

嘉義縣祥和國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	六年級	年級課程 主題名稱	我為海洋 海洋為我	課程 設計者	六年級教師群	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	國際寰宇展視野 人文科技 show 時代	與學校願景呼應 之說明	認識海洋課程在六年級之際做統整與討論，並更強化學校的願景在海洋課程中。				
總綱 核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	課程 目標	1. 藉由認識、探討海洋與個人的關係，促進身心健全發展。 2. 具備規劃及執行計畫的能力，透由探究與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以增進個人的彈性適應力。 3. 培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。				

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	科學 、 經濟 、 海洋	國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。  自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。  社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	1. 能運用相關的閱讀策略推論出文本中所蘊含的觀點。 2. 藉由探就不同國家的風俗文化能理解並尊重不同國家的文化差異。 3. 能從對自然環境及相關的學習活動的探究，查覺到海洋污染問題。	1. 了解人類的生活習慣對海洋生態造成的影響。 2. 能觀察生活中的海洋污染問題並詳實記錄 3. 願意闡述自己的觀點與看法來關懷海洋生態保育。 4. 能以實際行動來落實保育海洋環境。 5. 能了解海洋能帶來的經濟效益	1. 能說出人們生活中所使用的物品對海洋生態造成的影響 2. 能上台發表學習單內容。 3. 能小組合作設計海報 4. 能透過發表表達想法	1. 繪本導讀與引導發表 2. 老師導讀「艾艾回到大海」，引起學生的學習動機。 3. 透過問題澄清與發表，了解溪流、海洋的關係及污染形成的過程與問題。 4. 參訪貝殼館，參訪重點：貝殼的經濟價值 5. 上課討論貝殼可製作成哪些產品？ 6. 老師再問：那麼，還有哪些是和海洋有關的活動可以帶來經濟上的效益？例如：海洋深層水、發電、漁業…… 7. 透過學習單與課程結合，將所學到的知識，利用書寫與圖像呈現。	1. 文本-艾艾回到大海 2. 學習單	5

<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>海洋 悲歌</p>	<p>國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生 活型態對其他生物 與生態系的衝擊。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據老師的指導能運想像力與好奇心了解我們的海洋，並在觀察中能察覺到海洋所遭受到的危機。</li> <li>2. 藉由影片觀賞的引導，讓學生能以有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</li> <li>3. 能專注聆聽同儕的報告並能對其報告提出意見與想法。</li> <li>4. 根據老師與同儕的介紹與報告，能更覺察到生活中海洋汙染問題。</li> <li>5. 能結合生活中不同的素材創作出海報，並以戲劇的方式表達出想法。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解到海洋生物對於海洋汙染造成的影響。</li> <li>2. 能觀察生活中的海洋汙染問題並詳實記錄</li> <li>3. 願意闡述自己的觀點與看法來關懷海洋生態保育。</li> <li>4. 能以實際行動來落實保育海洋環境。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用策略參與討論並能說出人們生活中所使用的物品對海洋生態造成的影響</li> <li>2. 在小組合作設計海報活動中能主動參與製作。</li> <li>3. 能上台發表學習單內</li> <li>4. 對於小組發表的內容能予以評分</li> </ol>	<p>引導： 海洋生物與人類一樣，必須有乾淨的環境，才能健康的成長，但是海洋卻飽受下面幾種「殺手」的迫害。</p> <p>(1) 工業與都市排放的廢水與有毒物質汙染 (2) 非法濫捕水產動植物所以，要保護海洋環境與資源，發揮正義感，對不法行為勇敢說「不」。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 海洋保護演講：邀請專家或相關組織的代表來校園進行海洋保護演講，讓學生了解海洋生態系統的重要性、目前的問題和可行的解決方案。</li> <li>2. 海洋議題研究：指導學生選擇一個海洋議題分組進行深入研究，例如過度漁撈、塑膠汙染或珊瑚礁退化。他們可以瞭解問題的原因、影響以及可行的保護措施，並撰寫研究報告或展示結果。</li> <li>3. 海洋藝術創作：鼓勵學生通過藝術創作（如繪畫、攝影、詩歌或音樂）表達對海洋的關注和哀悼。他們可以創作作品展示，並舉辦海洋保護藝術展覽。</li> <li>4. 海洋淨灘活動：組織學生參與海灘或河岸的淨灘活動。</li> <li>5. 海洋保護倡議：引導學生發起海洋保護倡議，例如寫信給當地政府或企業，呼籲他們採取行動保護海洋生態系統。學生可以設計宣傳海報、寫署名活動或組織海洋保護活動。</li> <li>6. 討論與分享</li> <li>7. 分組報告與分享回饋</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 時事新聞及影片</li> <li>2. 學習單</li> </ol>	<p>5</p>
<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>守護 海洋</p>	<p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E5 覺知人類的生 活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由老師的簡報介紹能認識台灣海洋地形與其周遭生態系。</li> <li>2. 藉由體察到海洋地形的美與價值，能更積極的去關懷動植物的生命。</li> <li>3. 觀賞影片後能察覺到生活環境中對地形生態的破壞</li> <li>4. 能在小組討論時提出對生態的友善行動與執行力</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識海水對地形生態系影響。</li> <li>2. 能了解海水對地形的影響並在探究的過程中體察到海岸所遭受到的危機。</li> <li>3. 能察覺自然環境會隨著人類運用自然資源而改變。</li> <li>4. 能有保護海洋及愛護海洋環境的情懷。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出海岸地形的特徵與形成原因</li> <li>2. 能探究海水與地形間的關係</li> <li>3. 能說出兩種海岸地形的重</li> <li>4. 能說出海灘消失的原因能參與行動劇的演出</li> </ol>	<p>守護海洋</p> <p>一、護灘行動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識海水對地形所造成作用。</li> </ol> <p>◎介紹海水對地形所造成作用</p> <p>◎海蝕地形</p> <p>◎海積地形</p> <p>◎消失的海灘。</p> <p>◎觀看 <a href="#">公共電視—「我們的島」搶救沙洲大作戰</a>將影片中介紹的內容填寫於學習單中。</p> <p>◎討論沙灘消失的原因？</p> <p>沙灘消失的原因有兩項：一是風浪太大，把砂石捲走；二是砂源補充不足。</p> <p>◎討論沙灘消失後的影響？經濟上的損失、生態的破壞</p> <p>◎如何保護沙灘？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 海堤與護岸</li> <li>(2) 人工養灘</li> <li>(3) 砂籬與植栽定砂</li> </ol> <p>◎保護海洋行動劇</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 海洋地形介紹 PPT</li> </ol>	<p>5</p>

第(16)週 - 第(20)週	永續發展	<p>國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>運用閱讀策略在察覺到海洋所遭受到的危機。</li> <li>藉由影片觀賞的引導，讓學生能以有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</li> <li>能專注聆聽同儕的報告並能對其報告提出意見與想法。</li> <li>根據老師與同儕的介紹與報告，能更覺察到生活中海洋汙染問題。</li> <li>藉由探究生活中海洋保育相關議題過程中，能將相關資料分析與整理製作成小論文發表。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>透過分享、討論，說出永續發展的做法。</li> <li>各組推派代表發表介紹-改造運用生態與產業特色的想法。</li> <li>說出自己對當前生活型態的意見與選擇未來理想生活型態的理由。</li> <li>回家完成習作及環境發展計畫。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>口頭問答</li> <li>學習評量</li> <li>能進行主題設計活動</li> </ol>	<p>帶領小朋友複習如何進行專題研究資料的蒐集與整理。</p> <p>專題研究步驟：</p> <p>(1)決定調查主題：教師應指導學童在蒐集資料前應先確認有興趣了解的主題是什麼，再進行蒐集。</p> <p>(2)決定調查方式：可分個人蒐集或分組蒐集進行。蒐集時，應多方嘗試不同的管道，如上圖書館或上網查詢。教師宜提示學童相關查詢技巧：如何擴大或縮小查詢範圍，關鍵字的設定。</p> <p>(3)閱讀蒐集資料：仔細閱讀查詢到的相關資料。</p> <p>(4)選取資料：以上網查詢為例，如查到的網頁很多，則應選取需要的、適用的資料後，再行列印以避免浪費；書籍資料也要經過這項步驟才影印下來，並註明參考書籍或網站來源。</p> <p>(5)分析資料：畫重點或摘要，整理資料撰寫心得，經列印或影印的資料，需要畫重點或摘要，或加上部分自己發現並紀錄書寫心得。</p> <p>(6)編輯美化，完成報告：在報告書面上註明標題、黏貼圖文資料、整理心得後，再進行美化，報告就完成了。</p> <p>6. 教師以「海好有你」為主題，結合實地踏查紀錄，請學生回家蒐集溪口環境演進過程及傳統漁業發展改變的相關資料，須利用週休二日完成專題架構，再將蒐集的資料帶來學校與同學分享。</p> <p>7. 統整課文圖文重點並複習先前所學經驗。</p> <p>8. 發表與分享：說出現代生活的變遷對自然資源與海洋生態資源所產生的影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>文本資料</li> <li>小論文學習單</li> </ol>	5
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(6)人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有 <u>一般智能資優優異(2)人</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>建議課程中提供生活化、圖像化範例與說明。</li> <li>請學生協助拿取課程用品，提升學生自信心及提高課堂參與度。</li> <li>請同儕協助提醒課程活動的轉換及課堂實作活動。</li> <li>上新單元前，可先複習上堂課所學的進度，幫助學生進入學習狀態。</li> <li>實作練習時，可多提供示範，讓學生由易到難進行練習。</li> </ol> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：葉迎盈、劉瑞德</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名：謝玉芬</p>							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。