

三、嘉義縣 瑞里國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	高年級	年級課程 主題名稱	資訊生活與程式設計	課程 設計者	陳威毅	總節數/學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	創藝、適性、健康、卓越	與學校願景呼 應之說明	1. 透過資訊安全教育，讓學生在現今網路世界如此發達的背景下，能夠懂得保護自己並用正確的態度使用網路資源。 2. 學習程式語言相關入門課程，啟發學生的邏輯思考能力與創造力，進而運用在各個領域。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗與實踐 處理 日常生活問題。 E-B2 具備 科技與資訊應用 的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備 藝術創作 與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環境中 的美感體驗。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互 動 ，並與團隊成員 合作 之素養。	課程 目標	1. 透過 Mbot 機器人系列課程，讓學生具備 探索 問題的思考能力，並透過體驗與實踐 處理 日常生活問題。 2. 透過 Mbot 機器人系列課程的分組活動，培養學生 理解 他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。 3. 利用 雷雕機與 3D 列印機的課程，讓學生 具備藝術創作 與欣賞的基本素養，並製作出可用於機器人競賽元件的雷雕作品，培養將 科技與資 訊應用 在日常生活的能力。				

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	機器人會走路	資議 t-III-3 運用 算思維解決問題。 資議 p-III-3 運用資訊科技 分享 學習 資源與心得。 科議 c-III-3 展現 合作 問題解決的能 力。 【跨領域】 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與 解 決 。	1. mblock 基本工 作區 2. 木板直線 3 公尺	1. 運用 mblock 基本工作區 完成 mbot 機器人前進的程式。 2. 運用木板直線 3 公尺 ，合作完 成挑戰任務。 3. 與同學 分享木板直線 3 公尺 操 作運用中所遇到的問題及自 己小組所採用的解決方式。	1. 能確實操作所習得的 mblock 操作 過程。 (知識應用) 2. 能獨立完成使 mbot 機器人能依循 程式完成走直線的指令。 (知識應 用) 3. 能與同學分享自己的做法及遇到 的困難。 (分享表達) 4. 與同學分享自己組別設計出的程 式碼。 (分享表達)	【學生自學】 1. 學生觀看影片並練習 mblock 基本工作區下載 與操作。 (操作) 2. 學生思考並寫出能走木板直線 3 公尺且對於 偏差值進行適當調整的程式碼。 (反思) 【組內共學】 1. 分組討論並分享自己的做法及遇到的困難。 (討論) 2. 根據同儕做法實際操作，並適時修改自己的 做法。 (反思)(學習方法及策略) 【組間互學】 1. 實際操作練習呈現練習結果 (操作) 2. 分組報告所討論出來的解決作法，其他同學給 予回饋。 (學習方法或策略) 3. 針對同儕回饋，觀察自己的程式碼能再改進之 處。 (反思) 【教師導學】 1. 教師針對各組作品給予鼓勵與修正指導。	4.Mblock 教學 影片 2.Mbot(mblock) 3.木板直線 3 公 尺	5

<p>第 (6) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>機器人愛走路</p>	<p>資議 t-III-3 運用算思維解決問題。</p> <p>科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。</p> <p>【跨領域】 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p>	<p>1. Mblock 循線程式碼</p> <p>2. 軌道設計圖</p>	<p>1. 運用 mblock 循線程式碼完成 mbot 機器人循線模式。</p> <p>2. 與同學合作討論後，展現軌道設計圖給他組參考，並分享自己小組的做法。</p> <p>3. 合作解決軌道設計圖的設計過程中所遇到的問題。</p>	<p>1. 能確實操作所習得的 mblock 操作過程。(知識應用)</p> <p>2. 能完成使 mbot 機器人能依循線程式完成循線的指令。(知識應用)</p> <p>3. 能與同學分享自己遇到的困難和討論解決方法。(分享表達)</p> <p>4. 與同學分享自己組別設計出的程式碼。(分享表達)</p>	<p>【學生自學】</p> <p>1. 學生觀看影片並練習撰寫循線程式碼。</p> <p>2. 學生嘗試將所撰寫的程式碼載入 mbot 機器人中，使機器人能依循線程式完成循線指令。(學習方法及策略)</p> <p>【組內共學】</p> <p>1.分組討論一起解決遇到的困難。(討論)</p> <p>2.根據同學建議的做法實際操作，並適時修改自己的做法。(反思)(學習方法及策略)</p> <p>【組間互學】</p> <p>1. 實際操作練習呈現練習結果(操作)</p> <p>2. 分組報告所遇到的問題及討論出來的解決作法，其他同學給予回饋。(學習方法或策略)</p> <p>3. 針對同儕回饋，觀察自己的程式碼能再改進之處。(反思)</p> <p>4. 學生分組討論設計軌道設計圖，讓 mbot 機器人從起點走到終點。(學習方法或策略)</p> <p>【教師導學】</p> <p>1. 教師針對各組作品給予鼓勵與修正指導。</p>	<p>1.Mblock 教學影片</p> <p>2.Mbot(mblock)</p> <p>3.循線設計圖</p> <p>4.木板軌道</p>	<p>5</p>
<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>我家也有八卦陣</p>	<p>資議 t-III-3 運用算思維解決問題。</p> <p>科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。</p>	<p>1. Mblock 屏障程式碼</p> <p>2. 陣法的移動迷宮場地圖陣法的移動迷宮場地圖</p>	<p>1. 運用 mblock 屏障程式碼編寫，令 mbot 機器人根據指定陣法完成迷宮。</p> <p>2. 與同學合作討論後，展現陣法的移動迷宮場地圖給他組參考，並分享自己小組的做法。</p> <p>3. 合作解決陣法的移動迷宮場地圖設計中所遇到的問題並找出有效的解決方法。</p>	<p>1. 能確實操作所習得的 mblock 操作過程。(知識應用)</p> <p>2. 能完成使 mbot 機器人依循程式完成避開屏障的指令。(知識應用)</p> <p>3. 能與同學分享自己的想法及遇到的困難。(分享表達)</p> <p>4. 與同學分享自己組別設計出的程式碼。(分享表達)</p>	<p>【學生自學】</p> <p>1. 觀看影片並練習撰寫陣法 mblock 程式碼。</p> <p>2. 學生嘗試將所撰寫的程式碼載入 mbot 機器人中，使機器人能完成避開屏障抵達終點。(學習方法及策略)</p> <p>【組內共學】</p> <p>1. 分組討論並分享自己的做法及遇到的困難。(討論)</p> <p>2. 參考同儕作法實際操作，並適時修改自己的做法。(反思)(學習方法及策略)</p> <p>【組間互學】</p> <p>1. 實際操作練習呈現練習結果(操作)</p> <p>2. 分組報告所遇到的困難以及合作討論出來的解決作法，其他同學給予回饋。(學習方法或策略)</p> <p>3. 針對同儕回饋，觀察自己的程式碼能再改進之處。(反思)</p> <p>4. 學生分組討論設計陣法的移動迷宮場地圖，讓 mbot 機器人從入口走到出口。(學習方法或策略)</p> <p>【教師導學】</p> <p>1. 教師針對各組作品給予鼓勵與修正指導。</p>	<p>1.陣法 mblock 程式碼教學影片</p> <p>2.Mbot(mblock)</p> <p>3.陣法場地圖</p> <p>3.障礙隔板</p>	<p>5</p>

<p>第 (16) 週 - 第 (21) 週</p>	<p>機器人愛藝術</p>	<p>科議 c-III-1 依據設計構想動手實 作。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能 力。 資議 t-III-3 運用算思維解決問題。</p> <p>【跨領域】 藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術 作品，並珍視自己或他 人的創作。</p>	<p>1. 雷雕機 2. 雷雕作品</p>	<p>1. 觀察雷雕機的使用並學習如 何操作它。 2. 設計雷雕作品，並產出一個專 屬於自己的作品。 3. 觀察雷雕作品，學會欣賞同學 的創作並珍視自己的作品。</p>	<p>1. 能確實根據老師指示完成雷雕機 的操作。(知識應用) 2. 能自行設計屬於自己的雷雕構圖。 (知識應用) 3. 能完成一個雷雕作品。 4. 能與小組一同討論並製作出能代 表學校或社區特色的立體作品。 (分享表達) 5. 能上台報告與同學分享自己在操 作上遇到的困難及解決方法。(分 享表達)</p>	<p>【教師導學】 1.教師播放雷雕機介紹影片 2.教師介紹雷雕機的使用方法。 3.教師介紹雷雕機軟體的操作。</p> <p>【學生自學】 1. 學生上網找出想要雷雕的圖案。 2. 學生自行設計屬於自己的雷雕構圖，並思考 如何向同學介紹這圖案的設計理念。 3. 實際操作雷雕軟體並練習正確使用雷雕機的 操作。(操作) 4. 完成一個自己的雷雕作品。</p> <p>【組內共學】 1. 分享及討論彼此間的作品優缺點。(討論) 2. 小組一同討論並製作出能代表學校或社區特 色的立體作品。(操作)</p> <p>【組間互學】 1. 分組上台報告所製作出來的作品及設計理 念，其他同學給予回饋。(學習方法或策略) 2. 針對同儕回饋，觀察自己的作品能再改進之 處。(反思)</p> <p>【教師導學】 1. 教師針對各組作品給予鼓勵與修正指導。</p>	<p>1.雷雕機介紹影 片 2.雷雕機</p>	<p>6</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否 融入資訊科 技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(21)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學 生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名: 普教老師姓名:陳威毅</p>							

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

三、嘉義縣 瑞里國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	高年級	年級課程 主題名稱	資訊生活與程式設計	課程 設計者	陳威毅	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	創藝、適性、健康、卓越		與學校願景 呼應之說明	1. 透過資訊安全教育，讓學生在現今網路世界如此發達的背景下，能夠懂得保護自己並用正確的態度使用網路資源。 2. 學習程式語言相關入門課程，啟發學生的邏輯思考能力與創造力，進而運用在各個領域。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗與實踐 處理 日常生活問題。 E-B2 具備 科技與資訊應用 的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備 藝術創作 與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環境中 的美感體驗。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互 動 ，並與團隊成員 合作 之素養。		課程 目標	1. 運用圖像及影片編輯軟體課程 探索 自己的學校及社區特色， 應用科技與資訊 的能力 處理 日常生活問題。 2. 透過空拍機操作及影片編輯軟體，使學生將 藝術創作 與科技結合，設計出擁有在地特色的影片，培養將 科技與資訊應用 在日常生活的能力。 3. 透過製作專題作品，讓學生學習團隊 互動 與 合作 ， 理解 他人感受並完成課程任務。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	修圖小達人	<p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>【跨領域】 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>1. 繪圖軟體 (photocap)</p> <p>2. 戶外教學照片</p>	<p>1. 運用繪圖軟體(photocap)進行修改照片的操作。</p> <p>2. 應用戶外教學照片進行修改並跟同學分享戶外教學照片修改後的區別和心得。</p>	<p>1. 能確實根據老師的教導完成繪圖軟體 photocap 的基本操作。(知識應用)</p> <p>2. 能獨立完成將戶外教學照片進行修圖美編工作。(知識應用)</p> <p>3. 能與同學分享自己的想法。(分享表達)</p> <p>4. 與同學分享自己在操作上遇到的困難及解決方法。(分享表達)</p>	<p>【學生自學】 1. 請觀看繪圖軟體 photocap 教學影片並練習繪圖軟體 photocap 操作。(操作)</p> <p>【教師導學】 1. 老師實際操作示範軟體的使用，並提醒學生容易做錯的地方。</p> <p>【學生自學】 1. 學生嘗試利用戶外教學照片進行修圖創作。(學習方法及策略)</p> <p>【組內共學】 1. 分組討論並分享自己的做對照片做了哪些修正及遇到的困難。(討論) 2. 參考同儕作法實際操作，並適時修改自己的做法。(反思)(學習方法及策略)</p> <p>【組間互學】 1. 分組報告所討論出來的解決作法，其他同學給予回饋。(學習方法或策略) 2. 針對同儕回饋，觀察自己的修圖作品能再改進之處。(反思)</p> <p>【教師導學】 1. 教師針對各組作品給予鼓勵與修正指導。</p>	<p>1. Photocap 繪圖軟體教學影片</p> <p>2. 戶外教學照片</p>	4

<p>第 (6) 週 - 第 (9) 週</p>	<p>家園在我手中</p>	<p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>【跨領域】 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 空拍機 2. 校園一景 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能進行空拍機的正确操作。 2. 能應用空拍機實作並與同學分享校園一景的創作。 3. 能與同學分享校園一景的操作心得。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能確實根據老師指示練習空拍機使用方式。(知識應用) 2. 能與小組合作完成，將校園一景利用空拍機拍攝下來。(知識應用) 3. 能與同學分享自己的想法。(分享表達) 4. 與同學分享自己在操作上遇到的狀況及解決方法。(分享表達) 	<p>【學生自學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀看空拍機操作教學影片並分享觀看後心得。(操作) <p>【教師導學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師實際示範操作空拍機，並提醒學生容易做錯的地方。 <p>【學生自學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生練習空拍機的操作。(操作) 2. 學生嘗試構思要操作空拍機拍出怎樣的畫面。(學習方法及策略) <p>【組內共學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論並分享自己的做法及遇到的困難。(討論) 2. 根據同儕作法實際操作，並適時修改自己的做法。(反思)(學習方法及策略) <p>【組間互學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組上台分享所拍攝出來的影片，其他同學給予回饋。(學習方法或策略) 2. 針對同儕回饋，觀察自己的影片能再改進之處。(反思) <p>【教師導學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師針對各組作品給予鼓勵與修正指導。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 空拍機操作教學影片 2. 空拍機 3. 平板電腦 	<p>4</p>
--	---------------	--	---	---	---	--	---	----------

<p>第 (10) 週 - 第 (14) 週</p>	<p>我是小導演</p>	<p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>【跨領域】 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>1. 威力導演軟體 2. 空拍機影片</p>	<p>1. 能進行威力導演軟體的正確操作。</p> <p>2. 能應用威力導演軟體進行空拍機影片的修改剪接與創作。</p> <p>3. 能與同學分享空拍機影片的操作心得。</p> <p>4. 透過分享空拍機影片作品，了解自己小組作品能改進之處。</p>	<p>1. 能確實根據老師指示練習威力導演軟體的使用。(知識應用)</p> <p>2. 能與小組合作完成，將空拍機影片素材進行編輯，製作出3分鐘內的加工短片。(知識應用)</p> <p>3. 能與同學分享自己的想法。(分享表達)</p> <p>4. 與同學分享自己在操作上遇到的困難及解決方法。(分享表達)</p>	<p>【學生自學】 1. 學生觀看威力導演軟體操作影片並練習基本操作。(操作)</p> <p>【教師導學】 1. 老師實際示範操作威力導演軟體，並提醒學生容易做錯的地方。</p> <p>【學生自學】 1. 學生自行練習威力導演軟體的操作。(操作) 2. 學生嘗試利用上個單元所拍攝的空拍機影片製作出3分鐘內的加工短片。(學習方法及策略)</p> <p>【組內共學】 1. 分組討論並分享自己的操作過程及遇到的困難。(討論) 2. 根據同儕作法實際操作，並適時修改自己的做法。(反思)(學習方法及策略)</p> <p>【組間互學】 1. 分組上台播放所製作出來的影片，其他同學給予回饋。(學習方法或策略) 2. 針對同儕回饋，觀察自己的影片能再改進之處。(反思)</p> <p>【教師導學】 1. 教師針對各組作品給予鼓勵與修正指導。</p>	<p>1. 威力導演教學影片 2. 威力導演軟體</p>	<p>6</p>
--	--------------	--	-------------------------------	--	---	--	----------------------------------	----------

<p>第 (15) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>專題作品</p>	<p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>【跨領域】 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>1.威力導演、空拍機及 photocap 2.空拍機 3.瑞里之美拍攝學習單 4.瑞里之美影片</p>	<p>1. 能確實應用威力導演、空拍機及 photocap 等軟體。 2. 與同學合作設計瑞里之美拍攝學習單。 3. 應用空拍機進行瑞里之美影片的拍攝。 4. 跟同學分享瑞里之美影片的拍攝成果及其中的甘苦。</p>	<p>1. 能確實操作威力導演、空拍機及 photocap。(知識應用) 2. 能與小組合作完成瑞里之美拍攝學習單。 3. 能確實與同學分工合作完作瑞里之美影片拍攝。 4. 能小組合作將空拍機影片素材進行編輯，製作出 3 分鐘內的短片。(知識應用) 5. 能與同學分享自己的想法。(分享表達) 6. 與同學分享自己在操作上遇到的困難及解決方法。(分享表達)</p>	<p>【學生自學】 1. 復習這學期所學習到的威力導演、空拍機及 photocap 操作。(操作) 2. 學生思考規畫找出瑞里社區最值得介紹的一景。(與學生生活派絡連結)</p> <p>【組內共學】 1. 小組同儕分享及討論後，選定一個主題進行深入討論及規畫所要進行的拍攝。(合作)(應用) 2. 上網了解瑞里在地特色的介紹，並將之融入瑞里之美拍攝學習單中。(與學生生活脈絡連結)(安排學生主動學習任務) 3. 依照所完成的學習單內容，安排時間至戶外進行空拍機拍攝活動。 4. 將所拍攝完成的瑞里之美影片透過威力導演剪接成 3 分鐘內的簡單介紹影片。(操作)</p> <p>【組間互學】 1. 分組上台播放所製作出來的專題作品，其他同學給予回饋。(學習方法或策略)(安排學生主動學習任務) 2. 針對同儕回饋，觀察自己的專題作品能再改進之處。(反思)</p> <p>【教師導學】 1. 教師針對各組作品給予鼓勵與修正指導。</p>	<p>1.平板 2.威力導演 3.瑞里之美拍攝學習單 4.瑞里之美影片</p>	<p>6</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名: 普教老師姓名:陳威毅</p>							

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。