

嘉義縣山美國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期

年級	高年級	課程設計者	吳珍妮、陳香孜、謝景安	教學總節數 /學期(上/下)	40 節/上學期
年級 課程主題 名稱	感恩的日子	符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	由鄒族文化看見世界，培養好學的學習態度，樂於傳承鄒族文化，做個身心健康、品格優良的學生。	與學校願 景呼應之 說明	<p>高尚情操 積極學習 身心健康 榮耀傳承 國際視野</p> <p>1. 本課程以英文基礎為內涵進行教學讓學生可以運用所學，努力的學習，將所學表現在戲劇上達成語文運用的目地。</p> <p>2. 本課程以分組方式，可以討論分享其學習內容，培養好品格，讓學生樂於學習。</p>		
核心 素養	<p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	課程 目標	<p>1. 透過體驗與實踐認識節日的英語用法，進而利用「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養組織成簡短戲劇內容。</p> <p>2. 以科技與資訊應用的基本素養，分組討論指定的主題並擬定計畫與實作。</p> <p>3. 利用團隊成員合作之素養實際參與戲劇演出並分享學習內容。</p>		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域 / 議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	一、教師節	1. 上網查相關訊息，構思劇本大綱 (1 節)。 2. 編撰短劇劇本 (1 節)。 3. 短劇排演 (2 節)。 4. 短劇發表 (1 節)。	英 英 藝 藝	6-III -7 樂於參與有助提升英語能力的活動 (如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動)。 9-III -2 能將事件依故事的發展加以排序。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	1. 劇本大綱。 2. 劇本編寫。 3. 戲劇排練。 4. 戲劇發表。	1. 學生運用五年級學會的教師節會話及應用各種媒體蒐集上相關訊息，了解教師節節慶由來與習俗。 2. 能將教師節依故事的發展加以排序，動作編創，構思創作兒童短劇。 3. 以適切的句子語調及節奏，並配合編創的動作完成兒童短劇並發表。	1. 能合作討論擬定劇本大綱並意見交流進行劇本撰寫。 2. 能運用正確的發音及語調配合肢體動作呈現劇本內容，團體合作演示出短劇。	電腦、戲劇美工材料	5
第(6)週 -	二、萬聖節	1. 上網查相關訊息，構思劇本大綱 (1 節)。 2. 編撰短劇劇本 (1 節)。 3. 短劇排演 (2 節)。 4. 短劇發表 (1 節)。	英 英	6-III -7 樂於參與有助提升英語能力的活動 (如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動)。 9-III -2 能將事件依	1. 劇本大綱。 2. 劇本編寫。 3. 戲劇排練。 4. 戲劇發表。	1. 學生運用五年級學會的教師節會話及應用各種媒體蒐集上相關訊息，了解教師節節慶由來與習俗。	1. 能合作討論擬定劇本大綱並意見交流進行劇本撰寫。 2. 能運用正確的發音及語調配合肢體動作呈現劇本內容，團體合作演示出短劇。	電腦、戲劇美	5

第(10)週			藝 藝	故事的發展加以排序。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。		2. 能將教師節依故事的發展加以排序，動作編創，構思創作兒童短劇。 3. 以適切的句子語調及節奏，並配合編創的動作完成兒童短劇並發表。		工 材 料	
第(11)週 - 第(15)週	三、感恩節	1. 上網查相關訊息，構思劇本大綱(1節)。 2. 編撰短劇劇本(1節)。 3. 短劇排演(2節)。 4. 短劇發表(1節)。	英 英 藝 藝	6-III -7 樂於參與有助提升英語能力的活動(如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動)。 9-III -2 能將事件依故事的發展加以排序。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	1. 劇本大綱。 2. 劇本編寫。 3. 戲劇排練。 4. 戲劇發表。	1. 學生運用五年級學會的教師節會話及應用各種媒體蒐集上相關訊息，了解教師節節慶由來與習俗。 2. 能將教師節依故事的發展加以排序，動作編創，構思創作兒童短劇。 3. 以適切的句子語調及節奏，並配合編創的動作完成兒童短劇並發表。	1. 能合作討論擬定劇本大綱並意見交流進行劇本撰寫。 2. 能運用正確的發音及語調配合肢體動作呈現劇本內容，團體合作演示出短劇。	電 腦 、 戲 劇 美 工 材 料	5
第(16)週	四、聖	1. 上網查相關訊息，構思劇本大綱(1節)。 2. 編撰短劇劇本(1節)。	英	6-III -7 樂於參與有助提升英語能力的活動(如英語營、歌	1. 劇本大綱。 2. 劇本編寫。 3. 戲劇排練。	1. 學生運用五年級學會的教師節會話及應用各種媒體蒐	1. 能合作討論擬定劇本大綱並意見交流進行劇本撰寫。 2. 能運用正確的發音及語調	電 腦 、	5

)週 - 第(20)週	誕節	3. 短劇排演 (2 節)。 4. 短劇發表 (1 節)。	英 藝 藝 唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動)。 9-III -2 能將事件依故事的發展加以排序。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	4. 戲劇發表。	集上相關訊息，了解教師節節慶由來與習俗。 2. 能將教師節依故事的發展加以排序，動作編創，構思創作兒童短劇。 3. 以適切的句子語調及節奏，並配合編創的動作完成兒童短劇並發表。	配合肢體動作呈現劇本內容，團體合作演示出短劇。	戲劇美工材料
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特需求學生	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)						

課程
調整

※課程調整建議(特教老師填寫)：

- 1.
- 2.

特教老師簽名：

普教老師簽名：謝景安 陳香孜

嘉義縣山美國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

年級	高年級	課程設計者	吳珍妮、陳香孜、謝景安		教學總節數 / 學期(上/下)	40 節 / 下學期
年級 課程主題 名稱	成長的喜悅	符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類			
學校願景	由鄒族文化看見世界，培養好學的學習態度，樂於傳承鄒族文化，做個身心健康、品格優良的學生。	與學校願景呼應之說明	<p>高尚情操 積極學習 身心健康 榮耀傳承 國際視野</p> <p>1. 本課程以英文基礎為內涵進行教學讓學生可以運用所學，努力的學習，將所學表現在戲劇上達成語文運用的目的地。</p> <p>2. 本課程以分組方式，可以討論分享其學習內容，培養好品格，讓學生樂於學習。</p>			
核心素養	<p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	課程目標	<p>1. 透過體驗與實踐認識節日的英語用法，進而利用「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養組織成簡短戲劇內容。</p> <p>2. 以科技與資訊應用的基本素養，分組討論指定的主題並擬定計畫與實作。</p> <p>3. 利用團隊成員合作之素養實際參與戲劇演出並分享學習內容。</p>			

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域 / 議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	一、地球日	1. 上網查相關訊息，構思劇本大綱 (1 節)。 2. 編撰短劇劇本 (1 節)。 3. 短劇排演 (2 節)。 4. 短劇發表 (1 節)。	英 英 藝 藝 資	6-III -7 樂於參與有助提升英語能力的活動 (如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動)。 9-III -2 能將事件依故事的發展加以排序。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。	1. 劇本大綱。 2. 劇本編寫。 3. 戲劇排練。 4. 戲劇發表。	1. 學生運用五年級學會的教師節會話及應用各種數位資源蒐集上相關訊息，了解教師節節慶由來與習俗。 2. 能將教師節依故事的發展加以排序，動作編創，構思創作兒童短劇。 3. 以適切的句子語調及節奏，並配合編創的動作完成兒童短劇並發表。	1. 能合作討論擬定劇本大綱並意見交流進行劇本撰寫。 2. 能運用正確的發音及語調配合肢體動作呈現劇本內容，團體合作演示出短劇。	電腦、戲劇美工材料	5
第(6)週	二、兒	1. 上網查相關訊息，構思劇本大綱 (1 節)。 2. 編撰短劇劇本 (1 節)。	英	6-III -7 樂於參與有助提升英語能力的活動 (如英語營、歌	1. 劇本大綱。 2. 劇本編寫。 3. 戲劇排練。	1. 學生運用五年級學會的教師節會話及應用各種數位資	1. 能合作討論擬定劇本大綱並意見交流進行劇本撰寫。 2. 能運用正確的發音及語調	電腦、	5

) 週 - 第(10)週	童節	3. 短劇排演 (2 節)。 4. 短劇發表 (1 節)。	英 藝 藝 資 9-III -2 能將事件依故事的發展加以排序。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。	4. 戲劇發表。	源蒐集上相關訊息，了解教師節節慶由來與習俗。 2. 能將教師節依故事的發展加以排序，動作編創，構思創作兒童短劇。 3. 以適切的句子語調及節奏，並配合編創的動作完成兒童短劇並發表。	配合肢體動作呈現劇本內容，團體合作演示出短劇。	戲劇美工材料	
第(11)週 - 第(15)週	三、母親節	1. 上網查相關訊息，構思劇本大綱 (1 節)。 2. 編撰短劇劇本 (1 節)。 3. 短劇排演 (2 節)。 4. 短劇發表 (1 節)。	英 藝 藝 6-III -7 樂於參與有助提升英語能力的活動 (如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動)。 9-III -2 能將事件依故事的發展加以排序。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	1. 劇本大綱。 2. 劇本編寫。 3. 戲劇排練。 4. 戲劇發表。	1. 學生運用五年級學會的教師節會話及應用各種數位資源蒐集上相關訊息，了解教師節節慶由來與習俗。 2. 能將教師節依故事的發展加以排序，動作編創，構思創作兒童短劇。 3. 以適切的句子語調及節奏，並配合	1. 能合作討論擬定劇本大綱並意見交流進行劇本撰寫。 2. 能運用正確的發音及語調配合肢體動作呈現劇本內容，團體合作演示出短劇。	電腦、戲劇美工材料	5

			資	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。		編創的動作完成兒童短劇並發表。			
第(16)週 - 第(20)週	四、端、午、節	1. 上網查相關訊息，構思劇本大綱(1節)。 2. 編撰短劇劇本(1節)。 3. 短劇排演(2節)。 4. 短劇發表(1節)。	英 英 藝 藝 資	6-III -7 樂於參與有助提升英語能力的活動(如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動)。 9-III -2 能將事件依故事的發展加以排序。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。	1. 劇本大綱。 2. 劇本編寫。 3. 戲劇排練。 4. 戲劇發表。	1. 學生運用五年級學會的教師節會話及應用各種數位資源蒐集上相關訊息，了解教師節節慶由來與習俗。 2. 能將教師節依故事的發展加以排序，動作編創，構思創作兒童短劇。 3. 以適切的句子語調及節奏，並配合編創的動作完成兒童短劇並發表。	1. 能合作討論擬定劇本大綱並意見交流進行劇本撰寫。 2. 能運用正確的發音及語調配合肢體動作呈現劇本內容，團體合作演示出短劇。	電腦、戲劇美工材料	5

