

三、嘉義縣瑞峰國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) *(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)*

年級	二年級	年級課程 主題名稱	感恩紛想樂活趣	課程 設計者	劉庭好	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	☐ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 *是否融入 ☐ 生命教育 ☐ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☐ 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	愛智、感恩、審美、健康		與學校願景 呼應之說明	一、透過主題教學，將活動活動轉化為課程，更能深化其意涵，增進智慧、健康知能與身心平衡發展。 二、經體驗與實作產出，觸動生活平常事，化為美學展現，表達感恩之意。			
總綱 核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		課程 目標	一、規劃並執行「小小表演家」活動，並以創新思考方式與他人合作達成團體目標。。 二、學習合宜的互動與溝通技巧，表現自我、尊重他人並表達感恩與祝福。 三、在展演活動及作品創作活動中，積極參與、勇於表達、團隊合作。 四、具有環境生態維護的公民意識，關懷家園，共同維護家園環境，促進身心健康發展。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(5)週	紛想故事	語文領域-國語文 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 生活課程 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 閱讀素養教育	1. 說書活動。 2. 文本挑選。 3. 問題挑選。 4. 說書內容。	1. 能為說書活動訂定文本與問題挑選方法，一起工作並完成任務。 2. 了解說書活動中的重要訊息與觀點。 3. 以正確發音流利的說出語意完整的說書內容。	1. 能合作製作說書表演道具。 2. 能完整表現故事內容。 3. 能從故事中，找出適當的問題重點。	活動一 小小說書人(5) 1. 請學生利用網路搜尋欲介紹的文本，配合成語故事，引導學生設計介紹內容。 2. 利用問答的方式，透過音調調整、聲量表達，請學生練習介紹內容。 3. 透過文章練習，請學生從文章內容中找出想問聽眾的題目，統整學生發表的題目，選出三個較合適的問題。	1. 基本美術材料、用具。 2. 成語故事。 3. 平板、電腦。	5
第(6)週-第(11)週	我愛我家	生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 健體 3d-1-3 應用基本常識和基礎動作，處理練習或遊戲問題。 生命教育 環境教育	1. 大自然的依存關係。 2. 垃圾減量。 3. 對家人的感恩。 4. 母親節舞蹈表演。	1. 覺察人與大自然的依存關係，進而珍惜資源、垃圾減量，愛護大自然、尊重生命。 2. 以對方能理解的語彙配合母親節舞蹈表演，表達對家人的感恩。 3. 能應用基本常識和基礎動作，處理練習母親節舞蹈表演。	1. 能說明體驗活動的感受。 2. 能列舉說出減少傷害環境保護山麻雀的方法。 3. 能列舉說出愛家人的實際行動。 4. 能配合做出表演活動。	活動一 我愛山麻雀(2) ※註：環保議題探討。 1. 藉由影片讓學生理解人類活動對自然環境的傷害，認識山麻雀的一生和山麻雀巢箱。 2. 設計體驗活動，讓學生理解生活空間的減少，對動物的影響。 3. 請學生分享、說明活動後的感受。 4. 探討要如何減少人類活動對環境的傷害。 活動二 抱報家人(2) ※配合母親節感恩活動。 1. 請學生討論要怎麼愛家人？可有哪些實際行動報答家人？ 2. 引導學生討論表演內容，並思考列舉表演要如何讓人覺得精彩。 3. 學生利用資訊工具搜尋母親節表演的相關影片。 4. 與同學合作練習母親節表演。	1. 環境議題相關影片。 2. 環境空間越來越狹窄的體驗活動。 3. 平板、電腦。	6

