

嘉義縣祥和國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	探險世界 follow me	課程 設計者	四年級導師群	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <b>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</b> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	國際寰宇展視野 人文科技 show 時代	與學校願景呼 應之說明	1. 本課程以學生較為知悉的亞洲鄰近國家的民間故事為教學內容，讓學生藉由看故事了解他國的傳統文化。 2. 本課程以分組主動探索，激發學生認識自己國家及他國傳統文化差異的興趣。 3. 讓學生理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的 素養，並認識與包容文化的多元性。	課程 目標	1. 藉由導讀與閱讀故事，培養學生的探究思考能力，並過實際體驗去認識各國不同的生活文化。 2. 能在理解與尊重的同理心下，培養學生養成能與他人合作與互動的素養。 3. 能從對台灣本土文化與國際事務的理解關懷中，培養出同理心與包容心。				

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	吃 米 的 金 烏 鴉	國 1-II-4 根據話語情境，分 辨內容是否切題，理解主要內 容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提 供個人的觀點和意見。 社 2b-II-1 體認人們對生活 事物 與環境有不同的感受， 並加以尊重。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文 化的特色。	1. 緬甸的民間故事。 2. 文本問題與討論。 3. 緬甸被稱為「佛塔之 國」的原因與影響。 4. 台灣和緬甸在飲食方 面的文化異同。	1. 理解緬甸的民間故事。 2. 討論文本問題並提供個人觀點。 3. 體認佛教對緬甸的歷史由來、飲食及 男子成年習俗。 4. 感受與欣賞台灣和緬甸在飲食文化的 異同。	1. 能知道緬甸的民間故事。 2. 能知道緬甸農業立國的環境。 3. 能認識緬甸的佛教對其文化的影響。 4. 能理解環境與文化的影響使緬甸與台 灣在飲食文化方面的異同。	1. 故事內容導讀(人類智庫股份有限公司，亞洲民間故事) 2. 緬甸的介紹-緬甸的地理和文化背景介紹，向學生介紹緬 甸的地理和文化背景。分享該國的位置、地理特徵和文化 特色。接著討論故事內容(討論緬甸的農業立國與佛塔之 國) 3. 學生心得分享(延伸結合品格教育-反省，檢視在日常生活 中，我們是否常將日常生活中所擁有的一切，視為理所當 然，而不去珍惜。) 4. 繪畫或手工藝活動：讓學生從此故事中，以繪畫的形式創 作相關的圖畫書。 5. 老師統整(了解緬甸國名之意義，緬甸是個農業國家，在 飲食文化方面與台灣的異同。) 6. 小組討論同學所喜愛的食物。 7. 將討論結果製作成簡易圖表並發表。	1. 故事繪本 2. 緬甸文化 介紹 PPT 3. 海報與學習 單	5

<p>寡不敵眾</p> <p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 印尼的民間故事。</li> <li>2. 文本問題與討論。</li> <li>3. 印尼被稱為「千島之國」的原因與影響。</li> <li>4. 台灣與印尼在文化差異方面的禁忌。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解印尼的民間故事。</li> <li>2. 討論文本問題並提供個人觀點。</li> <li>3. 體認自然環境及宗教對印尼文化生活的影響。</li> <li>4. 感受與欣賞台灣和印尼在文化差異方面的禁忌。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道印尼的民間故事。</li> <li>2. 能知道印尼的自然環境特色。</li> <li>3. 能認識印尼的伊斯蘭教對其文化與生活的影響。</li> <li>4. 能理解台灣與印尼在文化差異方面的禁忌。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事內容導讀(人類智庫股份有限公司，亞洲民間故事)</li> <li>2. 故事講述和討論：用生動的方式講述故事，可以選擇說故事、展示插圖或使用多媒體資源。確保語言和故事內容適應學生的年齡和理解水平。在講述過程中，鼓勵學生參與並提出問題。結束後進行討論，幫助學生理解故事的含義和價值觀。討論故事內容(印尼為千島之國的環境與伊斯蘭教文化特色)</li> <li>3. 舉辦角色扮演活動：分配學生角色，讓他們扮演故事中的角色，並重新演繹故事情節。</li> <li>4. 學生心得分享(在遇到危險的困境時我們該如何面對?)</li> <li>5. 老師統整(印尼是全世界最大的群島國家，疆域橫跨亞洲及大洋洲，有千島國之稱。)</li> <li>6. 完成安全旅遊學習單。</li> <li>7. 文化交流-與印尼學生或社區組織進行文化交流活動。或透過視頻會議或訪問，讓學生與印尼學生交流民間故事和文化傳統。這樣可以豐富學生的國際文化視野。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事繪本</li> <li>2. 印尼文化介紹 PPT</li> <li>3. 旅遊安全學習單</li> </ol>	
<p>敬老國</p> <p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 日本的民間故事。</li> <li>2. 文本問題與討論。</li> <li>3. 日本的敬老文化。</li> <li>4. 台灣和日本在節日文化上的異同。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解日本的民間故事。</li> <li>2. 討論文本問題並提供個人觀點。</li> <li>3. 體認日本對敬老文化的尊重。</li> <li>4. 感受與欣賞台灣和日本在節日文化上的異同。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道日本的民間故事。</li> <li>2. 能知道日本的敬老文化。</li> <li>3. 能認識日本的文化深受中國文化的影響。</li> <li>4. 能理解台灣與日本在節日文化上的異同。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事內容導讀(改編日本民間故事)</li> <li>2. 討論故事內容-以生動有趣的方式講述故事，可以使用口頭敘述、展示插圖或使用多媒體資源。在講述過程中，鼓勵學生參與並提出問題。結束後進行討論，幫助學生理解故事的含義和道德教訓。並能了解日本的地理位置，討論日常生活中有哪些是長輩流傳下來的古老的智慧。</li> <li>3. 學生心得分享(延伸結合品格教育-孝悌，如何規劃陪伴長輩的行動，將孝悌落實在日常生活中。)</li> <li>4. 文化交流活動：與日本或台灣的學生進行視頻會議或文化交流計畫。通過互動交流，讓學生更深入地了解兩國文化和人民的生活方式。最後由老師統整(日本許多節日與我國有相同之處，因為日本文化的發展深受我國唐、宋及明代文化的影響，面對不同國家的文化我們必須要尊重)</li> <li>5. 敬老節的活動設計</li> <li>6. 完成學習單</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事繪本</li> <li>2. 日本文化介紹 PPT</li> <li>3. 敬老節活動設計單</li> </ol>	5

<p>第(16)週 - 第(20)週</p>	<p>烏龜取兔肝</p>	<p>國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>1. 韓國的民間故事。 2. 文本問題與討論。 3. 韓國的地理環境與飲食文化。 4. 台灣和韓國在飲食習慣上的異同。</p>	<p>1. 理解韓國的民間故事。 2. 討論文本問題並提供個人觀點。 3. 體認韓國的地理環境對其飲食文化的影響。 4. 感受與欣賞台灣和韓國在飲食習慣上的異同。</p>	<p>1. 能知道韓國的民間故事。 2. 能知道韓國的地理位置與飲食文化。 3. 能認識韓國的餐具---銀器。 4. 能理解台灣與韓國在飲食習慣上的異同。</p>	<p>1. 故事內容導讀(亞洲民間故事)。 2. 討論故事內容(了解韓國的地理位置，並討論韓國與台灣飲食文化的異同)。 3. 學生心得分享(延伸結合品格教育-誠信，了解如何避免自己及他人受騙)。 4. 老師統整(韓國在餐具的使用與我們有很大的差異，出國旅遊前必須了解當地的文化，入境隨俗，才能避免誤會與笑話)。 5. 設計我的菜單。 6. 完成菜單設計與分享。</p>	<p>1. 故事繪本 2. 韓國文化介紹 PPT 我設計的菜單學習單</p>	<p>5</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生:<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(2)人、自閉症(1)人 ※資賦優異學生:<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1.提供圖像化的課程內容，補充相關影音資源。 2.建議將任務的切分，給予明確的指令及步驟。 3.視學生能力調整單次任務的分量及難度。 4.視學生操作速度不同，予以彈性繳交時間。 5.學生分心時，可給予唸讀任務，幫物學生將注意力拉回課程中。 6.鼓勵學生回答問題，提升學生自信心。  特教老師姓名：葉迎盈、劉瑞德 普教老師姓名：蘇采屏、蔡雅玲、賴思如、王思婕</p>							