表的意義，並 表達多元的觀點。 能理解在地及各族群藝 術、全球藝術中藝術產 物的功能與價值，以拓 展多元視野。 能應用設計思考、生活 美感及藝術知能，因應 生活情境尋求解決方 案。</p>				
十七	12/21~12/25	<p>當偶們同在一起 世界各地的角落:偶文 化之旅</p>	<p>藝-J-B3 善用多元感 官，探索理解藝術與生 活的關聯，以展現美感 意識。 藝-J-C3 關懷在地及全 球藝術與文化的多元與 差異。 藝-J-A2 嘗試設計式的 思考，探索藝術實踐解 決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符 號，以表達觀點與風 格。 藝-J-B3 善用多元感 官，探索理解藝術與生 活的關聯，以展現美感 意識。 藝-J-C3 理解在地及全 球藝術與文化的多元與 差異。 能使用色彩理論、造形 表現、符號意涵等的構</p>	<p>視 1-IV-4 能 透過議題創 作，表達對生 活環境及社會 文化的理解。 視 2-IV-2 能 理解視覺符號 的意義，並表 達多元的觀 點。 視 2-IV-3 能 理解藝術產物 的功能與價 值，以拓展多 元視野。 視 E-IV-4 環 境藝術、社區 藝術。 視 A-IV-2 傳 統藝術、當代 藝術、視覺文 化。</p>	<p>1. 歷程性 評量 2. 總結性 評量 3. 學生自 我檢核</p>	<p>性別平等 教育 性 J1 接納自我 與尊重他 人的性傾 向、性別 特質與性 別認同。 人權教育 人 J5 瞭解社會 上有不同 的群體和 文化，尊 重並欣賞 其差異。 環境教育 環 J3 經由環境 美學與自</p>	

			<p>成要素和形式原理，配合平面、立體及複合媒材的表現技法表達情感與想法。</p> <p>能運用藝術常識、藝術鑑賞方法來體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>能理解傳統藝術、當代藝術的視覺文化西中視覺符號代表的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>能理解在地及各族群藝術、全球藝術中藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 視 P-IV-3 能應用設計思考、生活美感及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>		<p>然文學瞭解自然環境的倫理價值。</p>	
十八	12/28~1/1	<p>當偶們同在一起 世界各地的角落:偶文化之旅</p>	<p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C3 關懷在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計式的思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>人權教育</p> <p>人 J5 瞭解社會</p>	

			<p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p> <p>能使用色彩理論、造形表現、符號意涵等的構成要素和形式原理，配合平面、立體及複合媒材的表現技法表達情感與想法。</p> <p>能運用藝術常識、藝術鑑賞方法來體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>能理解傳統藝術、當代藝術的視覺文化西中視覺符號代表的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>能理解在地及各族群藝術、全球藝術中藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>能應用設計思考、生活美感及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>值，以拓展多元視野。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>		<p>上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>環境教育環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。</p>	
十九	1/4~1/8	當偶們同在一起 世界各地的角落：偶文化之旅	<p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性</p>	<p>性別平等教育性 J1 接納自我</p>	

			<p>藝-J-C3 關懷在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計式的思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p> <p>能使用色彩理論、造形表現、符號意涵等的構成要素和形式原理，配合平面、立體及複合媒材的表現技法表達情感與想法。</p> <p>能運用藝術常識、藝術鑑賞方法來體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>能理解傳統藝術、當代藝術的視覺文化西中視覺符號代表的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>能理解在地及各族群藝術、全球藝術中藝術產物的功能與價值，以拓</p>	<p>文化的理解。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p>	<p>與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>人權教育</p> <p>人 J5</p> <p>瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>環境教育</p> <p>環 J3</p> <p>經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。</p>	
--	--	--	--	---	----------------------------	--	--

			<p>展多元視野。 能應用設計思考、生活美感及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>				
廿	1/11~1/15	<p>當偶們同在一起 世界各地的角落：偶文化之旅</p>	<p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 關懷在地及全球藝術與文化的多元與差異。 藝-J-A2 嘗試設計式的思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。 能使用色彩理論、造形表現、符號意涵等的構成要素和形式原理，配合平面、立體及複合媒材的表現技法表達情感與想法。 能運用藝術常識、藝術鑑賞方法來體驗藝術作</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核</p>	<p>性別平等教育 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 人權教育 人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。</p>	

			品，並接受多元的觀點。 能理解傳統藝術、當代藝術的視覺文化西中視覺符號代表的意義，並表達多元的觀點。 能理解在地及各族群藝術、全球藝術中藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 能應用設計思考、生活美感及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。				
廿一	1/18~1/22	第三次段考週					

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加入「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣東石國民中學七年級第 二 學期藝術領域 視覺藝術 科 教學計畫表

設計者：郭玉貞 (新課綱) (表十二之一)

一、教材版本：奇鼎版第 2 冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進
 A2 系統思考與解決問題
 A3 規劃執行與創新應變
 B1 符號運用與溝通表達
 B2 科技資訊與媒體素養
 B3 藝術涵養與美感素養
 C1 道德實踐與公民意識
 C2 人際關係與團隊合作
 C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/15~2/19	察言觀色看世界：關於色彩的一二事	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案，並增加生活美感。 能使用構成要素和形式原理，運用色彩理論、造形表現、符號表達情感與想法。	視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核	人權教育 人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。	
二	2/22~2/26	察言觀色看世界：關於色彩的一二事	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求	視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核	人權教育 人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 環境教育	

			求解決方案，並增加生活美感。 能使用構成要素和形式原理，運用色彩理論、造形表現、符號表達情感與想法。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。		環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。	
三	3/1~3/5	察言觀色看世界：關於色彩的一二事	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案，並增加生活美感。 能使用構成要素和形式原理，運用色彩理論、造形表現、符號表達情感與想法。	視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核	人權教育 人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。	
四	3/8~3/12	察言觀色看世界：關於色彩的一二事	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風	視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自	人權教育 人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並	

			<p>格。</p> <p>能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案，並增加生活美感。</p> <p>能使用構成要素和形式原理，運用色彩理論、造形表現、符號表達情感與想法。</p>	<p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p> <p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p>	我檢核	<p>欣賞其差異。</p> <p>環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。</p>	
五	3/15~3/19	察言觀色看世界：關於色彩的一二事	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案，並增加生活美感。</p> <p>能使用構成要素和形式原理，運用色彩理論、造形表現、符號表達情感與想法。</p>	<p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p> <p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p>	<p>人權教育 人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。</p>	
六	3/22~3/26	美麗的奇幻世界：彩繪我真行	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p>	<p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，</p>	1. 歷程性評量	<p>人權教育 人 J5 瞭解社會上</p>	

			能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案，並增加生活美感。	因應生活情境尋求解決方案。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	2. 總結性評量 3. 學生自我檢核	有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 環境教育環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。	
七	3/29~4/2	段考週					
八	4/5~4/9	美麗的奇幻世界：彩繪我真行	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案，並增加生活美感。	視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核	人權教育人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 環境教育環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。	
九	4/12~4/16	美麗的奇幻世界：彩繪我真行	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決	視 3-IV-3 能應用設計思考	1. 歷程性評量	人權教育人 J5 瞭	

			問題的途徑。 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案，並增加生活美感。	及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	2. 總結性評量 3. 學生自我檢核	解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。	
十	4/19~4/23	美麗的奇幻世界：彩繪我真行	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案，並增加生活美感。	視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	人權教育 人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。	
十一	4/26~4/30	另一雙眼睛：基礎攝影	藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關	視 1-IV-3 能使用數位及影	1. 歷程性評量	性別平等教育	

			<p>係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解，能構成環境藝術或社區藝術。</p>	<p>音媒體，表達創作意念。 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p>	<p>2. 總結性評量 3. 學生自我檢核</p>	<p>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。 資訊教育 資 J4 應用運算思維解析問題。 資 J11 落實健康的數位使用習慣與態度。 資 J13 瞭解資訊科技相關行業之進路與生涯發展。</p>	
十二	5/3~5/7	另一隻眼睛：基礎攝影	藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關	視 1-IV-3 能使用數位及影	1. 歷程性	性別平等	

			<p>係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解，能構成環境藝術或社區藝術。</p>	<p>音媒體，表達創作意念。 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p>	<p>評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核</p>	<p>教育 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。 資訊教育 資 J4 應用運算思維解析問題。 資 J11 落實健康的數位使用習慣與態度。 資 J13 瞭解資訊科技相關行業之進路與生涯發展。</p>	
--	--	--	---	---	--	---	--

十三	5/10~5/14	段考週					
十四	5/17~5/21	另一雙眼睛：基礎攝影	<p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>能使用數位及影音媒體，表達創作意念。</p> <p>能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解，能構成環境藝術或社區藝術。</p>	<p>視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。</p> <p>視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p> <p>環境教育</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。</p> <p>資訊教育</p> <p>資 J4 應用運算思維解析問題。</p> <p>資 J11 落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 J13 瞭解資訊科技相關行業之進</p>	

						路與生涯發展。	
十五	5/24~5/28	另一雙眼睛：基礎攝影	<p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>能使用數位及影音媒體，表達創作意念。</p> <p>能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解，能構成環境藝術或社區藝術。</p>	<p>視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。</p> <p>視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p> <p>環境教育</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。</p> <p>資訊教育</p> <p>資 J4 應用運算思維解析問題。</p> <p>資 J11 落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 J13 瞭解資訊科技相關</p>	

						行業之進路與生涯發展。	
十六	5/31~6/4	城市環境的魔術師：街頭公共藝術	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C1 探討藝術活動中的社會議題的意義。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>能使用平面、立體及複合媒材的表現技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>能理解傳統藝術、當代藝術、視覺文化的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>能透過公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p>	<p>人權教育</p> <p>人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>環境教育</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。</p>	
十七	6/7~6/11	城市環境的魔術師：街	藝-J-A3 嘗試規劃與執	視 1-IV-2 能	1. 歷程性	生命教育	

		頭公共藝術	<p>行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C1 探討藝術活動中的社會議題的意義。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>能使用平面、立體及複合媒材的表現技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>能理解傳統藝術、當代藝術、視覺文化的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>能透過公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p>	<p>評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p>	<p>生 J13</p> <p>美感經驗的發現與創造。</p>	
十八	6/14~6/18	城市環境的魔術師：街頭公共藝術	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p>	<p>人權教育</p> <p>人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文</p>	

			<p>活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C1 探討藝術活動中的社會議題的意義。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>能使用平面、立體及複合媒材的表現技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>能理解傳統藝術、當代藝術、視覺文化的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>能透過公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p>	<p>3. 學生自我檢核</p>	<p>化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。</p>	
十九	6/21~6/25	城市環境的魔術師：街頭公共藝術	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C1 探討藝術活動中的社會議題的意義。</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p>	<p>人權教育 人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>環境教育</p>	

			<p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>能使用平面、立體及複合媒材的表現技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>能理解傳統藝術、當代藝術、視覺文化的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>能透過公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p>		<p>環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。</p>	
廿	6/28~7/2	段考週					

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加入「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣東石國民中學七年級第一學期藝術領域音樂科 教學計畫表設計者：辜嘉欣（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：奇鼎版第一冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	109/08/31 109/09/06	◎音樂 第四課：躍動生活：歌唱不停歇(節數：5)	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情展現等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	

				<p>體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>			
二	109/09/07 109/09/13	<p>◎音樂</p> <p>第四課：躍動生活：歌唱不停歇(節數：5)</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情展現等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，</p>	<p>1.歷程性評量</p> <p>2.總結性評量</p> <p>3.學生自我檢核</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p>	

				<p>以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>			
三	109/09/14 109/09/20	<p>◎音樂</p> <p>第四課：躍動生活：歌唱不停歇(節數：5)</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發</p>	<p>1.歷程性評量</p> <p>2.總結性評量</p> <p>3.學生自我檢核</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p>	

				<p>聲技巧、表情展現等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>			
四	109/09/21 109/09/27	◎音樂 第四課：躍動生活：歌唱不停歇(節數：5)	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音</p>	<p>1.歷程性評量</p> <p>2.總結性評量</p> <p>3.學生自我檢核</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧</p>	

				<p>樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情展現等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>		視。	
五	109/09/28 109/10/04	◎音樂 第四課：躍動生活：歌唱不停歇(節數：5)	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱	1.歷程性評量 2.總結性評	【性別平等教育】 性 J3 檢	

			<p>理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情展現等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之</p>	<p>量</p> <p>3.學生自我檢核</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p>	
--	--	--	----------------------------	---	--	------------------------------------	--

				一般性用語。			
六	109/10/05 109/10/11	◎音樂 第五課：玩樂生活：敲 鼓玩樂樂逍遙 (節數：5)	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

				法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。			
七	109/10/12 109/10/18	◎音樂 第五課：玩樂生活：敲鼓玩樂樂逍遙 (節數：5) 【第一次段考】	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

				<p>演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p>			
八	109/10/19 109/10/25	<p>◎音樂</p> <p>第五課：玩樂生活：敲鼓玩樂樂逍遙 (節數：5)</p>	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p> <p>音 E-IV-1 多元形</p>	<p>1.歷程性評量</p> <p>2.總結性評量</p> <p>3.學生自我檢核</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	

				<p>式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p>			
九	109/10/26 109/11/01	<p>◎音樂</p> <p>第五課：玩樂生活：敲鼓玩樂樂逍遙 (節數：5)</p>	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝</p>	<p>1.歷程性評量</p> <p>2.總結性評量</p> <p>3.學生自我檢核</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	

				<p>文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p>			
十	109/11/02 109/11/08	<p>◎音樂</p> <p>第五課：玩樂生活：敲鼓玩樂樂逍遙 (節數：5)</p>	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社</p>	<p>1.歷程性評量</p> <p>2.總結性評量</p> <p>3.學生自我檢核</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	

				<p>會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p>			
十一	109/11/09 109/11/15	<p>◎音樂</p> <p>第六課：跳動生活：指尖上的黑白世界 (節數：5)</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社</p>	<p>1.歷程性評量</p> <p>2.總結性評量</p> <p>3.學生自我檢核</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀教育】</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>	

				<p>會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p>			
十二	109/11/16 109/11/22	◎音樂 第六課：跳動生活：指尖上的黑白世界 (節數：5)	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p>	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	【閱讀教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	

				<p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p>			
十三	109/11/23 109/11/29	<p>◎音樂</p> <p>第六課：跳動生活：指尖上的黑白世界 (節數：5)</p> <p>【第二次段考】</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語</p>	<p>1.歷程性評量</p> <p>2.總結性評量</p> <p>3.學生自我</p>	<p>【閱讀教育】</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>	

				<p>彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p>	<p>檢核</p> <p>4.紙筆測驗</p>		
十四	109/11/30 109/12/06	◎音樂 第六課：跳動生活：指尖上的黑白世界	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音</p>	1.歷程性評量	【閱讀教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足	

		(節數：5)		<p>樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p>	<p>2.總結性評量</p> <p>3.學生自我檢核</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>基本生活需求所使用之文本。</p>	
--	--	--------	--	---	--	----------------------	--

<p>十五</p>	<p>109/12/07 109/12/13</p>	<p>◎音樂 第六課：跳動生活：指尖上的黑白世界 (節數：5)</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p>	<p>1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>	
-----------	--------------------------------------	---	---	--	--	--	--

				音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。			
十六	109/12/14 109/12/20	◎音樂 當偶們同在一起 第3課 掌中偶樂：與偶一起傾聽生活(節數：5)	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。。	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗		

				感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。			
十七	109/12/21 109/12/27	◎音樂 當偶們同在一起 第3課 掌中偶樂：與偶一起傾聽生活(節數：5)	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。。	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗		

				<p>樂語彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>			
十八	109/12/28 110/01/03	<p>◎音樂</p> <p>當偶們同在一起</p> <p>第3課</p> <p>掌中偶樂：與偶一起傾聽生活(節數：5)</p>	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背</p>	<p>1.歷程性評量</p> <p>2.總結性評量</p> <p>3.學生自我檢核</p> <p>4.紙筆測驗</p>		

				景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。			
十九	110/01/04 110/01/10	◎音樂 當偶們同在一起 第3課 掌中偶樂：與偶一起傾聽生活(節數：5)	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。。	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗		

				<p>作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>			
廿	<p>110/01/11 110/01/17</p>	<p>◎音樂 當偶們同在一起 第3課 掌中偶樂：與偶一起傾聽生活(節數：5)</p>	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各</p>	<p>1.歷程性評量</p> <p>2.總結性評量</p> <p>3.學生自我檢核</p> <p>4.紙筆測驗</p>		

				種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。			
廿一	110/01/18 110/01/24	複習全冊					

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加入「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣東石國民中學七年級第二學期藝術領域音樂科 教學計畫表設計者：辜嘉欣 (新課綱) (表十二之一)

一、教材版本：奇鼎版第二冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
一	110/02/17 110/02/21	◎音樂 第四課：人聲不設限： 阿卡貝拉的魔力 (節數：5)	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	

				<p>會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>鑑賞</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

				色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。			
二	110/02/22 110/02/28	◎音樂 第四課：人聲不設限： 阿卡貝拉的魔力 (節數：5)	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	

				<p>聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>鑑賞</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>			
三	110/03/01 110/03/07	◎音樂 第四課：人聲不設限：	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索	音 1-IV-1 能理解	1.歷程性評	【性別平等	

		<p>阿卡貝拉的魔力 (節數：5)</p>	<p>藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p>	<p>量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗</p>	<p>教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。</p>	
--	--	---------------------------	--	--	--	--	--

				<p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>鑑賞</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>			
四	110/03/08 110/03/14	<p>◎音樂</p> <p>第四課：人聲不設限：阿卡貝拉的魔力（節數：5）</p>	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流</p>	<p>1.歷程性評量</p> <p>2.總結性評量</p> <p>3.學生自我檢核</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。</p>	

				<p>行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>鑑賞</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>			
五	110/03/15 110/03/21	<p>◎音樂</p> <p>第四課：人聲不設限： 阿卡貝拉的魔力 (節數：5)</p>	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音</p>	<p>1.歷程性評量</p> <p>2.總結性評量</p> <p>3.學生自我檢核</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。</p>	

				<p>樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>鑑賞</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>			
六	<p>110/03/22 110/03/28</p>	<p>◎音樂 第五課：瘋世界、瘋臺灣：瘋音樂節 (節數：5)</p>	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他</p>	<p>1.歷程性評量</p> <p>2.總結性評量</p> <p>3.學生自我檢核</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。</p>	

				<p>藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

				活動。			
七	110/03/29 110/04/04 【第一次段考】	◎音樂 第五課：瘋世界、瘋臺灣：瘋音樂節 (節數：5)	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。	

				<p>素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>			
八	110/04/05 110/04/11	<p>◎音樂</p> <p>第五課：瘋世界、瘋臺灣：瘋音樂節 (節數：5)</p>	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用</p>	<p>1.歷程性評量</p> <p>2.總結性評量</p> <p>3.學生自我檢核</p>	<p>【環境教育】</p> <p>\</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環</p>	

		<p>理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各</p>	4.紙筆測驗	境的倫理價值。	
--	--	--	---	--------	---------	--

				<p>種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>			
九	110/04/12 110/04/18	<p>◎音樂</p> <p>第五課：瘋世界、瘋臺灣：瘋音樂節 (節數：5)</p>	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及</p>	<p>1.歷程性評量</p> <p>2.總結性評量</p> <p>3.學生自我檢核</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>\ 環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。</p>	

				<p>其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

				音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。			
十	110/04/19 110/04/25	◎音樂 第五課：瘋世界、瘋臺灣：瘋音樂節 (節數：5)	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>1.歷程性評量</p> <p>2.總結性評量</p> <p>3.學生自我檢核</p> <p>4.紙筆測驗</p>	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。	

				<p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>			
十一	110/04/26 110/05/02	◎音樂 第六課：音樂祕密：生	藝-J-B1 應用藝術符號，以表	音 1-IV-1 能理解	1.歷程性評	【環境教育】	

		<p>活中的聽覺饗宴 (節數：5 節)</p>	<p>達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：</p>	<p>量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗</p>	<p>環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。</p>	
--	--	-----------------------------	--	--	--	-------------------------------------	--

				<p>傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>			
十二	110/05/03 110/05/09	<p>◎音樂</p> <p>第六課：音樂祕密：生活中的聽覺饗宴 (節數：5 節)</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社</p>	<p>1.歷程性評量</p> <p>2.總結性評量</p> <p>3.學生自我檢核</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。</p>	

				<p>會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

				音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。			
十三	110/05/10 110/05/16	◎音樂 第六課：音樂祕密：生活中的聽覺饗宴 (節數：5節)	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。	

				<p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>			
十四	110/05/17 110/05/23	<p>◎音樂</p> <p>第六課：音樂祕密：生活中的聽覺饗宴 (節數：5節)</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音</p>	<p>1.歷程性評量</p> <p>2.總結性評量</p> <p>3.學生自我檢核</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。</p>	

				<p>樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>			
十五	110/05/24 110/05/30	<p>◎音樂</p> <p>第六課：音樂祕密：生活中的聽覺饗宴 (節數：5 節)</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏</p>	<p>1.歷程性評量</p> <p>2.總結性評量</p> <p>3.學生自我檢核</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。</p>	

				<p>形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>			
十六	110/05/31 110/06/06	<p>◎音樂</p> <p>穿越街頭藝術的迴廊</p> <p>第 1 課</p> <p>臥虎藏龍：</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p>	<p>1.歷程性評量</p> <p>2.總結性評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 瞭解及尊重不</p>	

		<p>作俱佳的街頭藝人 (節數：5)</p>	<p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗</p>	<p>同文化的習俗與禁忌。</p>	
--	--	----------------------------	--	--	----------------------------------	-------------------	--

				音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。			
十七	110/06/07 110/06/13	◎音樂 穿越街頭藝術的迴廊 第 1 課 臥虎藏龍： 作俱佳的街頭藝人 (節數：5)	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

				<p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>			
十八	110/06/14 110/06/20	<p>◎音樂</p> <p>穿越街頭藝術的迴廊</p> <p>第 1 課</p> <p>臥虎藏龍： 作俱佳的街頭藝人 (節數：5)</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過</p>	<p>1.歷程性評量</p> <p>2.總結性評量</p> <p>3.學生自我檢核</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	

				<p>多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>			
十九	110/06/21 110/06/27	◎音樂 穿越街頭藝術的迴廊	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱	1.歷程性評量	【多元文化教育】	

		<p>第 1 課 臥虎藏龍： 作俱佳的街頭藝人 (節數：5)</p>	<p>理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表</p>	<p>2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗</p>	<p>多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	
--	--	---	--	--	--	------------------------------	--

				<p>演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>			
廿	<p>110/06/28 110/06/30</p>	<p>◎音樂 穿越街頭藝術的迴廊 第 1 課 臥虎藏龍： 作俱佳的街頭藝人 (節數：5)</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜</p>	<p>1.歷程性評量</p> <p>2.總結性評量</p> <p>3.學生自我檢核</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	

				<p>法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>			
廿一							

109 學年度嘉義縣 東石 國民中學 七年級第一學期 藝術領域 表演藝術 科 教學計畫表

設計者：蔡孟純 (新課綱) (表十二之一)

一、教材版本：奇鼎版第(一上)冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	109/08/31 109/09/06	躋身閃耀舞臺：表演藝術的世界	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以此展現美感意識。	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	無	
二	109/09/07 109/09/13	躋身閃耀舞臺：表演藝術的世界 躋身閃耀舞臺：表演藝術的世界	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以此展現美感意識。	表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 A-IV-2 在地及各族群東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	無	
三	109/09/14 109/09/20	躋身閃耀舞臺：表演藝術的世界	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以此展現美感意識。	表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 A-IV-2 在地及	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我	無	

				各族群東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	檢核 4.紙筆測驗		
四	109/09/21 109/09/27	躋身閃耀舞臺：表演藝術的世界	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以此展現美感意識。	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。 表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與應用舞蹈等多元形式。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	無	
五	109/09/28 109/10/04	躋身閃耀舞臺：表演藝術的世界	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以此展現美感意識。	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。 表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與應用舞蹈等多元形式。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	無	
六	109/10/05 109/10/11	開啟肢體語言：劇場遊戲好好玩	藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品 J2 重視	

				劇或舞蹈元素。		群體規範與榮譽。	
七	109/10/12 109/10/18	開啟肢體語言：劇場遊戲好好玩	藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。	
八	109/10/19 109/10/25	開啟肢體語言：劇場遊戲好好玩	藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。	
九	109/10/26 109/11/01	開啟肢體語言：劇場遊戲好好玩	藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，	1.歷程性評量 2.總結性評量	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議	

				發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】品 J2 重視群體規範與榮譽。	
十	109/11/02 109/11/08	開啟肢體語言：劇場遊戲好好玩	藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	【性別平等教育】性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】品 J2 重視群體規範與榮譽。	
十一	109/11/09 109/11/15	第九課：認識舞蹈藝術：與你共舞	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	【性別平等教育】性 J1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	

十二	109/11/16 109/11/22	第九課：認識舞蹈藝術：與你共舞	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。
十三	109/11/23 109/11/29	第九課：認識舞蹈藝術：與你共舞	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。
十四	109/11/30 109/12/06	第九課：認識舞蹈藝術：與你共舞	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。
十五	109/12/07 	第九課：認識舞蹈藝術	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文	1.歷程性評	【性別平等教育】

	109/12/13	術：與你共舞	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	本與表現技巧並創作發表。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	量 2.總結性評 量 3.學生自我 檢核 4.紙筆測驗	性 J1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
十六	109/12/14 109/12/20	偶像大師？歡迎來到偶 的世界	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1.歷程性評 量 2.總結性評 量 3.學生自我 檢核 4.紙筆測驗	無	
十七	109/12/21 109/12/27	偶像大師？歡迎來到偶 的世界	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作 表 A-IV-1 表演藝	1.歷程性評 量 2.總結性評 量 3.學生自我 檢核 4.紙筆測驗	無	

				術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。			
十八	109/12/28 110/01/03	偶像大師？歡迎來到偶 的世界	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1.歷程性評 量 2.總結性評 量 3.學生自我 檢核 4.紙筆測驗	無	
十九	110/01/04 110/01/10	偶像大師？歡迎來到偶 的世界	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1.歷程性評 量 2.總結性評 量 3.學生自我 檢核 4.紙筆測驗	無	
廿	110/01/11 110/01/17	偶像大師？歡迎來到偶 的世界	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1.歷程性評 量 2.總結性評 量 3.學生自我 檢核 4.紙筆測驗	無	

廿一	110/01/18 110/01/24	複習全冊					
----	-----------------------------	------	--	--	--	--	--

註1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計5面向。

註4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣東石 國民中學七年級第二學期藝術領域表演藝術 科 教學計畫表

設計者：蔡孟純 (新課綱) (表十二之一)

一、教材版本：奇鼎版第(一下)冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
----	------	---------	---------------	------	------	------	-------------------

一	110/02/17 110/02/21	跳躍、輕踮腳尖：穿越 時空舞芭蕾	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內及代表人物。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	無
二	110/02/22 110/02/28	跳躍、輕踮腳尖：穿越 時空舞芭蕾	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內及代表人物。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	無
三	110/03/01 110/03/07	跳躍、輕踮腳尖：穿越 時空舞芭蕾	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內及代表人物。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	無

四	110/03/08 110/03/14	跳躍、輕踮腳尖：穿越 時空舞芭蕾	藝-J-B1 應用藝術符號，以表 達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索 理解藝術與生活的關聯，以 展現美感意識。	表 2-IV-2 能體認 各種表演藝術發 展脈絡、文化內 及代表人物。 表 A-IV-1 表演藝 術與生活美學、 在地文化及特定 場域的演出連 結。	1.歷程性評 量 2.總結性評 量 3.學生自我 檢核 4.紙筆測驗	【多元文化 教育】 多 J5 瞭 解及尊重不 同文化的習 俗與禁忌。	無
五	110/03/15 110/03/21	跳躍、輕踮腳尖：穿越 時空舞芭蕾	藝-J-B1 應用藝術符號，以表 達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索 理解藝術與生活的關聯，以 展現美感意識。	表 2-IV-2 能體認 各種表演藝術發 展脈絡、文化內 及代表人物。 表 A-IV-3 表演形 式分析、文本分 析。	1.歷程性評 量 2.總結性評 量 3.學生自我 檢核 4.紙筆測驗	【多元文化 教育】 多 J5 瞭 解及尊重不 同文化的習 俗與禁忌。	無
六	110/03/22 110/03/28	人聲的魔力：說唱魔法 師	藝-J-B1 應用藝術符號，以表 達觀點與風格。	表 1-IV-1 能運用 特定元素、形 式、技巧與肢體 語彙表現想法， 發展多元能力， 並在劇場中呈 現。 表 E-IV-2 肢體動 作與語彙、角色 建立與表演、各 類型文本分析與 創作。	1.歷程性評 量 2.總結性評 量 3.學生自我 檢核 4.紙筆測驗	無	無

七	110/03/29 110/04/04	人聲的魔力：說唱魔法師	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	無	無
八	110/04/05 110/04/11	人聲的魔力：說唱魔法師	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	無	無
九	110/04/12 110/04/18	人聲的魔力：說唱魔法師	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形	1.歷程性評量	無	無

				式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗		
十	110/04/19 110/04/25	人聲的魔力：說唱魔法師	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	無	無
十一	110/04/26 110/05/02	身騎白馬，走過三關：戲曲天地	藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色	1.歷程性評量 2.總結性評量	無	無

				建立與表演、各類型文本分析與創作。	3.學生自我檢核 4.紙筆測驗		
十二	110/05/03 110/05/09	身騎白馬，走過三關： 戲曲天地	藝-J-C3理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	無	無
十三	110/05/10 110/05/16	身騎白馬，走過三關： 戲曲天地	藝-J-C3理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	無	無
十四	110/05/17 110/05/23	身騎白馬，走過三關： 戲曲天地	藝-J-C3理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	無	無

十五	110/05/24 110/05/30	身騎白馬，走過三關： 戲曲天地	藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	無	無
十六	110/05/31 110/06/06	城市中絢爛活潑的一筆：街頭表演藝術	藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	無	無
十七	110/06/07 110/06/13	城市中絢爛活潑的一筆：街頭表演藝術	藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	無	無
十八	110/06/14 110/06/20	城市中絢爛活潑的一筆：街頭表演藝術	藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	無	無

十九	110/06/21 110/06/27	城市中絢爛活潑的一筆：街頭表演藝術	藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	無	無
廿	110/06/28 110/06/30	城市中絢爛活潑的一筆：街頭表演藝術	藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	無	無
廿一							

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣東石國民中學 七 年級第 一 學期綜合領域 家政 科 教學計畫表

設計者：劉恬妏 (新課綱) (表十二之一)

一、教材版本：翰林版第一冊

二、本領域每週學習節數：

三、總綱核心素養：

■A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	08/31~09/04	統整：國中新鮮人 Online 單元三：小隊喜相縫	綜-J-C2 2b-IV-1 家 Bc-IV-1	1. 認識基本手縫工具及手縫技巧，並能理解使用的時機	學生自評 教師評量	【人權教育】人E3	
二	09/07~09/11	統整：國中新鮮人 Online 單元三：小隊喜相縫	綜-J-C2 2b-IV-1 家 Bc-IV-1	1. 小隊信物發表大會。 2. 運用創意、基本手縫技巧及相關資源，製作小隊信物。	學生自評 教師評量	【人權教育】人E3	
三	09/14~09/18	主題四：料理新鮮人 單元一：烹調「硬」實力	綜-J-B2 2c-IV-1 2c-IV-2 家 Ab-IV-2 家 Ab-IV-1	1. 觀察烹調環境與實作情境。 2. 討論並統整歸納出符合安全衛生之教室使用規則。	學生自評 教師評量	【品德教育】品 J1 【安全教育】安 J9 【家庭教育】家 J9	
四	09/21~09/25	主題四：料理新鮮人 單元一：烹調「硬」實力	綜-J-B2 2c-IV-1 2c-IV-2 家 Ab-IV-2 家 Ab-IV-1	1. 覺察自己的烹調器具使用經驗，探索各項烹調器具的用途。	學生自評 教師評量	【品德教育】品 J1 【安全教育】安 J9 【家庭教育】家 J9	
五	09/28~10/02	主題四：料理新鮮人 單元二：料理起手式	綜-J-B2 2c-IV-1 2c-IV-2 家 Ab-IV-2 家 Ab-IV-1	1. 透過問題解決，覺察自己對食物製備的分量估算、清洗、刀工、烹	學生自評 教師評量	【品德教育】品 J1 【安全教育】安 J9	

				調、擺盤等面向的認識程度。 2. 探索從何處可取得相關資源。		【家庭教育】家 J9	
六	10/05~10/09	主題四：料理新鮮人 單元二：料理起手式	綜-J-B2 2c-IV-1 2c-IV-2 家 Ab-IV-2 家 Ab-IV-1	1. 觀察與個人經驗分享，覺察自我對食品選購知識的了解程度。 2. 探索相關知識的可能來源。	學生自評 教師評量	【品德教育】品 J1 【安全教育】安 J9 【家庭教育】家 J9	
七	10/12~10/16	主題四：料理新鮮人 單元二：料理起手式	綜-J-B2 2c-IV-1 2c-IV-2 家 Ab-IV-2 家 Ab-IV-1	1. 透過問題解決與範例觀察，蒐集並探討各項食品的貯存， 2. 食品保存前的處理方式。	學生自評 教師評量	【品德教育】品 J1 【安全教育】安 J9 【家庭教育】家 J9	
八	10/19~10/23	主題四：料理新鮮人 單元二：料理起手式	綜-J-B2 2c-IV-1 2c-IV-2 家 Ab-IV-2 家 Ab-IV-1	1. 透過問題解決與範例觀察，蒐集並探討各項食品的貯存， 2. 食品保存前的處理方式。	學生自評 教師評量	【品德教育】品 J1 【安全教育】安 J9 【家庭教育】家 J9	
九	10/26~10/30	主題四：料理新鮮人 單元三：新鮮上菜	綜-J-B2 2c-IV-1 2c-IV-2 家 Ab-IV-2 家 Ab-IV-1	1. 實際規畫一次烹調實作。 2. 透過提問檢核實作規畫是否能兼顧衛生、安全，並活用食品選購及保存知能。	學生自評 教師評量	【品德教育】品 J1 【安全教育】安 J9 【家庭教育】家 J9	
十	11/02~11/06	主題四：料理新鮮人	綜-J-B2	1. 各小隊的烹	學生自評	【品德教	

		單元三：新鮮上菜	2c-IV-1 2c-IV-2 家 Ab-IV-2 家 Ab-IV-1	調規畫與實作。 2. 利用表格檢核自己與他人的表現。	教師評量	【育】品 J1 【安全教育】安 J9 【家庭教育】家 J9	
十一	11/09~11/13	主題四：料理新鮮人 單元三：新鮮上菜	綜-J-B2 2c-IV-1 2c-IV-2 家 Ab-IV-2 家 Ab-IV-1	1. 實作的執行反思。 2. 提出具體的改進建議，並自我檢核在此一學習單元中的表現。	學生自評 教師評量	【品德教育】品 J1 【安全教育】安 J9 【家庭教育】家 J9	
十二	11/16~11/20	主題七：衣 Q 魔法師 單元一：衣 Q 養成計畫	綜-J-B2 綜-J-B3 2c-IV-1 家 Ba-IV-1 家 Bc-IV-1	1. 可依照不同情況，選擇合適的衣物。 2. 了解不同特性的織物的材質、觸感、功能性。	學生自評 教師評量	【家庭教育】家 J6	
十三	11/23~11/27	主題七：衣 Q 魔法師 單元一：衣 Q 養成計畫	綜-J-B2 綜-J-B3 2c-IV-1 家 Ba-IV-1 家 Bc-IV-13	1. 讓學生檢視自己常使用的衣料，覺察常見衣料的觸感、特性，常見纖維的種類與特徵。 2. 了解創新的機能性織品。	學生自評 教師評量	【家庭教育】家 J6	
十四	11/39~12/04	主題七：衣 Q 魔法師 單元一：衣 Q 養成計畫	綜-J-B2 綜-J-B3 2c-IV-1 家 Ba-IV-1 家 Bc-IV-1	1. 讓學生檢視自己常使用的衣料，覺察常見衣料的觸感、特性，常見纖維的種類與特徵。 2. 了解創新的機能性織品。	學生自評 教師評量	【家庭教育】家 J6	

十五	12/07~12/11	主題七：衣Q魔法師 單元一：衣Q養成計畫	綜-J-B2 綜-J-B3 2c-IV-1 家 Ba-IV-1 家 Bc-IV-1	1. 讓學生檢視自己常使用的衣料，覺察常見衣料的觸感、特性，常見纖維的種類與特徵。 2. 了解創新的機能性織品。	學生自評 教師評量	【家庭教育】家 J6	
十六	12/14~12/18	主題七：衣Q魔法師 單元二：衣物保養	綜-J-B3 2c-IV-1 家 Ba-IV-1	1. 引導學生認識洗滌標籤，增進學生對清洗衣物的認識。 2. 能正確保養衣物，培養學生主動分擔家務的態度，管理個人與家庭之服飾。	學生自評 學生互評 教師評量	【環境教育】環 E1	
十七	12/21~12/25	主題七：衣Q魔法師 單元二：衣物保養	綜-J-B3 2c-IV-1 家 Ba-IV-1	1. 透過觀察與分享，檢視自己與家庭的衣物收納方式。 2. 思考如何依個人的生活形態不同，擬定衣物收納計畫。	學生自評 學生互評 教師評量	【環境教育】環 E1	
十八	12/28~01/01	主題七：衣Q魔法師 單元二：衣物保養	綜-J-B3 2c-IV-1 家 Ba-IV-1	1. 透過觀察與分享，檢視自己與家庭的衣物收納方式。 2. 思考如何依個人的生活形態不同，擬定衣物收納計畫。	學生自評 學生互評 教師評量	【環境教育】環 E1	
十九	01/04~01/08	主題七：衣Q魔法師 單元二：衣物保養	綜-J-B3 2c-IV-1	1. 實際操作，增進自己的衣	學生自評 學生互評	【環境教育】環 E1	

			家 Ba-IV-1	物管理能力。	教師評量		
廿	01/11~01/15	主題七：衣 Q 魔法師 單元二：衣物保養	綜-J-B3 2c-IV-1 家 Ba-IV-1	1. 實際操作， 增進自己的衣 物管理能力。	學生自評 學生互評 教師評量	【環境教 育】環 E1	
廿一	01/15~01/20	主題七：衣 Q 魔法師 單元二：衣物保養	綜-J-B3 2c-IV-1 家 Ba-IV-1	1. 實際操作， 增進自己的衣 物管理能力。	學生自評 學生互評 教師評量	【環境教 育】環 E1	

109 學年度嘉義縣東石國民中學 七 年級第 二 學期綜合領域 家政 科 教學計畫表

設計者： 劉恬妘 (新課綱) (表十二之一)

一、教材版本：翰林版第二冊

二、本領域每週學習節數：

三、總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
一	02/17~02/19	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	綜-J-B2 2c-IV-2 家 Aa-IV-1	1. 探討影響飲食行為的各種因素，比較各種因素對自己的影響力。	學生自評 教師評量	【家庭教育】家 J6	
二	02/22~02/26	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	綜-J-B2 2c-IV-2 家 Aa-IV-1	1. 檢核自己與家人的飲食習慣，並找出需要調整之處。	學生自評 教師評量	【家庭教育】家 J6	
三	03/01~03/05	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	綜-J-B2 2c-IV-2 家 Aa-IV-1	1. 蒐集食譜並實際製作菜餚家人分享並討論健康飲食的實踐之道。 2. 找出自己與家人的飲食習慣，並找出	學生自評 教師評量	【家庭教育】家 J6	

				要調整之處。			
四	03/08~03/12	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	綜-J-B2 2c-IV-2 家 Aa-IV-1	1. 蒐集食譜並實際製作菜餚，家人分享並討論健康飲食的實踐之道。 2. 找出自己與家人的飲食習慣，並找出需要調整之處。	學生自評 教師評量	【家庭教育】家 J6	
五	03/15~03/19	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	綜-J-B2 2c-IV-2 家 Aa-IV-1	1. 蒐集食譜並實際製作菜餚，家人分享並討論健康飲食的實踐之道。 2. 找出自己與家人的飲食習慣，並找出需要調整之處。	學生自評 教師評量	【家庭教育】家 J6	
六	03/22~03/26	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	綜-J-B2 2c-IV-2 家 Aa-IV-1	1. 探索與飲食消費相關的資訊。	學生自評 教師評量	【家庭教育】家 J6	
七	03/29~04/02	主題五：飲食大探索 單元二：青春樂吃購	綜-J-B2 2c-IV-2 家 Aa-IV-2	1. 實際觀察與飲食消費相關資料的蒐集分析。 2. 自己的飲食消費行動方案。	學生自評 教師評量	【家庭教育】家 J6	
八	04/05~04/09	主題五：飲食大探索 單元二：青春樂吃購	綜-J-B2 2c-IV-2 家 Aa-IV-2	1. 實際觀察與飲食消費相關資料的蒐集分析。 2. 自己的飲食消費行動方案。	學生自評 教師評量	【家庭教育】家 J6	
九	04/12~04/16	主題五：飲食大探索 單元二：青春樂吃購	綜-J-B2 2c-IV-2 家 Aa-IV-2	1. 實際觀察與飲食消費相關資料的蒐集分	學生自評 教師評量	【家庭教育】家 J6	

				析。 2. 自己的飲食消費行動方案。			
十	04/19~04/23	主題五：飲食大探索 單元二：青春樂吃購	綜-J-B2 2c-IV-2 家 Aa-IV-2	1. 透過分組競賽方式，帶領學生檢視自己的家人互動情形，同時觀察其他同學與家人相處模式，從中省思自己與家人關係。 2. 探討自己與家人的互動情形，覺察家庭生活中，自己面對家人所表現的互動態度和方式。	學生自評 教師評量	【家庭教育】家 J6	
十一	04/26~04/30	主題六：我們這一「家」 單元一：家庭互動之旅	綜-J-B1 2a-IV-3 家 Da-IV-1	1. 了解良好溝通技巧對家人互動的影響。 2. 了解自己與家人在家庭生活經營上的實踐情形，並增加家人正向互動機會。	學生自評 學生互評 教師評量	【家庭教育】家 J5、 家 J11	
十二	05/03~05/07	主題六：我們這一「家」 單元一：家庭互動之旅	綜-J-B1 2a-IV-3 家 Da-IV-1	1. 了解良好溝通技巧對家人互動的影響。 2. 了解自己與家人在家庭生活經營上的實踐情形，並增加家人正向互動機會。	學生自評 學生互評 教師評量	【家庭教育】家 J5、 家 J11	

十三	05/10~05/14	主題六：我們這一「家」 單元二：愛的語言大不同	綜-J-B1 2a-IV-3 家 Da-IV-2	1. 覺察生活中家人所表現的正向互動態度和方式。 2. 嘗試增加家人之間正向互動的機會。	活動參與 實作評量 高層次紙筆評量	【家庭教育】家J4 【閱讀素養教育】閱 J8 【生命教育】生 J13	
十四	05/17~05/21	主題六：我們這一「家」 單元二：愛的語言大不同	綜-J-B1 2a-IV-3 家 Da-IV-2	1. 覺察生活中家人所表現的正向互動態度和方式。 2. 嘗試增加家人之間正向互動的機會。	活動參與 實作評量 高層次紙筆評量	【家庭教育】家J4 【閱讀素養教育】閱 J8 【生命教育】生 J13	
十五	05/24~05/28	主題六：我們這一「家」 單元二：愛的語言大不同	綜-J-B1 2a-IV-3 家 Da-IV-2	1. 覺察生活中家人所表現的正向互動態度和方式。 2. 嘗試增加家人之間正向互動的機會。	活動參與 實作評量 高層次紙筆評量	【家庭教育】家J4 【閱讀素養教育】閱 J8 【生命教育】生 J13	
十六	05/31~06/04	主題六：我們這一「家」 單元三：愛家行動報告書	綜-J-B1 2a-IV-3 家 Dc-IV-1	1. 覺察生活中家人所表現的正向互動態度和方式。 2. 嘗試增加家人之間正向互動的機會。	學生自評 學生互評 教師評量	【家庭教育】家 J5、家 J11	
十七	06/07~06/11	主題六：我們這一「家」 單元三：愛家行動報告書	綜-J-B1 2a-IV-3 家 Dc-IV-1	1. 覺察生活中家人所表現的正向互動態度和方式。 2. 嘗試增加家人之間正向互動的機會。	學生自評 學生互評 教師評量	【家庭教育】家 J5、家 J11	
十八	06/14~06/18	主題六：我們這一「家」	綜-J-B1	1. 覺察生活中	學生自評	【家庭教	

		單元三:愛家行動報告書	2a-IV-3 家 Dc-IV-1	家人所表現的正向互動態度和方式。 2.嘗試增加家人之間正向互動的機會。	學生互評 教師評量	【家 育】家 J5、家 J11	
十九	06/21~06/25	主題六:我們這一「家」 單元三:愛家行動報告書	綜-J-B1 2a-IV-3 家 Dc-IV-1	1.了解自己能給予家人的關愛與家人所感受到的回饋。 2.尋求家人間適合的相處之道,並以製作刊物分享方式,聯繫家人情感。	學生自評 學生互評 教師評量	【家庭教 育】家 J5、家 J11	
廿	06/28~06/30	主題六:我們這一「家」 單元三:愛家行動報告書	綜-J-B1 2a-IV-3 家 Dc-IV-1	1.了解自己能給予家人的關愛與家人所感受到的回饋。 2.尋求家人間適合的相處之道,並以製作刊物分享方式,聯繫家人情感。	學生自評 學生互評 教師評量	【家庭教 育】家 J5、家 J11	

註 1:請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域(語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域)之教學計畫表。

註 2:議題融入部份,請填入法定議題及課綱議題。

註 3:藝術才能班請於表件中加入「課程目標/學習構面」項目,該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題,共計 5 面向。

註 4:起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣東石國民中學 七 年級第 一 學期綜合領域 童軍 科 教學計畫表

設計者： 劉恬妏 (新課綱) (表十二之一)

一、教材版本：翰林版第一冊

二、本領域每週學習節數：

三、總綱核心素養：

- A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
一	08/31~09/04	統整：國中新鮮人 Online 單元二綜合小隊角	綜-J-C2 2b-IV-1 童 Aa-IV-1 童 Aa-IV-2 童 Aa-IV-3	1. 能克服害羞認識較不熟悉的同學。 2. 引導學生發現彼此的異同 1. 藉由活動完成分小隊，培養合宜的人際互動方式。 2. 參考童軍的規律或其他資料，思考生活中的優良品德如何實踐，並帶給自己或小隊學習的幫助。互相了解。			
二	09/07~09/11	統整：國中新鮮人 Online 單元二：綜合小隊角	綜-J-C2 2b-IV-1 童 Aa-IV-1 童 Aa-IV-2 童 Aa-IV-3 綜-J-C2	1 根據前一活動的討論結果，建立小隊的共同約定。 2 參考相關資料完成小隊職務分工，並設計	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1	

				專屬於小隊的徽章圖案，以表現小隊的凝聚力和 精神 。			
三	09/14~09/18	主題二：當我們童在一起 單元一：攜手童行	綜-J-B1 綜-J-C2 2b-IV-2 3c-IV-2 童 Aa-IV-2 童 Ab-IV-1	1. 藉由挑戰活動，培養對團隊的認同感，以及夥伴間的默契，增加團隊向心力。 2. 培養對團體與自我的認同感，並運用分工的技巧改善團體活動。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】品 J1	
四	09/21~09/25	主題二：當我們童在一起 單元一：攜手童行	綜-J-B1 綜-J-C2 2b-IV-2 3c-IV-2 童 Aa-IV-2 童 Ab-IV-1	1. 藉由挑戰活動，培養對團隊的認同感，以及夥伴間的默契，增加團隊向心力。 2. 培養對團體與自我的認同感，並運用分工的技巧改善團體活動。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】品 J1	
五	09/28~10/02	主題二：當我們童在一起 單元一：攜手童行	綜-J-B1 綜-J-C2 2b-IV-2 3c-IV-2 童 Aa-IV-2 童 Ab-IV-1	1. 體驗團體合作的表演任務，展現自我專長、互相欣賞。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】品 J1	
六	10/05~10/09	主題二：當我們童在一起 單元二：遇見·Scout	綜-J-B1 綜-J-C2 2b-IV-2 3c-IV-2 童 Aa-IV-2 童 Aa-IV-3 童 Ab-IV-1	1. 讓學生了解童軍發展的重要內涵。 2. 引導學生連結至生活實例中，使學生了解童軍與生活	學生互評 教師評量	【品德教育】品 J1	

				是具有關聯性的。			
七	10/12~10/16	主題二：當我們童在一起 單元二：遇見。	綜-J-B1 綜-J-C2 2b-IV-1 3c-IV-2 童 Aa-IV-2 童 Aa-IV-3 童 Ab-IV-1	1.讓學生透過資料蒐集、報告分享，引起學生對於童軍活動的興趣。 2.了解目前在世界與臺灣經常辦理的各種童軍活動。	學生自評 教師評量	【品德教育】品 J1	
八	10/19~10/23	主題二：當我們童在一起 單元二：遇見・Scout	綜-J-B1 綜-J-C2 2b-IV-1 2b-IV-2 3c-IV-2 童 Aa-IV-2 童 Aa-IV-3 童 Ab-IV-1	1.讓學生透過資料蒐集、報告分享，引起學生對於童軍活動的興趣。 2.了解目前在世界與臺灣經常辦理的各種童軍活動。	學生自評 教師評量	【品德教育】品 J1	
九	10/26~10/30	主題二：當我們童在一起 單元二：遇見・Scout	綜-J-B1 綜-J-C2 2b-IV-2 3c-IV-2 童 Aa-IV-2 童 Ab-IV-1	1.讓學生透過資料蒐集、報告分享，引起學生對於童軍活動的興趣。 2.了解目前在世界與臺灣經常辦理的各種童軍活動。			
十	11/02~11/06	主題二：當我們童在一起 單元二：遇見・Scout	綜-J-B1 綜-J-C2 2b-IV-2	1.讓學生透過資料蒐集、報			

			3c-IV-2 童 Aa-IV-2 童 Ab-IV-1	告分享，引起學生對於童軍活動的興趣。 2. 了解目前在世界與臺灣經常辦理的各種童軍活動。			
十一	11/09~11/13	主題五：吾愛吾校 單元一：按圖索驥	綜-J-C1 3a-IV-1 3a-IV-2 童 Ca-IV-1 童 Ca-IV-2 輔 Db-IV-1	1. 結合所學與地圖相關知能進行跨科整合。	學生自評 學生互評 教師評量	【安全教育】安 J3、安 J4 【防災教育】防 J7、防 J9 【環境教育】環 J3、環 J12	
十二	11/16~11/20	主題五：吾愛吾校 單元一：按圖索驥	綜-J-C1 3a-IV-1 3a-IV-2 童 Ca-IV-1 童 Ca-IV-2 輔 Db-IV-1	1. 學習簡易判讀地圖及正置地圖的方式。 2. 培養學生將所學地圖判別方法，運用在生活中。	學生自評 學生互評 教師評量		
十三	11/23~11/27	主題五：吾愛吾校 單元二：美好的校園時代	3a-IV-1 3a-IV-2 童 Ca-IV-1 童 Ca-IV-2	1. 使用地圖，了解校園環境及學習資源。 2. 嘗試運用各種方式觀察與探究校園生活中的人事物。	學生自評 學生互評 教師評量	【安全教育】安 J3、安 J4 【防災教育】防 J7、防 J9 【環境教育】環 J3、環 J12	
十四	11/39~12/04	主題五：吾愛吾校 單元二：美好的校園	綜-J-C1 3a-IV-1	1. 嘗試運用各種方式觀察與	學生自評 學生互評	【安全教育】安 J3、	

		時代	3a-IV-2 童 Ca-IV-1 童 Ca-IV-2	探究校園生活中的人事務。 2. 引導學生，更能進一步發現校園之美與待改進之處。	教師評量	安 J4 【防災教育】防 J7、防 J9 【環境教育】環 J3、環 J12	
十五	12/07~12/11	主題五：吾愛吾校 單元二：美好的校園 時代	綜-J-C1 3a-IV-1 3a-IV-2 童 Ca-IV-1 童 Ca-IV-2	1. 嘗試運用各種方式觀察與探究校園生活中的人事務。 2. 引導學生，更能進一步發現校園之美與待改進之處。	學生自評 學生互評 教師評量	【安全教育】安 J3、安 J4 【防災教育】防 J7、防 J9 【環境教育】環 J3、環 J12	
十六	12/14~12/18	主題五：吾愛吾校 單元二：美好的校園 時代	綜-J-C1 3a-IV-1 3a-IV-2 童 Ca-IV-1 童 Ca-IV-2	1. 嘗試運用各種方式觀察與探究校園生活中的人事務。 2. 引導學生，更能進一步發現校園之美與待改進之處。	學生自評 學生互評 教師評量	【安全教育】安 J3、安 J4 【防災教育】防 J7、防 J9 【環境教育】環 J3、環 J12	
十七	12/21~12/25	主題五：吾愛吾校 單元二：美好的校園 時代	綜-J-C1 3a-IV-1 3a-IV-2 童 Ca-IV-1 童 Ca-IV-2	1. 嘗試運用各種方式觀察與探究校園生活中的人事務。 2. 引導學生，更能進一步發現校園之美與待改進之處。	學生自評 學生互評 教師評量	【安全教育】安 J3、安 J4 【防災教育】防 J7、防 J9 【環境教育】環 J3、環 J12	

						育】環 J3、環 J12	
十八	12/28~01/01	主題五：吾愛吾校 單元二：美好的校園 時代	綜-J-C1 3a-IV-1 3a-IV-2 童 Ca-IV-1 童 Ca-IV-2	1. 探討校園意外事件與了解校園中有安全顧慮或美中不足之處。 2. 討論、提出因應策略，打造更美好的校園。	學生自評 學生互評 教師評量	【安全教 育】安 J3、 安 J4 【防災教 育】防 J7、防 J9 【環境教 育】環 J3、環 J12	
十九	01/04~01/08	主題五：吾愛吾校 單元二：美好的校園 時代	綜-J-C1 3a-IV-1 3a-IV-2 童 Ca-IV-1 童 Ca-IV-2	1. 經過實際的踏查，評估各種處理方式可能產生的影響。 2. 提出讓校園環境更美好的改善方案並且有效的執行它。	學生自評 學生互評 教師評量	【安全教 育】安 J3、 安 J4 【防災教 育】防 J7、防 J9 【環境教 育】環 J3、環 J12	
廿	01/11~01/15	主題五：吾愛吾校 單元二：美好的校園 時代	綜-J-C1 3a-IV-1 3a-IV-2 童 Ca-IV-1 童 Ca-IV-2	1. 經過實際的踏查，評估各種處理方式可能產生的影響。 2. 提出讓校園環境更美好的改善方案並且有效的執行它。	學生自評 學生互評 教師評量	【安全教 育】安 J3、 安 J4 【防災教 育】防 J7、防 J9 【環境教 育】環 J3、環 J12	
廿一	01/15~01/20	主題五：吾愛吾校 單元二：美好的校園 時代	3a-IV-1 3a-IV-2 童 Ca-IV-1 童 Ca-IV-2	1. 經過實際的踏查，評估各種處理方式可能產生的影響。	學生自評 學生互評 教師評量	【安全教 育】安 J3、 安 J4 【防災教	

				2. 提出讓校園環境更美好的改善方案並且有效的執行它。		【 防 育】防 J7、防 J9 【 環境教育 】環 J3、環 J12	
--	--	--	--	-----------------------------	--	---	--

109 學年度嘉義縣東石國民中學 七 年級第 二 學期綜合領域 童軍 科 教學計畫表

設計者： 劉恬妘 (新課綱) (表十二之一)

一、教材版本：版第 0 冊

二、本領域每週學習節數：

三、總綱核心素養：

- A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
一	02/17~02/19	主題三：LOVE 服務 單元一：點燃服務之光	綜-J-C2 3b-IV-1 童 Ba-IV-1 童 Bb-IV-1	1. 引發學生有關服務學習的問題意識。 2. 讓學生互相分享彼此的服務經驗，延伸至被服務的對象與需求。 3. 讓學生覺察身邊的人可能會需要什麼樣的幫助。	教師評量	【 人權教育 】人 J5、人 J 【 品德教育 】品 EJU1、品 EJU8、品 EJU9、品 J6、品 J7、品 J9 【 生命教育 】生 J6 【 法治教育 】法 J1、法 J2	

二	02/22~02/26	主題三：LOVE 服務 單元一：點燃服務之光	綜-J-C2 3b-IV-1 童 Ba-IV-1 童 Bb-IV-1	1 請學生觀察生活週遭的他人需求，思考並提出對應的策略。 2 瞭解服務倫理及規範。	教師評量	【人權教育】人 J5、人 J 【品德教育】品 EJU1、品 EJU8、品 EJU9、品 J6、品 J7、品 J9 【生命教育】生 J6 【法治教育】法 J1、法 J2
三	03/01~03/05	主題三：LOVE 服務 單元一：點燃服務之光	綜-J-C2 3b-IV-1 童 Ba-IV-1 童 Bb-IV-1	1 請學生觀察生活週遭的他人需求，思考並提出對應的策略。 2 瞭解服務倫理及規範。	教師評量	【人權教育】人 J5、人 J 【品德教育】品 EJU1、品 EJU8、品 EJU9、品 J6、品 J7、品 J9 【生命教育】生 J6 【法治教育】法 J1、法 J2
四	03/08~03/12	主題三：LOVE 服務 單元二：有愛世界	3b-IV-1 Ba-IV-1 Bb-IV-1 Bb-IV-2	1. 學生規畫小隊服務學習活動計畫，並依計畫執行	教師評量	【人權教育】人 J5、人 J

			Bb-IV-3	2. 分享心得與收穫，了解服務學習的意義，反思自己在服務時的收穫。		【品德教育】 品EJU1、品EJU8、品EJU9、品J6、品J7、品J9 【生命教育】 生J6 【法治教育】 法J1、法J2	
五	03/15~03/19	主題三：LOVE 服務 單元二：有愛世界	3b-IV-1 Ba-IV-1 Bb-IV-1 Bb-IV-2 Bb-IV-3	1. 學生規畫小隊服務學習活動計畫，並依計畫執行 2. 分享心得與收穫，了解服務學習的意義，反思自己在服務時的收穫。	教師評量	【人權教育】 人J5、人J 【品德教育】 品EJU1、品EJU8、品EJU9、品J6、品J7、品J9 【生命教育】 生J6 【法治教育】 法J1、法J2	
六	03/22~03/26	主題三：LOVE 服務 單元二：有愛世界	3b-IV-1 Ba-IV-1 Bb-IV-1 Bb-IV-2 Bb-IV-3	1. 學生規畫小隊服務學習活動計畫，並依計畫執行 2. 分享心得與收穫，了解服務學習的意義，反思自己	教師評量	【人權教育】 人J5、人J 【品德教育】 品EJU1、品EJU8、品	

				在服務時的收穫。		EJU9、品 J6、品 J7、品 J9 【生命教育】生 J6 【法治教育】法 J1、 法 J2	
七	03/29~04/02	主題三：LOVE 服務 單元二：有愛世界	3b-IV-1 Ba-IV-1 Bb-IV-1 Bb-IV-2 Bb-IV-3	1. 學生規畫小隊服務學習活動計畫，並依計畫執行 2. 分享心得與收穫，了解服務學習的意義，反思自己在服務時的收穫。	教師評量	【人權教育】人 J5、 人 J 【品德教育】品 EJU1、品 EJU8、品 EJU9、品 J6、品 J7、品 J9 【生命教育】生 J6 【法治教育】法 J1、 法 J2	
八	04/05~04/09	主題三：LOVE 服務 單元二：有愛世界	3b-IV-1 Ba-IV-1 Bb-IV-1 Bb-IV-2 Bb-IV-3	1. 學生規畫小隊服務學習活動計畫，並依計畫執行 2. 分享心得與收穫，了解服務學習的意義，反思自己在服務時的收穫。	教師評量	【人權教育】人 J5、 人 J 【品德教育】品 EJU1、品 EJU8、品 EJU9、品 J6、品 J7、品 J9	

						【生命教育】生 J6 【法治教育】法 J1、法 J2	
九	04/12~04/16	主題三：LOVE 服務 單元二：有愛世界	3b-IV-1 Ba-IV-1 Bb-IV-1 Bb-IV-2 Bb-IV-3	1. 讓學生思考永續發展該服務內容的方式，並將之推廣。	教師評量	【人權教育】人 J5、人 J 【品德教育】品 EJU1、品 EJU8、品 EJU9、品 J6、品 J7、品 J9 【生命教育】生 J6 【法治教育】法 J1、法 J2	
十	04/19~04/23	主題四：結「火」「童」行 單元一：結繩達人	綜-J-B3 2d-IV-1 童 Cb-IV-1 家 Cc-IV-2	1. 了解繩結運用與生活的關係並認識繩索的基本構造、繩頭處理。	活動參與 實作評量 口語評量	【家庭教育】家 J4 【閱讀素養教育】閱 J8 【生命教育】生 J13	
十一	04/26~04/30	主題四：結「火」「童」行 單元一：結繩達人	綜-J-B3 2d-IV-1 童 Cb-IV-1 家 Cc-IV-2	1. 了繩結基礎運用。	活動參與 實作評量 口語評量	【家庭教育】家 J4 【閱讀素養教育】閱 J8	

						【生命教育】 生 J13	
十二	05/03~05/07	主題四：結「火」「童」行 單元一：結繩達人	綜-J-B3 2d-IV-1 童 Cb-IV-1 家 Cc-IV-2	1. 了繩結基礎運用。	活動參與 實作評量 口語評量	【家庭教育】家J4 【閱讀素養教育】 閱 J8 【生命教育】 生 J13	
十三	05/10~05/14	主題四：結「火」「童」行 單元一：結繩達人	綜-J-B3 2d-IV-1 童 Cb-IV-1 家 Cc-IV-2	1. 設計並利用繩結製作出能美化或實用的生活用品。繩結基礎運用。	活動參與 實作評量 口語評量	【家庭教育】家J4 【閱讀素養教育】 閱 J8 【生命教育】 生 J13	
十四	05/17~05/21	主題四：結「火」「童」行 單元一：結繩達人	綜-J-B3 2d-IV-1 童 Cb-IV-1 家 Cc-IV-2	1. 設計並利用繩結製作出能美化或實用的生活用品。繩結基礎運用。	活動參與 實作評量 口語評量	【家庭教育】家J4 【閱讀素養教育】 閱 J8 【生命教育】 生 J13	
十五	05/24~05/28	主題六：我們這「家」 單元二：愛的語言大不同	綜-J-B1 2a-IV-3 家 Da-IV-2	1. 分析每位家人喜好的互動方式。 2. 學習用正向態度增進良好家人互動關	學生自評 學生互評 教師評量	【家庭教育】家 J5、 家 J11	

				係。			
十六	05/31~06/04	主題四：結「火」「童」行 單元一：結繩達人	綜-J-B3 2d-IV-1 童 Cb-IV-1 家 Cc-IV-2	1. 分享個人或家庭生活中的用火經驗。 2. 覺察火與生活的關係。	活動參與 實作評量 口語評量	【家庭教育】家J4 【閱讀素養教育】閱J8 【生命教育】生J13	
十七	06/07~06/11	主題四：結「火」「童」行 單元二：火焰力士	綜-J-C1 3a-IV-2 童 Cb-IV-1 童 Da-IV-1	1. 認識卡式瓦斯爐的基本構造及使用方式。 2. 認識木炭生火的方式及步驟。 3. 分析用火的安全及可能對環境產生的影響，規畫降低對環境的干擾。	口語評量 實作評量	【戶外教育】戶J4 【品德教育】品J3 【安全教育】安J3	
十八	06/14~06/18	主題四：結「火」「童」行 單元二：火焰力士	綜-J-C1 3a-IV-2 童 Cb-IV-1 童 Da-IV-1	1. 認識卡式瓦斯爐的基本構造及使用方式。 2. 認識木炭生火的方式及步驟。 3. 分析用火的安全及可能對環境產生的影響，規畫降低對環境的干擾。	口語評量 實作評量	【戶外教育】戶J4 【品德教育】品J3 【安全教育】安J3	
十九	06/21~06/25	主題四：結「火」「童」行	綜-J-C1 3a-IV-2	1. 運用生火知能進行小隊活	實作評量 活動參與	【戶外教育】戶J4	

		單元二：火焰力士	童 Cb-IV-1 童 Da-IV-1	動並提出降低對環境干擾的策略。	高層次紙筆評量	【品德教育】品 J3。 【安全教育】安 J3	
廿	06/28~06/30	主題四：結「火」「童」行 單元二：火焰力士	綜-J-C1 3a-IV-2 童 Cb-IV-1 童 Da-IV-1	1. 運用生火知能進行小隊活動並提出降低對環境干擾的策略。	實作評量 活動參與 高層次紙筆評量	【戶外教育】戶 J4 【品德教育】品 J3。 【安全教育】安 J3	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加入「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣東石國民中學 七 年級第 二 學期綜合領域 輔導 科 教學計畫表

設計者：劉恬妏 (新課綱) (表十二之一)

一、教材版本：翰林版第一冊

二、本領域每週學習節數：

三、總綱核心素養：

■A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
一	08/31~09/04	主題一：學習修練室 單元一：學習探險家	綜-J-A2 1b-IV-1 輔 Ba-IV-1 輔 Bb-IV-1 輔 Ba-IV-2	1.引導學生表達學習的意義，發現持續學習的重要性。 2.引導學生覺察學習對自己影響的意義會影響到學習的動機與成效。	學生自評 教師評量	【閱讀素養教育】 閱 J8	
二	09/07~09/11	統整：國中新鮮人 Online 單元一：國中新樂章	綜-J-C2 2b-IV-1 輔 Dc-IV-2	1.克服害羞認識較不熟悉的同學 2.引導同學發現彼此的異同，互相了解。	學生自評 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3	
三	09/14~09/18	主題三：國中新時代 單元一：師生交流站	綜-J-C2 1b-IV-2 2b-IV-2 輔 Db-IV-1 輔 Ca-IV-1 輔 Dc-IV-2 輔 Bb-IV-2	1.校園進行曲從認識校園各處室業務的考驗活動。 2.提升學生對於國中生活的熟悉度，建立校園歸屬感。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1	
四	09/21~09/25	主題三：國中新時代 單元一：師生交流站	綜-J-C2 輔 Db-IV-1 輔 Ca-IV-1 輔 Dc-IV-2 輔 Bb-IV-2	1.校園鮮師透過訪問教師活動的進行，促進師生互動 2.透過訪談教師，精進學習方法，提昇學習適應的狀況。	學生自評 學生互評 教師評量		
五	09/28~10/02	主題三：國中新時代 單元一：師生交流站	綜-J-C2 1b-IV-2	1.校園鮮師透過訪問教師	學生自評 學生互評		

			2b-IV-2 輔 Db-IV-1 輔 Ca-IV-1 輔 Dc-IV-2 輔 Bb-IV-2	活動的進行， 促進師生互動 2. 透過訪談教 師，精進學習 方法，提昇學 習適應的狀 況。	教師評量		
六	10/05~10/09	主題三：國中新時代 單元一：師生交流站	綜-J-C2 1b-IV-2 2b-IV-2 3a-IV-1 輔 Db-IV-1 輔 Ca-IV-1 輔 Dc-IV-2	1. 透過活動協 助學生了解自 己在班級扮演 的角色。 2. 透過討論， 具體提出班級 共好之改善方 法，並予以實 踐。		【品德教 育】品 J1	
七	10/12~10/16	主題三：國中新時代 單元一：師生交流站	綜-J-C2 1b-IV-2 2b-IV-2 3a-IV-1 輔 Db-IV-1 輔 Ca-IV-1 輔 Dc-IV-2	1. 透過活動協 助學生了解自 己在班級扮演 的角色。 2. 透過討論， 具體提出班級 共好之改善方 法，並予以實 踐。	學生自評 學生互評 教師評量	【人權教 育】人 J5 【性別平 等教育】 性 J4	
八	10/19~10/23	主題三：國中新時代 單元二：國中生活達人	綜-J-C2 1b-IV-2 2b-IV-2 輔 Db-IV-1 輔 Ca-IV-1 輔 Dc-IV-2 輔 Bb-IV-2	1. 透過活動引 導學生思考國 中想完成的目 標。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教 育】品 J1	
九	10/26~10/30	主題三：國中新時代 單元二：國中生活達人	綜-J-C2 1b-IV-2 2b-IV-2 3a-IV-1 輔 Db-IV-1 輔 Ca-IV-1 輔 Dc-IV-2 輔 Bb-IV-2	1. 透過活動協 助學生了解各 類學習資源並 了解資源運用 的方法。			

十	11/02~11/06	主題三：國中新時代 單元二：國中生活達人	綜-J-C2 1b-IV-2 2b-IV-2 輔 Db-IV-1 輔 Ca-IV-1 輔 Dc-IV-2 輔 Bb-IV-2	1.透過資源分享，協助學生運用資源並予以在日常生活實踐。			
十一	11/09~11/13	主題三：國中新時代 單元二：國中生活達人	綜-J-C2 1b-IV-2 2b-IV-2 3a-IV-1 輔 Db-IV-1 輔 Ca-IV-1 輔 Dc-IV-2	1.透過活動協助學生了解各類學習資源並了解資源運用的方法。 2.透過資源分享，協助學生運用資源並予以在日常生活實踐。	學生自評 學生互評 教師評量	【人權教育】人 J5 【安全教育】安 J9 【性別平等教育】性 J4	
十二	11/16~11/20	主題六：生涯魔法精靈 單元一：神秘魔法石	綜-J-A1 1a-IV-1 1c-IV-1 輔 Aa-IV-1 輔 Ab-IV-1 輔 Ca-IV-2 輔 Cb-IV-1	1.透過多種方法探索自我。 2.藉由討論與分享來了解在日常生活中，會以哪些方法來認識自己。	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】涯 J4	
十三	11/23~11/27	主題六：生涯魔法精靈 單元一：神秘魔法石	綜-J-A1 1a-IV-1 1c-IV-1 輔 Aa-IV-1 輔 Ab-IV-1 輔 Ca-IV-2 輔 Cb-IV-1	1.透過活動引導學生，了解並認識班上同學。	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】涯 J4	
十四	11/39~12/04	主題六：生涯魔法精靈 單元一：神秘魔法石	綜-J-A1 1a-IV-1 1c-IV-1 輔 Aa-IV-1 輔 Ab-IV-1 輔 Ca-IV-2 輔 Cb-IV-1	1.藉由同學相互回饋，探索個人特質，澄清自我概念。	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】涯 J4	

十五	12/07~12/11	主題六：生涯魔法精靈 單元一：神秘魔法石	綜-J-A1 1a-IV-1 1c-IV-1 輔 Aa-IV-1 輔 Ab-IV-1 輔 Ca-IV-2 輔 Cb-IV-1	1. 藉由同學相互回饋，探索個人特質，澄清自我概念。	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】 涯 J4	
十六	12/14~12/18	主題六：生涯魔法精靈 單元一：神秘魔法石	綜-J-A1 1a-IV-1 1c-IV-1 輔 Aa-IV-1 輔 Ab-IV-1 輔 Ca-IV-2 輔 Cb-IV-1	1. 藉由同學相互回饋，探索個人特質，澄清自我概念。	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】 涯 J4	
十七	12/21~12/25	主題六：生涯魔法精靈 單元二：生涯水晶球	綜-J-A1 1a-IV-1 1c-IV-1 輔 Aa-IV-1 輔 Ab-IV-1 輔 Ca-IV-2 輔 Cb-IV-1	1. 透過名人成長歷程了解生涯發展概念 2. 引導同學探索個人生涯的意願。	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】 涯 J4	
十八	12/28~01/01	主題六：生涯魔法精靈 單元二：生涯水晶球	綜-J-A1 1a-IV-1 1c-IV-1 輔 Aa-IV-1 輔 Ab-IV-1 輔 Ca-IV-2 輔 Cb-IV-1	1. 探討影響個人生涯規畫的因素。 2. 引導同學建立初步之生涯願景。	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】 涯 J4	
十九	01/04~01/08	主題六：生涯魔法精靈 單元二：生涯水晶球	綜-J-A1 1a-IV-1 1c-IV-1 輔 Aa-IV-1 輔 Ab-IV-1 輔 Ca-IV-2 輔 Cb-IV-1	1. 建構個人生涯檔案。 2. 分享及省思個人成長歷程。	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】 涯 J4	
廿	01/11~01/15	主題六：生涯魔法精靈 單元二：生涯水晶球	綜-J-A1 1a-IV-1 1c-IV-1	1. 建構個人生涯檔案。 2. 分享及省思	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】 涯 J4	

			輔 Aa-IV-1 輔 Ab-IV-1 輔 Ca-IV-2 輔 Cb-IV-1	個人成長歷程。			
廿一	01/15~01/20	主題六：生涯魔法精靈 單元二：生涯水晶球	綜-J-A1 1a-IV-1 1c-IV-1 輔 Aa-IV-1 輔 Ab-IV-1 輔 Ca-IV-2 輔 Cb-IV-1	1. 建構個人生涯檔案。 2. 分享及省思個人成長歷程。	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】 涯 J4	

109 學年度嘉義縣東石國民中學 七 年級第 二 學期綜合領域 輔導 科 教學計畫表

設計者：劉恬妘 (新課綱) (表十二之一)

一、教材版本：翰林版第二冊

二、本領域每週學習節數：

三、總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
一	02/17~02/19	主題一：學習修練室 單元一：學習探險家	綜-J-A2 1b-IV-1 輔 Ba-IV-1 輔 Bb-IV-1 輔 Ba-IV-2	1. 能表達學習的意義，發現持續學習的重要性。 2. 覺察學習對自己的意義會影響到學習的動機與成效。	學生自評 教師評量	【閱讀素養教育】 閱 J8	
二	02/22~02/26	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	綜-J-B2 2c-IV-2 家 Aa-IV-1	1. 檢核自己與家人的飲食習慣，並找出需要調整之處。	學生自評 教師評量	【家庭教育】 家 J6	
三	03/01~03/05	主題五：飲食大探索	綜-J-B2	1. 蒐集健康食	學生自評	【家庭教	

		單元一：食在健康	2c-IV-2 家 Aa-IV-1	譜並實際製作菜餚。 2. 與家人分享並討論健康飲食的實踐之道	教師評量	育】家 J6	
四	03/08~03/12	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	綜-J-B2 2c-IV-2 家 Aa-IV-1	1. 蒐集健康食譜並實際製作菜餚。 2. 與家人分享並討論健康飲食的實踐之道	學生自評 教師評量	【家庭教育】家 J6	
五	03/15~03/19	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	綜-J-B2 2c-IV-2 家 Aa-IV-1	1. 蒐集健康食譜並實際製作菜餚。 2. 與家人分享並討論健康飲食的實踐之道	學生自評 教師評量	【家庭教育】家 J6	
六	03/22~03/26	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	綜-J-B2 2c-IV-2 家 Aa-IV-1	1. 蒐集健康食譜並實際製作菜餚。 2. 與家人分享並討論健康飲食的實踐之道	學生自評 教師評量	【家庭教育】家 J6	
七	03/29~04/02	主題五：飲食大探索 單元二：青春樂吃購	綜-J-B2 2c-IV-2 家 Aa-IV-2	1. 探索與飲食消費相關的資訊。	學生自評 教師評量	【家庭教育】家 J6	
八	04/05~04/09	主題五：飲食大探索 單元二：青春樂吃購	綜-J-B2 2c-IV-2 家 Aa-IV-2	1. 探索與飲食消費相關的資訊。	學生自評 教師評量	【家庭教育】家 J6	
九	04/12~04/16	主題五：飲食大探索 單元二：青春樂吃購	綜-J-B2 2c-IV-2 家 Aa-IV-2	1. 走訪/觀察與飲食消費相關資料的蒐集分析。 2. 擬定自己的飲食消費行動方案。	學生自評 教師評量	【家庭教育】家 J6	
十	04/19~04/23	主題五：飲食大探索	綜-J-B2	1. 實踐自己	學生自評	【家庭教育	

		單元二：青春樂吃購	2c-IV-2 家 Aa-IV-2	的飲食消費行動方案，並分享心得。	教師評量	育】家 J6	
十一	04/26~04/30	主題六：我們這一「家」 單元一：家庭互動之旅	綜-J-B1 2a-IV-3 家 Da-IV-1	1. 透過分組競賽方式，帶領學生檢視自己的家人互動情形，同時觀察其他同學與家人相處模式，從中省思自己與家人關係。 2. 探討自己與家人的互動情形，覺察家庭生活中，自己面對家人所表現的互動態度和方式。	學生自評 學生互評 教師評量	【家庭教育】家 J5、 家 J11	
十二	05/03~05/07	主題六：我們這一「家」 單元一：家庭互動之旅	綜-J-B1 2a-IV-3 家 Da-IV-1	1. 了解良好溝通技巧對家人互動的影響。 2. 了解自己與家人在家庭生活經營上的實踐情形，並增加家人正向互動機會。	學生自評 學生互評 教師評量	【家庭教育】家 J5、 家 J11	
十三	05/10~05/14	主題六：我們這一「家」 單元一：家庭互動之旅	綜-J-B1 2a-IV-3 家 Da-IV-1	1. 了解良好溝通技巧對家人互動的影響。 2. 了解自己與家人在家庭生活經營上的實踐情形，並增加家人正向互動機會。	學生自評 學生互評 教師評量	【家庭教育】家 J5、 家 J11	
十四	05/17~05/21	主題六：我們這一「家」 單元二：愛的語言大不	綜-J-B1 2a-IV-3	1. 觀察自己與家人平日互動	學生自評 學生互評	【家庭教育】家 J5、	

		同	家 Da-IV-2	方式。 2. 分析每位家人喜好的互動方式，以正向態度增進良好家人互動關係。	教師評量	家 J11	
十五	05/24~05/28	主題六：我們這一「家」 單元三：愛家行動報告書	綜-J-B1 2a-IV-3 家 Dc-IV-1	1. 思考家人所表現的正向互動態度和方式 2. 增加家人之間正向互動的機會。	學生自評 學生互評 教師評量	【家庭教育】家 J5、 家 J11	
十六	05/31~06/04	主題六：我們這一「家」 單元三：愛家行動報告書	綜-J-B1 2a-IV-3 家 Dc-IV-1	1. 思考家人所表現的正向互動態度和方式 2. 增加家人之間正向互動的機會。	學生自評 學生互評 教師評量	【家庭教育】家 J5、 家 J11	
十七	06/07~06/11	主題六：我們這一「家」 單元三：愛家行動報告書	綜-J-B1 2a-IV-3 家 Dc-IV-1	1. 思考家人所表現的正向互動態度和方式 2. 增加家人之間正向互動的機會。	學生自評 學生互評 教師評量	【家庭教育】家 J5、 家 J11	
十八	06/14~06/18	主題六：我們這一「家」 單元三：愛家行動報告書	綜-J-B1 2a-IV-3 家 Dc-IV-1	1. 思考家人所表現的正向互動態度和方式 2. 增加家人之間正向互動的機會。	學生自評 學生互評 教師評量	【家庭教育】家 J5、 家 J11	
十九	06/21~06/25	主題六：我們這一「家」 單元三：愛家行動報告書	綜-J-B1 2a-IV-3 家 Dc-IV-1	1. 分析每位家人喜好的互動方式。 以正向態度增進良好家人互動關係。	學生自評 學生互評 教師評量	【家庭教育】家 J5、 家 J11	
廿	06/28~06/30	主題六：我們這一「家」 單元三：愛家行動報告書	綜-J-B1 2a-IV-3	1. 了解自己能給予家人的關	學生自評 學生互評	【家庭教育】家 J5、	

		書	家 Dc-IV-1	愛與家人所感受到的回饋。 2. 找出家人間適合的相處之道，並以製作刊物分享方式，聯繫家人情感。	教師評量	家 J11	
--	--	---	-----------	--	------	-------	--

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加入「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。