

年級	二 年級	課程 設計者	陳香利		教學總節數 /學期(上/下)	20/下學期
年級 課程主題名稱	一年級 <i>FUN 新 FUN 心</i>	符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類			
學校 願景	品德 快樂 健康 負責 創新	與學校願 景呼應之 說明	一、在自然情境中積極投入學習，引導創新的思考與對話。 二、透過大自然田園的接觸與認識，讓孩子健康快樂的學習。 三、在學習與體驗當中，培養孩子有品負責的態度。			
總綱 核心素養	<p><i>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</i></p> <p><i>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</i></p>	課程 目標	一、 將社區資源、季節融入課程，探索生活經驗與文化，透過體驗與實踐學習日常生活應對進退的禮節。 二、具備聽、說、讀的基本打招呼等互動溝通能力。			

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	樹說一夏	<p>活動一：：為「樹」朗讀</p> <p>1. (RT)讀者劇場：「 A Tree can be.」以讀者劇場方式練習朗讀詩歌，首先句子編號，分配個人的句子，自我練習，找同學練習，句子相同者的一起練習，熟練之後再一起分組上台表演。</p> <p>2. (G)遊戲；「快閃貼布」：按照故事的邏輯，將住在樹上的「動物字卡」貼在樹的「適當位置」。</p> <p>3. (W)繪圖與書寫「樹是誰的家」學習單。</p> <p>4. (HW)背誦詩歌：「A Tree can be.」</p> <p>活動二：樹說歷史</p> <p>樹的重要性--活動一：：為「樹」朗讀</p> <p>1. (RT)讀者劇場：「 A Tree can be.」以讀者劇場方式練習朗讀詩歌，首先句子編號，分配個人的句子，自我練習，找同學練習，句子相同者的一起練習，熟練之後再一起分組上台表演。</p>	數學	<p>d-I-1認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p> <p>*2-I-1-4依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。</p> <p>*2-I-3-2覺察生活周遭人事、物間會形成相互影響的關係。</p> <p>2-I-5-1動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。</p> <p>2-I-6-1透過生活中人事物之特性、關係、變化、成長歷程等探究，獲得相關的知識與概念。</p> <p>3-I-1-2對生活周遭的環境和事物展現好奇心，喜歡提出看法和問題。</p>	<p>1. 「A Tree can be.」讀者劇場劇本</p> <p>2. 「動物字卡」</p> <p>3. 「樹是誰的家」學習單</p>	<p>1. 透過感官觀察、探索數的特性與人、動物間的關係，學習探索與觀察的能力。</p> <p>2. 藉由樹的探索、創作樹的遊戲等一系列活動，能對樹充滿主動探究之心，願意與人分享發現。</p> <p>3. 能透過肢體、圖畫與文字表達自己對樹的發現，獲得創作的樂趣。</p> <p>4. 在完成任務的歷程中，能分工合作，相互溝通、表達想法。</p>	<p>1. 能夠上台朗讀詩歌</p> <p>2. 能根據老師的指示繪圖書寫「樹是誰的家」日誌</p> <p>3. 能根據老師的指示做紀錄觀察老榕樹日誌</p>	<p>1. 視聽設備:電腦、網路、投影機</p> <p>2. 教具:海報紙、彩色筆、學習單</p> <p>3. 繪本</p>	5

		<p>2. (G)遊戲;「快閃貼布」:按照故事的邏輯,將住在樹上的「動物字卡」貼在樹的「適當位置」。</p> <p>3. (W)繪圖與書寫「樹是誰的家」學習單。</p> <p>4. (HW)背誦詩歌 : 「A Tree can be.」</p> <p>活動二: 樹說歷史 樹的重要性--</p> <p>1. (S)關於「樹」影片分享</p> <p>2. (B)腦力激盪 以「發言球」來引導與邀請孩子發想關於樹的自我經驗與想法。</p> <p>3. (W)塗鴉關於「樹」的經驗。</p>		<p>3-I-3-1樂於嘗試新玩法與找出新發現,並覺察自己的想法與做法有時也很管用。</p> <p>*4-I-1-1嘗試運用生活中的各種素材,進行遊戲與活動,表現自己的感受與想法。</p> <p>*4-I-2-1嘗試將自己的感受或想法,以某種創作形式表現。</p> <p>4-I-2-2運用語文、數字、聲音、色彩、圖像、表情及肢體動作等表徵符號,表達自己的想法,感受創作的喜樂與滿足。</p> <p>7-I-4-2遵守約定的規範,調整自己的行動,與他人一起進行活動與分工合作。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>欣賞一夏</p>	<p>活動一:探索一夏 探索校園老榕樹:停看聽 1. 停下腳步找找看,校園裡的超過 100 歲的老榕樹在哪裡? 2. 觀察:看看誰住在老榕樹上? 3. 傾聽:老榕樹傳來的聲音 4. 拍照繪圖書寫日誌學習單 活動二:綠手指動一夏 綠色-- 1. (DIY) 葉子九宮格, 尋找出不同形狀顏色的葉子貼滿九宮格當中 2. (DIY)收集各式各樣的落葉製作一張卡片。 3. (DIY)綠色塗鴉:利用水彩與圖畫紙混搭出不同的綠色。</p>	<p>國語文</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣, 尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材, 說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息, 有適切的表情跟肢體語言。</p>	<p>1. 校園老榕樹學習單 2. 不同綠色說法的字卡 3. 日誌書寫</p>	<p>1. 透過感官觀察、探索學校老樹的特性與人、事、物間的關係, 學習探索與觀察的能力。 2. 藉由老樹的探索、創作的遊戲與玩具等一系列活動, 能對樹充滿主動探究之心, 願意與人分享發現。 3. 在完成任務的歷程中, 能分工合作, 相互溝通、表達想法。</p>	<p>1. 能根據老師的指示描繪老榕樹的樣貌並完成日誌。 2. 能根據老師的指示完成卡片製作</p>	<p>1. 視聽設備:電腦、網路、投影機 2. 教具:海報紙、彩色筆、學習單</p>	<p>5</p>
<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>飲水思源</p>	<p>活動一:走跳牛挑灣埤 1. (S)分享:自己去過牛挑灣埤的經驗。以 5W1H-討論個人經驗敘述; 包含人(跟誰去, 遇見誰)、事物(散步、釣魚、游泳騎腳踏車)、時間(白天或晚上)、地點(東、西、南、</p>	<p>生活</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物, 覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動, 表現好奇與求知探究之</p>	<p>1. 牛挑灣埤地圖 2. 牛挑灣埤的舊照 3. 牛挑灣埤學習單 4. 日誌</p>	<p>1. 會分享自己牛挑灣埤的經驗。 2. 會書寫自己牛挑灣埤的經驗。</p>	<p>1. 能根據老師的提問回答牛挑灣的生活經驗 2. 能根據老師的指示做日誌記錄書寫 3. 能根據老師的指示完成回饋單</p>	<p>1. 視聽設備:電腦、網路、投影機 2. 教具:海報紙、彩色筆、學習單</p>	<p>5</p>

	<p>北方位)，以及記憶中的感覺（愉快的、有趣的、無聊的、很熱的、很舒服的…等等）。</p> <p>2. (W)書寫與繪圖：將自己經驗書寫塗鴨在日誌上</p> <p>3. (ROL)大聲朗讀；將自己所書寫下走跳牛挑灣埤經驗創作，大聲朗讀，同學互評，票選出最精采的有趣的文章。</p> <p>4. (HW)學習單：詢問祖父母，父母親小時候對牛挑灣埤的記憶。並收集牛挑灣埤的舊照片，課堂上分享。</p> <p>5. 省思與實際行動</p>	<p>心。</p> <p>*2-I-1-4依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。</p> <p>*2-I-3-2覺察生活周遭人事、物間會形成相互影響的關係。</p> <p>2-I-5-1動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。</p> <p>2-I-6-1透過生活中人事物之特性、關係、變化、成長歷程等探究，獲得相關的知識與概念。</p> <p>3-I-1-2對生活周遭的環境和事物展現好奇心，喜歡提出看法和問題。</p> <p>3-I-3-1樂於嘗試新玩法與找出新發現，並覺察自己的想法與做法有時也很管用。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

				<p>*4-I-1-1嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。</p> <p>*4-I-2-1嘗試將自己的感受或想法，以某種創作形式表現。</p> <p>4-I-2-2運用語文、數字、聲音、色彩、圖像、表情及肢體動作等表徵符號，表達自己的想法，感受創作的喜樂與滿足。</p> <p>7-I-4-2遵守約定的規範，調整自己的行動，與他人一起進行活動與分工合作。</p>					
<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>熊 出 沒</p>	<p>活動:熊事知多少? 準備活動 繪本分享: 1. We' re going on a bear hunt 2. 台灣黑熊保育協會 3.</p>		<p>*2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。</p> <p>*2-I-3-2 覺察生活周遭人事、物間會形成相互影響的關</p>		<p>1. 透過感官觀察、探索台灣黑熊的特性與人、事、物間的關係，學習探索與觀察的能力。</p> <p>2. 藉由台灣黑熊的探索、創作卡片活動，能對台灣黑熊充滿主動探</p>	<p>1. 能根據提問回答台灣黑熊特徵 2. 能根據老師的指示做日誌記錄台灣黑熊特徵書寫，海報製作與報告 3. 卡片繪製與書寫</p>	<p>1. 視聽設備:電腦、網路、投影機 2. 教具:海報紙、彩色筆、學習單</p>	5

4. 黃美秀

活動發展：辨識台灣黑熊



1. 台灣黑熊拼圖比賽
2. 分組找尋台灣黑熊特徵篇
3. 台灣黑熊特徵口頭描述接龍賽
4. 動手繪製台灣黑熊卡片
5. 介紹黃美秀教授

參考資料：文本內容取自《科學少年》雜誌5月號

綜合活動：繪製海報

特徵篇：胸前V形斑似新月

飲食篇：逾80%食物是植物

行為篇：能跑能游水能上樹

育兒篇：一歲後才獨立生活

1. 各組根據黑熊資料整理繪製海報
2. 各組上台報告
3. 提問與討論
4. 各組評比按讚
5. 省思與實際行動

係。

2-I-5-1 動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。

2-I-6-1 透過生活中人事物之特性、關係、變化、成長歷程等探究，獲得相關的知識與概念。

3-I-1-2 對生活周遭的環境和事物展現好奇心，喜歡提出看法和問題。

3-I-3-1 樂於嘗試新玩法與找出新發現，並覺察自己的想法與做法有時也很管用。

*4-I-1-1 嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。

*4-I-2-1 嘗試將自己的感受或想法，以某種創作形式表

究之心，願意與人分享發現。

3. 在完成任務的歷程中，能分工合作，相互溝通、表達想法。

4. 能根據老師的指示完成回饋單

課程調整	1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：陳香利
------	---------------------------------------

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。