

三、嘉義縣三和國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	四年級	年級課程 主題名稱	米蘭在地心世界—PhotoCap 讓米蘭照片更不一樣		課程 設計者	王錫龍	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題 *是否融入 ☐ 生命教育 ☒ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☐ 均未融入(供統計用，並非一定要融入) ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
學校 願景	五讚健康好兒童 米蘭在地心世界		與學校願景呼 應之說明	1. 透過學習修圖技巧，來美化米蘭照片，讓推銷米蘭時更有說服力。 2. 透過特效、圖層、濾鏡等功能，讓米蘭照片更有特色。 3. 能透過套用各種物件功能，製作米蘭拼圖、日曆、小書來行銷米蘭在地心世界。 4. 透過雲端硬碟，將展現米蘭小鎮的作品（照片、米蘭拼圖、日曆、小書）分享給他人。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環 境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動， 並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 具備探索電腦影像、美工軟體的功能，並透過體驗與實踐處理各類有米蘭圖、照片應用於生活中。 2. 具備應用影像處理軟體的基本素養，使學生具備處理米蘭影像的能力。。 3. 具備探索編修米蘭圖片的創作思路，欣賞各類多元媒體的創作，培養生活中多元感官的美感體驗。 4. 具備理解小組成員感受，樂於和成員合作、互動之素養，一起完成推展米蘭心世界的作品。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動（教學活動）	教學資源	節數
第（1）週－第（2）週	我是米蘭影像編輯高手	資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1. PhotoCap 2. 檢視、整理照片 3. 版面、照片大小和解析度。 4. 影像檔格式及儲存檔案。	1. 感受常見的影像軟體 PhotoCap，於日常生活處理照片之重要性。 2. 體會 PhotoCap 來檢視、整理拍攝或蒐集的米蘭照片。 3. 能試探 PhotoCap 能解決照片版面調整和調整大小、解析度進行創作的整理方法。 4. 描述將照片存成不同格式的影像檔，利用不同的影像檔創作多元主題。	1. 說出 PhotoCap 的重要性。 2. 完成照片的旋轉、裁切。 3. 照片套用相框與多圖相框。 4. 能存成多種影像格式。 5. 小組討論與成果發表分享。	1. 小組討論發表日常常見的影像編修軟體。。 2. 影音動畫：PhotoCap 安裝、啟動。 3. 實作啟動 PhotoCap 4. 同時展示未調整與調整完成的照片。 5. 影音動畫：PhotoCap 環境介面、如何檢視照片，調整照片大小。 6. 小組討論如何做照片的大小、解析度的調整。 7. 觀摩他組，依分享的回饋修正照片。 8. 實作編修範例照片。 9. 影音動畫：如何套用相框與多圖相框。 10. 實作把編修的照片套用相框與多圖相框。 11. 說明如何存檔案，及常見的影像檔格式。 12. 小組發表解決問題的過程。 13. 學生展示自己的作品。	1. PhotoCap 6 影像處理輕鬆學 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	2

第(3)週－第(6)週	米蘭巡禮全記錄	資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 藝術 1-II-2 能體會視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	1. 影像遮罩效果 2. 藝術字和文字方塊 3. 可愛小圖案 4. 圖層、調整圖層順序 5. 工作檔	1. 能體會影像遮罩遮蔽照片中影像雜亂的部分，解決凸顯米蘭主題影像效果的問題。 2. 認識文字物件或插入藝術字和文字方塊，解決照片過於單調的問題。 3. 體會可愛小圖案，探索創作美美回憶的歷程。 4. 體會圖層和工作檔解決重複使用、修改米蘭圖檔的問題。 5. 描述 pcl 工作檔，可保存所有的圖層/物件，儲存 jpg 檔，無法再修改。	1. 能套用影像遮罩效果 2. 在照片中插入文字與圖片物件 3. 調整圖層順序 4. 存成 pcl 工作檔。 5. 小組討論、修正作品與成果分享。	1. 觀看影音動畫：介紹影像遮罩、套用遮罩外框。 2. 老師展示範例圖片與套用遮罩後的照片，說有利用遮罩遮蔽雜亂的部分，美化照片。 3. 實作運用遮罩遮蔽照片中雜亂的部分。 4. 與小組成員分享、討論、解決套用遮罩時，碰到的問題。 5. 觀摩他組解決套用遮罩的方法。 6. 練習修正照片的遮罩效果。 7. 觀看影音動畫：如何加入文字物件、可愛小圖案。 8. 老師展示範例圖片與加入文字物件、可愛小圖案後的照片，教導依序加入物件，建立圖層。 9. 練習在照片中加入文字物件、可愛小圖案。 10. 與小組成員分享討論練習修正照片的遮罩效果。。 11. 觀摩他組解決加入文字物件、可愛小圖案產生的問題。 12. 練習修正照片練習修正照片的遮罩效果。。 13. 講解 pcl 工作檔，可保存所有的圖層/物件，供日後再修改。 14. 練習照片的編修過程存成 pcl 工作檔。 15. 小組發表解決問題的過程。 16. 學生展示自己的作品。	1. PhotoCap 6 影像處理輕鬆學 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	4
-------------	---------	--	---	--	--	--	---	---

第(7)週－第(10)週	米蘭記錄照編修我最行	資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1. 亮度、對比、色彩、飽和度。 2. 裁切和清除影像。 3. 色階的調整。 4. 白平衡調整 5. 修片技巧（粉餅、紅眼、污點等）	1. 感受在調整亮度、對比、色彩、飽和度，可以增加米蘭照片品質的重要性。 2. 體會照片裁切和清除影像，做出不同風貌的米蘭小鎮寫真。 3. 能體會色階的調整，解決照片顏色失真的問題。 4. 認識白平衡調整，解決因相機設定運算思維解決照片異常的問題。 5. 能試探修片的技巧，進行美麗酷炫的創作。	1. 調整照片的亮度、對比、色彩、飽和度。 2. 能裁切照片部分成為透明的照片。 3. 還原、調整照片的顏色。 4. 還原照片的白平衡。 5. 修圖。	1. 觀看影音動畫：調整照片的亮度、對比、色彩、飽和度。 2. 老師展示範例圖片並說明照片的缺點與調整後的照片做對比。 3. 實作調整照片的亮度、對比、色彩、飽和度。。 4. 與小組成員分享、討論、解決調整亮度、對比、色彩、飽和度碰到的問題。 5. 觀摩他組解決調整的方法。 6. 練習修正原調整過的照片。 7. 老師展示範例圖片，教導裁切部分影像並清除不要的部分。 8. 實作裁切與消除影像。 9. 觀看影音動畫：色階與白平衡的調整。 10. 老師展示範例圖片與與調整後的照片，說明調整時要注意的事項。 11. 實作練習調整範例照片的色階與白平衡。 12. 與小組成員分享討論，調整色階與白平衡。 13. 觀摩他組調整色階與白平衡的解決方法。 14. 修正調整過的照片。 15. 觀看修片技巧動畫。 16. 練習修片的技巧。 17. 與小組成員分享、討論並解決修片時所產生的問題 18. 觀摩他組修片的成果。 19. 修正已修過的照片。 20. 小組發表解決問題的過程。 21. 學生展示自己的作品。	1. PhotoCap 6 影像處理輕鬆學 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	4
第(11)週－第(14)週	米蘭趣味影像合成	資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 藝術 1-II-2 能體會視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	1. 「橡皮擦」去背 2. 魔術橡皮擦 3. 利用圖層混合，來合成。 4. 套索去背 5. 合成做造型	1. 體會橡皮擦工具解決人物背景去除的過程。 2. 認識魔術橡皮擦運算功能，解決無法完全去除背景的問題。 3. 運用圖層混合應用解決照片合成問題。 4. 理解套索去背解決背景複雜去背的重要性。 5. 使用影像合成技巧，合成不同元素，探索創作米蘭風景新照片。	1. 能完成影像去背 2. 學會運用魔術橡皮擦、套索等工具去背。 3. 能將透明圖存成 png 格式。 4. 能合成米蘭小鎮公仔。 5. 發表並上傳成果。	1. 觀看影音動畫：使用「橡皮擦」、「魔術橡皮擦」去背。 2. 教導學生認識影像去背，運用「圖層重疊、混合與合成」，可以發揮想像力創作各種造型。 3. 老師展示範例圖片與與利用橡皮擦」、「魔術橡皮擦」去背後的照片，說明調整時要注意的事項。 4. 實作使用「橡皮擦」、「魔術橡皮擦」去背。 5. 與小組成員分享、討論、解決，使用「橡皮擦」、「魔術橡皮擦」去背。 6. 觀摩他組去背的方法。 7. 修正已修過的照片。 8. 觀看影音動畫：使用圖層混合 9 展示利用圖層混合所合成的影像，說明注意事項。 10. 實作：利用圖層混合合成影像。 11. 與小組成員分享討論圖層混合合成技巧。 12. 觀摩他組合成的作品與方法。 13. 合成有自我特色的照片。 14. 觀看影音動畫：套索選取、合成做造型 15. 教導利用套索選取去背將複雜照片將主體剪出與其他影像合成的技巧。 16. 與小組成員討論利用影像合成技巧將套索選取去背的主體合成新米蘭風景照。 17. 練習合成有特色的米蘭小鎮風影文物照。 18. 小組發表解決問題的過程。 19. 學生展示自己的作品。。	1. PhotoCap 6 影像處理輕鬆學 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	4

	1. 智能障礙: 確定學生聽懂老師的指令，可在每上完一個段落就要求學生複述及口述重點。 2. 學習障礙: 透過合作學習，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務。 3. 情緒障礙: 排除易引發情緒行為問題之情境因素，如座位旁避開好動的同學。 4. 視覺障礙: 提供同儕輔導，指定小天使適時給予視障學生協助。 特教老師姓名：林淑玫 普教老師姓名：王錫龍
--	---

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。