## 三、嘉義縣竹村國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	四年級	年級課程 主題名稱	四年級/食農教 四上/食安初探	育 四下/有機 follow me	課程 設計者	孫愛盈	總節數/學期 (上/下)	21 節/上 20 節/下
符合 彈性課 程類型	符合 彈性課 程類型							
學校願景	魅力竹村 自信樂學習	引新展活力	與學校願景呼應 之說明	1.藉由探索與了解食品安全的重要性與相關資料蒐集,進而了解 2.活用課程相關的學習,增進對作物種植與食材安全的選擇能力 3.學生能主動參與並合作實踐,讓食品安全相關議題的探索展現	,在趣味學習中拓展			= '
總綱核心養	E-A2 具備探索問題處理 體驗與實踐處理 E-B1 具備「聽、說, 遊數」 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	常生活問題。 生活問題。 有生活 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等	課程目標	<ol> <li>1.探索並了解食材選用原則與食品安全的追求。</li> <li>2.使用手札記錄過程與相關知識,持續練習以文字、及插圖的方</li> <li>3.在探索與紀錄創作過程中,學習新知,建立良好的主動學習方</li> <li>4.在食農教育食品安全的理念下發展:種植作物,食材選用,料能力。</li> </ol>	式。			隊合作所需的綜合

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
	>12.114	語文5-Ⅱ-6運用適合學習階	1. 閱讀有機	1. 能學習運用所閱讀的有機耕作文章擷取大意。	1. 能閱讀以有機耕作主題的自然篇章並	活動一:食品安全文學導讀	1. 女農討山誌	
		段的摘要策略,擷取大	耕作主題	2. 能主動閱讀蒐集以食安相關文本資料。	完成學習單。	1.教師選輯與食安議題相關之有機耕作主題的自然文學篇章	書籍	
		意。	的自然文	3. 能為自己的學習單心得書寫後繪製插圖探索適合表	2. 能完成心得與感悟的書寫。	如<有機的迷思>及<殲蟲記>,請學生閱讀完後向自我	2.有機耕作主	
		語文5-Ⅱ-10透過大量閱讀,	學篇章。	現的視覺元素。	3. 能繪製心得插圖	提問,教師統整全班提問於黑板上,學生提出的問題層次	題閱讀學習	
		體會文本的樂趣。	2. 運用筆記	4, 能於閱讀文章後自我提問	4, 能自我提問	不一,有些在文章中可獲得答案,有些則有待追尋。 (例	單	
Add 1		語文5-Ⅱ-11閱讀多元文本,	列重點與			如學生提出為什麼消費者對蚜蟲的恐懼更甚於農藥?除了	3. 照相錄影設	
第		以認識議題。	大綱。			施用農藥有什麼技術可以讓蟲子不見?)教師運用六	備	
(1)		藝文1-Ⅱ-2能探索視覺元素	3. 學習心得			何提問法幫助學生反思。		
週	閱讀	並表達自我感受與想像。	插圖的繪			2.在有機耕作主題的自然文學導讀後,請學生書寫心得感悟。		4
- 第	食 安		製			3.指導學生心得插圖繪製,插圖可補文字表達之不足。		4
						4.當完成一篇大意、心得、插圖三區塊的學習單,學生對作者		
(4)						從事有機耕作的立意初衷應能有所感受與了解,教師將學		
週						生作品張貼於布告欄。		
						活動二:文章分類與書籍借閱		
						1.請學生協助利用班級國語日報蒐集食品安全文學篇章並分		
						類。		
						2.以食安相關主題為指定目標到共讀站借閱相關書籍,以作為		
						課後延伸閱讀。		

	語文2-Ⅱ-4樂於參加討論,提	1. 運用筆記	1. 能參加討論食農手札的製作過程與要點。	1. 能完成數篇食農手札紀錄。	活動一: 農場種植活動	1.有趣的手札
	供個人的觀點和意見。	列重點與	2. 能透過自己的觀察在手札上做拼繪探索適合表現的	2. 能發表解說自己與他人的作品並比較	1.教師播放校網裡魚菜礫共生農場的運作原理影片,讓學生了	ppt
	藝文1-Ⅱ-2能探索視覺元素	大綱。	視覺元素。	異同。	解,作物除了施用農藥及化肥還有其它助益生長有利於食	2.空白手札
	並表達自我感受與想像。	2. 實物的觀	3. 能為他人作品提供不同觀點或意見。		安的方式。	3.作物探索提
		察與拼			2.全班討論決定本季班上所將種植的蔬果種類。	問表
		繪。			3.教師準備好秋冬季節所欲種植的高麗菜植栽,帶領學生到校	4.照相錄影設
		3. 作品解說			內魚菜礫共生農場內進行種植任務。	備
		訓練。			4.每生親手種植一棵高麗菜菜苗並記錄於食農手札中。	
					活動二:食農手札觀察與紀錄	
					1.教師發給每生一本空白手札,以播放 ppt 欣賞優美範例並介	
	रेकर माल				紹手札內容基本形式,歸納區分為三個區塊:	
- 4	<b>f</b>				① 知識記錄:日期、時間、名稱。	
,	t E				②繪製菜苗生長情形並丈量高度。	
	<u>k</u> &				③ 心得感悟的描寫。	
					2.學生進行每周一次的菜苗生長紀錄。	
					3.進行蔬果生長所需的農務如摘除腐葉、疏葉、雜草。	
					4.將過程中所發現的問題記錄下來,鼓勵學生將所發現的問題	
					繕打於高麗菜種植探索提問表格中,作為日後種植研究基	
					礎。	
					活動三:心得發表互相觀摩	
					1.推選記錄、拼繪、心得不同區塊的優良表現來發表解說並互	
					相觀摩。	
					2.學習改進自己的手札紀錄。	
					3.學生透過手札紀錄的互相觀摩互相比對紀錄是否有誤。	

		語文2-Ⅱ-4樂於參加討論,提	1. 探索美感	1. 討論 menu 能吸引人的美感元素。	1. 能完成 menu 設計學習單。	活動一:menu 美感欣賞	1.電腦網路設
		供個人的觀點和意見。	元素。	2. 使用須具備的視覺元素豐富 menu 設計製作。	2. 能體驗如何設計具有美感的 menu。	1.教師發給學生提問單並利用網路搜尋具美感的菜單設計,讓	備
		藝文1-Ⅱ-2能探索視覺元素	2. menu 設	3. 能使用並提出為他人跟自己的作品提供觀點或意	3. 能發表解說自己與他人的作品並比較	學生欣賞後,師生討論菜單設計吸引人的元素為何?為什	2.食譜學習單
		並表達自我感受與想像。	計。	見。	異同。	麼?	3.照相錄影設
		藝文1-Ⅱ-6能使用視覺元素	3. 作品解說			2.討論菜單風格與菜名的關係。	備
		與想像力,豐富創作主	訓練。			活動二: 秋冬蔬果 menu 製作	
第		題。				1.教師指導以水彩技法讓學生製作搭配秋冬蔬果風格的菜單	
(11)	設					底色圖紋,建議色彩宜以暖色紅褐色為主,圖紋則讓學生	
週	計					自由發揮。	
-	menu					2.發給每生一張食譜學習單,初步可利用網路搜尋參考構思所	6
第	秋與					想烹調的菜色,將做菜步驟書寫出來,設計畫出擺盤的樣	
(16)	冬					子並為它命名。	
週						3. 將寫好的食譜學習單貼在預先製作好的有底色圖紋的背景	
						紙上,完成特殊風格的菜單設計。	
						活動三:作品欣賞	
						1.菜單設計作品互相觀摩討論。	
						2. 教師提示解說自己作品的重點在於為什麼想嘗試所選擇的	
						食譜?為何選擇所畫的圖紋來裝飾?解說自己作品並提供	
						對他人作品不同的看法。	
		綜合1a-Ⅱ-1展現自己能力、	1. 菜單食譜	1. 能展現自己的能力依照菜單設計烹調。	1. 能照相或錄影紀錄小廚師的料理過程。	活動一: 蔬果採收趣	
		興趣與長處,並表達自己	烹調。	2. 能參加討論在他人跟自己的料理烹調過程分享中提	2. 能清晰地分享自己的菜單料理過程。	1.帶領學生至農場採收本季生產高麗菜。	
第		的想法和感受。	2. 烹調過程	供觀點或意見。		2.發給每生自己所種植的高麗菜,依照所設計的食譜處理烹	
		語文2-Ⅱ-4樂於參加討論,提	分享。			煮,並進行照相記錄回傳給教師。	
(17) 週		供個人的觀點和意見。				活動二: 我是料理小廚師	
SE)	料理					1.教師協助每位學生回傳的烹煮過程照片,製作成 ppt。	5
· 第	初 探					2.請學生輪流上台介紹自己設計的食譜以及分享烹調的過程	5
<b>和</b> (21)						遇到何種困難?如何解決?做菜過程最有趣的事?魚菜礫	
` ′						共生農場所生產的食材做成的料理嘗起來與市面上販賣的	
週						有何不同?及其他心得。	
						3.將全班作品集合起來張貼於布告欄,呈現出四年甲班共同創	
						作的專屬秋冬高麗菜菜單。	

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
		po-II-1能從日常經驗、學習	1. 閱讀有機	1. 知道察覺哪些材料適合有機堆肥	1. 能透過「五感體驗」覺察有機材料分類。	活動一:有機堆肥場體驗趣		
第		活動、自然環境,進行觀	耕作主題	2. 能主動閱讀蒐集堆肥相關文本資料	2. 能完成心得與感悟的書寫。	1.學生集合至有機堆肥場進行「五感體驗」		İ
(1)	堆肥體驗	察,進而能察覺問題	的文學篇	3. 透過實作筆記了解堆肥場的形成	3. 能繪製堆肥場有機堆肥循環心智圖。	2.透過解說,學生可了解物質各有其特性,並可以依其特性與		
週		語文5-Ⅱ-10透過大量閱讀,	章。			用途進行分類。		
_		體會文本的樂趣。	2. 運用筆記			3.介紹堆肥場的各種工具、機械學。		1
第	閱讀	自然ah-II-1透過各種感官了	列重點與			活動二:有機堆肥文章閱讀與書籍借閱		4
(4)	趣	解生活周遭事物的屬性	大綱。			1.請學生利用網路蒐集有機堆肥相關文章報導,並完成有機堆		ļ
週			3. 繪製循環			肥閱讀學習單及完成有機堆肥循環圖。		ļ
23			心智圖			2.以有機堆肥相關主題為指定目標到共讀站借閱相關書籍		ļ
						書,以作為課後延伸閱讀。		
		自然ah-II-1透過各種感官了	1. 瞭解秋葵	1. 能了解秋葵的成長過程及所需的條件。	1. 能上網了解秋葵種植的相關知識,製作	活動一: 農場種植活動	1.電腦網路設	
		解生活周遭事物的屬性	的生長及	2. 能透過自己的觀察在手札上做拼繪探索適合表現的	秋葵種植探索提問表格。	1.請學生上網搜尋秋葵種植的相關知識,並進行秋葵種植探索	備	ļ
		藝文1-Ⅱ-2能探索視覺元素	種植	視覺元素。	2. 能完成數篇生動活潑的食農手札	提問表格製作。	2.學習單	ļ
		並表達自我感受與想像。	2. 實物的觀	3. 能為他人跟自己的作品提供提出作品觀點或意見。	3. 能發表解說自己與他人的作品並比較	2.教師準備好春與夏季節所欲種植的秋葵植栽,帶領學生到校	3.照相錄影設	ļ
		藝文1-Ⅱ-6能使用視覺元素	察與拼		異同。	內魚菜礫共生農場內進行種植任務。	備	ļ
		與想像力,豐富創作主	繪。			3.每生親手種植一棵秋葵菜苗並記錄於食農手札中。		ļ
		題。	3. 作品解說					ļ
			訓練。			活動二:食農手札觀察與紀錄		ļ
第						1.教師接續上學期的手札訓練,詢問學生是否記得手札內容,		ļ
(5)						再度提示手札內容歸納區分為三個區塊:		
週	<b>種</b> 植					① 知識記錄:日期、時間、名稱。		ļ
-	樂					② 繪製菜苗生長情形並丈量高度。		6
第	春夏					③ 心得感悟的描寫。		ļ
(10)						2.學生進行每周一次的菜苗生長紀錄。		ļ
週						3.進行蔬果生長所需的農務如摘除腐葉、疏葉、雜草。		ļ
						4.紀錄從事農務過程所發現的問題,並將問題呈現於秋葵種植		ļ
						探索提問表格中。		ļ
						5.教師依學生表格中的提問將問題劃層次全班進行討論,上網		ļ
						搜尋可能的答案。		ļ
						活動三:心得發表互相觀摩		ļ
						1.推選記錄、拼繪、心得不同區塊的優良表現來發表解說並互		
						相觀摩。		
						2.學習改進自己的手札紀錄與他人比較異同。		

	語文2-Ⅱ-4樂於參加討論,提	1.探索秋葵	1. 能探索認識 menu 能吸引人的美感元素。	1. 能完成秋葵 menu 設計學習單。	活動一:menu 美感欣賞	1.網路設備
	供個人的觀點和意見。	美感元素	2. 使用須具備的視覺元素豐富 menu 設計製作。	2. 能體驗設計具有美感的秋葵 menu。	1.教師發給學生提問單並利用網路搜尋春夏風格的 menu 設	2.照相錄影設
	藝文1-Ⅱ-2能探索視覺元素	2. 秋 葵	3. 能為他人跟自己的作品提供觀點或意見。	3. 能發表解說自己與他人的作品並比較	計,讓學生欣賞後,師生討論春夏風格與秋冬風格有何不	備
	並表達自我感受與想像。	menu 設		異同。	同?是否色彩較為繽紛?菜單設計吸引人的元素為何?為	
		計。			什麼?	
		3. 作品解說			2.討論菜單風格與菜名的關係。	
		訓練			活動二:繽紛的春夏蔬果 menu 製作	
					1.教師指導學生製作搭配春與夏蔬果風格的菜單底色並利用	
繽					農場盛產的秋葵剖面蓋印圖紋。	
紛的					2.發給每生一張食譜學習單,利用網路搜尋構思以秋葵為主題	
春百					的食譜將做菜步驟書寫出來,設計畫出擺盤的樣子並為它	
及 me					命名。	
nu					3.將寫好的食譜學習單貼在預先製作好的有底色圖紋的背景	
					紙上,完成特殊風格的菜單設計。	
					活動三:繽紛春夏 menu 作品欣賞	
					1.菜單設計作品互相觀摩討論。	
					2.教師提示解說自己作品的重點在於為什麼想嘗試所選擇的	
					食譜?製作底色背景有何發現?接受大家的提問並提供對	
					他人作品不同的看法。	
					3.將全班作品集合起來張貼於布告欄,呈現出四年甲班共同創	
					作的專屬春夏秋葵菜單。	
	綜合1a-Ⅱ-1展現自己能力、	1.分享種植	1 能參加討論並親手動手作並分享種植的成果	1.能親自動手作並分享種植的成果	活動一: 蔬果採收趣	1.我是料理小
	興趣與長處,並表達自己	的成果	2.能依照菜單設計烹調展現自己的能力。	2.能照相或錄影紀錄小廚師的料理過程。	1.帶領學生至農場採收本季自己親手栽種生產的秋葵。	廚師 ppt
	的想法和感受。	2 菜單食譜	3.能在他人跟自己的料理烹調過程分享中樂於討論提	3.能清晰地分享自己的菜單料理過程。	2. 將所採收的秋葵分配給每生適當的份量,作為料理的食材。	2.照相錄影設
	語文2-Ⅱ-4樂於參加討論,提	烹調。	供觀點或意見。		活動二:我是料理小廚師	備
	供個人的觀點和意見。	3.烹調過程			1.學生回家依自己設計的食譜進行料理體驗,從清洗備料、依	3.四開圖畫紙
		分享			做菜步驟一一執行烹調並照相紀錄回傳給老師。	
					2.教師協助每位學生回傳的烹煮過程照片,製作成 ppt。	
有					3.請學生輪流上台介紹自己設計的菜單以及分享烹調的過程	
機食					與心得。	
材 料					活動三: 票選料理王	
理 王					1.教師指導學生為自己以圖畫紙摺出一頂廚師帽,老師製作一	
					頂特別高的廚師帽作為優勝料理王的高冠。	
					2 教師將每位學生上下學期的食譜料理過程製作成影片,進行	
					第一輪投票。	
					3. 第一輪勝出者則進行角逐料理王的自我介紹及推薦自己的	
					創意料理讓全班欣賞評判。	
					4.全班進行「票選料理王」投票活動,勝出者由教師為其戴上	
					<b></b>	

本主題是否融 入資訊科技教 學內容	■無融入資訊科技教學內容 □有融入資訊科技教學內容共( )節(以連結資訊科技議題為主)							
	※身心障礙類學生: □無 ■有-智能障礙(2)人、學習障礙(1)人							
	※資賦優異學生: ■無 □有							
	※課程調整建議(特教老師填寫):							
	1. 學習內容調整:僅列出需調整的如下							
	(1)語文 5-Ⅲ-6 運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意。							
	A. 智障生: 簡化、替代為「 <b>在協助下</b> 運用適合學習階段的摘要策略, <b>說出</b> 大意」。							
	B. 學障生: 簡化為「 <b>在協助下</b> 運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意」。							
	(2)語文 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本,以認識議題。							
	A. 智障生: 簡化、減量為「能 <b>在協助下</b> 閱讀多元文本」。							
	(3)藝文 1-Ⅲ-2 能探索視覺元素並表達自我感受與想像。							
	A. 智障生: 簡化、減量 為「能探索視覺元素並 <b>在提示下</b> 表達自我感受」。							
	$(4)$ 語文 $2- \Pi$ $-4$ 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。							
	A. 智障生: 簡化、替代為「樂於參加討論,並 <b>在提示下</b> 提供個人的 <b>想法</b> 」。							
	$(5)$ 藝文 $2-\Pi-4$ 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。							
	A. 智障生: 簡化、替代 為「樂於參加討論, 並 <b>在提示下</b> 提供個人的 <b>想法</b> 」。							
	(6)藝文 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題							
	A. 智障生: 簡化、減量為「能 <b>透過提示與操作</b> 使用視覺元素與想像力,創作主題」。							
特教需求學生	(7)綜合 la-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受。							
課程調整	A. 智障生: 簡化為「展現自己能力、興趣與長處,並 <b>在提示下</b> 表達自己的想法和感受」。							
<b>吹作</b>	(8)po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境,進行觀察,進而能察覺問題							
	A. 智障生: 簡化、減量 為「能 <b>在協助下</b> 從日常經驗、學習活動、自然環境,進行觀察」。							
	B. 學障生: 簡化 為「能 <b>在協助與提示下</b> 從日常經驗、學習活動、自然環境,進行觀察,進而能察覺問題」。							
	(9)自然 ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性							
	A. 智障生: 簡化為「能 <b>在協助下</b> 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性」。							
	B. 學障生: 簡化為「能 <b>在提示下</b> 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性」。							
	2. 學習歷程調整							
	(1)多給予提示、口語說明、解釋與協助。							
	(2)在閱讀有機耕作主題的自然篇章、寫心得、繪製心得插圖、設計 menu、閱讀蒐集堆肥相關文本、實作筆記、投票時,適時提供協助。							
	(3)在電腦上的各軟體、手機拍照、錄影、上網搜尋資料、簡報製作時,適時提供具體操作協助。							
	(4)適時給予一對一的具體協助。							
	(5)動手做料理時適時提醒學生注意安全。							
	3. 學習環境調整							
	(1)安排小幫手協助 <b>智障生</b> 。							
	(2)適時提醒學生專注力。							
	(3)多給予立即性的鼓勵。							
	4. 學習評量調整							
	(1)心得、手札、菜單等學習單撰寫或設計時							

A. 智障生:提供範例或問答、讓其口頭回答後再抄寫下來、延長時間。

B. 學障生:延長時間。

(2)做口頭發表或分享報告時,兩者皆提供示範、提示、口語引導

A. 智障生:提供大量口頭協助與選擇式的選項,並給予較多的時間回答。

B. 學障生:引導式、逐步提問、給予較多的時間, 再歸納重點後回答。

特教老師姓名:李淑靜

普教老師姓名:孫愛盈

## 填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期,每個課程主題填寫一份,例如:一年級校訂課程每週3節,共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程,每種課程寫一份,共須填寫3份。