

三、嘉義縣祥和國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	六年級	年級課程 主題名稱	全球大事紀-重要議題探索	課程 設計者	六年級教師群	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	國際寰宇展視野 人文科技 show 時代		與學校願景呼 應之說明	1. 讓小朋友透過親身體驗或資料蒐集，瞭解世界文化多樣性，進而懂得欣賞及尊重異國文化。 2. 建立兼容並蓄的世界觀及友善態度，使地球成為更好的樂土。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		課程 目標	1. 帶領孩子從台灣出發去認識十大國際議題與培養具理解國際事務的素養。 2. 學生藉由生活中多元感官的發展，培養出藝術創作與欣賞的基本素養。 3. 引領孩子理解複雜的世界新局勢，培養判斷是非的能力及能關注全球議題，並能從中了解時代脈動，發展國際理解、關懷的胸懷的素養。			

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (2) 週	“ 萊 豬 ” 來 不 來 ？	國語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	1. 觀看萊特多巴胺的相關報導。 2. 閱讀萊特多巴胺的相關資料	1. 能觀看萊特多巴胺議題影片後構思生活行動策略。 2. 能分組討論辯論該不該進口“萊豬”？並實行雙方辯論。	1. 能說出影片報導的大概內容。 2. 能說出萊特多巴胺的特色。 3. 能理解並尊重不同立場的想法。 4. 能分組討論辯論主題並實行雙方辯論。	一、引起動機：播放 youtube 萊豬來不來？台灣吃的豬哪裡來？讓孩子了解除了吃到台灣豬外，其它的豬隻來源。 二、教師轉述新聞報導-台灣開放含美國瘦肉精的豬肉，引發抗議。 三、問題與討論： 1. 你們平常最常見的肉品為何？ 2. 你知道我們平常吃的豬哪裡來嗎？ 3. 最近新聞吵著不吃含“萊特多巴胺”的豬，你知道原因嗎？ 4. 你知道“萊特多巴胺”是什麼？對我們的人體有什麼影響？ 5. 為什麼台灣要進口“萊豬”？可能有哪些因素？ 6. 當政府和人民的立場不同時，人民和政府能做的事是什麼？ 7. 未來你會不會選購“萊豬”？為什麼？ 四、辯論會--該不該進口“萊豬”？	1. 學習單 2. 便利貼 3. 口頭報告	2

<p>第(3)週 - 第(4)週</p>	<p>新冠病毒疫情</p>	<p>國語文 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>社會領域 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識國際傳染病-新冠病毒成因、歷史、治療與預防方式。 2. 當前的疫苗準備狀況。 3. 了解新冠病毒對臺灣造成的影響、臺灣政府與國際間對於新冠病毒之對策與措施、臺灣與國際衛生組織之合作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能觀看議題影片後構思生活行動策略。 2. 能了解新冠病毒對臺灣造成的影響，並落實防疫工作 3. 能了解臺灣政府與國際間對於新冠病毒之對策與措施，並配合政府的防疫政策。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心觀看影片內容。 2. 能專注討論並聆聽他人觀點。 3. 了解目前國際新冠狀病毒疫情並完成防疫的作法。 4. 珍惜自身擁有的，知足並感謝他人的付出。 	<ol style="list-style-type: none"> 1、引起動機：播放新聞報導-「新冠狀病毒的國際趨勢」。 2、疫情資訊收集：指導學生使用公正可靠的資料（例如衛生組織、政府機構和研究機構的官方網站）研究新冠病毒的相關資訊。學生可以了解病毒的起源、傳播途徑、症狀、預防措施等。 3、疫情新聞分析：引導學生閱讀、觀看和分析有關新冠病毒的新聞報導。他們可以探討不同媒體的報導風格和觀點，並討論新聞如何影響公眾對疫情的理解和應對。 4、問題與討論： (1)針對所觀賞的影片說說個人的心得感想。 (2)這樣的情況可能引發的問題是什麼？ (3)面對全球疫情嚴峻，許多人都施打疫苗，若是你擁有施打資格，你會不會施打？為什麼？ (4)面對疫情我們可以做的是什麼？ 5、疫情討論小組：組織學生參與疫情討論小組，讓他們分組討論疫情的影響和應對策略。他們可以探討社會、經濟和心理方面的問題，並共享他們的觀點和解決方案。 6、延伸討論並完成「防疫大作戰」學習單。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 便利貼 3. 口頭報告 	<p>2</p>
<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>有限資源大家分</p>	<p>社會領域 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>國語文 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用閱讀相關策略推論出文本所隱含的觀點。 2. 在閱讀文本時，能進行摘取與整理議題的重點，並能加以描述和解釋。 3. 在分組報告時能將南中國海資源、釣魚臺列島及古大陸多礦場引列強爭奪等議題觀念闡述清楚並加以描述其所代表的因果關係。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能主動探索地方資源以完成學習單 2. 能了解亞、非、美三洲的發展並回應。 3. 能主動探究並將資源整理成長條圖的資料探以利分享報告。 4. 能積極參與討論與分享 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能閱讀文本 2. 能參與小組討論與發表看法 3. 能將資源使用問題的狀況闡述出來。 4. 能樂於參與分享與討論 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 回家閱讀「有限資源大家分」單元內容-接著帶領學生進行資源探索活動，例如在學校或社區中尋找有限資源的例子。他們可以觀察和記錄這些資源的使用方式、浪費情況以及可能的改進方法。 2. 環保挑戰：鼓勵學生在日常生活中節約資源。請學生設定目標，例如減少用水量、減少紙張使用、節約能源等，並鼓勵學生分享自己的成果和想法。 3. 資源遊戲：進行資源分配的遊戲，讓學生體驗到資源有限的現實。 4. 廢物回收：學生參與廢物回收的活動。他們可以學習分類回收物品，並了解這些回收物品如何重新利用和節約資源。 5. 可持續設計：引導學生進行可持續設計的活動。他們可以使用有限資源和可再生材料創造和設計產品或解決方案，並考慮資源效率和環境影響。 6. 討論和研究：組織討論或研究小組，讓學生探討有限資源的問題和解決方案。他們可以研究全球資源分配不均的議題，並思考如何在個人、社區和全球層面上解決這些問題。 (1)分組上網蒐集相關資料 (2)整理資料 (3)繪製成長條圖 7. 資料海報分享-各組上台分享與報告。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 便利貼 3. 口頭報告 	<p>4</p>

<p>第 (9) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>全球 經濟 體質 的 轉變</p>	<p>國語 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 社會 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用相關的閱讀策略推論出文本中所蘊含的觀點。 2. 分組利用閱讀策略去探究「中國大陸崛起、美國舉債危機、換政府拚經濟、北韓爭取經濟援助文化」等事件，並能從過程中去理解與欣賞不同文化之處。 4. 在分組討論時能表達自己的觀點並能和同儕討論與分享。經由討論與分享後掌握寫作步驟能完成符合主題的作品 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能主動探索地方資源以完成學習單 2. 了解歐、亞、美三洲的經濟發展現況與困境。 3. 能主動探究並將議題資源整理好並完成學習單。 4. 能利用寫作步驟，完成寫作作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能閱讀文本 2. 能參與小組討論與發表看法 3. 能將金融危機問題的狀況闡述出來。 4. 能樂於參與分享與討論 5. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 由目前的經濟狀況引起學習動機 2. 請回家閱讀「全球經濟體質的轉變」單元內容 3. 小組討論 (1)貨幣政策 (2)金融危機 (3)歐盟經濟體 (4)完成學習單 4. 實地參訪—台灣銀行 (1)小組分組討論參觀重點 (2)分組擬定訪問稿 (3)參訪活動 (4)心得回饋單 8. 作文-我的理財經 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 便利貼 口頭報告 	<p>4</p>
<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>國際 傳播 的 情報 解讀</p>	<p>國語文 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 社會領域 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用閱讀相關策略推論出文本所隱含的觀點。 2. 在閱讀文本時，能將恐怖主義與維基大解密等資料進行摘取與整理議題的重點，並能加以描述和解釋。 3. 在分組報告時能表達個人的觀點及專注地聆聽同儕的報告並與他人互動良好。 4. 能積極參與統論與分享 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能主動探索地方資源以完成學習單 2. 了解亞、非、美三洲的發展及回應。 3. 能主動探究並將資源整理好探以利分享報告。 4. 能積極參與討論與分享 5. 培養他們的國際視野、跨文化交流和媒體素養。同時，他們也能夠發展批判性思維和分析能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能閱讀文本 2. 能參與小組討論與發表看法 3. 能將恐怖主義與維基大解密使用問題的狀況闡述出來。 5. 能樂於參與分享與討論 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 國際傳播的介紹:回家閱讀「國際傳播的情報解讀」單元內容或選擇一些國際廣告，讓學生觀察和分析這些廣告在不同文化背景下的傳播策略和效果。他們可以討論廣告中的隱含訊息、價值觀差異和文化誤解。 2. 研究國際媒體機構：指導學生研究和報告不同國家的主要國際媒體機構，如 BBC、CNN、Al Jazeera 等。他們可以了解這些媒體機構的背景、報導風格和對國際傳播的影響。 3. 實地演練-安排學生扮演國際記者、外交官或跨文化溝通者的角色，進行模擬對話或討論。最後進行學習單撰寫與分享，老師回饋。 4. 小組分工收集相關國際人物、事件和國旗做成便利貼。 5. 社交媒體分析：指導學生分析社交媒體在國際傳播中的角色和影響。藉由研究不同國家的社交媒體平台使用情況、社交媒體對信息傳播的影響，以及在國際交流中的文化衝突和合作。 6. 多媒體報導：請學生分組選擇一個國際議題，並以報導的形式撰寫一篇文章或製作一個短片。 7. 報告與分享:分組上台報告各組主題-新聞議題在不同國家間的報導差異，並從中分析報導的原因和其影響。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 便利貼 3. 口頭報告 	<p>4</p>

第 (17) 週 - 第 (20) 週	全 球 化 的 移 民 潮	國語文 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論 文本隱含的因果訊息或觀點。 社會領域 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重 點，判讀其正確性及價值，並加以描述和 解釋。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進 行團隊合作。	1. 能運用閱讀相關策略推 論出文本所隱含的觀 點。 2. 在閱讀文本時，能進行 摘取與整理議題的重 點，並能加以描述和 解釋。 3. 在分組報告時能表達個 人的觀點及專注地聆聽 同儕的報告並與他人互 動良好。 4. 能積極參與討論與發表 意見。	1. 能以口語、文字、 多元媒體形式表達 時自己的觀點並能 運用各種閱讀策略 推論出文本的觀 點。 2. 能主動探索知識以 培養創造性思考和 問題解決能力。 4. 能了解國際移工的 問題核心及背後所 蘊藏的因果關係。	1. 能閱讀文本 2. 能參與小組討論與發表 看法 3. 能將移工問題的狀況闡 述出來。 4. 能知道東南亞各國的地 理位置與特色。	1. 由移工問題來引起學習動機-與學生一起討論全球化移民 潮的定義、原因和影響。鼓勵他們分享自己對此議題的看法 和經驗。 2. 請學生回家閱讀「全球化的移民潮」閱讀單元內容-指導 學生進行研究，了解不同地區的移民潮現象。請他們自行選 定要研究的國家移民政策、以及他們主要移民來源國以及移 民對當地社會、經濟和文化的影響。 3. 辯論活動：組織辯論活動，讓學生以不同的角色扮演，辯 論關於全球化移民潮的爭議議題。例如，他們可以辯論移民 對接收國的經濟是否有益，或者移民對當地文化是否具有豐 富性。 4. 地圖活動：讓學生使用地圖和圖表展示全球移民潮的數 據。他們可以標示主要移民來源國和目的地國家，並分析移 民流量的變化趨勢。 5. 故事分享：請學生與家人或朋友訪談，收集有關移民經驗 的故事。他們可以將這些故事整理成報告或演示，與全班分 享。 6. 創作作品：請學生以寫作、繪畫、攝影等方式創作作品， 表達他們對全球化移民潮的理解和觀點。這些作品可以在學 校內部展覽，或者在社區內舉辦一個小型展覽。 7. 討論與分享：透過這些教學活動後，讓學生上台分享心得 與感想，期望學生能更深入地了解全球化移民潮的各個方 面，並學會欣賞和尊重不同文化的價值。同時，這些活動也 能促進學生的批判性思維和跨文化交流的能力。	1. 學 習 單 2. 便 利 貼 口 頭 報 告	4
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融 入資訊科技教 學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(6)人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 建議課程中提供生活化、圖像化範例與說明。 請學生協助拿取課程用品，提升學生自信心及提高課堂參與度。 津入新單元前可先預告，讓先備知識缺乏的學生能先預習，較順利銜接進入課程。 上新單元前，可先複習上堂課所學的進度，幫助學生進入學習狀態。 實作練習時，可多提供示範，讓學生由易到難進行練習。 <p style="text-align: center;">特教老師姓名：葉迎盈、劉瑞德</p> <p style="text-align: center;">普教老師姓名：曾惠湘</p>							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。