

嘉義縣 布袋國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

| | | | | | | | |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------|
| 年級 | 三年級 | 年級課程主題名稱 | 風華實踐~家鄉夢想 | 課程設計者 | 蕭宇玄 | 總節數/學期(上/下) | 40/下學期 |
| 符合彈性課程類型 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | |
| 學校願景 | 喜閱布袋，藝彩漁鄉 | 與學校願景呼應之說明 | 一、透過走讀社區，認識家鄉及在地產業，培養愛鄉情懷。 二、藉由藝術創作，結合在地資源，培植審美與欣賞的能力。 | | | | |
| 總綱核心素養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 | | 課程目標 | 一、具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考，並能行動與反思，以有效處理及解決生活問題。 二、能規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 三、能理解及使用語言、文字、數理及藝術等，進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活上。 四、具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 | | | |

| 教學進度 | 單元名稱 | 連結領域(議題)/學習表現 | 自訂學習內容 | 學習目標 | 表現任務 (評量內容) | 學習活動 (教學活動) | 教學資源 | 節數 |
|---------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 第(1)週 第(4)週 | 鹽之鄉 | 國語文 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 自然科學 Po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能查覺問題。 社會 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | 1. 閱讀完「鹽田風光」書籍內容 2. 鹽的製作過程。 3. 描繪出學校至洲南鹽場路線圖。 | 1. 能聆聽教師導讀書籍，並認識鹽的製作過程、家鄉鹽田及鹽埕演變。進行觀察，進而能查覺問題。 2. 能觀察學校到洲南鹽場路線，探究途上可能會發生危險的事情，並解決問題。 3. 能體驗及觀察鹽工生活及認識鹽埕。 | 1. 能閱讀完「鹽田風光」書籍內容。 2. 能寫出學校及洲南鹽場地址，並描繪出安全路線。 3. 能反思過馬路需要注意的事項，以及路隊行走過程的秩序及安全。 4. 能參與鹽場體驗，並完成學習單。 | 活動一：書籍導讀 1. 導讀鹽田風光書籍。 2. 藉由資訊媒體，引導學生認識家鄉的白金歲月及鹽埕演變，省思分享。 活動二：一日鹽工 1. 寫出學校及洲南鹽場地址，並描繪出路線，加以檢視調整，修改成安全路線。 2. 帶學生至洲南鹽場體驗鹽工生活及認識鹽埕。 | 維基百科-布袋鹽田 https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%B8%83%E8%A2%8B%E9%B9%BD%E5%A0%B4 洲南鹽場- https://taiwan.salt.com/ Google map https://www.google.com.tw/maps/ | 8 |
| 第(5)週 第(8)週 | 漁之鄉 | 社會3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 資 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。 | 1. 家鄉的養殖漁業。 2. 常見的漁業加工品。 3. 家鄉海產商店調查表。 | 1. 能將蒐集的家鄉的養殖漁業和常見的漁業加工品，資料整理，並判讀其正確性 2. 能分組整理家鄉居民從事海產經濟活動調查表，並描述數位資源的整理方法。 | 1. 會透過管道蒐集資料，認識家鄉漁業。 2. 能分享家長從事漁業生活的情形，並進行反思。 3. 會透過資訊，認識家鄉養殖漁業及海洋捕撈 | 活動一：漁家樂 1. 展示蒐集到的家鄉漁業圖片。 2. 分享家長從事漁業生活的情形。 3. 蒐集資料引導學生認識家鄉養殖漁業種類及海洋捕撈產業，並說明家鄉居民的經濟活動。 | 漁業介紹- https://kcm.b.kcg.gov.tw/cp.aspx?n=95731D96CEC09FE7 | 8 |

| | | | | | | | | |
|---------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| | | | | | 產業，並了解家鄉居民的主要經濟活動。 | | | |
| 第 (9) 週 第 (12) 週 | 生態環境 | <p>自然科學Po-II-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能查覺問題。</p> <p>社會3c-II-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>資議T-II-3數位學習網站與資源的體驗。</p> | <p>1. 濕地常見的動、植物。</p> <p>2. 布袋濕地常見的水鳥。</p> <p>3. 綠能--風力發電。</p> <p>4. 布袋產業--菜脯。</p> | <p>1. 能觀察濕地常見的動、植物。</p> <p>2. 能學習會認識布袋濕地公園常見的水鳥。</p> <p>3. 能仔細聆聽綠能--風力發電及布袋產業--菜脯介紹。</p> <p>4. 能進行數位學習網站資源的體驗，進而查覺綠能--風力發電和布袋產業--菜脯，會帶給自然環境破壞並表達如何解決。</p> | <p>1. 能上台發表住家附近常見的動、植物。</p> <p>2. 能觀察濕地公園的動、植物，並完成學習單。</p> <p>3. 能參與討論家鄉的特殊景象及產業活動。</p> <p>4. 能上台省思分享維護生態環境的方法。</p> | <p>活動一：濕地踏查</p> <p>1. 分享居家附近常見哪些動、植物。</p> <p>2. 藉由資訊媒體，認識家鄉常見的水鳥及其活動。</p> <p>3. 請學生至布袋濕地公園觀察常見的動、植物。</p> <p>活動二：北風與太陽</p> <p>1. 討論風大日大造成家鄉哪些特殊景象與產業活動。</p> <p>2. 檢視哪些居民活動，會帶給環境的破壞？</p> <p>3. 如何修正調整，以維護生態環境的平衡？</p> | <p>布袋濕地-</p> <p>https://wetland-tw.tcd.gov.tw/tw/GuideContent.php?ID=68&secureChk=98b6563d998eb880a301eb9303ed4944</p> | 8 |
| 第 (13) 週 第 (16) 週 | 愛我家鄉 | <p>社會2a-II-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>綜合3c-II-1參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> | <p>1. 資料收集（採訪、書籍、報紙……）家鄉的歷史文物</p> <p>2. 家鄉產業文化季、觀光活動介紹</p> | <p>1. 能資料收集，了解家鄉的歷史文物與紀錄，並加以表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2. 藉由參與文化活動，體會家鄉產業文化季、觀光活動，認同與肯定自己的文化。</p> | <p>1. 能完成書面資料。</p> <p>2. 能說出家鄉的過去，並省思分享。</p> <p>3. 能完成參與謝鹽祭的學習單。</p> | <p>活動一：話我家鄉</p> <p>1. 分享蒐集的資料，介紹家鄉的過去。</p> <p>2. 檢視並分享，認識家鄉過去與現在的不同。</p> <p>活動二：關懷家鄉</p> <p>1. 蒐集謝鹽祭的由來，分組討論與發表。</p> <p>2. 帶學生參與謝鹽祭活動。</p> <p>3. 完成學習單，並能省思分享。</p> | <p>洲南鹽場-謝鹽祭</p> <p>https://www.facebook.com/taiwansalt/</p> | 8 |
| 第 (17) 週 | 創意環境 | <p>藝術與人文2-II-5能觀察生活物件與藝術作品，並珍視</p> | <p>1. 蒐集以國內外藝術，以家鄉為繪畫內容</p> | <p>1. 能觀察國內外藝術，以家鄉為繪畫內容的畫冊，並珍視自己與他人的創作。</p> | <p>1. 能分享作品的各種特色，探討材料來源進行省思。</p> | <p>活動一：畫我家鄉</p> <p>1. 分享以家鄉為繪畫內容的作品。</p> | <p>1. 圖畫紙、色筆</p> <p>2. 回收物</p> | 8 |

| | | | | | | | |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--|
| <p> 第 (20) 週</p> | <p>保 自己與他人的創作。 社會2b-II-2感受與欣賞不同文化的特色。 藝術與人文3-II-4能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> | <p>的畫冊。 3. 收集回收物品：空盒、空罐、廢紙……製作模型。</p> | <p>2.能感受與欣賞藝術家的繪畫及創作的想法。 3.能透過蒐集回收物品創作，美化生活環境。</p> | <p>2.能完成創意作品並加以利用。</p> | <p>2.欣賞以家鄉為繪畫內容的作品，發現不同風格趣味。 3.了解不同藝術家詮釋個人作品，除了表現家鄉及周遭不同以外，在表現形式與技法上也有很大的差異。 活動二：環保尖兵 1. 認識環境的演變，愛護生活的環境，省思分享。 2. 尋找回收物品，再次利用，完成家鄉作品。 3. 分享與發表作品。</p> | <p>品、手做材料工具</p> | |
| <p>教材來源</p> | <p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p> | | | | | | |
| <p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p> | <p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(6)節 (以連結資訊科技議題為主)</p> | | | | | | |
| <p>特教需求學生課程調整</p> | <p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、(/人數) ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 學習內容調整： 建議簡化與減量部分學習目標與內容，降低其學習難度。例如以部分參與原則完成(只須完成後半段的步驟或一開始的步驟等等)、目標量降低、給予較多提示量並以模仿操作完成。 學習歷程調整： 1.建議給予分散式的教學，採用多單元活動設計方式進行小步驟的教學。 2. 由於個案抽象理解能力、記憶能力、思考邏輯、統整能力較為弱勢，實際操作、體驗的課程時，教師可在教學示範時，讓個案上前當示範或當小幫手操作，教師在旁除了口語指導外，可做部份協助，讓個案增加練習的機會及培養成功的經驗並增進理解能力。</p> | | | | | | |

- 3.多安排學生練習表現的機會，例如動手操作的部分，可盡量讓其完成。 但若學生無法主動表達或上台，建議讓同伴從旁口語提示、部分動作協助完成，並適度給予讚美與回饋。
- 4..建議可以團隊合作方式讓個案部分參與手作活動或實驗活動，並於團隊中安排小老師，給予口語提示、叮嚀步驟。
- 5.理解力弱，但記憶力佳，因此除口語指導教學外，實體、圖片輔助、動作示範教學.....等對個案來說相當重要。

學習環境調整:

1. 小組活動安排時，特教學生需要友善且有一定能力的組員，可建議該組同學將重複技能或簡單工作交付給個案。
2. 觀看影片時座位儘量安排較前方位置，讓個案可以清楚看見螢幕也讓教師便於提點或指導個案。
3. 戶外教育時安排靠近教師位子。

學習評量調整:

1. 口語評量: 給予部分口語提示、視覺提示或仿說來協助發表。
2. 紙筆評量: 簡化、減量學習單或評量內容。

實作評量: 學習態度、作品呈現。

特教老師姓名：張芳玲

普教老師姓名：蕭宇玄

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。