

嘉義縣竹園國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中年級(混齡)	年級課程 主題名稱	水「稻」渠成	課程 設計者	柯燕翎	總節數 /學期	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 (供統計用，並非一定要融入)						
	<input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	好品格、好健康、好閱讀		與學校願景呼 應之說明	1. 透過人物故事介紹與觀賞影片，了解人與稻米之間緊密的連結，培養內心油然而生，敬重他人的好品格。 2. 從設計米 logo，了解推廣米食對人們的重要性，進而塑造身心健康的好特質。 3. 藉由閱讀與探究繪本的過程中，建立「聽、說、讀、寫」的基本能力，進而形成喜愛閱讀的小達人。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心 應用 在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受， 樂於 與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 透過 探索 與 體驗 ，實際參與稻米的育苗及種植，進而了解稻米成長的過程。 2. 具備 基本語文素養，閱讀繪本及書籍，並 應用 在了解嘉南大圳灌溉系統及其製造者的心路歷程。 3. 同理他人感受， 樂於 與人互動，一起完成作品與同學相互欣賞，並分享心得。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	稻子的誕生 - 育苗與種植	綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 自 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 篩選稻米種子。 2. 培育幼苗。 3. 觀察與紀錄秧苗的生長情形。 4. 觀察結果分享。	1. 能選擇合宜的方式，來篩選稻種和育苗。 2. 能正確操作輔助工具，來觀察與記錄秧苗的生長情形。 3. 能展現能力，進行觀察結果分享，並且表達自己的想法和感受。	1. 會用適合的方式來篩選稻種和育苗。 2. 會確實觀察與記錄秧苗的生長情形。 3. 會展現自我能力，進行觀察結果分享，並且表達自己的想法和感受。	1. 將收成的稻穀倒入約 40 度的溫水中浸泡，大約 5 分鐘左右，並用手稍做攪拌，讓稻穀皆能泡到水。 2. 注滿自來水並攪拌。 3. 一會兒後，有效種子會下沉，無效種子會浮起，將無效種子撈起棄置不用，多餘的水則倒掉。 4. 毛巾鋪在塑膠盆後澆水，使毛巾保持濕潤，將稻穀均勻鋪在毛巾上，蓋上一塊布，澆水讓布保持濕潤，再將塑膠盆放置室內通風處。 5. 之後，觀察是否有發芽的種子。 6. 育苗盆中倒入培養土鋪平，將毛巾上發芽的稻穀倒入育苗盆中。 7. 長大後的秧苗移入水田中，持續觀察秧苗的生長情形並做紀錄。 8. 在稻子的成長中，持續進行施肥、除草、抓蟲的工作，直到收割完成。 9. 觀察結果分享。【生命教育】	準備一小袋收成的稻穀 塑膠盆 毛巾 布 培養土 <u>秧苗生長情形紀錄表</u> (學習單)	2
第(3)週 - 第(10)週	影片論壇	社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 社 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1. 觀賞影片「 <u>八田與一</u> 」的故事。 2. 問題討論與分享。 3. 資料分享與發表。 4. 觀賞影片「 <u>烏山頭水庫</u> 」的功能。	1. 能關注 <u>八田與一</u> 對居住地方的影響。 2. 能認真參與討論，聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3. 能展現蒐集的資料，進行分享，並提出自己的想法。 4. 能探究 <u>烏山頭水庫</u> 對居住地方的影響。 5. 能探究 <u>嘉南大圳</u> 對 <u>嘉南平原</u> 作物的影響。	1. 會認識及關注 <u>八田與一</u> 對居住地方的影響。 2. 會積極參與討論，聆聽他人意見，並分享看法。 3. 會蒐集相關資料，進行分享，並提出想法。 4. 會了解並探究 <u>烏山頭水庫</u> 對居住地方的影響。	PART1 1. 影片欣賞： 觀賞動畫~ <u>八田與一</u> 的影片。 2. 問題探討： ① <u>八田與一</u> 是誰？他有何專長？ ② <u>八田與一</u> 為臺灣做了什麼事？對臺灣有什麼影響？ ③臺灣人為了感念 <u>八田與一</u> ，做了哪些事情？ 【生命教育】 ④與 <u>八田與一</u> 後代有什麼交流？ ⑤ <u>八田與一</u> 與老婆的愛情故事。	教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=EJD0ht1bMHk <u>到八田家作客</u> (學習單) 請學生事先搜集有關 <u>烏山頭水庫</u> 的相關資料	8

			5. 觀賞影片「嘉南大圳」的影響。		5. 會了解並探究嘉南大圳對嘉南平原作物的影響。	3. 心得分享與探討。 4. 書寫學習單。 PARTII 1. 學生資料分享。 2. 影片欣賞：觀賞烏山頭水庫的影片。 3. 介紹烏山頭水庫： ①何時、何人所建？ ②烏山頭水庫人文地理環境介紹。 ③烏山頭水庫的功用及影響。 ④烏山頭水庫現今的發展。 4. 書寫學習單。 PARTIII 1. 學生資料分享。 2. 影片欣賞：觀賞嘉南大圳的影片。 3. 介紹嘉南大圳： ①何時、何人所建？ ②如何改變了嘉南平原的作物種植？ ③對整個臺灣有什麼影響？ 4. 書寫學習單。	教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=6cO3xvtnaxw 超級比一比(學習單) 請學生事先搜集有關嘉南大圳的相關資料 教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=uAqJaki90Gc 嘉南大圳尋根趣(學習單)	
第(11)週 - 第(14)週	閱讀新視野	國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 閱讀繪本「烏山頭水庫與八田與一的故事」。 2. 製作小書。 3. 作品發表與欣賞。	1. 能讀懂《烏山頭水庫與八田與一的故事》文本。 2. 能體會與使用資訊科技結合視覺元素與想像力，進行小書的創作。 3. 能展現能力，進行作品發表與欣賞，並且表達自己的想法與感受。	1. 會簡要說出烏山頭水庫與八田與一的故事。 2. 會使用資訊科技並發揮想像力，完成小書製作。 3. 會相互欣賞作品與分享，並提出自己的看法。	1. 班級共讀『大衛』青林出版社--烏山頭水庫與八田與一的故事。【生命教育】 2. 製作小書：上網查詢相關資料，將烏山頭水庫、嘉南大圳以及八田與一的事蹟，透過小書的製作，利用文字及圖畫把它呈現出來。 3. 作品欣賞與心得分享。	繪本 封面紙 彩繪文具	4

<p>第 (15) 週 — 第 (17) 週</p>	<p>名人 搜 查 線</p>	<p>國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>1. 觀賞影片「<u>磯永吉</u>」的故事。 2. 觀賞影片「<u>蓬萊米</u>」的由來。 3. 觀賞影片「<u>余淑美</u>」的故事。 4. 問題討論與分享。</p>	<p>1. 能聆聽內容要點，並簡要說出<u>磯永吉</u>的故事。 2. 能聆聽內容要點，並簡要說出<u>蓬萊米</u>的由來。 3. 能聆聽內容要點，並簡要說出<u>余淑美</u>的故事。 4. 能認真參與討論，聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>1. 會簡要說出<u>磯永吉</u>的故事。 2. 會簡要說出<u>蓬萊米</u>的由來。 3. 會簡要說出<u>余淑美</u>的故事。 4. 會積極參與討論，聆聽他人意見，並分享看法。</p>	<p>1. 影片欣賞： ① 觀賞<u>蓬萊米之父~磯永吉</u>的影片。 ② 觀賞<u>蓬萊仙島的蓬萊米</u>影片。 ③ 觀賞<u>水稻教母~余淑美</u>的影片。 2. 問題探討。 ① 為什麼<u>磯永吉</u>是<u>蓬萊米</u>之父？那<u>蓬萊米</u>之母是誰？ ② <u>蓬萊米</u>是怎麼出現的？ ③ 為什麼<u>余淑美</u>叫<u>水稻教母</u>？ 3. 發表想法與心得分享。</p>	<p>教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=7DnjogvRaRg https://www.youtube.com/watch?v=uY-2yin7jdQ&feature=emb_logo https://www.youtube.com/watch?v=0sSyifd1t_8</p>	<p>3</p>
<p>第 (18) 週 — 第 (20) 週</p>	<p>鹿 草 玉 見 米 — Logo 設 計</p>	<p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>1. 設計米 logo。 2. 作品發表與分享。 3. 課後總回饋。 4. 校內成果展示。</p>	<p>1. 能體會與使用資訊科技結合視覺元素與想像力，進行米 logo 設計的創作。 2. 能展現能力，進行作品發表與欣賞，並且表達自己的想法與感受。 3. 能認真參與課後總回饋的討論，聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 4. 能觀察自己與他人的創作，並將作品展示於校內進行欣賞。</p>	<p>1. 會使用資訊科技並發揮想像力，完成米 logo 設計。 2. 會發表作品，並提出自己的看法。 3. 會積極參與討論，聆聽他人意見，並分享看法。 4. 會分享並欣賞他人及自己的作品展示。</p>	<p>1. 體驗種稻及了解稻米的相關知識後，知道稻米對家鄉及人類的重要性，進而必須努力推廣米食。 2. 上網查詢 logo 設計相關資訊。 3. 嘗試設計米 logo。 4. 創意發想。 5. 打草稿。(必須融入家鄉特有元素，與其他品牌作區隔) 6. 確認後，進行上色。 7. 完成作品。 8. 作品欣賞與心得分享。 9. 請學生想想經過這一連串的活動及整個種稻過程，是否對於「米」存在著不同的情感？與同學分享自己的心得感想及整個活動的亮點，並引導學生懂得感恩惜福。</p>	<p>圖畫紙 彩繪文具 設計米 logo(範 本)</p>	<p>3</p>
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資</p>		<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p>						

訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(2)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：柯燕翎</p>

上年度課程計畫連結：

<https://course.cyc.edu.tw/upfile/course111/sub1/15059134262949545.pdf>