

三、嘉義縣祥和國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	二年級	年級課程主題名稱	海好有你	課程設計者	二年級教師群	總節數/學期(上/下)	20/上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	國際寰宇展視野 人文科技 show 時代		與學校願景呼應之說明	1. 認識海洋生物與生態為內容，讓學生瞭解環境保育對地球永續發展的重要。 2. 觀察海洋環境現況，引導學生思考我們對待及利用海洋的方式，激發學童深入了解海洋環境的興趣與意識。 3. 察覺到人類的行為會造成環境問題，願意關懷地球海洋生態保育，並能落實於生活中。			
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		課程目標	1. 探索海洋濕地生態，體驗海洋生物之美。 2. 了解海洋汙染對海洋生態的影響，利用海洋中的再生資源和生活回收資源，透過藝術創作的方式，表達對海洋的尊重與關懷。 3. 從海洋教學中體悟生態與人類應該是互利共生，培養保育海洋生態的觀念。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	海底總動員	國語文/ 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 生活/ 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力	1. 海洋生物介紹網站 2. 海底動物票選單 3. 製作泡泡畫的材料的準備 4. 利用彩色泡泡水完成海洋生物泡泡畫作品展示	1. 能專心聆聽海洋網站了解海洋的生物種類 2. 能說出海底動物票選的海洋生物 3. 透能對海洋生物的分布與樣貌有基本的認識。 4. 能透過「海洋生物拼貼畫」的創作，分享說出自己喜愛海底生物。 5. 建立尊重自然的觀念，不要任意破壞自然生態。	1. 能回答所介紹的海洋生物種類三種。 2. 能說出班級所共同選出海底動物票選三種。 3. 能完成自己創作的海洋生物泡泡畫一件。 4. 小組內能與別人分享自己創作的想法，並請一位同學上台分享。 5. 能說出一種保護海洋生物的方法。	1.認識常出現的海洋生物—小丑魚、綠蠵龜、海馬、章魚、大白鯊、鯨魚、河豚、旗魚、海豚、鮭魚..等 2.喜愛海底動物票選 *透過「海洋精靈票選單」讓孩子從老師介紹的眾多海洋生物中，選出自己的最愛，並做票數統計。 *票數未揭曉前，可讓孩子發表：可能是何種海洋生物最受歡迎？為什麼？ 3.海洋生物泡泡畫創作 *在圖畫紙上吹出彩色泡泡 *將彩色泡泡畫成自己最喜愛的海洋生物。 4.分享自己喜愛的海洋生物 *為什麼最喜愛此海洋生物？ *要如何保護牠？讓牠開開心心地遨遊於海洋裡。	*參考網站： 農業委員會漁業署兒童網 國立海洋博物館兒童網 花蓮海洋世界 *海洋精靈票選單 *圖畫紙、彩繪用具、顏料、肥皂水	

<p>第(6)週 - 第(11)週</p>	<p>寶貝台灣</p>	<p>國語文/ 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>生活/ 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>1. 海洋環保議題影片蒐集 2. 擬訂學生討論塑膠影響日常生活的題目 3. 生活中人類所製作垃圾與環境生存有相互影響。 4. 利用垃圾塑膠創作藝術--製作竹筏材料的準備與操作</p>	<p>1. 專心聆聽海洋影片觀賞，知曉人類與海洋生物依存關係。 2. 能說出垃圾不分類的壞處，塑膠垃圾對人類生活及海洋的影響。 3. 日常生活中養成垃圾分類的習慣。 4. 透過繪本及圖片講解，引導孩童了解塑膠垃圾對環境的衝擊。 5. 小組藉由生活中可利用媒材-環保竹筏的製作，發揮創造力和想像力，讓學生了解資源再利用的重要。</p>	<p>1. 能說出人類與海洋的相互關係一~二種，回答教師的提問 2. 小組討論--能說出垃圾不分類對人類生活及海洋的影響，能共同發表。 3. 小組討論說出如何做到垃圾分類及減少塑膠用品的方法三種。 4. 能理解並說出故事中所要表達的意思。 5. 能小組共同合作並完成作品，並分享欣賞作品 分組競賽--竹筏承重力</p>	<p>1. 動畫--「寶貝台灣生態—海洋篇」影片賞析，配合陳建平歌曲進行引導與討論，喚起小朋友珍惜海洋資源。 2. 教師帶領全班共同閱讀「塑膠島」繪本 3. 問題與討論 Q1：海洋垃圾的種類有哪些？ Q2：這些垃圾從哪裡來？ Q3：它們對動物造成什麼影響？ 老師總結：許多海洋垃圾裡還會發現 50 年前的塑膠製品，可見塑膠製品非常不易腐爛，為了自己及未來的人類，從現在開始少用塑膠製品。 4. 垃圾變藝術--環保竹筏 DIY *運用回收的寶特瓶、塑膠繩、竹子等環保材料，分組設計像竹筏一樣的小船 *作品完成時，分組競賽：那艘竹筏載重力最大？</p>	<p>*「寶貝台灣生態—海洋篇」影片 *「塑膠島」繪本</p>	
<p>第(12)週 - 第(15)週</p>	<p>妞牛的溼地任務</p>	<p>國語文/ 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 透過繪本認識溼地 2. 擬訂繪本深究討論的題目 3. 海洋溼地學習單</p>	<p>1. 能專心聆聽溼地繪本，培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達出情感。 2. 能透過妞牛的溼地任務了解溼地的功能，能說出繪本大意。 3. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 4. 能討論並完成妞牛的溼地任務學習單。</p>	<p>1. 能專心聆聽並能回答溼地提問。 2. 能二二一組，朗讀其中一段文章，小組推派一位同學朗讀。 3. 能小組討論能說出或寫出繪本的重要大意。 4. 能完成「妞牛的溼地任務」學習單。</p>	<p>1. 介紹「溼地」 2. 帶領全班共同閱讀「妞牛的溼地任務」繪本 3. 問題與討論 Q1：本書中，大妞和妞妞的新家在哪裡？ Q2：什麼是溼地三要素？ Q3：妞牛用什麼方法讓水池變大？ Q4：誰經常緊緊的跟著大妞和妞妞？ Q5：溼地大家庭成員除了水牛以外還有哪些？ Q6：誰是守護溼地的好幫手？ Q7：為什麼不噴除草劑清理巴拉草呢？ Q8：為什麼妞牛要用力踩泥巴？ Q9：現在公園裡多了好幾位水牛夥伴，你最喜歡哪一隻為什麼？ Q10：你知道哪些方法可以用來守護濕地？ 4. 完成「妞牛的溼地任務」學習單</p>	<p>*「妞牛的溼地任務」繪本 *「妞牛的溼地任務」學習單</p>	

第 (16) 週 - 第 (20) 週	蛤蜊變變變	國語文/ 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2- I -2 說出所聽聞的內容。 生活/ 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 生活中貝殼的應用影片 2. 蒐集貝殼藝術品創作的作品 3. 發揮創意想像力，實際動手操作 4. 貝殼創作 5. 作品展示	1. 能專心觀賞聆聽影片介紹內容，了解生活中貝殼的應用 2. 能認識海洋生物軟體動物~貝殼。 3. 製作蛤蜊變裝吊飾，搭配蛤蜊大小，包裝外衣及飾品，做出精美小吊飾。 4. 了解貝類的珍貴及在生活中的價值，讓學生能珍惜海鮮食物中的再生資源。	1. 能正確說出看過的貝殼二種，並分享生活中對貝殼印象。 2. 能個人創作作品或小組合作完成較大作品 3. 能進行自評和互評，欣賞貝殼藝術品。 4. 能兩兩一組，二人互動分享，說出貝殼變裝秀貝殼學習感受。 5. 進行貝殼藝術品在班級中的佈置，集合創作變成班級裝置藝術。	1. 透過影片及討論，學生能說出生活中所看過的貝殼，並分享對貝殼的印象。 2. 學生透過彼此討論，了解貝殼與海洋及生活的關係，能說出貝殼再利用的方法。 3. 年年有魚吊飾 學生透過利用蚶殼與材料實際操作，能具體的用彩繪及其他裝飾讓蛤蜊殼變裝成為創意吊飾。 4. 透過蛤蜊變裝秀，比一比誰的蛤蜊吊飾最美麗。	*貝類介紹影片 *蛤蜊殼、美術材料	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-語言障礙(1)人</p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.進行 5-8 分鐘的活動後，可以請學生協助拿取課程用品，或提問簡單問題請學生回答，增加課程參與度與減少分心情形。 2.示範與範例需清楚明確，建議若是請同儕示範，可以讓組示範後再請學生練習。 3.搭配增強制度提升學習動機。 4.一次僅提供 1-2 個步驟，步驟須明確清楚。 5.提供圖像化、生活化做釋例。 6.針對課堂注意力較為短暫的學生，可以將學生座位安排靠近黑板的地方，方便教師第一時間注意該生的學習進度。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 葉迎盈、劉瑞德 普教老師簽名：黃曉鈴 林怡青 李旻津 鄭玉珠</p>							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。