

嘉義縣南興國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中高年級	課程設計者	翁志妙		教學總節數 /學期(上/下)	40/上學期
年級 課程主題名稱	中高年級 直笛社團		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校願景	打造健康成長多元學習的智慧學校		與學校願 景呼應之 說明	一、透過直笛的演奏，陶冶心情，促進身心健康。 二、藉由直笛學習歷程，培養積極學習的態度，建立自信展現自我。 三、規劃學習計畫，曲目多元，培養學生的賞析能力。		
核心 素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、透過直笛教學及吹奏訓練，善用多元感官，體會音樂之美，以豐富美感經驗。 二、透過直笛合奏與團隊練習，學習理解他人，互相溝通，勇於表達自己與團員互相合作的能力。		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	與直笛相見歡	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實物介紹笛家族成員。 2. 音樂賞析-笛家族成員的演奏，進而分辨笛家族的音色。 3. 老師說明直笛的使用與保養。 4. 和諧的直笛三兄弟-運指、運舌、運氣 	藝術領域	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 低音笛、中音笛、高音笛、次中音笛。 2. 直笛的保養方法。 3. 運舌、運氣方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 會分辨出笛家族的成員。 2. 經由欣賞笛家族的演奏，分辨出笛家族的音色。 3. 會運用正確的運舌方式吹奏直笛。 4. 會運用正確的運氣方式吹奏直笛。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實際操作分辨笛族成員。 2. 正確保養及收納笛子。 3. 正確的運舌、運氣之辨識。 4. 聽音色分辨高音、低音與中音笛。 	直笛家族圖 直笛家族成員音樂	6
第(4)週 - 第(6)週	和直笛做好朋友 - 小步舞曲	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由演唱 si、la、so、do' 音基本練習曲，熟練 si、la、so、do' 音的簡譜及節奏。 2. 吹奏 si、la、sol、do' 音基本練習曲，熟練指法及吐音技巧。 3. 藉由「小步舞曲」吹奏，熟練指法及吐音技巧。 4. 「小步舞曲」吹奏、合奏，聆聽和諧的音色。 	藝術領域 綜合活動	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 直笛驗收本。 2. 直笛演奏的音樂曲。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過讀譜能識讀 si、la、so、do' 音階及節奏。 2. 經由老師指導與練習能記住 si、la、so、do' 的指法。 3. 能用正確的運氣及吐音至少能吹奏 si、la、so、do' 的長音。 4. 經由讀譜與聽奏及練習能吹奏「小步舞曲」的樂曲。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 用正確指法與吐氣吹出練習曲。 2. 能熟練吹出練習曲。 3. 能獨奏及與同學合奏小步舞曲。 	直笛 高音直笛教本 直笛驗收本	6

		<p>鷺」吹奏、合奏，聆聽和諧的音色。</p> <p>5. 小組練習。</p> <p>6. 分組接龍吹奏「月光」。</p>				<p>fa、mi 的長音。</p> <p>4. 經由讀譜與聽奏及練習能吹奏「月光」、「白鷺鷥」的樂曲。</p> <p>5. 經由小組長帶領，分組練習，能熟練月光」、「白鷺鷥」。</p>			
<p>第 (13) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>和直笛做 好朋友- 王老先生 吹奏</p>	<p>1. 複習 si、la、sol、do'、re'、fa、mi 音基本練習曲及教過的曲目。</p> <p>2. 演唱 re 音基本練習曲，熟練 re 音的簡譜及節奏識讀。</p> <p>3. 吹奏 re 音基本練習曲，熟練 re 音的指法及吐音技巧。</p> <p>4. 練習「王老先生」吹奏，熟練指法及吐音技巧。</p> <p>5. 藉由 si、la、sol、do'、re'、fa、mi、re 等音的「王老先生」吹奏、合奏，聆聽和諧的音色。</p> <p>6. 小組練習。</p> <p>7. 分組接龍吹奏「王老先生」。</p>	<p>藝術 領域</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。</p>	<p>1. 直笛驗收本。</p> <p>2. 直笛演奏的音樂曲。</p>	<p>1. 透過讀譜能識讀 si、la、so、do'、re'、fa、mi、re 音階及節奏。</p> <p>2. 經由老師指導與練習能記住 si、la、so、do'、re'、fa、mi、re 的指法。</p> <p>3. 能用正確的運氣及吐音至少能吹奏 si、la、so、do'、re'、fa、mi、re 的長音。</p> <p>4. 經由讀譜與聽奏及練習能吹奏「王老先生」的樂曲。</p> <p>5. 經由小組長帶領，分組練習，能熟練「王老先生」。</p>	<p>1. 用正確指法與吐氣吹出練習曲。</p> <p>2. 能熟練吹出練習曲。</p> <p>3. 能獨奏及與同學合奏王老先生。</p> <p>4. 小組團隊練習後分組接龍吹奏曲目。</p>	<p>直笛 高音直笛 教本 直笛驗收 本</p>	
			<p>綜合</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>						

第 (16) 週 - 第 (18) 週	和直笛做好朋友- 「家」、 「靜夜星 空」	1. 複習 si、la、sol、do'、re'、fa、mi、re 音基本練習曲及教過的曲目。 2. 藉由 si、la、sol、do'、re'、fa、mi、re do 等音的「太陽」、「郊遊」吹奏，熟練指法及吐音技巧。 3. 藉由 si、la、sol、do'、re'、fa、mi、re'、do 等音的「家」、「靜夜星空」吹奏、合奏，聆聽和諧的音色。 4. 小組練習。 5. 小組驗收。	藝術 領域	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。	1. 直笛驗收本。 2. 直笛演奏的音樂曲。	1. 能用正確的運氣及吐音至少能吹奏 si、la、so、do'、re'、fa、mi、re 的長音。 2. 經由讀譜與聽奏及練習能吹奏「家」、「靜夜星空」的樂曲。 3. 經由小組長帶領，分組練習，能熟練「家」、「靜夜星空」。	1. 用正確指法與吐氣吹出練習曲。 2. 能熟練吹出練習曲。 3. 能與獨奏及與同學合奏家、靜夜星空。 4. 小組團隊練習後分組合奏。	直笛 高音直笛 教本 直笛驗收 本	6
		綜合	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。						
第 (19) 週 - 第 (20) 週	成果發 表會	1. 複習教過的曲目。 2. 由組長帶領組員選擇一首曲目。 3. 各組練習自選的曲目。 4. 進行發表。	藝術 領域	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。	1. 直笛驗收本。 2. 直笛演奏的音樂曲。	1. 能參與討論選擇曲目。 2. 經由小組長帶領，分組練習，能熟練所選的曲目。 3. 能熟練曲目與同組隊員合奏。	1. 踴躍參與討論。 2. 表演曲目熟練度、隊員間和諧度、表演態度自信。	直笛 高音直笛 教本 直笛驗收 本	4
		綜合	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。						
教材來源		<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書（高音直笛(翰林文教)） <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教		<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							

學內容	
<p>特教需求學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：■無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生：■無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： .</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：翁志妙</p>

素養導向教學四大原則檢核	
檢核指標	請列舉符應的內容
<p>有意願 設計自主探究的任務，引發學生的好奇。</p>	<p>在分組練習中，能主動參與練習，對於吹奏技巧能勇於嘗試。在討論的過程能踴躍表達自己的看法，學習與人溝通。</p>
<p>有脈絡 課程內容從學生經驗出發，在真實脈絡中學習。</p>	<p>經由練習曲學習基本指法、吐音、運氣、節拍、讀譜、識譜。熟悉後將所學的技巧融入歌曲中，經由小組練習，小組上台分享，讓學生培養樂曲欣賞的技巧。</p>
<p>學方法 指導具體的策略與方法、給學生尋求答案的工具</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以聽奏、讀譜、齊唱等方式熟練節奏及吐音技巧。 2. 透過教師引導學習直笛樂曲的吹奏。 3. 聆聽同儕吹奏、欣賞直笛之柔美音色。 4. 同儕團結合奏，演奏直笛樂曲。
<p>能應用 讓學生在真實情境中，應用所學內容進行實踐</p>	<p>期末成果發表，透過上台展演的方式，讓學生可以運用所學，大方自信的展信自己。</p>