

嘉義縣三和國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	六年級	年級課程 主題名稱	米蘭 GREAT	課程 設計者	何珮雅	總節數 /學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性課程類 型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	五讚健康好兒童 米蘭在地心世界		與學校願景 呼應之說明	1. 以網路的圖片、影片輔助教學學習蘭花的知識。 2. 藉由繪本、文章及詩歌欣賞，引導學童觀察蘭花之美，將觀察心得做為寫作題材，培養閱讀寫作的興趣。 3. 透過小組合作，完成藝術創作，培養互助合作的好品格及美感。			
總綱 核心 素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 透過實作活動，從做中學增加學生的學習樂趣，讓學習更豐富與多元。 2. 設計相關的藝術創作活動，欣賞蘭花在活動中帶來不同的創作。 3. 在活動中，培養積極參與、勇於表達，團隊合作的態度，並與他人建立良好互動關係。			

教學 進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第(3) 週	【「蘭」來聊一下】 單元一： 探索蘭花 的故事	國/2-III -2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-11 能運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 5-III-6 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容	1. 蘭花王國由來與內容 2. 蘭花的外型與特點 3. 蘭花與昆蟲的關聯性	1. 能確實聽聞蘭花王國影片適當提出見解 2. 能確實運用資源蒐集蘭花外型與特點 3. 能連結自身經驗評述蘭花與昆蟲關聯性	1. 能提出自己的想法，總結歸納他人意見，了解影片重點提出見解。 2. 能運用圖書設施與科技資源蒐集資料 3. 能藉由分組討論判讀文本釐清觀念 4. 能探索蘭花特點，連結自身經驗書寫觀察感受，完成學習單。	1-1. 影片欣賞:youtube 影片【發現】20150829 - 打造一株幸福蘭 - 台灣的栽培種蘭花。 1-2. 影片深究討論 1-3. 學生課後準備下節分享資料:蒐集各類蘭花圖片報導資料 2 學生蒐集蘭花資料分享 3-1 導讀【雀鳥與蘭花-達爾文】節錄 3-2 繪本深究 3-3 課後活動:教師講解學習單一書寫重點，學生課後完成	youtube 影片【發現】20150829 - 打造一株幸福蘭 【雀鳥與蘭花】，達爾文 三民書局	3

		自/ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。						
第(4)週 - 第(6)週	單元二： 傾聽蘭花 跟我說	國/2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-11 能運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀與應用能力。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 自/IND-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 藝/視 1-III-3 能學習設計式思考，進行創意發想和實作。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	1. 台灣國際蘭展蘭花類型 2. 蘭科之蘭屬 3. 詠蘭詩歌 4. 蘭花剪報	1. 能把握並發表台灣蘭展內容 2. 能歸納同屬蘭花予以評論 3. 能覺知蘭花的美與文學上的價值 4. 能蒐集蘭花剪報加以組織擴充視野	1. 能了解影片重點，提出自己的想法。 2. 能歸納蘭屬異同予以評論 3. 能覺察蘭花存環境多樣性，發表蘭花科屬多元性。 4. 能蒐集蘭花詩歌透過分組討論，總結蘭花文學價值。 5. 能運用設計巧思，完成蘭花圖文剪報學習單。	1. 欣賞探究：youtube 影片【2016 臺灣國際蘭展-蘭花新品種及稀有「猴面蘭」2016Taiwan International Orchid new varieties】 2. 導讀探究繪本【愛上蘭花】 3. 閱讀探討文章【蘭花與臭魚】 4. 教師講解學習單二書寫重點：詩歌與圖畫結合 5. 教師講解學習單三書寫重點：如何根據蒐集資料完成剪報學習單	youtube 影片【2016 臺灣國際蘭展-蘭花新品種及稀有「猴面蘭」2016 Taiwan International Orchid new varieties】 【愛上蘭花】 青林國際出版股份有限公司 【蘭花與臭魚】 華一書局有限公司	3
第(7)週 - 第(9)週	單元三： 蘭花文學 知多少	自/po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題  國/5-III-10 大量閱讀多元文本，辨識文本中重大議題的訊息或觀點。  藝/表 1-III-3 能嘗試不同創作形式，從事展演活動 表 3-III-4 能於表演中覺察議題、展現人文關懷 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	1. 國蘭與洋蘭差異性 2. 關於蘭花的詩歌與文學作品 3. 蘭花資料藝術牆 4. 蘭花導覽員	1. 能覺察國蘭與洋蘭的差異性 2. 能理解蘭花與生活的內涵 3. 能覺察蘭花文學與當代社會結構的關聯性 4. 能嘗試不同布置方式展演蘭花牆 5. 能於表演中察覺蘭花主題展現蘭花牆特色	1. 能透過討論運用分進合擊嘗試創新形式，布置蘭花牆展場。 2. 能提出自己的想法，總結歸納他人意見，將文章內容結合。 2. 能閱讀大量文本，確實蒐集資料，精確提出自己的想法。 3. 能察覺蘭花牆傳達關鍵議題，結合生活經驗提供建設性觀點。 3. 能在導覽中神態從容，精確展現蘭花人文情懷。。	1. 師生吟詠：古人吟詠蘭花詩詞蒐集。 2. 學生將學習二、三張貼於規定牆面上 3. 研讀文章【蘭花面面觀】4. 國蘭與洋及蘭花生長、構造、用途探討 5. 教師發表講述蒐集的詠蘭詩詞。 6. 學生發表吟詠蘭花詩詞與佳句。 7. 蘭花牆資料發表、優點大轟炸、改正事項分享 8. 小組演練擔任小小解說員並發表成果	古人吟詠蘭花詩詞蒐集 【蘭花面面觀】 財團法人台灣蘭花產銷發展協會 <a href="http://toga.org.tw/familiar_1.php">http://toga.org.tw/familiar_1.php</a>	3

<p>第 (10) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>【「蘭」來書畫一下】 單元一： 彩繪蘭花</p>	<p>藝/視 1-III-1 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 視 2-III-1 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>	<p>1. 蘭花外觀及特色 2. 繪畫創作 3. 作品分享</p>	<p>1. 透過觀察蘭花外觀及特色，創作蘭花彩繪的作品。 2. 能欣賞他人構圖、顏色濃淡之作品表現，並介紹自己作品，表達創作歷程。</p>	<p>1. 能說出蘭花外觀及特色。 2. 能創作並介紹自己的作品，他人介紹時能予以尊重並專心聆聽。</p>	<p>1. 透過觀察將蘭花神韻畫下來。 2. 利用水彩、色鉛筆…等媒材配色繪畫。 3. 作品分享 4. 模擬拍賣會：創作學生將作品提供拍賣，其他學生利用手中品格存摺點數進行喊價，得標學生選定教室老師規劃位置，將作品布置展出</p>	<p>蘭花盆栽</p>	<p>3</p>
<p>第 (13) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>單元二： 花漾書籤</p>	<p>藝/表 1-III-2 能構思表演的創作主題與內容。 視 1-III-3 能學習設計式思考，進行創意發想和實作。  國/5-III-10 大量閱讀多元文本，辨識文本中重大議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>	<p>1. 蘭花與中國文化 2. 蘭花文學內涵 3. 蘭花詩 4. 蘭花書籤</p>	<p>1. 能構思蘭花與中國文化關聯與以吟詠演出 2. 能理解蘭花文學內涵 3. 能運用古詩仿寫改寫蘭花詩 4. 能學習設計式創意實作蘭花書籤</p>	<p>1. 能根據自己理解之蘭花文學內涵，吟詠演出蘭花詩句及意境。 2. 能運用不同寫作技巧，仿作、創作蘭花詩。 2. 能發揮創意設計並完成蘭花書籤。</p>	<p>1. 師生討論蘭花在中國傳統文化中有何意思。 2. 讓學生閱讀詠蘭詩句，並經過解說、引導及討論，使學生理解其詩句與涵義，並欣賞其中意境。 3. 將學生進行分組，請學生共同討論及發表最喜歡哪一首詩及原因。 4. 針對第一節課中學生所閱讀的詠蘭詩句進行複習。 5. 學生就自己喜歡的詩句進行書寫甚至仿作，將成果寫在雲彩紙上，並加上插畫，最後進行押花創作。 6. 學生相互欣賞觀摩作品及分享創作理念。</p>	<p>最美蘭花詩五十首 <a href="http://bbs.creaders.net/poem/bbsviewer.php?trd_id=1072731&amp;language=big5">http://bbs.creaders.net/poem/bbsviewer.php?trd_id=1072731&amp;language=big5</a> 天下第一香，中國蘭花及詠蘭花詩詞 <a href="http://www.igotmail.com.tw/home/22836">http://www.igotmail.com.tw/home/22836</a> 蘭花詩句佳句大全網 <a href="http://mingyanjiaju.org/hchj/shiju/114557.html">http://mingyanjiaju.org/hchj/shiju/114557.html</a></p>	<p>3</p>
<p>第 (16) 週 - 第 (18) 週</p>	<p>【「蘭」來漂亮一下】 單元一： 美美的插花</p>	<p>藝/視 2-III-1 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 視 3-III-2 能應用設計式思考，試探改變生活環境。  綜/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。</p>	<p>1. 插花圖片、花材名稱及特色 2. 蘭花裝飾設計</p>	<p>1. 透過觀察發現花材的外型特色。 2. 選擇花材做適當搭配與設計造型，讓生活充滿美感。 3. 參與小組討論，表達自己的想法並與小組成員溝通，完成插花創作。</p>	<p>1. 能觀察花材並做適當搭配與設計。 2. 能與小組合作，表達自己的想法並與小組成員溝通，完成插花創作。</p>	<p>1. 藉由觀賞插花圖片說明活動。 2. 介紹花材名稱，小組進行討論，利用蘭花搭配其他花材，插一盆花。 3. 發揮創意嘗試選搭花材。 4. 能夠團隊合作，溝通意見，完成蘭花裝飾設計。 5. 各小組選擇合適角落將作品布置，並且將布展區取一個創意的名稱</p>	<p>蘭花花藝設計圖片 花材</p>	<p>3</p>
<p>第 (19) 週 -</p>	<p>單元二： 製作胸花 送佳賓</p>	<p>藝/視 2-III-1 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 視 3-III-1 能觀察、參與和記錄學</p>	<p>1. 花材名稱及特色 2. 胸花</p>	<p>1. 透過觀察發現花材的外型特色。 2. 選擇花材做適當搭配與設</p>	<p>1. 能觀察花材並做適當搭配與設計。 2. 能發揮創意，表達自己的想法並完成胸花創作。</p>	<p>1. 利用蘭花製成胸花，於畢業典禮致贈來賓。 2. 發揮創意選搭花色。</p>	<p>花材</p>	<p>3</p>

第 (21) 週		校、社區的藝文活動，體會藝術與生活的關係。  綜/2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。  戶 E7 參加學校校外 教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等 的戶外學習。	計造型，讓生活充滿美感。 3. 參與畢業典禮活動，將自己設計的蘭花胸花送給與會來賓。 4. 體察設計之胸花為畢業典禮增添的美感。				
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙(1)人、學習障礙(1)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： (1) 在教室中提供同儕協助課堂學習，並且適時公開鼓勵協助同儕。 (2) 提供學生能力可及的學習單，以圈選或勾選為主。 (3) 透過合作學習，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務。 特教老師簽名：林素慧 普教老師簽名：何珮雅、張廷仰						

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。