

# 嘉義縣太保國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	年級課程 主題名稱	閱讀新視界—科學與環保	課程 設計者	林雅慧 李麗仙 二年級教師群	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/下學期
符合 彈性課 程類型	<p>■第一類 統整性探究課程 ■主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 *是否融入 <input type="checkbox"/>生命教育 ■安全教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>均未融入</p> <p>□第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p>□第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流  <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校 願景	健康、適性、智慧		與學校願景呼應之 說明	一、透過閱讀陶冶與促進心理健康發展。 二、評估學生閱讀理解與圖書資訊運用能力，規劃適合的閱讀計畫， 提升語文使用能力。 三、藉由讀寫實踐之態度，養成閱讀、書寫習慣，奠定終身學習基礎 四、連結多元文本，連結大自然與科學展現創造力。			
總綱 核心素 養	E-A1 <b>具備</b> 良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質， <b>發展</b> 生命潛能。 E-A3 具備 <b>擬定</b> 計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境 E-B1 <b>具備</b> 「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基本數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		課程 目標	一、培養語文閱讀的興趣，奠定終身學習基礎與 <b>發展</b> 潛能。 二、 <b>具備</b> 閱讀理解策略與圖書資訊使用能力，發展學習與解決問題策略。 三、 <b>具備</b> 讀寫策略增進學生各類文體寫作能力，達成溝通及互動目標。 四、閱讀科普繪本連結創造力，建立創意與發表能力，並發展 <b>擬定</b> 計畫能力。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 — 第(6)週	我是科學觀察家	國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 天氣的變化 2. <從小事情看天氣> 3. 天氣的相關常識。	1. 能覺察天氣的變化。 2. 聆聽同學發表<從小事情看天氣>並共同找出並說出故事綱要。 3. 了解天氣變化的徵兆 4. 能參與小組討論發表自己的天氣知識相關經驗	1. 說出一項自己對天氣變化的觀察經驗。(有分享表達) 2. 參與討論並發表<從小事情看天氣>書中提到的新知識。(有討論發表) 3. 完成<從小事情看天氣>學習單。 4. 參與小組討論天氣議題並發表意見。(有分享表達)	<p>課程說明：</p> <p>當科普閱讀與創造力連結在一起，對學生而言將是共有樂趣的閱讀也透過討論與解決方案的擬定，提升兒童對自己的生活與生活環境有更多關注。(單元架構脈絡)</p> <p>1. 討論如何知道明天的天氣變化或天氣會是如何？(和學生生活脈絡連結)</p> <p>2. 說出自己對天氣的日常經驗與觀察。</p> <p>3. 分享或討論彼此的經驗。(有分享表達)</p> <p>4. 給孩子一週時間先行閱讀&lt;從小事情看天氣&gt;，並配合老師提問，在書中找答案，將答案寫在N次貼，張貼在布告欄。</p> <p>1. 老師帶領班書共讀&lt;從小事情看天氣&gt;，教師提問，學生透過問答說出故事綱要分享書中的經驗及體驗。(有閱讀策略)</p> <p>2. 結合書中學習與自己的經驗，小組討論日常生活中，哪些小事情可以觀察天氣變化？</p> <p>3. 小組討論並上台報告：</p>	1. 「從小事情看天氣」文本 2. 光碟影片-天氣歌	6

					(1) 會觀察天氣對生活有什麼便利性？ (2) 除了書中所說的方法，你還知道哪些不同的觀察天氣或了解天氣的方法？ 4. 學習天氣歌 5. 開心唱一唱天氣歌		
第 ( 7 ) 週 - 第 ( 10 ) 週	讓 想 像 力 飛 翔	國語文  5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係， <b>理解</b> 文本內容。  1-I-1 探索並 <b>分享</b> 對自己及相關人、事、物的感受與想法。  生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法， <b>一起工作</b> 並完成任務	1. 「帶來幸福的酢漿草」繪本。  2. 故事結局  3. 「帶來幸福的酢漿草」學習單。  。	1. 能 <b>分享</b> 自己的經驗。  2. 能 <b>運用</b> 推論理解「帶來幸福的酢漿草」繪本內容。  3. 願意在組內溝通互動、 <b>一起工作</b> 共同找出答案。  4. 能與組員溝通討論後，分組 <b>分享</b> 各組創作的故事結局。  5. 能 <b>理解</b> 繪本內容，完成「帶來幸福的酢漿草」學習單。	1. 能說出自己感到幸福的經驗。  2. 能分組回答關於繪本內容的提問。 <b>(有教學策略)</b>  3. 能參與組內的創作討論 <b>(有合作討論)</b>  4. 能共同發表小組創作的故事結局。  5. 能完成「帶來幸福的酢漿草」學習單 <b>(與教學目標相呼應)</b>  。	1. 師生均分享自己覺得幸福的事情或經驗。 <b>(有分享表達)</b>  2. 說一說發生幸福的事情時當下的感覺是什麼。  3. 觀看「文化部兒童文化館-帶來幸福的酢漿草」影片。  4. 共讀「帶來幸福的酢漿草」繪本  5. 小組討論回答教師對繪本內容的提問。  6. 教師提問：大家都喜歡幸福的感覺但是幸福只有一種樣子嗎？  7. 教師設定任務，請各組為繪本結局改寫一下。  8. 小組改編、創作故事結局。 <b>(有操作)</b>  9. 小組發表創作。  10. 完成「帶來幸福的酢漿草」學習單。  11. 學生回饋改編後的結局和原來結局有哪些不同的感受或創意。。	1. 文化部兒童文化館-帶來幸福的酢漿草影片。 <a href="https://children.moc.gov.tw/book/214956">https://children.moc.gov.tw/book/214956</a> 2. 「帶來幸福的酢漿草」繪本 3. 「帶來幸福的酢漿草」學習單 4

第 11 週 — 第 16 週	鱸 鰻 二 三 事 國語文 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係， <b>理解</b> 文本內容。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並 <b>體會</b> 彼此之間會相互影響。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	1.「翻滾吧！鱸鰻」繪本。 2.「翻滾吧！鱸鰻」學習單。 3.「校園環保大作戰」活動。	1.能 <b>理解</b> 「翻滾吧！鱸鰻」繪本內容，並組內互動、討論，回答「翻滾吧！鱸鰻」學習單提問。 2.能在老師引導下，觀察生物現象， <b>覺察</b> 生物的生存會相互影響。 3. <b>探討</b> 校園、學校附近的環境問題及覺察其對生活的影響，參與「校園環保大作戰」活動。 <b>體會</b> 環境保護的重要	1.能分組回答關於繪本內容的提問。 2.能完成「翻滾吧！鱸鰻」學習單。 3.能說出如何愛護環境，並在生活中實踐。 <b>(能分享表達)</b> 4.能珍惜資源，並願意參與環境保育的活動 <b>(有具體實踐)</b>	1.教師提問：在本學期進行走讀太保社區踏查的過程中，你發現社區環境有那些問題呢？ <b>(和學生生活脈絡連結)【安全教育】</b> 2.學生小組討論後在海報紙上，以條列式寫下社區環境的問題。 <b>(有合作討論)</b> 3.觀看「鱸鰻」影片。 4.討論鱸鰻與生存水域的關係。 5.共讀「翻滾吧！鱸鰻」繪本。 6.分組討論，回答老師對繪本內容的提問。 7.完成「翻滾吧！鱸鰻」學習單。 8.進行「社區環保大作戰」活動。 <b>(透過問題解決完成任務之學習歷程)</b> (1)依據活動 2 寫下之社區環境問題海報內容，每組選擇一個環境問題，回到小組內討論可能的改善方案。 <b>(引導學生覺察問題)</b> (2)各組報告改善方案。 (3)學生從各組方案中，選擇一件自己能做到的事情回去執行，下周再來分享自己的執行狀況。 <b>(有分享表達</b>	1.「水中刺客大尾鱸鰻」影片。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6ymoxD7vpP8">https://www.youtube.com/watch?v=6ymoxD7vpP8</a> 20' 50" 29' 30" 33' 41' 2.「鰻之島-台灣」影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=k7mW-7Y7-W8">https://www.youtube.com/watch?v=k7mW-7Y7-W8</a> 3.寶島漁很大 (40' ) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0WlyNEP4o2Q">https://www.youtube.com/watch?v=0WlyNEP4o2Q</a>	6

					(4)分享自己的社區環保大作戰執行狀況。(有分享表達)			
第 (17) 週 — 第 (20) 週	環 保 小 尖 兵	國語文  5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的 <u>理解</u> 與內容重述  生活  2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物， <u>覺察</u> 事物及環境的特性。	1.「歡迎螢火蟲來我家」繪本。  2.「螢火蟲的一生」影片。  3.螢火蟲之家	1. 能 <u>利用</u> 圖像、故事結構 <u>理解</u> 「歡迎螢火蟲來我家」繪本內容。  2. 觀看「螢火蟲的一生」影片， <u>覺察</u> 環境對螢火蟲棲息地的影響。  3. 小組 <u>利用</u> 螢火蟲的生態環境要素進行「螢火蟲之家」的繪圖活動。	1. 願意分享自己看到螢火蟲的經驗。(有分享表達)  2. 能根據同學的發表內容接續討論。(有討論)  3. 能以小組完成繪本內容提問搶答。  4. 能說出3種螢火蟲喜歡的棲息地特徵。  5. 小組完成「螢火蟲之家」的繪圖(知識應用)	1. 師生分享看到螢火蟲的經驗(和學生生活脈絡連結)  2. 討論有螢火蟲的地方其環境特徵。  3. 觀看 <u>間小妹之【正義急先鋒】</u> -環保小尖兵影片。  4. 討論影片中的環保問題(合作討論)  5. 共讀「歡迎螢火蟲來我家」繪本  6. 教師提問，學生分組討論與回答。(有學習策略 合作討論)  7. 觀看黑暗中的光魔術師-螢火蟲【下課花路米】影片  8. 討論影片中螢火蟲相關問題  9. 討論對於保護螢火蟲棲地生態我們能做的事情。  <b>學期主題統整：「螢火蟲之家」</b> (1) 確認螢火蟲之家的設定場景 (2) 以海報繪出「螢火蟲之家」(有具體作品) (3)各組展示「螢火蟲之家」海報並說明維持的條件與我們應注意的事項。(有分享表達 有反思) (4)教師展示「社區環保大作戰」、「螢火蟲之家」二個創	1. <u>間小妹之【正義急先鋒】</u> -環保小尖兵。  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qBKxDKnITKg">https://www.youtube.com/watch?v=qBKxDKnITKg</a>  2.「歡迎螢火蟲來我家」繪本。  3.【黑暗中的光魔術師-螢火蟲【下課花路米 093】  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NmVqMAuvOAA&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=NmVqMAuvOAA&amp;feature=youtu.be</a>  4.全台瘋追螢火蟲。  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uD4s8s-023Q">https://www.youtube.com/watch?v=uD4s8s-023Q</a>	4

					作海報，學生省思自己在環境保護的議題上自己能做的事情是否都有執行。(有反思) (有總結性成果報告 靜態+動態)	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( )	<input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)				
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容  <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)					
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙(0)人、學習障礙(1)人讀、情緒障礙(0)人 ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 課程內容無須調整。 2. 教學歷程建議教師能多提供實物、圖示或影片，減少只有口述內容。 3. 教學歷程能多次行間巡視至該生附近作為提醒。 4. 評量方式，該生書寫評量困難，建議採口頭發表評量或學生實作教師觀察					