

嘉義縣三和國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

| | | | | | | | |
|------------------|---|--------------|----------------|--|-----|---------------------|--------|
| 年級 | 六年級 | 年級課程 主題名稱 | 米蘭 GREAT | 課程 設計者 | 何珮雅 | 總節數 /學期 (上/下) | 21/上學期 |
| 符合 彈性課程類 型 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | |
| 學校 願景 | 五讚健康好兒童 米蘭在地心世界 | | 與學校願景 呼應之說明 | 1. 以網路的圖片、影片輔助教學學習蘭花的知識。 2. 藉由繪本、文章及詩歌欣賞，引導學童觀察蘭花之美，將觀察心得做為寫作題材，培養閱讀寫作的興趣。 3. 透過小組合作，完成藝術創作，培養互助合作的好品格及美感。 | | | |
| 總綱 核心 素養 | E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | 課程 目標 | 1. 透過實作活動，從做中學增加學生的學習樂趣，讓學習更豐富與多元。 2. 設計相關的藝術創作活動，欣賞蘭花在活動中帶來不同的創作。 3. 在活動中，培養積極參與、勇於表達，團隊合作的態度，並與他人建立良好互動關係。 | | | |

| 教學 進度 | 單元名稱 | 連結領域(議題)/學習表現 | 自訂 學習內容 | 學習目標 | 表現任務 (評量內容) | 教學活動 (學習活動) | 教學資源 | 節數 |
|---------------------------------|----------------------------------|---|---|---|---|--|--|----|
| 第 (1) 週 - 第(3) 週 | 【「蘭」來聊一下】 單元一： 探索蘭花 的故事 | 國/2-III -2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-11 能運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 5-III-6 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容 | 1. 蘭花王國由來與內容 2. 蘭花的外型與特點 3. 蘭花與昆蟲的關聯性 | 1. 能確實聽聞蘭花王國影片適當提出見解 2. 能確實運用資源蒐集蘭花外型與特點 3. 能連結自身經驗評述蘭花與昆蟲關聯性 | 1. 能提出自己的想法，總結歸納他人意見，了解影片重點提出見解。 2. 能運用圖書設施與科技資源蒐集資料 3. 能藉由分組討論判讀文本釐清觀念 4. 能探索蘭花特點，連結自身經驗書寫觀察感受，完成學習單。 | 1-1. 影片欣賞:youtube 影片【發現】20150829 - 打造一株幸福蘭 - 台灣的栽培種蘭花。 1-2. 影片深究討論 1-3. 學生課後準備下節分享資料:蒐集各類蘭花圖片報導資料 2 學生蒐集蘭花資料分享 3-1 導讀【雀鳥與蘭花-達爾文】節錄 3-2 繪本深究 3-3 課後活動:教師講解學習單一書寫重點，學生課後完成 | youtube 影片【發現】20150829 - 打造一株幸福蘭 【雀鳥與蘭花】，達爾文 三民書局 | 3 |

| | | | | | | | | |
|---------------|---------------------|--|--|--|---|---|--|---|
| | | 自/ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | | | | | | |
| 第(4)週 - 第(6)週 | 單元二： 傾聽蘭花 跟我說 | 國/2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-11 能運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀與應用能力。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 自/IND-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 藝/視 1-III-3 能學習設計式思考，進行創意發想和實作。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | 1. 台灣國際蘭展蘭花類型 2. 蘭科之蘭屬 3. 詠蘭詩歌 4. 蘭花剪報 | 1. 能把握並發表台灣蘭展內容 2. 能歸納同屬蘭花予以評論 3. 能覺知蘭花的美與文學上的價值 4. 能蒐集蘭花剪報加以組織擴充視野 | 1. 能了解影片重點，提出自己的想法。 2. 能歸納蘭屬異同予以評論 3. 能覺察蘭花存環境多樣性，發表蘭花科屬多元性。 4. 能蒐集蘭花詩歌透過分組討論，總結蘭花文學價值。 5. 能運用設計巧思，完成蘭花圖文剪報學習單。 | 1. 欣賞探究：youtube 影片【2016 臺灣國際蘭展-蘭花新品種及稀有「猴面蘭」2016Taiwan International Orchid new varieties】 2. 導讀探究繪本【愛上蘭花】 3. 閱讀探討文章【蘭花與臭魚】 4. 教師講解學習單二書寫重點：詩歌與圖畫結合 5. 教師講解學習單三書寫重點：如何根據蒐集資料完成剪報學習單 | youtube 影片【2016 臺灣國際蘭展-蘭花新品種及稀有「猴面蘭」2016 Taiwan International Orchid new varieties】 【愛上蘭花】 青林國際出版股份有限公司 【蘭花與臭魚】 華一書局有限公司 | 3 |
| 第(7)週 - 第(9)週 | 單元三： 蘭花文學 知多少 | 自/po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題 國/5-III-10 大量閱讀多元文本，辨識文本中重大議題的訊息或觀點。 藝/表 1-III-3 能嘗試不同創作形式，從事展演活動 表 3-III-4 能於表演中覺察議題、展現人文關懷 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 1. 國蘭與洋蘭差異性 2. 關於蘭花的詩歌與文學作品 3. 蘭花資料藝術牆 4. 蘭花導覽員 | 1. 能覺察國蘭與洋蘭的差異性 2. 能理解蘭花與生活的內涵 3. 能覺察蘭花文學與當代社會結構的關聯性 4. 能嘗試不同布置方式展演蘭花牆 5. 能於表演中察覺蘭花主題展現蘭花牆特色 | 1. 能透過討論運用分進合擊嘗試創新形式，布置蘭花牆展場。 2. 能提出自己的想法，總結歸納他人意見，將文章內容結合。 2. 能閱讀大量文本，確實蒐集資料，精確提出自己的想法。 3. 能察覺蘭花牆傳達關鍵議題，結合生活經驗提供建設性觀點。 3. 能在導覽中神態從容，精確展現蘭花人文情懷。。 | 1. 師生吟詠：古人吟詠蘭花詩詞蒐集。 2. 學生將學習二、三張貼於規定牆面上 3. 研讀文章【蘭花面面觀】4. 國蘭與洋及蘭花生長、構造、用途探討 5. 教師發表講述蒐集的詠蘭詩詞。 6. 學生發表吟詠蘭花詩詞與佳句。 7. 蘭花牆資料發表、優點大轟炸、改正事項分享 8. 小組演練擔任小小解說員並發表成果 | 古人吟詠蘭花詩詞蒐集 【蘭花面面觀】 財團法人台灣蘭花產銷發展協會 http://toga.org.tw/familiar_1.php | 3 |

| | | | | | | | | |
|--|--------------------------------------|---|--|---|---|--|--|----------|
| <p>第 (10) 週 - 第 (12) 週</p> | <p>【「蘭」來書畫一下】 單元一： 彩繪蘭花</p> | <p>藝/視 1-III-1 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 視 2-III-1 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> | <p>1. 蘭花外觀及特色 2. 繪畫創作 3. 作品分享</p> | <p>1. 透過觀察蘭花外觀及特色，創作蘭色彩繪的作品。 2. 能欣賞他人構圖、顏色濃淡之作品表現，並介紹自己作品，表達創作歷程。</p> | <p>1. 能說出蘭花外觀及特色。 2. 能創作並介紹自己的作品，他人介紹時能予以尊重並專心聆聽。</p> | <p>1. 透過觀察將蘭花神韻畫下來。 2. 利用水彩、色鉛筆…等媒材配色繪畫。 3. 作品分享 4. 模擬拍賣會：創作學生將作品提供拍賣，其他學生利用手中品格存摺點數進行喊價，得標學生選定教室老師規劃位置，將作品布置展出</p> | <p>蘭花盆栽</p> | <p>3</p> |
| <p>第 (13) 週 - 第 (15) 週</p> | <p>單元二： 花漾書籤</p> | <p>藝/表 1-III-2 能構思表演的創作主題與內容。 視 1-III-3 能學習設計式思考，進行創意發想和實作。 國/5-III-10 大量閱讀多元文本，辨識文本中重大議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> | <p>1. 蘭花與中國文化 2. 蘭花文學內涵 3. 蘭花詩 4. 蘭花書籤</p> | <p>1. 能構思蘭花與中國文化關聯與以吟詠演出 2. 能理解蘭花文學內涵 3. 能運用古詩仿寫改寫蘭花詩 4. 能學習設計式創意實作蘭花書籤</p> | <p>1. 能根據自己理解之蘭花文學內涵，吟詠演出蘭花詩句及意境。 2. 能運用不同寫作技巧，仿作、創作蘭花詩。 2. 能發揮創意設計並完成蘭花書籤。</p> | <p>1. 師生討論蘭花在中國傳統文化中有何意思。 2. 讓學生閱讀詠蘭詩句，並經過解說、引導及討論，使學生理解其詩句與涵義，並欣賞其中意境。 3. 將學生進行分組，請學生共同討論及發表最喜歡哪一首詩及原因。 4. 針對第一節課中學生所閱讀的詠蘭詩句進行複習。 5. 學生就自己喜歡的詩句進行書寫甚至仿作，將成果寫在雲彩紙上，並加上插畫，最後進行押花創作。 6. 學生相互欣賞觀摩作品及分享創作理念。</p> | <p>最美蘭花詩五十首 http://bbs.creaders.net/poem/bbsviewer.php?trd_id=1072731&language=big5 天下第一香，中國蘭花及詠蘭花詩詞 http://www.igotmail.com.tw/home/22836 蘭花詩句佳句大全網 http://mingyanjiaju.org/hchj/shiju/114557.html</p> | <p>3</p> |
| <p>第 (16) 週 - 第 (18) 週</p> | <p>【「蘭」來漂亮一下】 單元一： 美美的插花</p> | <p>藝/視 2-III-1 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 視 3-III-2 能應用設計式思考，試探改變生活環境。 綜/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。</p> | <p>1. 插花圖片、花材名稱及特色 2. 蘭花裝飾設計</p> | <p>1. 透過觀察發現花材的外型特色。 2. 選擇花材做適當搭配與設計造型，讓生活充滿美感。 3. 參與小組討論，表達自己的想法並與小組成員溝通，完成插花創作。</p> | <p>1. 能觀察花材並做適當搭配與設計。 2. 能與小組合作，表達自己的想法並與小組成員溝通，完成插花創作。</p> | <p>1. 藉由觀賞插花圖片說明活動。 2. 介紹花材名稱，小組進行討論，利用蘭花搭配其他花材，插一盆花。 3. 發揮創意嘗試選搭花材。 4. 能夠團隊合作，溝通意見，完成蘭花裝飾設計。 5. 各小組選擇合適角落將作品布置，並且將布展區取一個創意的名稱</p> | <p>蘭花花藝設計圖片 花材</p> | <p>3</p> |
| <p>第 (19) 週 -</p> | <p>單元二： 製作胸花 送佳賓</p> | <p>藝/視 2-III-1 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 視 3-III-1 能觀察、參與和記錄學</p> | <p>1. 花材名稱及特色 2. 胸花</p> | <p>1. 透過觀察發現花材的外型特色。 2. 選擇花材做適當搭配與設</p> | <p>1. 能觀察花材並做適當搭配與設計。 2. 能發揮創意，表達自己的想法並完成胸花創作。</p> | <p>1. 利用蘭花製成胸花，於畢業典禮致贈來賓。 2. 發揮創意選搭花色。</p> | <p>花材</p> | <p>3</p> |

| | | | | | | | |
|-----------------|---|---|--|--|--|--|--|
| 第 (21) 週 | | 校、社區的藝文活動，體會藝術與生活的關係。 綜/2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 戶 E7 參加學校校外 教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等 的戶外學習。 | 計造型，讓生活充滿美感。 3. 參與畢業典禮活動，將自己設計的蘭花胸花送給與會來賓。 4. 體察設計之胸花為畢業典禮增添的美感。 | | | | |
| 教材來源 | <input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中) | | | | | | |
| 本主題是否融入資訊科技教學內容 | <input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主) | | | | | | |
| 特教需求學生課程調整 | ※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙(1)人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： (1) 在教室中提供同儕協助課堂學習，並且適時公開鼓勵協助同儕。 (2) 提供學生能力可及的學習單，以圈選或勾選為主。 (3) 透過合作學習，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務。 特教老師簽名：林素慧 普教老師簽名：何珮雅、張廷仰 | | | | | | |

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。