

三、嘉義縣松梅國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	二年級	年級課程 主題名稱	「獨」一無二初體驗		課程 設計者	邱沛琪	總節數/學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他							
學校 願景	品德 快樂 健康 負責 創新		與學校願景呼 應之說明	本校特色課程為獨木舟，由此水域運動發展，延伸至海洋文化教學，並藉由快樂的學習，讓學生了解獨木舟在牛挑灣發展的緣由及世界的分布				
總綱 核心素 養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	一、應用基本語文素養，了解獨木舟的相關知識。 二、運用科技應用基本素養，理解獨木舟相關知識。 三、認識獨木舟運動在國際間的發展與分布，進而提升國際觀及地理相關知識。				

三、嘉義縣松梅國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第(5) 週	水域 運動 知 多 少	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 語文 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	1. 水域運動種類 2. 獨木舟 3. 創意獨木舟	1.能在教師引導下，探索水域運動種類。 2.能實體觀察獨木舟外觀及相關配備。 3.能在課堂上分享創意獨木舟的創作理念。	1.具體說出水域運動種類有哪些。 2.完成「獨木舟大哉問」學習單。 3.積極參與創意獨木舟共作。	1.透過一年級的先備知識，教師揭示水域運動適合的環境及水域運動種類，例如：獨木舟、泛舟、溯溪、帆船等。 2.請小朋友思考松梅國小發展獨木舟運動的主因。 3.教師利用教學簡報介紹獨木舟運動及相關知識。 4.在學生至埤塘實際觀察獨木舟本體及相關配備，並了解其功能。 5.教師利用教學簡報介紹各國特色獨木舟。 6.書寫「獨木舟大哉問」學習單。 7.分組共做：	1.教學簡報 2.獨木舟 3.壁報紙	5

						分兩組並使用全開壁報紙，請學生畫出創意獨木舟。 8.在全班面前發表創意獨木舟的創作理念。		
第(6)週 - 第(10)週	搶救海洋大作戰	生活 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	1. 海洋面臨的危機 2. 海洋資源 3. 全球海域分布	1.能藉由教師引導，發現現今海洋面臨的危機。 2.能了解人類與海洋的依存關係，進而珍惜海洋資源。 3.能專心聆聽教師闡述全球海域分布的情況。	1.具體說出全球海域分布的情況。 2.認真書寫「搶救海洋一起來」學習單。 3.積極參與「認識海洋心智圖」共作。	1.教師揭示海洋教育動畫「海洋機緣，齊力護海洋」 2.請小朋友分享觀後的心得。 3.老師利用 google earth 帶領學生認識台灣周遭的海域，並延伸至認識全球的海域。 5.老師運用教學簡報，介紹目前海洋面臨的危機。 6.了解海洋為人類所帶來的影響、重要性，及如何保護海洋。 7.書寫「搶救海洋一起來」學習單。 8.請小朋友分組用貼圖的方式，完成「認識海洋心智圖」並於課堂發表。	1. 網路資源 2. 教學簡報 3. 壁報紙	5
第(11)週 - 第(15)週	海洋文化探索趣	語文 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 全球五大洲分布 2. 臨海國家及內陸國家 3. 海洋文化	1.能具體說出全球五大洲分布的情況。 2.能透過統整教學，分享臨海國家及內陸國家相異之處。 3.能經由閱讀教學，欣賞海洋文化。	1.認真書寫「世界大蒐集」學習單。 2.海洋文化書籍觀後心得口語分享。 3.完成「海洋文化知多少」閱讀學習單	1.教師利用 google earth 揭示世界地圖 2.教師教導學生使用 google earth，學生自行探索各大洲的分布。 3.學生書寫「世界大蒐集」學習單。 4.請孩子說分享自己所認識的國家及其特色，與大家分享。 5.老師運用教學簡報，帶領學生簡單認識臨海國家及內陸國家的不同及生活差異。 6.老師事先去圖書館借海洋文化書籍，例如：大海的呼喊，塑膠島、海洋紋身館等讓學生閱讀，並進行讀後分享。 7.課後作業－「海洋文化知多少」閱讀學習單。	1. 網路資源 2. 教學簡報 3. 海洋文化書籍	5
第(16)週 - 第(21)週	松梅航海王	語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 水域的種類 2. 航海路線 3. 航海故事	1.能透過教學，理解水域的種類。 2.能於班級共讀後，觀察航海路線。 3.能與同儕發揮想像力，創作航海故事。	1.製作創意紙製小船。 2.完成「辛巴達航海歷險記」閱讀學習單。 3.積極參與「航海小劇場展演」。	1.教師利用教學簡報帶領學生初步認識水域的種類，例如：海洋、湖泊、河流等。 2.請小朋友發表認識適合獨木舟划行的場域。 4.班級共讀航海故事－辛巴達航海歷險記。 5.書寫「辛巴達航海歷險記」閱讀學習單。 6.分組製作創意紙製小船，並為小船命名。	1.教學簡報 2.書籍 3.壁報紙	6

					7. 分組利用壁報紙製作航海大地圖，繪製屬於自己的航海路線。 8. 故事創作： 創作小船為主角的小故事，配合航海大地圖，分組進行「航海小劇場展演」，帶著大家一同舟遊列國。。 9. 小朋友完成海洋劇場評分。		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(3)節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.用正向的態度鼓勵學生學習, 並對於學生良好的表現給予增強 2.小組分組時候, 安排能力較好、穩定度高的同學協助學生 3.預告課程內容讓學生有心理準備 4.給予較具體、生活化的問題, 讓學生能夠有上臺發表的信心 <p style="text-align: right;">特教老師姓名: 魏豪廷</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名: 邱沛琪</p>						