

嘉義縣南新國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中年級	年級課程 主題名稱	規律編織社	課程 設計者	洪雅靜	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	☐ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 *是否融入 ☐ 生命教育 ☐ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☐ 均未融入(供統計用，並非一定要融入) ☒ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	六育涵養 全人南新 創新水牛厝 南新展新貌		與學校願景呼應 之說明	1. 透過學生親自動手編織圖形，進行美學教育，建立審美觀。 2. 經由合作學習，涵養品格，並增進情感。 3. 鼓勵學生激發創意，展現身心靈新風貌。			
總綱 核心 素養	E-A2具備探索問題的 思考能力 ，並 透過體驗與實踐 處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養 ，促進多元感官的發展， 培養生活環境中的美感體驗 。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動 ，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 具備 探索 規律編織圖形的 思考能力 ，並 透過體驗與實踐 了解手作的樂趣。 2. 具備藝術創作與欣賞的基本素養 ，發揮創意編織個人作品， 培養生活環境中的美感體驗 。 3. 在規律編織圖形的過程中， 具備理解同學感受，樂於與他人討論 分享想法。			

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動 （教學活動）	教學資源	節數
第 (1) 週 － 第 (2) 週	基本練習	藝/1-Ⅱ-3 能 試探 媒材特性與技法，進行創作。 綜/2d-Ⅱ-1 體察並感知 生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 規律編織的製作材料 2. 編織線的顏色搭配	1. 試探規律編織的製作材料 特性與技法。 2. 在進行學習打結的過程中， 體察並感知 生活中美感的普遍性與多樣性，將 編織線的顏色搭配 ，進行設計。	1. 能說出規律編織的製作材料及步驟。 (和學習目標相呼應) 2. 能將打結的技法依序完成。 (和學習目標相呼應) 3. 能感知生活中美感，將編織線的顏色搭配，進行設計，完成打結的作品。 (有具體作品)	活動一： 1. 教師介紹規律編織的製作材料。 (有學習方法或策略) 2. 學生試探與了解編織針和編織線的特質。 (有操作) 3. 教師講解顏色搭配原則與打結的步驟。 (有學習方法或策略) 4. 學生先將編織線作顏色搭配，再把編織線打結，在同一個地方上需有三個結，形成一個大結。 (有操作)	1. 鈍頭編織針 2. 編織線	2
第 (3) 週 － 第 (7) 週	星星	藝/1-Ⅱ-6 能 使用 視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜/2d-Ⅱ-1 體察並感知 生活中美感的普遍性與多樣性。 國/2-Ⅱ-4 樂於參加 討論 ，提供個人的觀點和意見。	1. 星星圖形 2. 編織線的顏色搭配 3. 觀點和意見	1. 使用 視覺元素與想像力，豐富 星星圖形 的創作。 2. 在進行規律編織圖形的過程中， 體察並感知 生活中美感的普遍性與多樣性，將 編織線的顏色搭配 ，進行設計。 3. 樂於參加 討論 ，提供個人的 觀點和意見 。	1. 能將編織星星的技法依序完成。 (和學習目標相呼應) 2. 能感知生活中美感，將編織線的顏色搭配，進行設計，完成星星作品。 (有具體作品) 3. 能賞識別人的作品，樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 (有知識應用)	活動一： 1. 教師介紹編織星星的步驟與觀察示範樣本。 (有學習方法或策略) 2. 學生分組討論編織星星的顏色搭配與編織方式。 (有合作討論) 3. 老師發下白紙，請學生將討論後的編織方式與設計，用寫的或畫的方式呈現出來。 (有學習方法或策略) 4. 組內分享創作理念。 (有合作討論) 活動二： 1. 老師再次說明編織星星的技法，並發下上次學生設計在白紙上的星星圖。 (有學習方法或策略) 2. 老師發下編織星星作品的材料，開始運用規律編織的方式進行創作。 (有操作)	1. 白紙 2. 鈍頭編織針 3. 編織線 4. 黑色西卡紙 5. 示範樣本	5

						3. 老師展示大家的作品，並請學生參加討論，提供個人的觀點和意見。（有具體作品） 4. 老師請學生反思自己的作品是否有可以調整之處。（有反思活動） 5. 老師發下第二次編織星星的材料，學生進行調整後的第二次創作。（有操作） 6. 老師展示大家第二次編織星星的作品，並請學生參加討論，提供個人的觀點和意見。（有具體作品）		
第 (8) 週 － 第 (12) 週	摩 天 輪	藝/1-Ⅱ-6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜/2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 國/2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1. 摩天輪圖形 2. 編織線的顏色搭配	1. 使用視覺元素與想像力，豐富摩天輪圖形的創作。 2. 在進行規律編織圖形的過程中，體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性，將編織線的顏色搭配，進行設計。 3. 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見	1. 能將編織摩天輪的技法依序完成。（和學習目標相呼應） 2. 能感知生活中美感，將編織線的顏色搭配，進行設計，完成作品。（有具體作品） 3. 能賞識別人的作品，樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。（有知識應用）	活動一： 1. 教師介紹編織摩天輪的步驟與觀察示範樣本。（有學習方法或策略） 2. 學生分組討論編織摩天輪的顏色搭配與編織方式。（有合作討論） 3. 老師發下白紙，請學生將討論後的編織方式與設計，用寫的或畫的方式呈現出來。（有學習方法或策略） 4. 組內分享創作理念。（有合作討論） 活動二： 1. 老師再次說明編織摩天輪的技法，並發下上次學生設計在白紙上的摩天輪圖。（有學習方法或策略） 2. 老師發下編織摩天輪作品的材料，開始運用規律編織的方式進行創作。（有操作） 3. 老師展示大家的作品，並請學生參加討論，提供個人的觀點和意見。（有具體作品） 4. 老師請學生反思自己的作品是否有可以調整之處。（有反思活動） 5. 老師發下第二次編織摩天輪的材料，學生進行調整後的第二次創作。（有操作） 6. 老師展示大家第二次編織摩天輪的作品，並請學生參加討論，提供個人的觀點和意見。（有具體作品）	1. 白紙 2. 鈍頭編織針 3. 編織線 4. 黑色西卡紙 5. 示範樣本	5
第 (13) 週 － 第 (17) 週	愛 心	藝/1-Ⅱ-6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜/2d-Ⅱ-1體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 國/2-Ⅱ-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1. 愛心圖形 2. 編織線的顏色搭配 3. 觀點和意見	1. 使用視覺元素與想像力，豐富愛心圖形的創作。 2. 在進行規律編織圖形的過程中，體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性，將編織線的顏色搭配，進行設計。 3. 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1. 能將編織愛心的技法依序完成。（和學習目標相呼應） 2. 能感知生活中美感，將編織線的顏色搭配，進行設計，完成作品。（有具體作品） 3. 能跟別人分享自己的創作理念。（有分享表達） 4. 能賞識別人的作品，並樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。（有知識應用）	活動一： 1. 教師介紹編織愛心的步驟與觀察示範樣本。（有學習方法或策略） 2. 學生分組討論編織愛心的顏色搭配與編織方式。（有合作討論） 3. 老師發下白紙，請學生將討論後的編織方式與設計，用寫的或畫的方式呈現出來。（有學習方法或策略） 4. 組內分享創作理念。（有合作討論） 活動二： 1. 老師再次說明編織愛心的技法，並發下上次學生設計在白紙上的摩天輪圖。（有學習方法或策略） 老師發下編織愛心作品的材料，開始運用規律編織的方式進行創作。（有操作）	1. 白紙 2. 鈍頭編織針 3. 編織線 4. 黑色西卡紙 5. 示範樣本	5

