

嘉義縣南新國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	高年級	年級課程 主題名稱	紙藝童玩社	課程 設計者	陳信言	總節數/學期 (上/下)	42/上學期
符合 彈性課 程類型	☐ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 *是否融入 ☐ 生命教育 ☐ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☐ 均未融入(供統計用，並非一定要融入) ☒ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	六育涵養 全人南新 創新水牛厝 南新展新貌		與學校願景呼應 之說明	1. 透過學童動手操作，實踐美學教育精神。 2. 透過動手做，培養創新思維概念習慣。 3. 經由合作學習，盡責任且相互關懷，涵養品格增進美感。 4. 透過各個紙雕童玩的介紹，認識紙雕文化。			
總綱 核心 素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進 多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備 擬定 計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		課程 目標	1. 具備對紙雕相關知識與技能之覺察、探究、理解的基本素養， 促進 多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗，以及實作的能力。 2. 具備 探索 多元材料與工具的運用潛力，從事紙藝創作，以傳達巧思與創見。 3. 具備 擬定 計畫與實作的能力，體會生命與藝術文化的關係與價值。			

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動 （教學活動）	教學資源	節數
第 (1) 週 — 第 (3) 週	猴子鼓	藝/1-III-3 能 學習 多元媒材與技法， 表現 創作主題。 藝/2-III-2 能 發現 藝術作品中的構成要素與形式原理，並 表達 自己的想法。 綜/2d-III-1 能 運用 美感與創意， 解決 生活問題，豐富生活內涵。	1. 完成 猴子鼓底部造型 2. 貼上 免洗杯 3. 黏貼 保麗龍球	1. 能 學習 多元媒材與技法， 表現 完成猴子鼓底部造型 2. 能 發現 免洗杯 的構成要素與形式原理及不同運用方法，並 表達 自己的想法， 完成 貼上 免洗杯 作品。 3. 能 運用 免洗杯與保麗龍球 的美感與創意， 解決 黏貼 保麗龍球 猴子鼓童玩問題，豐富生活內涵	1. 能說出猴子鼓童玩的製作材料及步驟。 (和學習目標相呼應) 2. 能妥善剪貼出猴子底部造型。 (和學習目標相呼應) (有知識應用) (有具體作品) 3. 能順利黏貼免洗杯、保麗龍球。 (和學習目標相呼應) (有知識應用) (有具體作品) 4. 能順利依序完成猴子鼓童玩製作。 (和學習目標相呼應) (有具體作品) 5. 能跟別人分享自己的創作理念 (有分享表達) 6. 能賞識別人的作品，並提出見解。 (有知識應用) (有分享表達) 7. 能分享表達課程所學之重點，並說明自己的收穫 (有知識應用) (有分享表達)	活動一： 1. 教師介紹猴子鼓童玩，及猴子鼓童玩的製作材料。 (有學習方法或策略) 2. 教師試探學生是否了解每種材料的特質。 (有學習方法或策略) 3. 教師講解製作猴子鼓童玩的步驟。 (有學習方法或策略) 4. 學生分組合作討論，並點名學生摘要報告製作猴子鼓童玩的步驟。 (有學習方法或策略) (有合作討論) 活動二： 1. 分組先進行如何利用不同顏色的紙，黏上猴子鼓童玩最重要的活動眼睛-關鍵的靈魂之窗。 (有合作討論) (有操作) 2. 各組再共同完成黏貼猴子鼓童玩的五官。 (有合作討論) (有操作) 3. 五官完成後，再在兩頰上抹上淡淡的，適量的腮紅。 (有合作討論) (有操作)	童玩大師紙雕系列叢書 (三采文化出版社) Youtube 紙雕教學影片 (https://www.youtube.com/watch?v=OdRU8SNGAvw)	6

						活動三： 1. 臉的部分完成後，各組再討論如何依老師教法，適當的貼上免洗杯當做猴子的肚子。（有合作討論）（有操作） 2. 將免洗杯插入保麗龍球黏緊後，一併上色即可。（有合作討論）（有操作） 3. 老師展示大家的作品，並請大家發表對別人作品的看法（有合作討論） 4. 老師請學生反思自己的作品是否有可以調整之處，予以改進（有反思活動） 5. 老師做課程要點歸納總結		
第 (4) 週 第 (6) 週	快樂船	藝/1-III-3 能學習多元媒材技法，表現創作主題。 藝/2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 綜/2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵	1. 將便當盒適當的減去盒蓋的部分。 2. 插入已割好縫的吸管裡 3. 泡棉條沿著便當盒周圍黏合。	1. 能學習多元媒材與技法，表現將便當盒適當的減去盒蓋的部分再加工，做出自己的創意造型。 2. 能發現便當盒的運用潛能，插入已割好縫的吸管裡，表達自己的想法。 3. 能運用泡棉條沿著便當盒周圍的黏合，製作出快樂船童玩，豐富生活內涵。	1. 能說出快樂船童玩的製作材料及步驟。（和學習目標相呼應） 2. 能妥善將便當盒減去盒蓋。（和學習目標相呼應）（有知識應用）（有具體作品） 3. 能將便當盒減去盒蓋的部分，並插入已割好縫的吸管裡。（和學習目標相呼應）（有知識應用）（有具體作品） 4. 能順利完成黏貼快樂船童玩製作。（和學習目標相呼應）（有具體作品） 5. 能跟別人分享自己的創作理念（有分享表達） 6. 能賞識別人的作品，並提出見解。（有知識應用）（有分享表達） 7. 能分享表達課程所學之重點，並說明自己的收穫（有知識應用）（有分享表達）	活動一： 1. 教師介紹快樂船童玩，及快樂船童玩的製作材料。（有學習方法或策略） 2. 教師試探學生是否了解每種材料的特質。（有學習方法或策略） 3. 教師講解製作快樂船童玩的步驟。（有學習方法或策略） 4. 學生分組合作討論，並點名學生摘要報告製作快樂船童玩的步驟。（有學習方法或策略）（有合作討論） 活動二： 1. 分組先進行如何將便當盒適當的減去盒蓋的部分，外圍黏上彩色加工，做出自己的創意造型。（有合作討論）（有操作） 2. 各組將便當盒減去盒蓋的部分，並插入已割好縫的吸管裡。（有合作討論）（有操作） 3. 運用泡棉條沿著便當盒周圍的黏合，製作出快樂船童玩。（有合作討論）（有操作） 活動三： 1. 老師展示大家的作品，並請大家發表對別人作品的看法（有合作討論） 2. 老師請學生反思自己的作品是否有可以調整之處，予以改進（有反思活動） 3. 老師做課程要點歸納總結	童玩大師紙雕系列叢書（三采文化出版社） Youtube 紙雕教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=6C5AbMSrmPY&list=PLTgA9EQZmx0uNqlFeBoleqCeW8_vMVPBV	6
第 (7) 週 第	竹蜻蜓	藝/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律	1. 畫出竹蜻蜓的機翼。 2. 把畫好的機翼草	1. 能學習畫出竹蜻蜓的機翼技法，表現完成竹蜻蜓作品創作。 2. 能規劃與執行竹蜻蜓製作的每個步驟，割下草圖並把筷子插好。	1. 能說出竹蜻蜓童玩的製作材料及步驟。（和學習目標相呼應）	活動一： 1. 教師介紹竹蜻蜓童玩的名稱，並講解製作竹蜻蜓童玩的工具及道具。（有學習方法或策略）	童玩大師紙雕系列叢書（三采文化出版社） Youtube 紙雕教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=	6

(9) 週		與負責的態度。	圖割下來。 3.把筷子插入機翼洞。		2.能利用厚紙板剪出機翼。(和學習目標相呼應)(有知識應用)(有具體作品) 3.能畫好的機翼草圖割下來。(和學習目標相呼應)(有知識應用)(有具體作品) 4.能把機翼裝飾點綴,順利完成竹蜻蜓童玩製作。(和學習目標相呼應)(有知識應用)(有具體作品) 5.能跟別人分享自己的創作理念(有分享表達) 6.能賞識別人的作品,並提出見解。(有知識應用)(有分享表達) 7.能分享表達課程所學之重點,並說明自己的收穫(有知識應用)(有分享表達)	2.學生試探與了解每種材料的特質,操作每一種工具,正確使用剪刀的剪法。(有操作) 3.教師講解製作竹蜻蜓童玩的步驟。(有學習方法或策略) 4.學生分組合作討論,並點名學生摘要報告製作竹蜻蜓童玩的步驟(有學習方法或策略) 活動二: 1.指導學生在厚紙板上用鉛筆畫出竹蜻蜓的機翼草圖。(有合作討論)(有操作) 2.提醒用刀片小心的把畫好的機翼草圖割下來。(有操作) 3.指導小朋友如何使用打洞機,並用打洞機在機翼上打洞。(有合作討論)(有操作) 4.各組把機翼裝飾點綴,把筷子插入機翼洞即可。(有合作討論)(有操作) 活動三: 1.竹蜻蜓童玩的試飛與競賽。(有合作討論)(有操作) 2.老師展示大家的作品,並請大家發表對別人作品的看法(有合作討論) 3.老師請學生反思自己的作品是否有可以調整之處,予以改進(有反思活動) 4.老師做課程要點歸納總結	6C5AbMSrmPY&list=PLTgA9EQZmx0uNq1FeB0leqCeW8_vMVPBV	
第(10)週 第(12)週	大風吹	藝/1-III-6 能學習設計思考,進行創意發想和實作。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫,培養自律與負責的態度。	1.把免洗杯剪成條狀。 2.在杯底穿洞。 3.將免洗筷穿入吸管洞。	1.能學習設計思考,如何把免洗杯剪出條狀,杯底穿洞,進行作品的發想和實作。 2.能規劃與執行大風吹童玩製作的每個步驟,培養自律與負責的態度。	1.能說出大風吹童玩的製作材料及步驟。(和學習目標相呼應) 2.能把免洗杯剪成條狀。(和學習目標相呼應)(有知識應用)(有具體作品) 3.能在免洗杯底穿洞。(和學習目標相呼應)(有知識應用)(有具體作品) 4.能將免洗筷穿入吸管洞,順利完成大風吹童玩的製作。(和學習目標相呼應)(有知識應用)(有具體作品) 5.能跟別人分享自己的創作理念(有分享表達) 6.能賞識別人的作品,並提出見解。(有知識應用)(有分享表達)	活動一: 1.教師與學生討論日常生活中常見的資源回收可再創作物品\ (如:免洗杯、免洗杯、寶特瓶……等)(有學習方法或策略)(和學生生活脈絡連結) 2.老師介紹認識基本的免洗杯種類與免洗筷,並做選擇示範(有學習方法或策略) 3.學生選擇大小適合的免洗杯與免洗筷(有操作) 4.學生分組合作討論,並點名學生摘要報告把免洗杯剪成條狀的要領與步驟。(有學習方法或策略) 活動二: 1.指導學生把免洗杯剪成條狀,摺成螺旋狀。(有操作)	童玩大師紙雕系列叢書 (三采文化出版社) Youtube 紙雕教學影片 (https://www.youtube.com/watch?v=OdRU8SNGAvw)	6

					7. 能分享表達課程所學之重點，並說明自己的收穫（有知識應用）（有分享表達）	2. 在杯底穿洞，並將吸管剪成傘狀。（有操作） 3. 老師巡視學生的剪製過程，並適時提供協助。（有合作討論）（有操作） 4. 將免洗杯稍加裝飾，將免洗筷穿入吸管洞即可。（有操作） 活動三： 1. 試玩大風吹童玩與競賽。（有合作討論）（有操作） 2. 老師展示大家的作品，並請大家發表對別人作品的看法（有合作討論） 3. 老師請學生反思自己的作品是否有可以調整之處，予以改進（有反思活動） 4. 老師做課程要點歸納總結		
第 (13) 週 — 第 (15) 週	掌上投環	藝/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝/2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 綜/2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	1. 將紙板割出，用碎布縫出裙子。 2 把小裙子穿上紙板形狀。 3. 把套環用棉線綁好。	1. 能學習將紙板割出不形狀，並用碎布縫出裙子，表現掌上投環作品創作主題。 2. 能發現棉線與碎布的運用方法，把小裙子穿上紙板形狀，套環綁好，並表達自己的想法。 3. 能體察、分享並欣賞自己與他人掌上投環作品的多樣性表現。	1. 能說出掌上投環童玩的製作材料及步驟。（和學習目標相呼應） 2. 能將紙板割出形狀。（和學習目標相呼應）（有知識應用）（有具體作品） 3. 能用碎布縫出裙子。（和學習目標相呼應）（有知識應用）（有具體作品） 4. 能把雜誌上的圖剪下做裝飾，把套環用棉線綁好，並順利製作出掌上投環童玩的製作。（和學習目標相呼應）（有知識應用）（有具體作品） 5. 能跟別人分享自己的創作理念（有分享表達） 6. 能賞識別人的作品，並提出見解。（有知識應用）（有分享表達） 7. 能分享表達課程所學之重點，並說明自己的收穫（有知識應用）（有分享表達）	活動一： 1. 教師介紹掌上投環童玩，及掌上投環童玩的製作材料。（有學習方法或策略） 2. 教師試探學生是否了解每種材料的特質。（有學習方法或策略） 3. 教師講解製作掌上投環童玩的步驟。（有學習方法或策略） 4. 學生分組合作討論，並點名學生摘要報告製作掌上投環童玩的步驟。（有學習方法或策略）（有合作討論） 活動二： 1. 分組先進行如何將紙板割出行狀，再用鐵釘穿洞。（有合作討論）（有操作） 2. 各組共同完成用碎花布黏貼裝飾。（有合作討論）（有操作） 3. 各組將棉線穿入洞中，用碎布縫出裙子。（有合作討論）（有操作） 4. 各組將扣子穿入棉線中，把雜誌上的圖剪下做裝飾，把套環用棉線綁好即可。（有合作討論）（有操作） 活動三： 1. 試玩大風吹童玩與競賽。（有合作討論）（有操作） 2. 老師展示大家的作品，並請大家發表對別人作品的看法（有合作討論） 3. 老師請學生反思自己的作品是否有可以調整之處，予以改進（有反思活動） 4. 老師做課程要點歸納總結	童玩大師紙雕系列叢書（三采文化出版社） Youtube 紙雕教學影片（ https://www.youtube.com/watch?v=OdRU8SNGAvw ）	6

第 (16) 週 第 (18) 週	小熊降落傘	藝/1-III-2 能 使用 視覺元素和構成要素， 探索 創作歷程。 綜/2d-III-2 體察、分享並欣賞 生活中美感與創意的多樣性表現。	1.把免洗杯剪開 2.牙籤綁在一起 3.把線黏到二面夾層中。	1.能 使用 視覺元素和構成要素， 探索 免洗杯的不同巧思運用，把免洗杯剪開，並把牙籤綁在一起。 2.能 體察、分享並欣賞 生自己與他人小熊降落傘作品的多樣性表現。	1.能說出小熊降落傘童玩的製作材料及步驟。 (和學習目標相呼應) 2.能把免洗杯依比例剪開，杯底也依比例戳洞。 (和學習目標相呼應) (有知識應用) (有具體作品) 3.能做一個二面造型的娃娃。 (和學習目標相呼應) (有知識應用) (有具體作品) 4.能順利完成小熊降落傘童玩的製作，並進行試飛。 (和學習目標相呼應) (有知識應用) (有具體作品) 5.能跟別人分享自己的創作理念 (有分享表達) 6.能賞識別人的作品，並提出見解。 (有知識應用) (有分享表達) 7.能分享表達課程所學之重點，並說明自己的收穫 (有知識應用) (有分享表達)	活動一： 1.教師介紹小熊降落傘童玩的名稱，並講解製作小熊降落傘童玩的工具及道具。 (有學習方法或策略) 2.學生試探與了解每種材料的特質，操作每一種工具，正確使用剪刀的剪法。 (有操作) 3.教師講解製作小熊降落傘童玩的步驟。 (有學習方法或策略) 4.學生分組合作討論，並點名學生摘要報告製作小熊降落傘童玩的步驟 (有學習方法或策略) 活動二： 1.指導學生把免洗杯剪開，杯底戳洞，杯子斜摺。 (有合作討論) (有操作) 2.提醒把線穿洞，跟牙籤綁在一起。 (有操作) 3.各組討論如何做一個二面造型的娃娃 (有合作討論) (有操作) 4.各組把線黏到二面夾層中即可。 (有合作討論) (有操作) 活動三： 1.小熊降落傘童玩的試飛與競賽。 (有合作討論) (有操作) 2.老師展示大家的作品，並請大家發表對別人作品的看法 (有合作討論) 3.老師請學生反思自己的作品是否有可以調整之處，予以改進 (有反思活動) 4.老師做課程要點歸納總結	童玩大師紙雕系列叢書 (三采文化出版社) Youtube 紙雕教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=aqKGJViz_3s	6
第 (19) 週 第 (21) 週	遮陽帽	藝/1-III-3 能 學習 多元媒材與技法， 表現 創作主題。 藝/2-III-2/能 發現 藝術作品中的構成要素與形式原理，並 表達 自己的想法。	1.把紙筒剪成條形。 2.黏小碎塊當裝飾。	1.能 學習 把紙筒剪成條形，黏小碎塊當裝飾， 表現 遮陽帽的創作主題。 2.能 發現 紙筒與紙盒的不同運用方法， 組裝成為不同的元件 ，並 表達 自己 組裝成為不同的元件 的想法。	1.能說出遮陽帽童玩的製作材料及步驟。 (和學習目標相呼應) 2.能把紙筒有美感的剪成條形。 (和學習目標相呼應) (有知識應用) (有具體作品) 3.能利用膠水黏不同顏色小碎塊當裝飾，並能注意顏色的協調。 (和學習目標相呼應) (有知識應用) (有具體作品) 4.能將帽子兩端各打一個洞，穿過繩子打結，並能順利完成遮陽帽童玩的製作。 (和學習目標相呼應)	活動一： 1.學生事先蒐集紙筒與紙盒材料。 (有學習方法或策略) 2.教師分享圖片或影片，學生從中認識紙筒與紙盒的遮陽帽童玩創作。 (有學習方法或策略) 3.教師講解紙筒與紙盒裁剪的步驟。 (有學習方法或策略) 4.學生分組合作討論，並點名學生摘要報告遮陽帽童玩的製作步驟 (有合作討論) 5.鼓勵學生發表個人聆聽遮陽帽童玩的製作步驟後的想法及創見 (有體驗) 活動二：	童玩大師紙雕系列叢書 (三采文化出版社) Youtube 紙雕教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=wIU-bN8Hwoo&list=PLrNdVx1SPCdLno21x_QnmEYZkQ5_jfjE	6

					呼應)(有知識應用)(有具體作品) 5. 能跟別人分享自己的創作理念(有分享表達) 6. 能賞識別人的作品，並提出見解。(有知識應用)(有分享表達) 7. 能分享表達課程所學之重點，並說明自己的收穫(有知識應用)(有分享表達)	1. 學生兩人一組，把紙筒剪成條形，向上捲曲。收集紙盒剪成小碎塊。(有合作討論)(有體驗) 2. 利用膠水黏小碎塊當裝飾。(有合作討論)(有體驗) 3. 帽子兩端各打一個洞，穿過繩子打結，即完成遮陽帽童玩製作(有體驗) 4. 老師展示大家的作品，並請大家發表對別人作品的看法(有體驗) 5. 老師請學生反思自己的作品是否有可以調整之處，予以改進(有反思活動) 6. 老師做課程要點歸納總結		
教材來源	☐ 選用教材() ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共(0)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生:☐無 ☒有-智能障礙(1)人、學習障礙(3)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(4/人數) ※資賦優異學生:☐無 ☒有- (一般智能資優優異 1 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 教學活動分段進行，並多安排練習與表現的機會，提供適度的讚美和包容，維持學習興趣與動機。 2. 課堂點到回答，如無法回答時，可給予具體的引導和示範，並允許延宕時間回應，耐心等待。 3. 將製作過程步驟化分解和以不同顏色標記，提供學生視覺線索參考。 4. 對於一般智能資優生能容許加速學習，分析與刪除不必要且重複性的內容，並且重新組織課程內容，連結其他的學科領域。 特教老師姓名：吳純玉 吳貞慧 普教老師姓名：陳信言							