

109 學年度嘉義縣東石國民中學三年級第二學期國文領域 教學計畫表 設計者：(九年一貫)

一、教材版本：翰林版國中國文 3 下教材

二、本領域每週學習節數：5 節

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
第十四週	5/10~5/14	總複習	針對一至六冊教學內容不足之處，進行進一步的說明與講解。	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 2-4-2-9 能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的	1. 準備一至六冊的習作、學習單。 2. 由學生針對不了解的課程進行提問。 3. 教師講解學生容易犯錯或疑惑的內容。 4. 教師列印命題光碟裡的題目，作為綜合練習的參考。	1. 紙筆測驗	【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價

			<p>溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-1-3 能說出六書的基本原則，並分析文字的字形結構，理解文字字義。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱</p>			<p>值觀。</p> <p>【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。</p> <p>【環境教育】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p>
--	--	--	--	--	--	--

				<p>讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>			
第十五週	5/17~5/21	桌遊：妙語說書人	<p>1. 學生懂得「妙語說書人」這款桌遊的遊戲規則。</p> <p>2. 能夠精準使用文字描述所抽到的</p>	<p>2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。</p> <p>3-1-3-1 能流利的說故事。</p> <p>3-1-3-2 能生動的看圖說故事。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或</p>	<p>1. 首先將學生做分組，以每組六人為單位，每組再選出一位組長，還有一位字詞記錄員。</p> <p>2. 介紹「妙語說書人」的玩法，共可分成(1)說書出題(2)進行</p>	<p>1. 課堂表現 50%</p> <p>2. 作文成品 50%</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-6 能規劃出問題解</p>

			圖卡。 3. 將描述圖卡的文字串聯成一篇短文。	觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。	混淆 (3) 進行投票 (4) 公布解答 (5) 計算分數等步驟。 3. 拼組字詞成文：遊戲完成後，記錄員將使用過的字詞整理好，透過組員之間的聯想，編織成一篇「不限題目、內容」的短文。		決的程序。 【資訊教育】3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。
第十六週	5/24~5/28	文言文：戲說三戒	1. 學生能夠閱讀柳宗元的三戒：〈臨江之麋〉、〈黔之驢〉和〈永某氏之鼠〉。 2. 以 kuso 或較具創新的方式重新呈現三戒。	2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-3-8 能修正自己說話的內容，使之更動聽，更感人。 5-1-2 能讀懂課文	1. 帶領學生閱讀準備好的古文，並引導學生掌握文章重點。 2. 將同學分組，並分配重新詮釋的古文一篇。 3. 觀看曲藝影片，讓學生了解如何 kuso 文言文。 4. 讓學生分組討論，商討如何演出，寫出劇本，以及該準備哪些道具等。 5. 讓學生公開演出。	1. 戲劇表現 50% 2. 課堂表現 50%	【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。

				內容,瞭解文章的大意。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。			
第十七週	5/31~6/4	成語：成語選邊站	1. 學生能夠找到符合主題的成語。 2. 讓學生在活動中學習成語,達到寓教於樂的功效。	2-1-1-8 能主動參與溝通,聆聽對方的說明。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-2-8 能從聆聽中,思考如何解決問題。	1. 學生根據分類,選出至少十個成語,並將之寫在學習單上。(其中可加入干擾學生的成語) 2. 跟學生說明遊戲規則,並試練幾次。 3. 每次每組派一人參與比賽,最終獲勝者得一分,分數採累計制度。	1. 闖關表現 80% 2. 課堂表現 20%	【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。
第十八週	6/7~6/11	創意料理：型男大主廚	1. 介紹飲食文學作品:張曼娟的兩篇文章〈黃魚聽雷〉和〈饅頭的預言〉 2. 學生設計	2-3-2-8 能從聆聽中,思考如何解決問題。 6-4-8 發揮思考及創造的能力,使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創	1. 了解飲食文學。 2. 學生能夠分組,並設計一分菜單。 3. 這份菜餚具備色、香、味三者。 4. 讓學生實際操作,將各組所設計的菜單	1. 學習單 45% 2. 課堂表現 55%	【家政教育】1-1-1 察覺食物與健康的關係。 【家政教育】1-1-2 察覺飲食衛生的

			一份創意料理。 3. 在料理的過程中，懂得兼顧營養與美味。	作，並發表自己的作品。	具體呈現。	重要性。 【家政教育】 1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。 【家政教育】 1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。
--	--	--	----------------------------------	-------------	-------	---

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。