

嘉義縣更寮國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	課程設計者	黃偉萍	教學總節數/學期(上/下)	20 節/上學期
年級課程主題名稱	閱讀饗宴		符合校訂課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類	
學校願景	健康、尚品、樂學、合作		與學校願景呼應之說明	1.透過心智圖繪製與角色扮演，能培養樂於閱讀與學習的能力。 2.在互相學習的過程中進行不斷的反思，以建立積極的態度。 3.學習團隊合作，體驗共同創作的過程與成果。	
核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1.經由文本預測與故事改寫，發展具備文字創作與角色扮演等藝術感知的能力。 2.藉著互相評鑑的課程，培養對擬題與擴寫進行賞析與分享的態度與能力。 3.閱讀各類文本，以具備欣賞多元文化內涵的價值。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第1週 - 第5週	趣味閱讀 (一)	<p><b>活動一:預測文本</b> 向孩子展示封面、討論插圖，告訴孩子故事的標題，邀請他們預測故事內容。</p> <p><b>活動二:帶領閱讀及朗讀故事</b> 教師以生動的語調將文本朗讀一次，在適當之處暫停一下，請大家猜猜看後面的發展情節。</p> <p><b>活動三:心智圖繪製</b> 引導學生摘錄書中重點，進行心智圖的繪製與分享。</p> <p><b>活動四:延伸活動</b> 分組將故事重新改寫、編寫出不一樣的結局，並進行角色扮演。</p>	語文	<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p>	共讀書籍	<p>1.透過預測文本的策略，培養對國語文的興趣。</p> <p>2.從聆聽故事中，進行邏輯思維的初探。</p> <p>3.在閱讀文本之後，能掌握文本要旨，以擴展語文學習的範疇。</p> <p>4.就故事情節中延續出有步驟的規劃，以發展藝文創作的能力。</p> <p>5.與他人編寫劇情時能適切運用語言表達能力，並體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1.能預測故事內容大要。</p> <p>2.能預測故事接續情節發展。</p> <p>3.能繪製完成心智圖。</p> <p>4.能合作演出自編故事。</p>	書籍、學習單	5
	簡報與分析 (一)	<p><b>活動一:文章賞析</b> 教師揭示一篇文章讓學生自行閱讀，邊閱讀邊用三種顏色的筆找出三個項目：「優美句</p>	語文	<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	國語日報 各生一份	<p>1.會在閱讀文本後，找出佳句、重點、疑問。</p>	<p>1.能完成佳句、重點、疑問的標註。</p> <p>2.能給予客觀的建議。</p>	報紙、學習單	5

<p>第 6 週 - 第 10 週</p>		<p>子」(紅筆)、「這篇文章的三個重點」(藍筆)、「不懂的詞句」(鉛筆)，全班共同討論後找出優美的句子和重點問題各三個。</p> <p><b>活動二:剪報學習單</b></p> <p>回家閱讀完一份國語日報後，選一篇有興趣的文章進行閱讀，完成剪報學習單。</p> <p><b>活動三:剪報評鑑</b></p> <p>請同學依據「重點畫記」、「字體工整」、「題目設計」、「插圖美編」等項目進行評分，最高 5 分，最低 1 分，並給予具體的建議和簽名。之後再請全班分享同學的優點，可供學習的地方。</p>	<p>語文</p>	<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>國語日報 各生一份</p>	<p>2.體察他人紀錄的含意，達成溝通與互動的目標。</p>	<p>1.能完成佳句、重點、疑問的標註。 2.能給予客觀的建議。</p>	<p>報紙、學習單</p>	
<p>第 11 週 - 第 15 週</p>	<p>共讀圖書 (一)</p>	<p><b>活動一:設計提問單</b></p> <p>一週前發下共讀書目，學生利用課餘時間閱讀。上課時，每組共同設計出 5 個問題紀錄於提問單上。</p> <p><b>活動二:互相提問</b></p>	<p>語文</p>	<p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>共讀書籍、<u>提問單</u></p>	<p>1.能培養靜心閱讀的習慣。 2.能分工合作完成提問單。 3.能適切運用語文能力表達個人見解。</p>	<p>1.能完成提問單。 2.能正確回答 5 個問題。</p>	<p>書籍、學習單</p>	<p>5</p>

		向指定小組同學個別提問。							
第16週 - 第20週	擴寫到改寫(一)	<p><b>活動一：童詩擴寫</b></p> <p>1.將童詩影印下來，讓學生像老師在批改造句般，將句子拉長。</p> <p>2.練習擴寫後讓小組成員看看彼此擴寫的運用，誰的作品畫面最豐富。</p> <p><b>活動二：童詩寫文</b></p> <p>將擴寫後的童詩改寫成一篇文章。</p>	語文	6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	童詩一首	<p>1.能在名詞前加上形容詞，動詞前加上副詞，並至少運用一種修辭技巧。</p> <p>2.欣賞童詩之美，並發展文章創作的敘寫。</p>	<p>1.能完成童詩擴寫。</p> <p>2.能完成一篇文章創作。</p>	童詩、學習單	5
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( 1 )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.內容調整:以孩子的生活經驗出發，並聯結課程的內容，同時增加孩子的學習動機。</p> <p>2.環境調整:調整到講台前，方便導師掌握孩子學習情況，並適時給予各類提示。</p> <p>3.歷程調整:利用操作與體驗讓孩子理解概念，並大量參與與各項活動，增加自我效能。</p> <p>4.評量調整:利用多元評量，以實作、觀察與口述表達為主，增加孩子成功經驗。</p>								

	<p>特教老師簽名：蘇品弘</p>
--	-------------------

普教老師簽名：黃偉萍

嘉義縣更寮國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	課程設計者	黃偉萍		教學總節數 /學期(上/下)	20 節/下學期
年級 課程主題 名稱	閱讀饗宴		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	健康、尚品、樂學、合作		與學校願 景呼應之 說明	1.透過心智圖繪製與角色扮演，能培養樂於閱讀與學習的能力。 2.在互相學習的過程中進行不斷的反思，以建立積極的態度。 3.學習團隊合作，體驗共同創作的過程與成果。		
核心 素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1.經由文本預測與故事改寫，發展具備文字創作與角色扮演等藝術感知的能力。 2.藉著互相評鑑的課程，培養對擬題與擴寫進行賞析與分享的態度與能力。 3.閱讀各類文本，以具備欣賞多元文化內涵的價值。		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第1週 - 第5週	趣味閱讀 (二)	<p><b>活動一:預測文本</b> 向孩子展示封面、討論插圖，告訴孩子故事的標題，邀請他們預測故事內容。</p> <p><b>活動二:帶領閱讀及朗讀故事</b> 教師以生動的語調將文本朗讀一次，在適當之處暫停一下，請大家猜猜看後面的發展情節。</p> <p><b>活動三:心智圖繪製</b> 引導學生摘錄書中重點，進行心智圖的繪製與分享。</p> <p><b>活動四:延伸活動</b> 分組將故事重新改寫、編寫出不一樣的結局，並進行角色扮演。</p>	語文	<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p>	共讀書籍	<p>1.透過預測文本的策略，培養對國語文的興趣。</p> <p>2.從聆聽故事中，進行邏輯思維的初探。</p> <p>3.在閱讀文本之後，能掌握文本要旨，以擴展語文學習的範疇。</p> <p>4.就故事情節中延續出有步驟的規劃，以發展藝文創作的能力。</p> <p>5.與他人編寫劇情時能適切運用語言表達能力，並體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1.能預測故事內容大要。</p> <p>2.能預測故事接續情節發展。</p> <p>3.能繪製完成心智圖。</p> <p>4.能合作演出自編故事。</p>	書籍、學習單	5
	簡報與分析 (二)	<p><b>活動一:文章賞析</b> 教師揭示一篇文章讓學生自行閱讀，邊閱讀邊用三種顏色的筆找出三個項目：「優美句子」（紅筆）、「這篇文章的三個重點」（藍</p>	語文	<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	國語日報 各生一份	<p>1.會在閱讀文本後，找出佳句、重點、疑問。</p> <p>2.體察他人紀錄的含意，達成溝通與互動的目標。</p>	<p>1.能完成佳句、重點、疑問的標註。</p> <p>2.能給予客觀的建議。</p>	報紙、學習單	5

<p>第 6 週 - 第 10 週</p>		<p>筆)、「不懂的詞句」(鉛筆)，全班共同討論後找出優美的句子和重點問題各三個。</p> <p><b>活動二:剪報學習單</b> 回家閱讀完一份國語日報後，選一篇有興趣的文章進行閱讀，完成剪報學習單。</p> <p><b>活動三:剪報評鑑</b> 請同學依據「重點畫記」、「字體工整」、「題目設計」、「插圖美編」等項目進行評分，最高5分，最低1分，並給予具體的建議和簽名。之後再請全班分享同學的優點，可供學習的地方。</p>	<p>語文</p>	<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>國語日報 各生一份</p>	<p>1.會在閱讀文本後，找出佳句、重點、疑問。</p> <p>2.體察他人紀錄的含意，達成溝通與互動的目標。</p>	<p>1.能完成佳句、重點、疑問的標註。</p> <p>2.能給予客觀的建議。</p>	<p>報紙、學習單</p>	
<p>第 11 週 - 第 15 週</p>	<p>共讀 圖書 (二)</p>	<p><b>活動一:設計提問單</b> 一週前發下共讀書目，學生利用課餘時間閱讀。上課時，每組共同設計出5個問題紀錄於提問單上。</p> <p><b>活動二:互相提問</b> 向指定小組同學個別提問。</p>	<p>語文</p>	<p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>共讀書籍、<u>提問單</u></p>	<p>1.能培養靜心閱讀的習慣。</p> <p>2.能分工合作完成提問單。</p> <p>3.能適切運用語文能力表達個人見解。</p>	<p>1.能完成提問單。</p> <p>2.能正確回答5個問題。</p>	<p>書籍、學習單</p>	<p>5</p>



第 16 週 - 第 20 週	擴寫 到改 寫 (二)	<p><b>活動一：童詩擴寫</b></p> <p>1.將童詩影印下來，讓學生像老師在批改造句般，將句子拉長。</p> <p>2.練習擴寫後讓小組成員看看彼此擴寫的運用，誰的作品畫面最豐富。</p> <p><b>活動二：童詩寫文</b></p> <p>將擴寫後的童詩改寫成一篇文章。</p>	語文	6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	童詩一首	<p>1.能在名詞前加上形容詞，動詞前加上副詞，並至少運用一種修辭技巧。</p> <p>2.欣賞童詩之美，並發展文章創作的敘寫。</p>	<p>1.能完成童詩擴寫。</p> <p>2.能完成一篇文章創作。</p>	童詩、學習單	5
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( 1 )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 內容調整:以孩子的生活經驗出發，並聯結課程的內容，同時增加孩子的學習動機。</p> <p>2. 環境調整:調整到講台前，方便導師掌握孩子學習情況，並適時給予各類提示。</p> <p>3. 歷程調整:利用操作與體驗讓孩子理解概念，並大量參與與各項活動，增加自我效能。</p> <p>4. 評量調整:利用多元評量，以實作、觀察與口述表達為主，增加孩子成功經驗。</p> <p style="text-align: center;">特教老師簽名：蘇品弘</p> <p style="text-align: center;">普教老師簽名：黃偉萍</p>								