

嘉義縣 三和 國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	五年級	年級課程主題名稱	閱讀社	課程設計者	羅鈺惠	總節數/學期(上/下)	21/上學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	五讚健康好兒童 米蘭在地心世界	與學校願景呼應之說明	1. 經由繪本、橋梁書、少年小說等閱讀，培養學生閱讀興趣。 2. 以網路的圖片、影片輔助教學學習。 3. 透過小組合作，培養互助合作的好品格。				
總綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程目標	1. 使用圖書館資料及圖書查詢系統，尋找所需資料。 2. 藉由觀察圖書插圖及融合生活經驗，創作作品。 3. 感受作品的創作歷程並學習欣賞、分享。 4. 透過故事分享與介紹，認識個人特質，學習與人溝通，進而達成團隊合作。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週	認識你真好	語文/ 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。 語文/2-III -5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 綜合/ 2a-III-1 覺察不同性別的互動方式，並運用同理心增進人際關係。	1. 自我介紹 2. 繪本 3. 學習單	1. 同學自我介紹時及老師分享繪本時能專心聆聽。 2. 能把握重點，完成學習單。 3. 介紹自己時能覺察不同性別的互動方式，展現合宜的互動。	1. 能介紹自己並聆聽他人的介紹，進而認識新朋友。 2. 能專心聆聽繪本故事，針對故事內容做討論。 3. 能認真完成學習單，並勇於發表、分享。	1. 透過自我介紹，認識社團新朋友。 2. 介紹繪本「我想和你做朋友」。 3. 老師指導完成學習單並分享。	1. 繪本「我想和你做朋友」 2. 學習單	1

第(2)週	一起玩遊戲 單元二：	語文/ 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。 綜合/ 2a-III-1 覺察不同性別的互動方式，並運用同理心增進人際關係。	1.繪本 2.學習單	1.老師分享繪本時能專心聆聽。 2.聆聽故事時能展現合宜的互動及溝通。 3.能把握重點，完成學習單。	1.能專心聆聽繪本故事，針對故事內容做討論。 2.能認真完成學習單，並勇於發表、分享。	1.介紹繪本「小蠶豆和好長好長的豆子」。 2.老師指導完成學習單並分享。	1.繪本「小蠶豆和好長好長的豆子」 2.學習單	1
第(3)週	待客之道 單元三：	語文/ 1-III-1 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 語文/ 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 綜合/ 2a-III-1 覺察不同性別的互動方式，並運用同理心增進人際關係。	1.招待方式 2.繪本	1.能參加討論，表達想法，提供自己招待朋友的方式。 2.能把握重點，分享繪本內容。 3.聆聽故事時能展現合宜的互動及溝通。	1.能參加討論，討論時能提供想法和意見。 2.能專心聆聽繪本故事，針對故事內容做討論。 3.能展現應有的禮貌，尊重他人的意見看法。	1.請小朋友分享招待朋友的方式。 2.介紹繪本「精靈的晚餐」。	繪本「精靈的晚餐」	1
第(4)週 - 第(5)週	或「三」的成語在 「三」的成語 單元一：	語文/2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 語文/5-III-12 能運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1.「三」的成語及故事 2.「三」的成語及故事資料	1.能把握重點，分享自己知道有關「三」的成語及故事。 2.運用圖書館資源，蒐集「三」的成語及故事資料。	1.能參加討論，討論時能把握重點，分享自己知道有關「三」的成語及故事。 2.能展現應有的禮貌，專心聆聽他人的分享。 3.能運用圖書館資源，蒐集資料。	1.小組討論並分享自己知道有「三」的成語及故事。 2.到圖書室繼續尋找並記錄。 3.簡單介紹所蒐集資料的內容。	圖書室	2
第(6)週 - 第(7)週	「過三關」的 尋找「三個人」 單元二：	語文/ 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。國語文/5-III-7 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 綜合/ 2a-III-1 覺察不同性別的互動方式，並運用同理心增進人際關係。	1.故事大意 2.小組討論 3.三大段寫作	1.能理解「美女與野獸」及「蛇郎君」的故事大意。 2.理解並指出「美女與野獸」及「蛇郎君」的主要故事內容分為三大段寫作。 3.小組討論時能覺察不同想法並展現合宜的互動與溝通態度。	1.能專心聆聽故事，理解故事內容。 2.針對故事內容討論架構及異同。 3.能參加小組討論，提供想法。	1.老師舉例並介紹「美女與野獸」及「蛇郎君」內容。 2.小組討論並分享。 3.解說故事三大段寫作。	「美女與野獸」、「蛇郎君」	2

第(8)週 - 第(10)週	我們寫寫看 『手繪小書』 單元一：	語文/ 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 語文/ 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1. 故事架構、方向、內容 2. 故事	1. 提供個人的觀點和意見，運用詞句完成故事架構、方向、內容。 2. 掌握寫作步驟，完成符合小組共訂主題的故事。	1. 能參加小組討論，提供自己的想法。 2. 能小組合作一起創作故事架構。	1. 小組討論故事架構、方向、內容。 2. 小組一起創作故事。	海報紙	3
第(11)週 - 第(13)週	我們畫畫看 單元二：	語文/ 6-III-4 創作童詩及故事。 藝術/ 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 綜合/ 2a-III-1 覺察不同性別的互動方式，並運用同理心增進人際關係。	1. 插畫 2. 圖文故事 3. 作品	1. 參與小組討論，完成故事的插畫。共同創作小組的圖文故事。 2. 使用多元素材表現圖文故事。 3. 覺察並展現合宜的互動，聆聽他人分享作品。	1. 能參加小組討論，討論圖文如何搭配。 2. 小組能運用素材合作完成創作的故事。 3. 能分享完成的作品並聆聽他組的分享。	1. 小組根據故事內容討論所需插畫。 2. 小組一起創作圖文故事。 3. 分享作品。	小書	3
第(14)週 - 第(15)週	三個聖誕精靈 『歡慶聖誕』 單元一：	語文/ 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。 語文/ 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	1. 書籍內容 2. 影片	1. 聆聽老師介紹「小氣財神」書籍內容。 2. 欣賞「小氣財神」影片。	1. 能專心聆聽老師介紹故事。 2. 能根據故事內容回答老師的問題，或能自己提出問題發問。 3. 能欣賞、比較書中故事和影片呈現的異同。	1. 老師介紹「小氣財神」書籍內容。 2. 介紹「小氣財神」影片。	「小氣財神」書籍影片 https://www.youtube.com/watch?v=HqMfGq3okZY	2
第(16)週 - 第(17)週	許願樹卡片 單元二：	語文/6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 藝術/ 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 三個願望 2. 許願樹卡片	1. 寫出符合聖誕節主題的三個願望。 2. 發揮創意，實作並完成許願樹卡片。	1. 能有層次的構思並寫出願望。(自己、家人、社會) 2. 能發揮創意，設計並完成卡片。	1. 引導小朋友結合先前的『魔力三』活動，寫下三個願望。 2. 請小朋友製作許願樹卡片並展示作品。	卡片用美術紙	2

第 (18) 週 - 第 (19) 週	奇 先 生 妙 小 姐 『 特 別 的 人 』	語文/1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 綜合/ 2a-III-1 覺察不同性別的互動方式，並運用同理心增進人際關係。	故事	1. 理解奇先生妙小姐系列書的故事內容及主角的情感與行為表現。 2. 覺察並展現合宜的互動，聆聽老師分享奇先生妙小姐系列書的故事。	1. 能專心聆聽，理解故事內容及主角的情感與行為表現。 2. 能根據故事內容回答老師的問題，或能自己提出問題發問。	1. 介紹「快樂先生」、「強壯先生」、「健忘先生」的故事。 2. 介紹「神奇小姐」、「翻筋斗小姐」、「固執小姐」的故事。 3. 分享自己對這次聽到的奇先生妙小姐的想法。	奇先生妙小姐系列書	2
第 (21) 週	單 元 二 ： 我 是 ：	語文/6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 綜合/ 2a-III-1 覺察不同性別的互動方式，並運用同理心增進人際關係。	1. 角色 2. 做法	1. 寫出符合自己個性的角色。 2. 覺察自己的人際溝通方式，分享讓自己更棒的做法。	1. 能創符合自己個性的形象角色。 2. 能分享完成的作品並聆聽他人的分享。 3. 能從活動中覺察讓自己更棒的做法，進而改善。	1. 根據自己的特質，模仿奇先生妙小姐，創造自己的角色。(我是00先生/小姐) 2. 思考並分享讓自己更棒的做法。	奇先生妙小姐系列書	2
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(2)人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 智障:提供簡短附有圖文的課外讀物，如繪本</p> <p>2. 學障:(1)在教室中提供同儕協助課堂學習，並且適時公開鼓勵協助同儕。 (2)評量時，根據能力減少紙筆評量。</p> <p>3. 自閉症:如有臨時性的調課或教師更動一定要事先告知。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：林素慧 普教老師姓名：羅鈺惠</p>						

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。