

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

109 學年度嘉義縣東石國民中學七年級第一學期彈性學習課程 文學專題 之語文模式探微教學計畫表 設計者：黃嘉鑒 (新課綱) (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題專題議題探究)

2. 社團活動與技藝課程(社團活動技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

其他類:藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文服務學習戶外教育班際或校際交流自治活動班級輔導學生自主學習領域補救教學

二、本課程每週學習節數：一節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進A2 系統思考與解決問題A3 規劃執行與創新應變B1 符號運用與溝通表達B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養C1 道德實踐與公民意識C2 人際關係與團隊合作C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域：國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題：性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育
科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0831~0904	名詩土瓶蒸	國 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	1. 認識名詩派別 2. 能找出詩眼進行詩意賞析。	師生共讀並討論詩之類別與詩眼。	完成學習單	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
二	0907~0911	諺語快譯通	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1. 透過欣賞諺語而得到生活經驗的啟發。 2. 學生能說出諺語智慧之處。	師生共讀並討論諺語之意涵。 利用工具書及網路，查尋，台語、國語、國內、外國諺語。	諺語心得發表	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
三	0914~0918	歇後語高手	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1. 能欣賞具有機智與幽默的「謎語」式歇後語。 2. 學生能說出歇後語前後聯想或連結之處。	師生共讀並討論歇後語之意涵。 利用工具書及網路，查尋，台語、國語、國內、外國諺語。	完成學習單	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單

四	0921~0925	流行語達人	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 語言文字會隨時空環境影響而產生某種規則性之變化。 2. 學生能說出此變化之約略法則。 	師生共讀並討論流行語之意涵。利用工具書及網路，查尋台語、東洋、西洋流行語。	完成學習單	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
五	0928~1002	禮貌進行式	國 1-IV-2 能依不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解「禮多人不怪」，合宜的使用敬詞謙辭，能促進友好的人際關係。 2. 能以適當之語言文字與他人進行互動。 	師生共讀並理解敬詞、謙辭之差異及使用法。利用工具書及網路，查尋敬詞、謙詞、真假禮貌語、避諱語。	製作「邀請卡」一張	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
六	1005~1009	年齡全都錄	國 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解各種年齡用詞與年齡連結之處。 2. 能於日常生活中應用此語。 	師生共讀並討論年齡用詞之意涵。利用工具書及網路，查尋年齡說法、配對、猜	完成學習單	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單

					謎。		
七	1012~1016	時間大轉盤	國 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能比較今昔計時之差異。 2. 能以古時計時方法推算出年份及每日之時間。 	師生共讀並討論古今紀年、計時之差異。	製作「時間大轉盤」以對照今昔時間	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
八	1019~1023	四季時時樂	國 1-IV-2 能依不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能藉大自然與周遭環境之變化，觀察出春夏秋冬的到來。 2. 能將季節特徵之詞彙運用於語言文字中。 	師生共讀並討論季節相關詞彙之意涵。	完成學習單	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
九	1026~1030	方位指南針	國 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識古時陰陽及東南西北的方位意涵。 2. 能說出古時地名以方位命名之基本法則。 	師生共讀並討論東南西北的方位象徵、陰陽的方位借代之意涵。	製作「山川形勢圖」以對照地名之地理方位	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單

十	1102~1106	五彩調色盤	國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識顏色詞。 2. 能說出色彩的內在意涵。 3. 能清楚古人對同一顏色形容詞的各種說法、顏色的象徵意義及約定俗成的特定意義。 	師生共讀並討論真假顏色、詩詞中的顏色之意涵。	完成學習單	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
十一	1109~1113	花草嘉年華	歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件的關聯。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識花草植物。 2. 能連結花草特徵說出其內在意涵。 	師生共讀並查尋花的典故傳說、愛花的名人、成語、詩詞中的花草之意涵。	完成學習單	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
十二	1116~1120	吉祥大放送	國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識吉祥畫與吉祥話 2. 能說出吉祥畫、吉祥話與吉祥之關聯處。 	師生共讀並討論寺廟常見吉祥畫、數字、年節喜慶、祭品吉祥話之意涵。	發表心得	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
十三	1123~1127	書法部落格	國 4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歷代字體演變之轉 	師生共讀並討論。	書法「永字八法」實作	數位白板、辭典、

			國 4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格	折 2. 能依文字特徵判別書寫字體			語文大哥大、學習單
十四	1130~1204	六書即時通	國 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形音義	1. 認識象形、指事、會意、形聲之造字法則 2. 能從字體區辨出造字法則。	師生共讀並討論。	完成學習單	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
十五	1207~1211	生活便利貼	國 1-IV-2 能依不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	1. 認識書信中之稱謂等用語 2. 能於柬帖、便條、書信等正確使用稱謂用語 3. 能運用應用文合宜的與他人溝通訊息，傳遞關懷。	師生共讀並討論。	紙筆測驗	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
十六	1214~1218	動物狂想曲	國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提	1. 認識與十二生肖相關之	師生共讀並查尋動物成語	完成學習單	數位白板、辭典、

			問或回饋。	成語。 2. 能活用形容詞加動物名詞之聯想。	或詞彙。 利用工具書及網路，查尋動物成語或詞彙。		語文大哥大、學習單
十七	1221~1225	成語競技場	國 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	1. 欣賞圖像成語的趣味性。 2. 能從圖畫、數字的圖像排列或造型中聯想其指涉之成語	師生共讀並討論。	以成語典為工具書，各組創作一則圖像成語。	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
十八	1228~0101	字句急診室	國 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	1. 認識何謂冗字贅語。 2. 能精煉文字，避免冗字贅語。 3. 能以流暢而簡練的語言或文字與他人進行溝通。	師生共讀並討論。	紙筆測驗	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
十九							
廿							
廿一							

<p>特教需求學生</p> <p>課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>■有-智能障礙(1)人、學習障礙(7)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組教學時，安排 1-2 位友善同儕，協助特殊生完成相關學習單與活動。 2. 調整學習內容與評量方式：依據特殊生的識字量、繪圖能力、口語表達能力，適時地調整學習單，例如：名人傳記能改閱讀繪本或影片；減少開放式的問題，以選擇或檢核為方式。 3. 課程中給予多元的提示方式，例如：示範、視覺提示、具體且直接的指令…等。 4. 課前能事先預告課程內容、活動流程，並調整課程節奏，讓特殊生有預備心情，以減少焦慮等負面情緒。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：張菀玲</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：黃嘉鑒</p>
---------------------------	--

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

註 2：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 3：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

109 學年度嘉義縣東石國民中學 七年級 第二學期 彈性學習課程 文學專題 之語文模式探微 教學計畫表 設計者：黃嘉鑒 (新課綱) (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)

2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

其他類： 藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：一節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：

五、融入領域或重大議題：

(一) 融入領域： 國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二) 重大議題： 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育

科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育

生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	0120~0126	對聯龍鳳煲	國 6-IV-5 主動創作，自訂題目，闡述見解，並發表自己的作品。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識對聯之詞性、結構與意涵。 2. 能判斷上下聯，並習作對聯。 	師生共讀並討論對聯之意涵。	試為自家創作對聯一聯	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
二	0217~0219	謎語一點通	國 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過猜謎遊戲，使學生欣賞傳統語言文字變化之樂趣。 2. 學生能透過析字及文意理解，破解謎題。 	師生共讀並探研謎底變化之規則。利用工具書及網路，查尋字謎、成語謎、地名謎、人名謎之謎底與變化規則。	利用字典及成語典創作字謎、成語謎、地名謎、人名謎一則	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
三	0222~0226	文意精力湯	國 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養邏輯推理能力。 2. 能具體掌握文章內容之精髓。 	師生共讀並討論文中之意涵。利用工具書及網路，查	完成學習單	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單

					尋西式格言名語、中式名言佳句。		
四	0301-0305	姓名查號台	國 6-IV-5 主動創作，自訂題目，闡述見解，並發表自己的作品。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識命名、取號與傳統「留名」哲學。 2. 能為自己取字號或為自己兒女命名。 	<p>師生共讀並探研命名之哲學。</p> <p>利用工具書及網路，查尋罕見姓氏讀音、名字的故事、名與字與號的關聯。</p>	試為自己取字號或為自己兒女命名。	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
五	0308-0312	人物風雲榜	歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件的關聯。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識姓名本屬個人之特定符號，但因某人具有重大影響力，而能成某種抽象的意義象徵。 2. 能依提示作出歷史人物之聯想。 	<p>師生共讀並討論歷史人物或事件，所形成之抽象意涵。</p> <p>利用工具書及網路，查尋歷史人物及其代表之關鍵字句。</p>	完成學習單	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
六	0315-0319	典故必勝客	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能清楚典故出處及其意涵。 2. 能於文章中靈活且正確引用 	師生共讀並了解典故所形成之意涵。利用工具書	完成學習單	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單

				古代故事。	及網路，查尋名物習俗、神話寓言、歷史故事。		
七	0322~0326	古今時光機	國 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1. 認識「語文」具有昨死今生，能推陳出新之特性。 2. 能習用古人詩意，進行仿擬創新。	師生共讀並了解語文形成之特性。	完成學習單	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
八	0329~0402	題辭速體健	國 6-IV-5 主動創作，自訂題目，闡述見解，並發表自己的作品。	1. 認識婚姻、古慶、喪悼等題辭。 2. 能於日常生活中正確精準運用題詞。	師生共讀並了解題辭之意涵。	完成學習單 (情境模擬，完成三則題辭)	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
九	0405~0409	新詩易開罐	國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1. 判讀新詩中的關鍵字。 2. 能以關鍵字進行詩意聯想。	師生共讀並討論新詩中的意涵。	心得發表	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
十	0412~0416	新詩廣角鏡	國 6-IV-5 主動創作，自訂題目，闡述見解，並發表自己的作	1. 如何將動詞、形容詞、副詞套用於新詩中	師生共讀並討論新詩中的意涵。	創作新詩一首	數位白板、辭典、語文大哥大、

			品。	2. 能利用增添詞性文字之技巧，創作新詩。			學習單
十一	0419~0423	銘文大補帖	國 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1. 介紹銘文之歷史源由。 2. 能區辨各類銘文及其功用與價值。	師生共讀並了解銘文之意涵。利用工具書及網路，查尋座右銘、器物銘、墓誌銘。	完成學習單	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
十二	0426~0430	倒裝反斗城	國 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	1. 認識古代詩文的各類倒裝手法及意涵。 2. 能正確理解及翻譯古代詩文。	師生共讀並了解倒裝句之用法。	完成學習單	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
十三	0503~0507	語文魔法石	國 4-IV-3 能運用字典和辭典了解一字多音及一字多義的現象。	1. 認識同文字之詞彙於句中，卻可以有不同之意涵。 2. 能於文句中正確解讀關鍵「相同詞彙」之辭意。	師生共讀並了解語意之變化。	紙筆測驗	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單

十四	0510~0514	語詞不倒翁	國 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識順讀反讀，語詞換位等意義 2. 能正確解讀順讀反讀之意旨。 	師生共讀並了解語意之變化。	完成學習單	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
十五	0517~0521	量詞來一客	國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識事物特徵與量詞間之關係。 2. 能於說話行文時正確使用量詞。 	師生共讀並了解量詞變化之規則。利用工具書及網路，查尋量詞配對、易混淆量詞、諺語及詩詞中的量詞。	紙筆測驗	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
十六	0524~0528	數字雙響炮	國 1-IV-4 靈活運用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習的效果。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識實數背後的歷史意涵。 2. 能區辨虛指與實指的數字 	師生共讀並了解實數數字之意涵。	紙筆測驗	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
十七	0531~0604	慣用語導航	國 2-IV-3 依理解的內容，明確的表達意見，進行有條理的辯論，並注意言談禮貌。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能清楚慣用語是一種短小、定型、意義有所引申的短語，貶義居多，使用時應 	師生共讀並了解慣用語之意涵。	完成學習單	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單

				注意場合，避免誤用。 2. 能精準使用慣用語。			
十八	0607-0611	句型超音波	國 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	1. 認識四大句型。 2. 能從關鍵字比較、區辨四大句型。	師生共讀並討論句型之差異。	完成學習單	數位白板、辭典、語文大哥大、學習單
十九							
廿							
廿一							
<p>特教需求學生</p> <p>課程調整</p>		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>■有-智能障礙(1)人、學習障礙(7)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組教學時，安排 1-2 位友善同儕，協助特殊生完成相關學習單與活動。 2. 調整學習內容與評量方式：依據特殊生的識字量、繪圖能力、口語表達能力，適時地調整學習單，例如：名人傳記能改閱讀繪本或影片；減少開放式的問題，以選擇或檢核為方式。 3. 課程中給予多元的提示方式，例如：示範、視覺提示、具體且直接的指令…等。 4. 課前能事先預告課程內容、活動流程，並調整課程節奏，讓特殊生有預備心情，以減少焦慮等負面情緒。 					

	<p>特教老師簽名：張苑玲</p>
--	-------------------

普教老師簽名：黃嘉鑒

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

註 2：藝術才能班請於表件中加入「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 3：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。