

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

112 學年度嘉義縣義竹國民中學 九 年級第 一、二 學期彈性學習課程 排球 教學計畫表 設計者：陳淑芬 (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

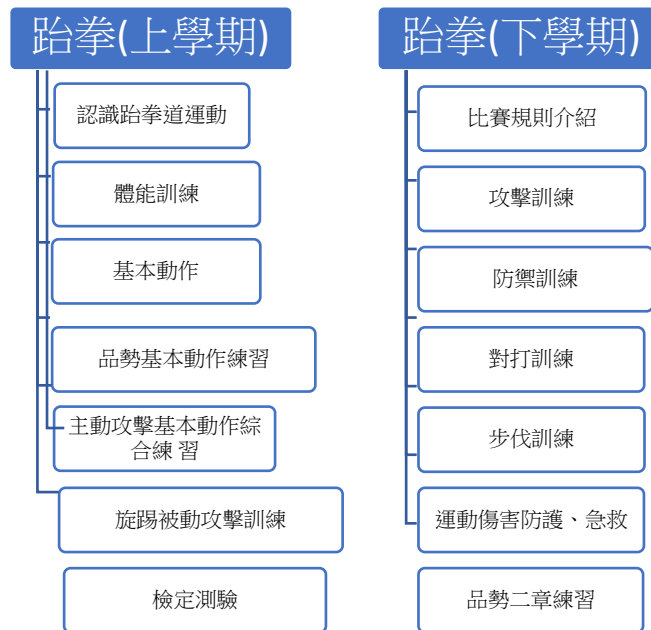
1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1

三、課程設計理念：透過實際練習及操作讓學生熟悉跆拳道運動，進而增進對跆拳道運動的喜愛。

四、課程架構：(請參閱本縣課程計畫平台公告範例)



五、本學期課程內涵如下：

第一學期

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
第1週	認識跆拳道運動	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	Sh-V-1 了解運動的歷史發展	讓學生了解跆拳道運動的歷史發展	講解	學習單	自編教材
第2週	介紹跆拳道運動的各種賽會組織	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	Sh-IV-2 了解專長運動的各種賽會組織與國際情勢	讓學生了解跆拳道運動的各種賽會組織與國際情勢	講解	學習單	自編教材
第3週	基本體能訓練	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治	P-IV-1 了解並執行一般體能各項訓練	讓學生增進體能	實務操作	體能測驗	自編教材

		觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。					
第 4 週	專項體能訓練	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	P-IV-2 熟悉並執行專項體能訓練	讓學生增進體能	實務操作	體能測驗	自編教材
第 5 週	基本動作：前踢	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	T-IV-1 理解並執行各項攻擊與防衛、套路整合與應用，提升參賽運動成績	讓學生學會前踢基本動作	實務操作	動作測驗	自編教材

第 6 週	基本動作:前踩	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	T-IV-1 理解並執行各項攻擊與防衛、套路整合與應用，提升參賽運動成績	讓學生學會前踩基本動作	實務操作	動作測驗	自編教材
第 7 週	基本動作:側踩	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	T-IV-1 理解並執行各項攻擊與防衛、套路整合與應用，提升參賽運動成績	讓學生學會側踩基本動作	實務操作	動作測驗	自編教材
第 8 週	基本動作:下壓	J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	T-IV-B1 攻擊與防衛之手法及套路整合與應用	讓學生學會下壓基本動作	實務操作	動作測驗	自編教材
第 9 週	前踩應用練習	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	T-IV-B2 攻擊與防衛之步法、腿法及套路整合與應用	讓學生學會前踢動作並應用在對練中	實務操作	動作測驗	自編教材

第 10 週	側踩應用練習	J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	T-IV-B2 攻擊與防衛之步法、腿法及套路整合與應用	讓學生學會側踩動作並應用在對練中	實務操作	動作測驗	自編教材
第 11 週	下壓應用練習	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	T-IV-B2 攻擊與防衛之步法、腿法及套路整合與應用	讓學生學會下壓動作並應用在對練中	實務操作	動作測驗	自編教材
第 12 週	基本動作：旋踢	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	T-IV-B1 攻擊與防衛之手法及套路整合與應用	讓學生學會旋踢基本動作	實務操作	動作測驗	自編教材
第 13 週	品勢基本動作練習	J-A2 具備理解情境全貌，	T-IV-B1 攻擊與防衛之手法及套路整合與應用	讓學生學會品勢基本動作	實務操作	動作測驗	自編教材

		並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。					
第 14 週	品勢第一章	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	T-IV-B1 攻擊與防衛之手法及套路整合與應用	讓學生學會品勢第一章套路	實務操作	測驗品勢第一章	自編教材
第 15 週	主動攻擊基本動作綜合練習前踩加旋踢	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	Ta-IV-C1 主動、被動攻擊與防衛戰術	讓學生綜合練習	實務操作	動作測驗	自編教材
第 16 週	主動攻擊基本	J-B3 具備藝	Ta-IV-C1 主動、被動攻擊與防衛	讓學生綜合練習	實務操作	動作測驗	自編教

	動作綜合練習、側踩加下壓	術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	戰術				材
第 17 週	主動攻擊基本動作綜合練習、下壓加旋踢	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	Ta-IV-C1 主動、被動攻擊與防衛戰術	讓學生綜合練習	實務操作	動作測驗	自編教材
第 18 週	旋踢被動攻擊訓練	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、	T-IV-B2 攻擊與防衛之步法、腿法及套路整合與應用	讓學生學會被動旋踢踢擊	實務操作	動作測驗	自編教材

		積極實踐。					
第 19 週	側踩被 動攻擊 訓練	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	T-IV-B2 攻擊與防衛之步法、腿法及套路整合與應用	讓學生學會被動側踩踢擊	實務操作	動作測驗	自編教材
第 20 週	晉級練習	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	Ta-IV-C1 主動、被動攻擊與防衛戰術	讓學生學會晉級測驗動作	實務操作	動作測驗	自編教材
第 21 週	檢定 (晉級)測驗	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	Ta-IV-C1 主動、被動攻擊與防衛戰術	讓學生完成晉級測驗	實務操作	測驗品勢、足技、擊破	自編教材

※身心障礙類學生：無

有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1.

2.

特教老師簽名：(打字即可)

普教老師簽名：(打字即可)

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
第 1 週	比賽規則介紹	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Ta-IV-2 遵守並運用競賽規則、指令與道德	讓學生學會比賽規則	講解	能正確說出比賽規則要點	自編教材
第 2 週	裁判規則、手勢介紹	J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重	Ta-IV-2 遵守並運用競賽規則、指令與道德	讓學生學會裁判手勢、規則	實務操作	裁判手勢測驗	自編教材

		與欣賞差異。					
第 3 週	下壓被動攻擊訓練	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	T-IV-1 理解並執行各項攻擊與防衛、套路整合與應用，提升	讓學生學會被動下壓踢擊	實務操作	動作測驗	自編教材
第 4 週	正拳攻擊訓練	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	參賽運動成績	讓學生學會正拳攻擊	實務操作	動作測驗	自編教材
第 5 週	手部防禦練習	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	T-IV-1 理解並執行各項攻擊與防衛、套路整合與應用，提升參賽運動成績	讓學生學會被動下壓踢擊	實務操作	防禦成功次數	自編教材

第 6 週	對打模式訓練	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	T-IV-1 理解並執行各項攻擊與防衛、套路整合與應用，提升參賽運動成績	讓學生學會對打比賽模式	實務操作	基本動作踢擊得分	自編教材
第 7 週	對打模式訓練	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	Ta-IV-1 理解各種型態的戰術，並應用於競賽中	讓學生學會對打比賽模式	實務操作	基本動作踢擊得分	自編教材
第 8 週	步法進退移動練習	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活	Ta-IV-1 理解各種型態的戰術，並應用於競賽中	讓學生學會步伐移動	實務操作	動作測驗	自編教材

		的豐富性與美感體驗。					
第 9 週	變化性足技組合運用練習	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	T-IV-1 理解並執行各項攻擊與防衛、套路整合與應用，提升參賽運動成績	讓學生學會變化性足技組合	實務操作	動作測驗	自編教材
第 10 週	模擬比賽	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	T-IV-1 理解並執行各項攻擊與防衛、套路整合與應用，提升參賽運動成績	增加實戰經驗	實務操作	分組比賽	自編教材
第 11 週	模擬比賽	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命	Ta-IV-1 理解各種型態的戰術，並應用於競賽中	增加實戰經驗	實務操作	分組比賽	自編教材

		議題。					
第 12 週	檢討比賽	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	Ta-IV-1 理解各種型態的戰術，並應用於競賽中	修正缺點	實作	心得繳交	自編教材
第 13 週	補強比賽戰術	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	Ps-IV-1 熟悉與運用各種心理知識於專項訓練與競賽情境中處理競技運動的問題	增加實戰經驗	實務操作	分組比賽	自編教材
第 14 週	補強比賽戰術	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、	Ta-IV-1 理解各種型態的戰術，並應用於競賽中	增加實戰經驗	實務操作	分組比賽	自編教材

		認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。					
第 15 週	意象訓練	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	Ta-IV-1 理解各種型態的戰術，並應用於競賽中	讓學生學會意象訓練	實作	心得繳交	自編教材
第 16 週	運動傷害防護、急救	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	Ps-IV-1 了解並運用相關心理技能，促進多元感官的發展	讓學生學會運動傷害防護觀念急救方法	實務操作	學習單	自編教材
第 17 週	品勢二章練習	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新	Si-V-3 了解運	讓學生學會品勢二章套路	實務操作	動作測驗	自編教材

		求變的素養。					
第 18 週 (畢業典禮)	晉級足技 練習	J-C3 具備敏察 和接納多元文 化的涵養，關 心本土與國際 事務，並尊重 與欣賞差異。	動 傷 害 緊 急 處 理 原 則	讓學生學會晉級測驗 足 技 動 作	實務作	動作測驗	自編教 材
第 19 週							
第 20 週							

※身心障礙類學生：無

有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1.

2.

特教老師簽名：**(打字即可)**

普教老師簽名：**(打字即可)**

註：

1.請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

2.社團活動及技藝課程每學期至少規劃 4 個以上的單元活動。

