

嘉義縣過溝國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	三、四年級	課程設計者	王天賜	教學總節數 /學期(上/下)	40 節 / 上學期
年級 課程主題名稱	綜合社團- 直笛(一)		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	成長、嶄新、喜悅		與學校願 景呼應之 說明	1. 傳承本校特色活動。 2. 學生能透過合作，進行藝術實踐，豐富生活經驗。 3. 至少學會 1-2 種樂器，學會基本技巧，表達情感。 4. 延續「教育 111」的理念，給學生帶著走的能力或才藝。 5. 補藝術與人文課的不足，延伸精進課程之學習。	
總綱 核心素養	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		課程 目標	1. 熟練高音直笛指法，並能演奏曲子，做合奏練習。 2. 對 24 拍子、44 拍子、34 拍子熟練。 3. 熟練各種節奏組合，並學習正確的吹奏姿勢。 4. 能與他人合作，一同演出，並欣賞他人的表演。 5. 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 6. 培養學生主動學習的態度，透過分組，自我挑戰。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	與直笛相見歡	1. 認識直笛的構造與保養方法。 2. 欣賞直笛的音色與音高。透過吹氣指導，引導學生察覺正確吹氣方式，找出吹響直笛的技巧。 3. 藉由 Mi、Re、Do 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 4. 音樂賞析—直笛兒歌。	藝術領域—音樂	音 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。 音 1-II-2 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，表達自我的感受。 音 3-II-1 能參與音樂活動，並展現聆聽的禮儀。	1. 直笛構造圖。 2. 直笛練習教材。	1. 能透過聽奏，建立熟練音階演奏概念。 2. 能在引導下，廣泛地探索音樂元素，覺察正確吹氣方式，並感受直笛音色之美。 3. 能主動參與直笛音樂賞析活動，並展現合宜的聆聽音樂禮儀。	1. 能找出正確吹氣方式，並吹出聲音。 2. 能記住 Mi、Re、Do 指法。 3. 至少能吹奏出 Mi、Re、Do 的長音。	快樂的笛聲	10
第(6)週 - 第(10)週	和直笛做朋友—瑪莉有隻小綿羊吹奏練習	1. 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜的識讀。 2. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Mi、Re、Do 的簡譜以及節奏記號(一拍、二拍、三拍、四拍)的識讀。 3. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do 指法及吐音技巧。 4. 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。	藝術領域—音樂	音 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。 音 1-II-2 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興表達自我的感受。	1. 簡譜教學海報 2. Mi、Re、Do 簡易樂曲—瑪莉有隻小綿羊。	1. 能透過讀譜的遊戲，熟練瑪莉有隻小綿羊簡譜建立音階及節奏記號的讀概念。 2. 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現瑪莉有隻小綿羊吹奏技巧。 3. 能在引導下，廣泛地探索直笛吹奏技巧，覺察直笛吐音方式，並感受樂曲之美。	1. 能識讀簡譜 Mi、Re、Do 音階及節奏。 2. 能記住 Mi、Re、Do、Sol、La 指法。 3. 至少能吹奏出 Mi、Re、Do、Sol、La 指法的長音。 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲瑪莉有隻小綿羊改編版。	快樂的笛聲	10

<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>和直 笛做 朋友 -小 星星 吹奏 練習</p>	<p>1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~Si 的簡譜記號的識讀。 2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do、Sol、La 指法及吐音技巧。 3. 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 4. 分組練習簡易樂曲吹奏，進行歌曲接龍遊戲</p>	<p>藝術領 域-音樂 綜合領 域</p>	<p>音 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。 音 1-II-2 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興與表達自我的感受。 音 3-II-1 能參與音樂活動，並展現聆聽的禮儀。 綜 2d-II-2 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>1. 簡譜教學海報 2. 簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊改編版、小星星。</p>	<p>1. 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立視讀簡譜音階的技巧。 2. 能透過聽奏及讀譜，展現小星星基本吹奏技巧。 3. 能在引導下，廣泛地探索樂曲(小星星)節奏及樂句表現元素，並清楚表達樂曲的感受。 4. 能透過直笛音樂演奏，體察生活中所接觸的音樂並喜歡欣賞音樂。</p>	<p>1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏。 2. 能記住 Mi、Re、Do、Sol、La 指法。 3. 至少能吹奏出 Mi、Re、Do、Sol、La 指法的長音。 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲小星星。 5. 吹奏簡易樂曲-小星星。</p>	<p>快樂的笛聲</p>	<p>10</p>
<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>和直 笛做 朋友 -聖 誕鈴 聲吹 奏練 習</p>	<p>1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~Si 的簡譜記號的識讀。 2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do、Sol、La 指法及吐音技巧。 3. 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 4. 能欣賞其他同學所演奏的樂曲。</p>	<p>藝術領 域-音樂</p>	<p>音 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。 音 1-II-2 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興與表達自我的感受。 音 3-II-1 能參與音樂活動，並</p>	<p>1. 簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊改編版、小星星、聖誕鈴聲。</p>	<p>1. 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立視讀簡譜音階的技巧。 2. 能在引導下，主動地探索樂曲(聖誕鈴聲)節奏及拍號，並嘗試簡易吹奏出完整樂句。 3. 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現樂曲(聖誕鈴聲)的吹奏技巧。</p>	<p>1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏。 2. 能記住 Mi、Re、Do、Sol、La 指法。 3. 至少能吹奏出 Mi、Re、Do、Sol、La 指法的長音。 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲聖誕鈴聲。 5. 吹奏簡易樂曲-聖誕鈴聲。</p>	<p>快樂的笛聲</p>	<p>10</p>

	5. 分組對抗賽-進行歌曲吹奏	展現聆聽的禮儀。					
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：</p>						

嘉義縣過溝國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	三、四年級	課程設計者	王天賜	教學總節數 /學期(上/下)	40 節 / 下學期
年級 課程主題名稱	綜合社團- 直笛(二)	符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	成長、嶄新、喜悅	與學校願 景呼應之 說明	1. 傳承本校特色活動。 2. 學生能透過合作，進行藝術實踐，豐富生活經驗。 3. 至少學會 1-2 種樂器，學會基本技巧，表達情感。 4. 延續「教育 111」的理念，給學生帶著走的能力或才藝。 5. 補藝術與人文課的不足，延伸精進課程之學習。		
總綱 核心素養	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	課程 目標	1. 熟練高音笛、中音笛指法，並能演奏曲子，做合奏練習。 2. 熟練 24 拍子、44 拍子、34 拍子。 3. 能吹奏 CGF 大調之樂曲，並呈現其調性。 4. 熟練各種節奏組合，並學習正確的 <u>中音笛吹奏</u> 姿勢。 5. 能與他人合作，一同演出，並欣賞他人的表演。 6. 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 7. 走入社區，成果發表展現自我。 8. 培養學生主動學習的態度，透過分組，自我挑戰。		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	和直笛做朋友 - Walking in The air 1-19 小節吹奏練習	1. 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜的識讀。 2. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Mi、Re、Do 的簡譜以及節奏記號(一拍、二拍、三拍、四拍)的識讀。 3. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do 指法及吐音技巧。 4. 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 5. 進行分組輪奏 Mi、Re、Do、Sol、La。	藝術領域 - 音樂	音 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。 音 1-II-2 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興表達自我的感受。	1. 簡譜教學海報。 2. 練習音樂比賽自選曲 3. Walking in The air 1-19 小節	1. 能透過讀譜的遊戲，熟練 Walking in The air 簡譜建立音階及節奏記號的讀概念。 2. 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現 Walking in The air 1-19 小節吹奏技巧。能在引導下，廣泛地探索直笛吹奏技巧，覺察直笛吐音方式，並感受樂曲之美。	1. 能識讀簡譜 Mi、Re、Do 音階及節奏。 2. 能記住 Mi、Re、Do、Sol、La 指法。 3. 至少能吹奏出 Mi、Re、Do、Sol、La 指法的長音。 4. 能以簡譜唱出樂曲 Walking in The air 1-19 小節。 5. 吹奏樂曲-Walking in The air 1-19 小節。	快樂的笛聲 ~ 中音笛	8
第(5)週 - 第(8)週	和直笛做朋友 - Walking in The air 20-38 小節吹奏	1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~Si 的簡譜記號的識讀。 2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do、Sol、La 指法及吐音技巧。 3. 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 4. 進行分組合奏-吹奏樂曲-Walking in The air 20-38 小節。	藝術領域-音樂	音 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。 音 1-II-2 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興表達自我的感受。 音 3-II-1 能參與音樂活動，並展現聆聽的禮儀。	1. 簡譜教學海報。 2. 比賽自選曲 -Walking in The air 20~38 小節 3. 吹奏練習。	能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立視讀簡譜音階的技巧。 能透過聽奏及讀譜，展現 Walking in The air 20~38 小節吹奏技巧。能在引導下，廣泛地探索樂曲節奏及樂句表現元素，並清楚表達樂曲的感受。 能透過直笛音樂演奏，體察生活中所接觸的音樂並喜歡欣賞音樂。	1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏。 2. 能記住 Mi、Re、Do、Sol、La 指法。 3. 至少能吹奏出 Mi、Re、Do、Sol、La 指法的長音。能以簡譜唱出樂曲 Walking in The air 20~38 小節。 4. 吹奏樂曲-Walking in The air 20~38 小節。	快樂的笛聲 ~ 中音笛	8

	練習		綜合領域	綜 2d-II-2 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。					
第(9)週 - 第(12)週	和直笛做朋友 - Walking in The air 39~57 小節 吹奏練習	1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~Si 的簡譜記號的識讀。 2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do、Sol、La 指法及吐音技巧。 3. 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 4. 能欣賞其他同學所演奏的樂曲。 5. 進行分組合奏-吹奏樂曲 -Walking in The air 39~57 小節。	藝術領域-音樂	音 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。 音 1-II-2 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興表達自我的感受。 音 3-II-1 能參與音樂活動，並展現聆聽的禮儀。	1. 練習吹奏樂曲 Walking in The air 39~57 小節。	1. 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立視讀簡譜音階的技巧。 2. 能在引導下，主動地探索樂曲 Walking in The Air 19~57 小節節奏及拍號，並嘗試簡易吹奏出完整樂句。 3. 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現樂曲(Walking in The Air 39~57 小節)的吹奏技巧。	1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏。 2. 能記住 Mi、Re、Do、Sol、La 指法 3. 至少能吹奏出 Mi、Re、Do、Sol、La 指法的長音 4. 能以簡譜唱出樂(Walking in The Air 39~57 小節)。 5. 吹奏樂曲-(Walking in The Air 39~57 小節)。	快樂的笛聲 ~ 中音笛	8
第(13)週 - 第(16)週	和直笛做朋友 - Walking in The air 58~7	1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~Si 的簡譜記號的識讀。 2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do、Sol、La 指法及吐音技巧。 3. 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。	藝術領域-音樂	音 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。 音 1-II-2 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興表達自我的感受。	1. 練習吹奏樂曲 Walking in The Air 58 ~ 76 小節。	1. 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立視讀簡譜音階的技巧。 2. 能在引導下，主動地探索樂曲 Walking in The Air 58~76 小節節奏及拍號，並嘗試簡易吹奏出完整樂句。 3. 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現樂曲(Walking	1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏。 2. 能記住 Mi、Re、Do、Sol、La 指法。 3. 至少能吹奏出 Mi、Re、Do、Sol、La 指法的長音。 4. 能以簡譜唱出樂(Walking in The Air 58~76 小節)。 5. 吹奏樂曲-	快樂的笛聲 ~ 中音笛	8

<p>特教 需求學生 課程 調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)： 特教老師簽名： 普教老師簽名：</p>
----------------------------------	--