

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

112 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第一、二學期彈性學習課程「鹽」之有理來布袋教學計畫表 設計者：林廷宇

一、課程四類規範(一類請填一張)

- 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
- 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
- 其他類課程
 本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1

三、課程設計理念：

- 讓學生了解在地鹽業的興衰，培養學生對在地文化的了解與認同。
- 學生能夠認識各地的鹽與人文風情
- 引進社區資源，讓學生能更深入了解製鹽過程以及鹽業未來可能發展面向。
- 讓學生發揮創意，思考如何將鹽業結合商業，提升社區發展。
- 學生能夠知道鹽巴在生活中的應用
- 學生能知道鹽巴如何成為冷劑，並應用在簡單的實驗中
- 學生能夠將鹽巴與色彩作結合，並創作出簡單的藝術作品。

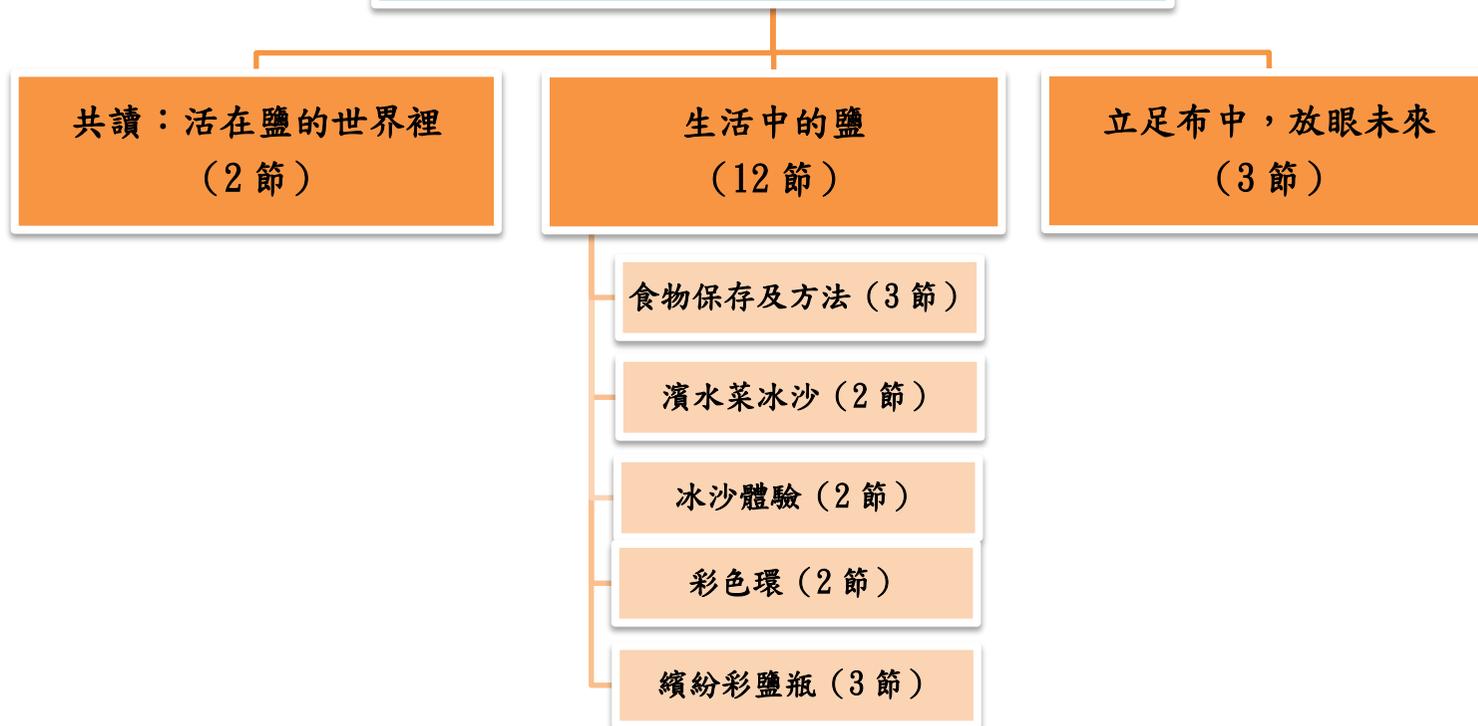
四、課程架構：



統整性探究課程單元主題活動：

- 語文領域 數學領域 社會領域 自然科學領域
 科技領域 藝術領域 健康與體育領域 綜合活動領域

「鹽」之有理來布袋(17節)



統整性探究課程單元主題活動：

- 語文領域 □ 數學領域 □ 社會領域 ■ 自然科學領域
□ 科技領域 □ 藝術領域 □ 健康與體育領域 ■ 綜合活動領域

五、本學期課程內涵如下：

第一學期

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
1-2 週	打開布袋 ~ 布袋的 鹽業發展	C3 多元文化與國際理解	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及脈絡，發展本土意識與在地關懷。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係	1. 讓學生透過訪問、資料蒐集等方式，對於本地鹽業有初步的認識。 2. 讓學生能了解布袋鹽業的歷史與現代轉型方向。	1. 台灣鹽業發展 2. 布袋鹽業發展 3. 學校美感大圖	檔案評量	網路/自編教材
3 週	各國的鹽	C3 多元文化與國際理解	社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係	1. 讓學生了解各國鹽業發展的時代背景與地理條件。 2. 從各國的發展反思台灣鹽業。	1. 各國鹽業發展的地理條件。 2. 各國鹽業現今發展狀況。	檔案評量	網路/自編教材
4-7 週	共讀：台灣。鹽	A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1. 透過閱讀文本資料，進而能了解鹽業的相關資訊。 2. 了解台灣與鹽業有關的「人文產業地景」以及「自然生態景觀」。	1. 各組完成閱讀【台灣。鹽】這本書的指定內容。 2. 將書中內容與自己生活經驗結合。	分組閱讀、討論	台灣。鹽(書)
8 週	心得報告	B1 符號運用與	國 1-IV-1 以同理	將文本內容結合在地	1. 能將前幾周的上課內	口頭發表	電腦設

		溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 國 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及辯論。	生活經驗，與他人分享。	容進行統整，並簡易與他人分享。 2. 給與他人正向回饋。		備
9-11 週	曬鹽體驗	A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	自 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	1. 認識波美計的原理及使用方式。 2. 讓學生實際體驗曬鹽過程。 3. 透過分離食鹽實驗，了解混和物的概念。	1. 鹽度計算~波美計 2. 模擬曬鹽過程 3. 精鹽的精緻	1. 實作評量 2. 分組討論	課本、學習單
12-14 週	打氣粥小旅行~洲南鹽場心得分享	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及脈絡，發展本土意識與在地關懷。	1. 透過繪本讓學生對「打氣粥」的歷史背景有基本的認識。 2. 讓學生實地參與，增進其對在地文化的瞭解與認同。	1. 閱讀繪本「打氣粥」 2. 參訪洲南鹽場。 3. 心得分享	1. 分組討論 2. 口頭發表	繪本、學習單
15-16 週	產業達人來分享	C3 多元文化與國際理解	社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	1. 透過達人分享，讓學生曬鹽產業的辛酸甘苦談。 2. 了解鹽業未來可能的發展重點。	1. 邀請相關產業的從業人員前來分享。	1. 認真聽講	電腦設備
17-21	我想開一	A2 系統思考與	國 5-IV-4 應用閱	1. 結合在地特色，發	1. 分組思考可行的創業	1. 組別討	學習單

週	家這樣的店	解決問題 A3 規畫執行與 創新應變	讀策略增進學習 效能，整合跨領 域知識轉化為解 決問題的能力。	想可行的商店模式。 2. 模仿範例，撰寫品 牌故事。 3. 設計符合美感的行 銷 DM。	計畫(結合在地特色) 2. 品牌故事撰寫 3. 發想品牌 slogan 4. 我的 DM 不一樣	論 2. 檔案評 量	
---	-------	--------------------------	--	--	---	------------------	--

※身心障礙類學生：無

有-智能障礙(3)人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 小組採異質性分組，座位安排於熱心同儕旁。
2. 降低課程內容的難度，如將課程內容與生活經驗做結合。
3. 利用多感官模式教學－視覺、聽覺、動覺、嗅覺，如多媒體輔助教學。
4. 透過合作學習，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務。

特教老師簽名：方英豪

普教老師簽名：林廷宇

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-2 週	共讀：活在鹽的世界裡	A1 身心素質與自我精進	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1. 世界各地和鹽相關的人文風情 2. 人類怎麼運用鹽和我們生活周遭的鹽	學生能夠理解閱讀文本的內容並與生活作連結	分組合作學習	學習單
3 週	心得報告	B1 符號運用與溝通表達	國 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	1. 學生能夠獨自發表自己的閱讀心得 2. 學生能夠與他人分享自己的閱讀心得	學生能夠將閱讀的心得與他人分享	分組合作學習，實作評量發表	簡報、投影機
4-6 週	生活中的鹽 1：食物保存及方法	A2 系統思考與解決問題	綜 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	1. 學生能夠認識食物保存方式有哪些 2. 學生能夠理解鹽巴脫水及殺菌原理	學生能認識鹽巴的在食品保存上的原理及應用	分組合作學習	學習單
7-8 週	生活中的鹽 2：濱水菜冰沙	C2 人際關係與團隊合作	自 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。	1. 如何利用鹽巴製作冷劑來達到快速降溫的效果 2. 了解冷劑的製作方式及過程	1. 學生能夠認識鹽巴在實驗上的應用 2. 學生能調配出降溫效果最好的冷劑	分組合作學習、實作體驗學習	濱水菜、牛奶、鹽巴、冰塊
9-10 週	生活中的鹽 3：冰沙體驗	A2 系統思考與解決問題	自 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的	1. 了解冷劑原理 2. 認識過冷現象	1. 學生能夠了解過冷現象的原理 2 學生能夠認識溶解度的	分組合作學習、實作體驗學	可樂、鹽巴、冰塊

			各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。		定義	習	
11-12週	生活中的鹽 4：彩色環	B3 藝術涵養與美感素養	自 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。	1. 利用密度的不同製作彩色環 2. 利用不同比例的鹽巴製作彩色溶液	1. 學生能夠了解密度的原理並應用 2. 學生能夠調配出不同密度的溶液	分組合作學習、實作體驗學習	鹽巴、水彩
13-15週	生活中的鹽 5：繽紛彩鹽瓶	B3 藝術涵養與美感素養	自 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。	1. 將不同鹽巴上色 2. 利用不同顏色的鹽巴進行創作 3. 色彩家族介紹、調色練習	1. 學生能夠利用不同顏色的鹽巴製作彩鹽瓶 2. 學生能夠了解鹽巴上色的原理並應用	分組合作學習、實作體驗學習	鹽巴、玻璃瓶、粉筆
16-18週	立足布中，放眼未來	A1 身心素質與自我精進	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	1. 回顧一學期的課程心得與感想 2. 學生能關心布袋鹽業的狀況 3. 學生能夠認清自己的未來發展有哪些	1. 學生能認識布袋未來可能的產業發展(青年返鄉之路) 2. 學生能將找到自己未來的興趣及方向	分組合作學習、個人及小組發表與分享	學習單

※身心障礙類學生：無

有-智能障礙(3)人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 小組採異質性分組，座位安排於熱心同儕旁。

2. 降低課程內容的難度，如將課程內容與生活經驗做結合。
3. 利用多感官模式教學－視覺、聽覺、動覺、嗅覺，如多媒體輔助教學。
4. 透過合作學習，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務。

特教老師簽名：方英豪

普教老師簽名：林廷宇

註：

1. 請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。
2. 社團活動及技藝課程每學期至少規劃 4 個以上的單元活動。