

年級	中年級	課程設計者	廖淑妮、陳瑞秉、呂錦華、溫麗珍	教學總節數 /學期(上/下)	20 節 上學期
年級 課程主題名稱	小小解說員		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	由鄒族文化看見世界，培養好學的學習態度，樂於傳承鄒族文化，做個身心健康、品格優良的學生。		與學校願 景呼應之 說明	1. 本課程以探索日常生活事物為主要內容，藉此培育身心之健康，並激發學生樂於學習的態度。 2. 本課程以小組學習進行，互相觀摩精進，砥礪學習，涵養好學、謙虛的好品格。 3. 本課程旨在培養鄒族兒童樂於與人分享鄒族文化。	
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 認識鄒族文化，進而探索鄒祖先的智慧，體驗先民的生活智慧，並樂於傳承。 2. 具備應用科技與資訊的能力，理解各類媒體內容的意義，彙整出成果發表的資料。 3. 透過課程設計能了解他人感受，樂於與人互動，培養互助合作的態度。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第一週 - 第五週	我的家	<p>介紹家人</p> <p>1. 儀態(3節)</p> <p>(1)先用視頻讓學生認識良好的解說員儀態</p> <p>(2)學生說出和示範不佳儀態</p> <p>(3)用良好儀態介紹自己</p> <p>2. 介紹家人(1節)</p> <p>(1)能用正確的鄒語說出家人名字</p> <p>(2)能用正確的鄒語說出家人從事的職業</p>	<p>國語</p> <p>本土語</p>	<p>國-E-B1</p> <p>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>原-E-B1</p> <p>根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。</p>	<p>1-II-1</p> <p>聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-6能自我介紹</p>	<p>1. 能聆聽不同媒材學習體察他人的感受，認識良好的解說員儀態。</p> <p>2. 能理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，說出和示範不佳儀態。</p> <p>3. 能運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，用良好儀態介紹自己。</p> <p>4. 能在自然的人際互動下以族語進行溝通，使用鄒語介紹自己的名字和家人名字，還有職業。</p>	<p>1. 學生會摘取網路資料的重點</p> <p>2. 知道解說員的儀態</p> <p>3. 會用鄒語和中文介紹自己</p> <p>4. 會用鄒語介紹自己的名字和家人的名字和職業。</p>	影片	4

<p>第(六)週 - 第(十)週</p>	<p>部落廚房</p>	<ol style="list-style-type: none"> 蒐集鄒族小米祭與戰祭的祭儀食物。 蒐集鄒族小米祭與戰祭禁忌的食物。(1節) 選擇一種食物製作分享。(2節) 實際參與祭典，了解鄒族飲食文化，並了解鄒族祭典的禁忌，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。(4節) 	<p>社會 綜合</p>	<p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>Aa-II-1 不同群體應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能透過家人、長輩或網路資源蒐集鄒族小米祭與戰祭的祭儀食物，理解並尊重。 能透過家人、長輩或網路資源蒐集鄒族小米祭與戰祭禁忌的食物理解並尊重。 能選擇製作一種鄒族祭儀食物製作的方法，並分享學習成果。 能實際參與小米祭和戰祭，了解鄒族飲食文化，並了解鄒族祭典的禁忌，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 	<ol style="list-style-type: none"> 能說出鄒族小米祭與戰祭的祭儀食物。 能說出鄒族小米祭與戰祭禁忌的食物。 能製作一種鄒族祭儀食物，並分享成果。 了解祭儀食物與禁忌，並完成學習單。 	<ol style="list-style-type: none"> 台灣原住民族資訊資源網 圖卡 部落廚房 學習單 	<p>7</p>
<p>第(十一)週 -</p>	<p>鄒族的神花</p>	<ol style="list-style-type: none"> 向族人詢究有關鄒族神花 fiteu (石斛蘭)的意義(1節) 向族人探究鄒族巫師的法器 tapangniou (小舌菊)的意義(1節) 	<p>本土語</p>	<p>原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風</p>	<p>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能與族人適當提問有關鄒族神花 fiteu (石斛蘭)的意義，並合宜回答分享想法。 能與族人適當提問有關鄒族巫師的法器 	<ol style="list-style-type: none"> 分享鄒族神花 fiteu (石斛蘭)的意義。 分享鄒族巫師的法器 tapangniou (小舌菊)的意義。 	<p>石斛蘭圖卡 小舌菊圖卡 錄音筆 說名單 學習單</p>	<p>4</p>

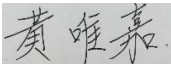
<p>第 (十五)週</p>		<p>3. 製作植物的說明單和學習單(2節)</p>	<p>國語</p>	<p>土民情，並尊重及接納多元文化。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>語文與化。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜回答並分享想法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p>	<p>tapangniou (小舌菊) 的意義，並合宜回答分享想法。 3. 能有效把握聽聞有關鄒族神花 fiteu (石斛蘭) 的意義和內容的邏輯，做出提問或回饋，製作植物的說明單和學習單。 4. 能有效把握聽聞有關鄒族巫師的法器 tapangniou (小舌菊) 的意義的邏輯，做出提問或回饋，製作植物的說明單和學習單。。</p>	<p>3. 完成鄒族神花 fiteu (石斛蘭) 的說明單和學習單。 4. 完成鄒族巫師的法器 tapangniou (小舌菊) 的說明單和學習單。</p>		
<p>第(十六)週 - 第(二十)週</p>	<p>鄒族的神秘屋</p>	<p>介紹鄒族傳統建築 1. 請學生發表鄒族庫巴、祭屋的所在地。(2節) 2. 這些建築物的文化意涵、禁忌和相關文化活動(3節)</p>	<p>社會</p>	<p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元</p>	<p>2a -II-2 表達對居住地方社會事務與環境的關懷。 3b-II-1 透過適當的管道蒐</p>	<p>1. 能體驗生活中自然、族群與文化之美，表達對庫巴和祭屋的所在地。 2. 能了解自我文化，蒐集與學習庫巴和祭屋的文化意涵、禁忌和文化活動。 3. 能轉述庫巴和祭屋</p>	<p>1. 知道庫巴和祭屋的所在地。 2. 使用文書處理庫巴和祭屋的文化意涵、禁忌和文化活動。 3. 說出庫巴和祭屋之文化祭儀活動、傳說故事。</p>	<p>阿里山部落地圖 鄒族傳統建築圖片</p>	<p>5</p>

			文化，關心本土及全球議題。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性，並判讀其正確性。 5-V-5 能轉述文化祭儀活動、傳說故事。	之文化祭儀活動、傳說故事。			
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生	※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)							

課程調整

※課程調整建議(特教老師填寫):

1. 內容調整: 1. 無須調整。
2. 歷程調整: 1. 提供合作學習的機會。2. 提供表格或範例引導。3. 提供蒐集圖片、資料的來源:網站、書。
4. 提供好與壞的儀態的標準協助分類。
3. 評量調整: 1. 多元評量呈現學習成果。
4. 環境調整: 1. 安 00 與李 0 的位置與分組須有所區隔。

特教老師簽名: 

普教老師簽名: 呂錦華、溫麗珍

嘉義縣山美國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

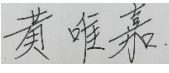
年級	中年級	課程設計者	廖淑妮、陳瑞秉、呂錦華、溫麗珍	教學總節數 /學期(上/下)	20 節 下學期
年級 課程主題名稱	小小解說員		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	由鄒族文化看見世界，培養好學的學習態度，樂於傳承鄒族文化，做個身心健康、品格優良的學生。		與學校願 景呼應之 說明	1. 本課程以探索日常生活事物為主要內容，藉此培育身心之健康，並激發學生樂於學習的態度。 2. 本課程以小組學習進行，互相觀摩精進，砥礪學習，涵養好學、謙虛的好品格。 3. 本課程旨在培養鄒族兒童樂於與人分享鄒族文化。	
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 認識鄒族文化，進而探索鄒祖先的智慧，體驗先民的生活智慧，並樂於傳承。 4. 具備應用科技與資訊的能力，理解各類媒體內容的意義，彙整出成果發表的資料。 5. 透過課程設計能了解他人感受，樂於與人互動，培養互助合作的態度。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第一週 - 第五週	山谷裡的閃亮亮	1.上網搜尋海拔500~1000公尺的常見螢火蟲 2.列印其圖片及文字資料(1節) 3.請學生分組上台分享(1節) 4.帶到戶外實際解說(1節) 5.會唱童謠「螢火蟲」(1節) 6.會唱鄒語的「螢火蟲」(1節)	自然 藝文 本土語	資 T-□-2 文書處理軟體的使用。 自-E-A1 能運用五官,敏銳的觀察周遭環境,保持好奇心、想像力持續探索自然。 藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感體驗 原-E-B3 藉由族語的學習,能感知傳統藝術,促進多元感官的發展,體認生活環境中原住民族藝術文化之美,探索生活的樂趣,並於生	資 T-□-2 文書處理軟體的使用。 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關,動物身體的構造不同,有不同的運動方式。 音E-II-1 多元形式歌曲,如:獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧,如:聲音探	1.能上網上網搜尋海拔500~1000公尺的常見螢火蟲,並能使用文書處理軟體,列印其圖片及文字資料。 2.能運用五官,敏銳的觀察周遭環境,保持好奇心、想像力持續探索自然,到戶外實際解說。 3.善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,學唱童謠「螢火蟲」,以豐富美感體驗。 4.藉由唱鄒語的「螢火蟲」,能體認生活環境中原住民族藝術文化之美,探索生活的樂趣,並於生活中實踐。	1.能將列印蒐集的資料 2.會觀察並解說。 3.會唱童謠「螢火蟲」。	螢火蟲圖鑑 螢火蟲中文詞譜 螢火蟲鄒語詞譜	5

				活中實踐。	索、姿勢等。 Be- I -1 唸謠及童謠。				
第(六)週 - 第(十)週	天神的階梯、戰祭	1. 教師簡述鄒族戰祭(1節) 2. 請學生請教家人戰祭相關事項並整理成簡易表格(2節) 3. 教師會同學生整理資料以簡易文字和圖示表達(2節)	本土語 社會	原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	Ba-IV-2 文化祭儀活動的意義。 3b -II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明。	1. 教師利用網路資源給學生欣賞鄒族戰祭。 2. 知道鄒族祭儀活動的意義。 3. 學生請教家人戰祭相關事項並整理成簡易表格。 4. 教師會同學生整理蒐集的資料，以簡易文字和圖示表達。	1. 尊重並欣賞戰祭 2. 知道鄒族祭儀活動的意義。 3. 彙整戰祭資料成簡易表格。 4. 彙整戰祭資料成文字和圖示。	原住民族電視台 海報 彩色筆	5
第(十一)週 - 第(十五)週	勇士的族服	介紹鄒族男生傳統服飾 1. 以鄒族鞣皮的傳奇說明鄒族男性服飾代表意義(2節) 2. 服飾配件的功能 3. 傳統男性服飾合宜並正確的穿著方式(1節)	社會	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社	社 2b - IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化	1. 欣賞不同時空環境下形塑的自然，以鄒族鞣皮的傳奇說明鄒族男性服飾代表意義。 2. 能探索視覺元素，知道鄒族男性服飾配	1. 知道鄒族鞣皮技藝 2. 知道鄒族男性服飾代表意義。 3. 知道鄒族男性服飾的配件。 3. 會正確穿著鄒族傳統男性服飾。	鄒族男性服飾 服飾配件	3

			藝文 本土語	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	之美。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。	件的功能，了解文化的特質。 3. 欣賞傳統男性服飾並正確的穿著方式。 4. 能介紹鄒族男生傳統服飾及傳說故事。	4. 會介紹並尊重鄒族男生傳統服飾及傳說故事。		
第(十六)週 - 第(二十)週	認識堅毅上進的鄒族人 1. 根據辭典，定義「堅毅」和「上進」(1節) 2. 請學生詢問家人有關符合堅毅上進鄒族人的傳奇故事(2節) 2. 請學生以概念圖整理故事內容(2節) 3. 請學生上台說故事(2節)	國語	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-7 7 連結相關的知識和經驗，提出自己觀點評述文本內容。	1. 靈活運用詞句和說話技巧，定義「堅毅」和「上進」。 2. 運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，詢問家人有關符合堅毅上進鄒族人的傳奇故事。 3. 能透過部落踏查，樂於了解進而認同鄒族人的傳奇故事。 4. 連結相關的知識和經驗，以概念圖整理	1. 知道「堅毅」和「上進」的意義。 2. 體驗堅毅上進的鄒族傳奇故事。 3. 會說鄒族人的傳奇故事。	錄音筆 概念圖	7	

			<p>本土語</p> <p>我的發展。 原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p>	<p>連。 Aa -II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化</p>	<p>故事內容，提出自己觀點，分享故事內容。</p>		
--	--	--	--	--	----------------------------	--	--

				脈絡。				
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 內容調整：1. 無須調整。</p> <p>2. 歷程調整：1. 提供合作學習的機會。2. 提供表格或範例引導。3. 提供蒐集圖片、資料的來源：網站、書。 4. 提供上台流程與範例。 5. 提供概念圖的範例。</p> <p>3. 評量調整：1. 多元評量呈現學習成果。</p> <p>4. 環境調整：1. 安00與李0的位置與分組須有所區隔。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：呂錦華、溫麗珍</p>							